

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

لـ العـتـارـيـ لـ شـرـحـ الـحـجـيـةـ وـ بـسـمـيـهـ
 الحـلـلـةـ الـذـيـ لـ زـينـ الـعـادـ بـ اـرـادـ وـ زـينـ طـرـيقـ المـارـدـ لـ زـهـادـ وـ الـقـبـادـ وـ الـصـلوـةـ
 وـ اـسـلـامـ الـأـمـانـ وـ اـمـانـ عـلـىـ مـحـمـدـ قـاعـمـ اـرـبـ اـنـدـ وـ قـاطـعـ اـرـبـ اـفـنـاـتـ اوـمـيـلـ
 وـ اـسـلـامـ الـأـمـانـ وـ اـمـانـ عـلـىـ مـحـمـدـ قـاعـمـ اـرـبـ اـنـدـ وـ قـاطـعـ اـرـبـ اـفـنـاـتـ اوـمـيـلـ
 الـوـاصـاحـيـهـ وـ الـتـابـعـيـهـ دـ فـيـ مـسـكـ دـ زـادـ الـمـعـادـ اـتـابـعـ دـ فـيـ قـولـ الـقـرـيـلـ رـبـهـ
 الـبـارـيـ عـلـىـ سـلـطـةـ مـحـمـدـ الـقـارـيـ غـفـرـ نـوـهـ وـ سـرـعـيـهـ بـ لـطـفـهـ الـقـنـ وـ كـرـمـ الـوـفـيـ
 اـنـ سـيـدـ نـادـ مـعـتـدـ نـادـ سـنـ نـادـ غـلـفـةـ اـلـكـرـمـيـنـ وـ وـاسـطـةـ سـلـسـلـةـ
 عـقـدـ الـأـوـلـيـاـ الـأـصـلـيـنـ الـمـطـبـرـيـنـ سـلـالـةـ اـكـاـبـرـ الـبـهـائـيـةـ وـ خـلـصـ اـمـاـخـ الـلـيـثـيـةـ
 يـوـفـ اـشـلـيـلـ نـحـنـ اـلـبـلـ وـ اـلـقـاعـوسـ اـكـمـ اـلـكـنـيـهـ وـ وـلـانـظـمـ الـمـبـرـيـ
 يـعـقـوبـ الـلـيـلـ رـوحـ الـقـرـيـلـ وـ فـتـحـنـ اـنـجـيـ فـتـحـهـ ذـكـرـ فـرـسـالـتـ الـأـنـسـيـةـ
 اـسـتـأـسـتـ بـمـعـالـتـهـ الـقـدـرـيـهـ عـنـ بـعـضـ الـمـفـرـرـيـنـ اـنـ قـلـ وـ قـهـ تـقـيـ يـابـنـ دـمـ خـذـواـ
 زـيـتـكـ عـنـ كـلـ مـسـجـدـ الـمـارـدـ بـ شـرـحـ الـحـجـيـةـ وـ كـلـ اـرـادـ اـنـ مـ جـلـ الـمـارـدـ فـاهـ الـأـيـةـ
 تـزـلـتـ نـسـتـأـسـتـ عـنـ كـلـ مـسـلـقـ وـ طـوـافـ فـيـ جـوـهـ فـيـ طـلـاقـ الـسـجـدـ بـ جـازـ عـنـ ذـكـرـ
 الـمـكـلـ وـ وـرـادـ الـحـالـ وـ الـأـعـلـمـ الـقـاعـدـةـ الـمـقـرـرـةـ اـنـ الـصـيـغـ بـعـدـ الـمـفـظـ الـأـنـجـوـ
 الـأـبـبـ فـيـ هـذـاـ الـلـعـتـارـ تـشـمـلـ الـزـيـنـةـ الـزـيـنـةـ عـلـىـ حـرـقـةـ الـذـيـهـ بـوـنـ الـأـمـورـ
 الـوـاجـبـ وـ ضـرـبـ الـرـدـ وـ الـوـاتـمـ وـ شـلـاـبـ كـلـ اـدـاـبـ كـلـ اـدـاـبـ الـإـلـامـ شـمـ ظـاهـرـ
 اـنـ بـكـنـ الـتـرـيـحـ عـنـ كـلـ مـسـلـقـ وـ هـوـ قـيـاسـ السـوـاـكـرـ الـنـظـافـةـ وـ الـلـطـافـةـ
 وـ اـرـالـهـ الـأـنـجـ وـ الـكـثـاـ فـقـدـ قـالـ الـمـقـتـلـ اـنـ تـلـمـ اـنـ بـعـاهـ اـهـ الـرـجـدـ
 نـ سـمـاـيـلـ عـلـىـ سـلـامـ مـ بـ اـبـ الـنـظـافـةـ وـ قـدـ مـنـبـ الشـرـ اـلـيـهـ اـيـ بـعـولـهـ
 صـيـاـنـهـ عـلـىـ سـمـ النـظـافـةـ مـ زـيـدـ الـدـيـنـ وـ لـاـهـ الـفـاطـهـ عـنـوـانـ الـدـيـنـ وـ اـمـاـخـ

الـيـ حـصـ الـعـلـيـهـ وـ سـمـ الـتـصـدـيـلـ الـأـعـبـاـنـ الـمـارـدـ بـ تـرـكـ الـبـالـغـةـ الـتـرـيـبـةـ الـشـعـرـ
 بـ اـنـ مـطـعـ الـقـنـ وـ الـهـرـيـ وـ شـبـرـ بـاـنـهـ فـيـ شـفـيـفـ الـبـاطـنـ اوـلـ وـ هـوـ بـ الـجـمـ بـ مـارـدـ
 مـ صـدـيـتـ الـبـعـدـ اـذـاـةـ مـ اـلـيـعـادـ وـ هـيـ ثـانـةـ الـنـيـهـ وـ تـرـكـ الـتـرـفـ وـ اـخـيـرـ الـقـاضـيـعـ
 الـقـدـرـ لـ اـبـسـبـ بـ جـدـ الـنـفـعـ فـقـدـ اـخـرـ الـنـسـانـ مـ طـرـيـقـ عـبـدـ الـكـابـيـنـ بـ يـرـيـهـ
 اـنـ رـجـلـ الـعـصـابـ يـقـالـهـ فـضـلـ اـبـ عـبـيـدـ قـالـهـ رـجـلـ مـاـلـيـاـرـكـ شـفـعـاـنـ اـهـ
 رـسـوـلـ الـلـهـ صـعـ الـعـلـيـهـ كـمـ شـهـيـ عـنـ كـيـمـ الـاـنـفـاـهـ وـ هـوـ بـ كـرـمـ الـهـنـقـيـدـ وـ قـدـ
 الـجـدـ وـ قـدـ الـحـدـ بـ اـكـثـرـ اـيـادـ الـمـارـدـ مـعـ اـنـهـ لـمـ اـنـدـ لـمـ اـنـهـ وـ بـنـ كـيـمـ بـ الـجـنـاـ
 وـ اـلـلـهـ اـعـمـ وـ اـلـوـاءـ رـبـيـعـ ٢ـ سـمـ عـطـابـ بـ اـسـارـانـ كـوـلـ الـلـهـ عـيـدـ الـلـامـ رـايـيـاتـ
 رـجـلـ اـلـاـيـاـنـ وـ الـرـئـسـ وـ الـحـيـةـ فـاـشـ رـاـلـيـهـ بـ اـصـلـاـحـ رـاـسـ وـ لـحـيـتـهـ وـ هـيـ مـسـلـيـعـ الـشـنـ
 وـ لـ شـاهـيـ بـ حـدـيـثـ جـاـلـاـخـ بـ اـلـخـرـجـ بـ اـلـوـادـ وـ الـسـاـيـ وـ بـسـنـ جـنـ وـ اـلـشـلـيـلـ اـسـرـدـ طـيـ
 قـلـ كـاهـ عـدـ الـلـامـ كـيـشـ هـيـ رـاـسـ وـ قـسـيـعـ حـيـثـهـ وـ الـمـارـدـ تـقـشـهـ وـ اـرـسـالـ اـشـعـهـ
 وـ جـلـهاـ بـنـشـطـهـ وـ ذـكـرـ اـنـ الـجـوـزـ خـيـرـ لـكـابـ الـوـاقـعـ اـسـرـ وـ رـضـيـ الـمـعـنـعـ قـلـ كـاهـ رـسـوـلـ
 عـلـىـ الـلـامـ اـذـ اـضـ مـضـجـعـهـ مـ الـلـيـلـ وـ ضـهـرـ سـوـكـ وـ طـوـهـ وـ قـشـهـ قـذـ اـهـيـهـ الـلـهـ
 عـزـ وـ جـلـ مـ الـلـيـلـ اـسـكـ وـ قـوـصـاـنـ اـمـشـطـ وـ اـخـنـ وـ الـخـلـبـ الـبـغـدـ اـيـ خـالـيـةـ عـلـىـ
 رـضـيـ الـمـعـنـعـ قـلـ كـاهـ اـنـ عـدـ الـلـامـ بـ عـنـهـ مـ سـفـ وـ الـحـضـرـ وـ الـكـلـدـ وـ الـطـيـ
 وـ الـدـرـيـ اـيـ الـحـلـ الـلـثـوـ وـ الـوـكـ وـ اـخـنـ الـطـبـرـيـ اـنـ الـأـكـطـامـ وـ مـ كـافـ عـنـهـ
 قـالـتـ كـاهـ لـ اـيـ اـرـبـ وـ الـلـهـ عـدـ الـلـامـ سـوـكـ وـ كـوـدـ وـ مـشـطـ وـ كـاهـ بـنـقـلـ اـمـ اـذـ اـسـطـ
 لـ حـيـهـ وـ هـيـ عـبـدـ الـلـبـنـ مـعـقـدـ الـلـهـ وـ الـلـهـ عـدـ الـلـامـ عـمـ الـرـجـلـ الـأـعـبـاـنـ كـاهـ الشـاءـ
 اـيـ وـ قـتاـ بـعـدـ وـ قـتـ وـ مـنـهـ حـدـيـثـ ذـرـ غـبـاـتـ زـدـ جـبـ وـ قـرـهـ وـ هـيـ وـ مـاـ وـ يـرـكـ

لهم انت في الحسن فلما بعثت ولعدمك على تشخيص شعر الرأس وكذا الهمام عن ما في الشارب
فمن رجلين اصحاب النبي تحدى عليه المليق ما انت عليه اللام كانه ينزل غبارا فنذر ذكر السيو على
الفتاوی الحديثة فقلنا لك انت تزهه بالجليس بعد الرحم الصنف بري عابي بن كعب
ووضع قال قال عليه اللام برسخ لحيته كل يوم عدوه الفاع البلا وزين فيهم وعنده
عليه اللام من مر لشطاع حاجبه عدوه البلا وعم عاص عليهم بالمشطا فانه
ينصب لفقر ومرى لحيته حين يصبع كان له امانا كان له زيت لاد الحية زيت
الحال وبالوجه وعن وهبة سرخ لحيته بلا ماء زاد فيه اوباء نقص منه
ومفسرها يوم الاحد زاده اللام شاتوا او الاشتات اذ
تكترا رخوا الا رباعا زاده اللام شاتوا او المجن زاده الله لحسناته او الحجة زاده
ساقه سرور او المست طهر قلبه من المذكرات ومن سرحتها اقاموا كبار الدين او قاعدا
ذهب عنهن الدين بادن اللام سرور او المست طهر قلبهم المذكرات ودعيت
العلم ويسرى الحية بعد اي بعث فراغ المحن ودعا الاحياء وردت حدثيغربيه
ان عليه اللام كانه يسرى لحيته في اليوم مرتين والتزمى في الشام انة عليه
اللام كانه كث الحية من حدث هذين اي هالة ولا ينعم د لا يلبى النبوة محدث
شار وروى عن عائشة ابشع قوم الى باب رسول الله عليه اللام خرج اليهم فرانته
تطهير الحبيسيون من رأسه ولحيته قلت او تصرفا لك شيئا رسول الله فقال
ان الله يحب من عبد ان يتحمل احزنه اذا اكل لهم وهو غريب اخرجه ابن عثيمين
وتحقيق الشام ما قال حجة الاسلام ان الهاهن يظن ان فعل على اللام دولا فكب حب
العين للانام قياسا على اصلاح غيره وبين وسبتها الملاكت بالحاديدين وهي
فند

٢٩
فقلاه رسولا الله ص عليه رحمة لم يأمور بالمعين وكانه مروظا لفان يسعني فخطيم
ام ننسئه قل بهم حال انسنة كليلة تزدري نفسهم وتحس بغير اعدهم كيلا
يتصفع اعدهم فتفهم ذلك ويتعلن المساافقون بذلك فيغير هم وهذا المقصود
واجب على كل علم يتصدي لدعوه الخلق الى الخلق وهو ان يراعي ظاهره مالا يجيء
نفع الناس عنه والاعتاد في مشرعته الا ان على الشفاعة ومحى كل طقوه فانها
ذ نفسها اعمالا يكتب الاوصاف المقصود فالترين على هذه القصص بحسب غدر
ورتك الشعث باللحية اطها والمرهد وكله بالسفر من ورتك شغلها
هولهم منه محبيه وشكور ومنهن القبيحة اقتله داود الطايم لاسترها
لحيته قال لها اذا الغار فهمن احوال باطنها بين العبد وبين رب الخير والنافذ
بصیر والتبليس غير راج عليه بحال وكم من جاهل يتعاطى هذا الامور الثناء الخلق
وهو يجلس على نفسه ويعزم ويزعم ان قصده لغير قرني جاعده من العماليل بعون
الشاب الفاضل ويزعم ان قصدهم ارغام المبتدة والمخالفين والقرى اليه
العالمين وهذا المعني يغفر لهم بليل السرaris ويؤم يبعث من القبور ويحصل
ما في الصدور فضلا ينير السيبة الحال من التبرع فتفعل بالله المحربي
يوم الاخير وللحاصل ان تستريحها الاجل الناس من يوم كانوا ترکه الظهور
الزهد شفاعة وما يبني من اعانته في تسرى الحية والرسل الثامن فانه عليه
اللام كان يجب التمسك بظهوره وتتعلمه وترجعه كلما اشتد الدعى وفوقه
المعدودة من المحببات لهذا الباب جميع الفروع المفترض فيها اجراء
البدن ودفعها وان لا يقطع شيئا الا وهو عاطهان هذا وفق اختلفوا في

قام حين رأى بياض سحر بي قحادة وقال عليه السلام السواد بالمعنى باختصاره
ونقله خطاب المقادير واه الطبراني والحاكم من حديث ابن عمر وعنه ابن عباس رضي الله
تعالى عنهم روى عائشة آخر النهاية قوم يخضبون بالسواد كما صلّى الحرام لا يرثون
روائع الجنة دواه أبو داود بن سنا جيد وقول أول من خضب بالسواد فهو ورثة
رجل رجل على عهده يمرض المخنث وقوله خضب بالسواد ففصل خطابه اديحرج
وبطل ظهره شيبة زفعة اهرا المرأة الى يمنه لناحة واجمعه ضرب وقال الغزدي
العم بالشباب وله لست عليه ميشتك واما الخطاب بالجنة والصفوة فهو يوار
تبس الملايين على الكنار الغزو والجهاد فان لم يكن على هذه النية بالمتثبت
باهل الدين فهو ورثة وقوله الله عليه وسلم الصفة خضب المسم والمرة
خطاب المؤمن رواه الطبراني والحاكم وفيه تبيه عاده لحكم افضل من العصابة
لكنها يخضبون بالمحنة المحبة وبالخنوف والائم للصفع وقد يناديها شرح الشافعى
وخطب بعض العمال بالسواد لاجل كجهاده وذكرا لا يأس به اذا احتجت النية ولم يكن
ترى شهود خفيه في الطوبية واما تبييه بالكربلا استشهادها ارجى الا لاظهاره كلو
السنن صدای التقرير والتصديق بالروايات الشيعي وترفع عن الشباب
واظهارها لكنه العلم ظنها باتئم الايام تعطى فضلها اقرانها الانام وهيها
ومهلا فلما زينت الساجهلا فالعنبر مفرقة العرق وهو غير قلاليون الشيب
فيها وعنه كان غريزته احتم فطوه لملته تقدح حماقة وقرحة الشيب يندمون
الشباب بالعلم كذا عرضت الشاعر قدم ابن عباس رضي الله عنهما وهم حديث
الست على اكابر الصحابة ونساء دونهم وتقديرها حوى يحيى صلوات الله عليه
قال

طالم الحية نقيان يقضى على حيته واحت ما تحت العضة فلا يأس به بل هو من ربة
فقد فعل ابن عم مجاعة من التابعين داخسنه الشيعي وابن سيره وهو احتيار
الحنفية وفأغرب صاحب المدرسة فقهه وجب قطع مزادم العضة وكسر
وقتاده وجاءه وقال اتركها عافية احب المعلوم عليه السلام تصوّر الشوارب
واعفو اللي رواه اهل عن ابي هريرة ومن المعنون بالغزال والامر في هذا اقرب
اذ لم ينتلي تقييم الحية وتدبرها من الجواب فانه الطول المقطوع فليس بحالة
ويطلق السنة اهل الغيبة قلابس بالآخر عنده على هذه النية ودقائق محبت لرجيل
عاقل طوبى الحية كيف لا يأخذ من لحيته ويجعلها بين لحيتين اي الطوبية والتسيير فان
الرسطني كل شحس ولذا قرمادات الحية الا وفق نفس العقل ومسند الامام
ابي حبيبة عم الهيثم عي رجل ان ابا الحافية ابي البيهقي صاحب الله عليه وسلم ولحيته قد
انتشرت فقال عليه السلام لواحدة واساريسه ابا الحافية لحيته وحدث الرزق
عن ابن عمر رضي الله عنهما انه عليه السلام كان يلتحم من لحيته من عرضها وطريقها و
اللطائف ان بعض الاماكن قال حفظت شمام يحفظ احد قبلي وبنيت شمام منه
احد بعدي فاما الاول قد حفظت القرآن كلها في ثلاثة أيام واما الثاني فاردت
ان اقصى لحيتي فقطت من جانب الحقن واما الخطاب بالسواد فهو عنده قال صاحب
المدخل في لم يخربكم من تشبيهكم بشركهم لكم من تشبيه بشبابكم دواه الطبل
من حديث واثلة بساناد ضيق ولهاد الشبيه بالشيعي والروايات التي تبيّن الشعر
وقد نهى عليه السلام عن الخطاب بالسواد ورأبه ابن سعد في الطلاق من حدث شعر
بن العاص باسناد منقطع ولم يصرّج بأبيه وهذا بشيء واجتنبوا السواد

دشون المخلقة وتفالفينك بعده وها جنتنا العنفة وهي الفخر الذي يبيت
 الشفة السفلة والذفون شهر عن بن عبد العزير رجل كان يتصف فتنكيه
 ذر شهادة ورد عمر بن الخطاب وابن أبي ليلى قاضي المدينة شهادة من تيف
 لحيته وأمانقها أو أول البناء وكذا احلاقها تشبهها بالمرفه من المترات
 الكبير في أن اللحية ذينة الرجال ولله ملائكة يقسمونها الذي زين بن خادم باللحى
 وهي من تمام الخلائق وبهاته يرى العالم النساء قوله غيره بن الثاء وبهاته هي ولادة ولهم العصبة
 يقوله زيد في كل حال ما يشتأ ولقد قال أصحابها احنقوه دون ان شئتم لانه
 لحية ولو بعشرين الفا و قال شريح القاضي ودلت ان للحية بشرع الايفيل
 ان اهل الجنة من الاهارون اخامق يعني اهل لحيته الكرة تخصيصهم ولعل العقول
 لكتمة اخباره بحاجة لعلم عن كلهم انه اخذ لحيته في الدنيا فاولاد المحتق
 بقاء في العصبي وأما تفصيصها كاعتبة طاقة على حافة ترسينا النساء والتضمن
 والرياء فقد قال بعض يكوف في آخر الزمان اقام يقصون لائحه كذب الحامة
 ويعرقلون اغالمهم كالمراجل او تلك الاخلاف لهم واما النظر في سعادها وابتها
 يعني العجب والغرور فنذكر مفهوم نجاح اجيال البدن بل جميع الاخلاف
 والاعمال والاقوال والاحوال وقد اختلف في قسم الشارب وحلقه ايا ووزنه ام درهم
 افضل في لوطا يقص من الثالث رب حتي يجد وطفي الشفة من ابن عبد
 الرحمن بن عاصي
 والنار

دعائينا دامت اهلكم جيما و قيل اذا يجيئي ابن اكم في القضا وهو ابن احمد في شرقي
 سنة فقال رجل وهو مجلسه يريد ان يجهله لصرف منه كرم القاضي ابنه الله
 فقال شرس عتاب بن ابي سعيد حين وله رسول الله ص الظاهر ثم امامرة مكة وقضى
 يوم الفتح فالوجه فانه كان حي ولابنته ابنة شريفها من مالك قال قاتل في بعض
 الكتب لافتئتم للحيوان التي لم يحيي وقال ابن مثوب العلاء اذا رأيت رجلا هو
 طول لقاحه عريم اللحية فاقصر عليه بالحزم ولو كان ابيه بن عبد الحليم وقال ابن ابي
 الحسن في ادرك شيخاً باب ثانية سنته شمع القلام يتعلم منه وقام على كرسين
 من سبعة اليه العلم بكل فهوة امامك فيه وان كان اصغر منك وقيل ابيه
 بن العلاء اخوه من الشیخ ان تعلم من الصغير قال ان كان الجهل شيعه فالتعلم
 يكن به واما نصف بياضه استثنى فام الشيبة فقد نهى عليه الاسلام عن نتف الشيب
 وقال هوون المذهب رواه ابو داود والترمذى حسنة والسای وابه ساجده زاوية
 عمرو بن شعيبة ابيه عن جرج وورمه شاب شيبة ة الاسلام كانت له ندوة يوم
 القيمة رواه الترمذى والنسائي عن كعب بن سرق ورواية الحامى ة الكنعنة امته
 بل فظاظه شاب شيبة ة الاسلام كانت له مقرأة عالم يغيرها اي ينتفع بها انسوها
 ونحوها الامام اخر ما لك اضرنا يحيى بن عيسى يقعى كذا ابراهيم
 اول الناس راي الشيب فقل يا رب ما هذا فقل الله عاصي وقار يا برا هيم قال
 رب زدي وقارا فان قلت اذا ملأ الله الشيب وقارا فهو اما لكتمة في ان نبينا
 صاحب الامر سلم لغير الشيب عليه قلت لمحنه للناس وكرهنه بالطبع فزاد
 الله ان يكرهه واما نصفها او نتف بعضها باحكم العرش والهوى فهو مكره
 ومن ثم

والبساطي في وعده في المرأة فقام ظهر الشيب ولم يذهب اليه وما دريه النبي
ومن السنة اذا رأى وجهه في المرأة يقول اللهم كما حانت خلقخت طلاق
وستل ابو زيد هل لي تك افضل ما ذنب الكلب فقام ان مت على الاسلام
فليجي افضل والاذن بذنب الكلب اكل ختم الله لنا بالحسنة ولعننا العذاب الاسني
واحمد الله وحده وصلى الله علیه ما لاني بعد وعلى الله واصحابه ودميكون
حرب وجند وتموك والجنة

درب العالمين

م

قدم الرسالة المباركة من يد المقرب الى العالمة الحسين بن ابراهيم بن صالح عثمان بن صالح
بن شاھ سینا الکبیری کی غفرانہ نامہ ولوالدینا ولادتینا ولستادینا بالطفہ الجاری الخی
خوبیت عمرین جماغر وصفہہ الترواقارہ عن العیرانکماجی نی شهر من دلمل
رمضان المبارک من شہور رسنہ ستہ و تلہنیں و مائیں والٹ کیتیں
اللهم سیرنا بیاض الحیة بالعلم انفع والعلم الصالح والازم یاما نا وقت
الزرع و بث قلوبنا عی دینکیا متعقب القلوب ویاسار
العیوب امیر بجهة الانسیا ویسریہ

۲۴۶

ولایکنہ ماءحد قال احمد و مسیح بن اشافی شیخ منصور صاحب هزار و
المری و الریس یکھان ساریہما و اتا ابوحنیفة واصحابہ مذکورہم الکتاب
ان الاحد افضل من المقتصی و تما احمد فقال الاتریم حیث شاریہ شریدا و قد
افتلووا هدی قصہ فی اثاریب ایضا و ها السبلان ام ایتکان کا قصہ
الاکثر و قل الاحدنا لا باس بکھا فاعلما لکھ مزد و غیر لامه لا یست الفہ ولایتی
فیہ غیر الطعام لذلک بیصلیہ انهی و دی ابڑا و دعن جابر رضی اللہ عنہ
قال کنائی فی السبل الافقیان عینہ ذکر بعضهم ابا عہد لما فیہ من الشبه
بالاعجمیں بالمجوہ بیا وہ الکتاب وہنا اویں بالصواب مار وہا ابن حبان
و صحیحہ من حدیث ابن عمر تاکہ لرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الجیو و فرقہ الہم
یوزون سب الہم ویکھوون فیا فهم فیہ بیحی سب الہ کا آخر الشاہ
او البعیر و روی احادیث سنن خاشا صحت لایا ماتھہ فقلت بآرس اللہ
فان اهل الکتاب یقصوں عذابیں ویوزون سب الہم فقار و قصوں سب الکم
و وفروا عذابیکم و خالفو اهل الکتاب والعنائیں جمع عذبوں و هو الحیۃ
فان شریج تقریب الایسیند قلت والا اظہران مراد بالسبلا الشوارب
والله اعلم و اما حلی الرأس لما حلقة علیہ السلام واصحابہ الکلام الاعدی فی
حجۃ اویخ و ایا طقہ علیہ ایا کافہ لکھیجاع والاحتیاج الی الاعتدال و فرجیع
انه علیہ السلام قال تخت کل شعرة جنابہ قال وہم م عادیت و ایس و فرج ایم
علیہ السلام فیکن سنه عیان علیہن الحلفاء الراسدین و قال علیہ السلام
بسنی و سنه لکھا الراسدین فهم معتقدون فی اسود الدین و لعن رای
ابسطانی

