

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**



سَلَّمَ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُحَمَّدُ وَصَحْبُهُ الْجَمِيعُ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدُ الَّذِي أَبْرَزَ الْعَالَمَ الْجَيْلَ  
أَحْسَنَ تَرْتِيبَ وَنَظَامَ وَإِشَادَةَ عَامِ عَوَافِ أَهْلَ  
الْعَارِفِ فَلِهِ الْفَضْلُ الْعَالَمُ وَجَعَ شَتَّيَ الْفَضَالَيْنَ  
عَلَوْهُ عَلَيْهِ وَجَهُ الْكَلَامِ وَالْقَامُ حَتَّى صَارَ فِي سُهْلَةِ  
الْمَخْتَلِ عَلَيْهِ طَرْفُ النَّقَامِ وَصَلَّاهُ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ أَنْفُسُ الْإِنْسَانِ  
وَرَسُولُ الْمَلَكِ الْعَالَمُ وَعَلَيْهِ وَصَحْبِهِ الْكَرَامُ  
وَعَلَى تَابِعِيهِمْ بِالْإِحْسَانِ السَّادَةُ الْكَرَامُ وَسَابِرُ  
عَلَمِ الْإِسْلَامِ وَبَعْدَ دِفْقَوْلِ شِخْنَا  
وَاسْتَاذَنَأَمْغَافِي الْإِنَامِ الْوَانِقَ بِالْمَلَكِ الْحَبِيبِ شَمْسِ  
الَّذِينَ تَحْمِلُونَ الْإِيمَانَ الْمَعْظَمَ الْمَعْظَمَ الْمَعْظَمَ  
عَبْدَ اللَّهِ الْجَمِيعِ الْمَرْحُومِ الشَّهِيدِ لِهِ أَحَدُ الْخَطَّابِ لِمَكَانِ كِتَابِ  
الْعَنَوَى الْمَسْوَبِ إِلَى اسْتَاذَنَائِيْخِ الْإِسْلَامِ بِرَكَةِ الْإِنَامِ  
فَدوَّهُ الشَّاغِلُ الْعَظَامُ عَوْكَانَائِنَ الدِّينِ بِرَحْمَةِ الْمَرْدِ الْحَمْنِيِّ  
عَلِمَ اللَّهُ تَعَالَى بِلَطْفَهُ الْحَمْنِيِّ كَمَا يَأْتِي مَقْتُلُ عَلَى بَعْضِ أَجْوَاهِهِ يَحْتَاجُ  
إِلَيْهِ أَفْتَأِلُ الْقَضَاءِ عَلَيْهِ بِأَغْرِيَهُ الْعِسْرَى حَاجَ  
الْسَّاَيْلُ مِنْهَا الْفَرَسُ دِرْتَبُو سَهَا

لِعَدْ بَبُوِّهَا وَالْقَوْفُ عَلَيْهِ مَا فِيهِ مَارِقُوا يَدِ بَرْعَةِ  
لِعَدْ تَرْتِيْبَهَا أَرْدَتَ أَنْ أَرْبَهَا عَلَى مَنْوَلِ الْكَتَبِ  
الْعَقَرِيَّةِ • رَاجِعَهَا عَلَيْهِ اسْلُوبُ الْمُعْتَرَاتِ الْمُتَعَنِّتَةِ  
لِتَكُونُ عَوْنَالِمِ الْإِسْلَمِيِّ مِنْصَبَ الْفَتوَىِ • وَسَكَرْفَتَوَاهُ  
طَرْيَقُ الْإِسْتَعَامَةِ وَالْتَّنْتَوَىِ • مَعْ تَبَيْهِ عَلَيْهِ فَوَابَرْجَاجَ  
الْإِنْهَا وَأَسْأَرَتَهَا بِالْمُصْحَّحِ بِعَفْرِ مَوَاضِعِ لِرَعْلَمِ لِأَقْتَاهِ  
عَذْنَاهَا وَهَذَا لِلْأَشْعَرِ فِي الْمَعْصَمِ وَسَمَدَمِ الْلَّهُ الْوَدُورِ  
**كَاتِبُ الطَّارِدِ سَيْلٌ**  
عَزَّلِيَّرَدَا وَقَعَ فِي تَاهَرَةِ وَمَاتَ فَامْقَدَارِيَّا يَرْجَعُ  
مِنْهَا **أَجَابُ** يَنْزَحُ مِنْهَا أَرْبَعُونَ دَلَوْ جَوْيِيَّا يَأْمُدُ  
أَخْرَاجَهَا **سَيْلٌ** مِنِ الْمَازِدِ الْعَقِيرِ رَاجِحَةً بِالْقَطْرَانِ هَلَّ  
حَكْمُ الْمَصْنَوَةِ مَنَامَ لَا **أَجَابُ** نَغْرِيَحُوهُ **سَيْلٌ** عَنْ  
مَرِيضِ مَعْذُورِ لَا يَنْقُطُ الْبَوْلُ مِنْهُ لَا يَمْكُنُ عَنْلَوْهِ  
لِعَدْ الْقَطَاعِ عَنْدَ قَوْلَلِهِ لَا يَصْلُمُ الْعَفَاسَةَ أَمَّا لَا  
**أَجَابُ** نَغْرِيَانِ يَصْلُمُ الْخَاسَةَ وَلَا يَكُنُ لِلْأَغْلَبِ  
لَكْلَمَلَةَ **سَيْلٌ** عَزَّلِ التَّقْبِيِّ مِنْ مَا السَّاَيَةَ وَالْحَمَاضَ  
الْمَعْدَةَ لِلثَّرِبِ عَدْ حَمَرَ لِمَا لَا **أَجَابُ** أَنْ كَانَ الْمَأْكُورُ وَالْمَعَايَةَ  
جَامِرًا لِلْأَفْلَوْ وَالْأَجْمَعُ الْمَوْصَفُ مِنْ الْحَمَارِ غَوْلَكَانِ كَثِيرًا  
**سَيْلٌ** عَزَّلِ الْسَّرِيجَ وَالْرَّزِيتَ أَذَا تَجْسِرَ نَهَرَةَ فَارَةَ بَنَهَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ الْأَكْبَرُ وَعَلَيْهِ أَحْمَدُ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدُ الْمَنْ اَبْرَزَ الْعَالَمَ إِلَى  
اَحْسَنِ تَرْتِيبٍ وَنَظَامٍ وَانْشَادَ عَالَمٍ عَوَافِ اَهْلِ  
الْعَارِفِ فَلِهِ الْفَضْلُ الْعَالَمُ وَجَمِيعُ شَيْئِيْنِ الْفَضَائِلِ  
عِبَاوَةٌ عَلَيْهِ وَجَهُ الْكَمَالِ وَالنَّعْمَ حَتَّى صَارَ فِي سَهْلِهِ  
الْمَخْذُ عَلَيْهِ طَرْفُ النَّعْمَ وَصَلَاتُهُ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ اَنْزَلَهُ  
وَرَسُولُ الْمَلَكِ الْعَلَمُ وَعَلَيْهِ الرَّوْحَمَهُ الْكَرَامُ  
وَعَلَى تَابِعِيهِمْ بِالْهَسَانِ السَّادَهُ الْكَرَامُ وَسَاهِرِ  
عَلَيْهِ اَلْاسَلَامُ وَبَعْدَ دِيْقُولِ شِكْنَاهُ  
وَاسْتَادُنا مَغْفِيُ الْاَنَامِ الْوَانِقُ بِالْمَلَكِ الْحَمِيْبِ شِمْسُ  
الْدِينِ مُحَمَّدُ زَيْنُ الْشَّيْخِ الْاَمَامِ الْعَلَمَةِ الْمُدْرِسِ جَاهِ الدِّينِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّجُومِ الشَّهِيْدِ اَحَدِ الْخَطَّابِ لِمَكَانِ كِتَابِ  
الْعَتَاوِيِّ الْمُسْوِبِ إِلَى اَسْتَادِنَا شِيْخِ اَلْاسَلَامِ بِرَكَهِ الْاَنَامِ  
فَدُوهَ الشَّاعِرُ الغَطَّامُ مُوكَانَانِزِ الدِّينِ بْنِ نَحْمَمِ الْمَرْكَهِ  
عَالَمُهُ اللَّهُ تَعَالَى بِلَطْمَهُ الْحَقِيقَهِ كِتابًا يَتَقَلَّبُ عَلَى بَعْضِ اَجْوَاهِهِ يَكْتَحِي  
الْهَمَاهُو يَعُودُ فِي اَفْتَاقِ اَفْضَلِ عِلَمِيْمَ بِعِيرِ الْمَالِعَسْرَ سَخَاجَ  
الْسَّاَيِّلِ مِنْهُ الْفَرَدُ مِنْ تَبْوِيْهِ

لعدم بثوبها والوقوف على ما فيها من الفوائد بسرعة  
لعدم ترتيبها اردت ان اربها على مسوال الكتب  
الفعالية • واجعلها على اسلوب المعتبرات الشائعة  
لتكون عنوان المراجعتين من نصف الغربي • وسلك في فتوحه  
طريق الاستفادة والنتيجة مع تبيهه على فوائد تجاه  
الروايات والآيات في مصحح بعض مواقعه ليقول من افتائه  
عليها وهذا الشيء في المقصود مستداماً للذكر الودود  
**كتاب الطاره سيل**  
عن البراء اوجع في ناهره ومات فاما بعد رحاته  
منها **اجاب** ينزح منها ارببيون دلو وجو با بعد  
اخراجها **سييل** على الا اذا تغير ايجي بالقطران هل  
يكون الوصف من اسلام لا **اجاب** نعم يحيى **سييل** عن  
مرتضى معدود لا يتقطع البول منه ولا يمكّنه عزل نبوته  
لعدم انتظامه عند قبوله انه يصلح مع العناية امراً لا  
**اجاب** نعم لدان يصلح مع العناية ولا يكفي الى افضل  
لكل صلاة **سييل** عن التبيه من مذا الصعارة والخياض  
المعددة للشرب هل يجوز امراً **اجاب** ان كان الماء في السعارة  
حاملاً لافلاوا لاجع من السوقي من المحرمات لوما كان كفراً  
**سييل** عذائب ريح او الرزق اذا تحسن يومه فارة فيه

أو غيرها ها هي مذكر تطبيقه اما **اجاب** نعم يمكن تطبيقه  
هذا الماء عليه حتى لا ينفعه ثم ينفع عليه الماء أيضا  
ثلاث مرات فننظر **سبيل** من درج على الفسل بعد حبس  
عليه اوصال الماء التي تحت السعر وفوق الماء كذلك لا **اخذ**  
لغير حبس عليه ا يصل الماء الذي تحت السعر في الفسل و هو الاوضو  
يكفيه امر الماء ا يصل الماء الذي تحت السعر في الفسل و هو الاوضو  
بالطريق فاصاصا به من طين الشوارع طينا كثيفا حبيلا  
تؤدي هل يحول له الصلاة فهذا وجوده لا يلا يجوز  
حيث يفسد **اجاب** نعم يحول لعلة فيه وجود ذلك  
لامنة عن الضرورة **سبيل** اذا كان اذن الرجل سعيه  
هل يجيء عليه ا يصل الماء في الفسل الذي داخل السقيفة  
ام يكفي اصل الماء على خارج السقيفة **اجاب** نعم يجب  
ايصال الماء الذي ادخله حيث لا يوجد **سبيل** عن الماء  
الموضع في الازداء املا انسان منه وهو جب مكتوب مراوا  
وانقضى في الماء هل يجوز التوفيق او منه وكذا  
الاعتدال ام يجوز مسح العذر **اجاب** لا يجوز مسح لا بذلك وحيث  
التفريح والاعتسار منه **سبيل** عن جلادة الامني من غير شرط  
ولا انتشار الذهاب عليه غسل املا **اجاب** لا اغسل عليه  
**سبيل** عن ابن الثاة الميبة والبعرة الميبة هلا هو طاهر

المخرج

ام نفس **اجاب** هو ظاهر **سبيل** عن اصحاب توثيقه بخاصة  
دون الدرم هل تنفع العطلة ام لا **اجاب** لا اعتمن  
على ما عليه الفتوى من صرخ به في القنطرة **سبيل** عن امرة  
رات الماء بعنوان الماء اصل الماء يكتون هذا ام لا **اجاب**  
لا يكتون حسبا على الموجب **سبيل** عن الصيغة او طرق امرة  
مانعة على الماء **سبيل** عن اصلة **اجاب** لا اغل عليه وجوهه عليه  
الفسل **سبيل** عن القراءة اشرت تامراانا وفضل منه  
غير علائقه طالعهم بحسب **اجاب** هو نفس **سبيل** عن دم  
الوزع هلا هو ظاهر الماء بحسب **اجاب** هو بحسب **سبيل** عن  
الحكم اذا اتى بحسب كيف يطرى **اجاب** يعني بما قال الطاهر  
ثلاث مرات وبرد في كل مرة **سبيل** عن الزينة العذراء اجعل  
صابونا على حكم بطهارة املا **اجاب** نعم يحظر بطهارة  
**سبيل** عن المذهب اذا كانت ميما به مستحبة ومتمحنة  
الحج في غسل العلل اذا لم يحصل فيها املا **اجاب** اذا كان  
لا يدرث الا ويتحسن من ساعته لدار بصلي فيها على  
حاله **سبيل** عن العقد او مرتبه جراحته اذا سمح عليه  
العصابة في الوضوء يد لها باخرى ولبرد العلاج  
حلله ان يحصل ويجزئ السع الاول **اجاب** نعم ان يحصل  
ويجزئ الماء الاول **سبيل** عن صورة الاستعمال التجار

مطلع الصوت بالذكر

المرة اذا كانت موزية هل جل ام لا **اجاب** لغير جل زوجها  
 بكتن حادقة **سيل** عز جل لها على خذين فاهدي لعنة  
 هل عزم عليه بقولها **اجاب** لا اجز عليه دبره لا يرجم له  
 الانفاس بها **سيل** عز جل الاستري حارثة من امرأة او مرء  
 حضر عليه وطه بلا استيري ام حمى عليه الاستيري  
**اجاب** سبب عليه ان يستيرها بحصته **سيل** عن النور  
 في الشخانة للحرير والناموسه هليجورا ممحون **اجاب**  
 يجوز لا اجز **سيل** هليجور للكافر دخل مكة ويعقمها  
**اجاب** لغزة يجوز له الدخول للإقامة بها **سيل** عز رفع  
 الموث بالذكر في المحي هله حرام ام لا **اجاب** لغير  
 حورام **سيل** عن الحليلة في سطات الاستيري هليجور  
 وما صورتها **اجاب** لغزة صورتها ان تزوج لخارية التي  
 يريد شراع من البایان بتل اندریان لم يركن متزعزع  
 حركة فدستيرها ادان كان متزوجا مجرمة بزوجها  
 البایان من يسوق به تمثيله الريشة ام لا يقصها  
 ثم يطلقها الزوج قبل الدخول **سيل** عن المتوك للحبسة  
 اذا سر البضائع بالقيمة ولعدى بغير اسوقه وبيع  
 ما كل من انتبه مثله ان يعززه عاذل **اجاب** اذا اعدي  
 السبق وبيع بالكم من العتبة يعز عليه ذكر **سيل** من النظر

ويم

**وجه الايجنبية** هل هو حرام لغير القاضي ومن هو في حكمه  
**اجاب** لا اجز لا اعذر هنوة **كتاب الحنایات**  
**سيل** عما رجل طير وجه المفيرة ذات منة لا يره عليه  
 الديمة ام لا **اجاب** سبب الديمة على عهاده وعليه المسئ  
**سيل** عن شخص اغزي كلام على انسان حمى عصنه هليفين ان  
 لا **اجاب** نعم يعني **سيل** عن جامع زوجته فاعتها اهانة  
 صارت لا تذكر البواهر على يده مهرب سبب تكون ام لا **اجاب**  
 لا يلزم مسئ بسيمه **سيل** عز جل ارجاري جلا في الماء فرقى  
 ماذا يلزم **اجاب** اذ كان الماغنة لا يكفي التخلص منه  
 وهو لا يرى العم تلزم المديمة **سيل** عز جل الغزو في الادخر  
 قوى الطبع فلقت باداته عليه مازق ربيت قلن عدل  
 لعنهما ام لا **اجاب** نعم يعني **سيل** عز جل دفع لا اخري شيئا  
 نسبه وهو لا يعلم به فات عذر به اذ كان دواره وهو عليه  
 سبب ذكر **اجاب** نعم يعني سبب ذكره ولا اثنى عليه سبب ذكر  
**سيل** عن فتيل وجد في بلدة دا نعلم قائله فادع عليه  
 على جامعة من عظاها البدلة به فشند ساعدهان على البدلة يبا  
 من اهل البدلة هل تقبلها دادتم عليهم ام لا **اجاب**  
 لا تقبلها دادتم على البدلة عليهم **كتاب الفرايز**  
**سيل** عن معترف دوق في مذلوب بنتا و معقو ماذا يغضبه

والعن احاب للبنت النفف والباقي المعنق سيل  
عزم ممات وحلت زوجة واباوا ما فذا اخمر كلامن  
**احاب** للزوجه الرابع ولاب المعنق وللداد الرابع سيل  
عزم ممات عز زوجه واب وبنت فذا اخمر كلامن  
**احاب** المي للزوجه والباقي للاب فذا اخمر كلامن  
سيل عزم ممات عن بنى وزوجه واب شقيق فذا اخمر كلامن  
احاب الفن للبنت والمن للزوجه والباقي للاب سيل  
عزم ممات عن بنت واخرين شقيقين فذا اخمر كلامن  
**احاب** المعنق للبنت والصفى للاخرين الشقيقين  
ولابن لاب للاب سيل عزم مات وترك زوجه وأولاد الامراء  
وسيرنا فقسموا الميراث بينهم بالغربيه الشرعية فإذا الاصداد  
افاما بسينة عن المحامين وورثم طلق زوجه تلا اني محبته  
حملت قبله وعلم وفتح بيته ويرجع عليهما ما اخر من  
الميراث والحقوق الزوجيه **احاب** لغير تقدار عوامه  
وبينهم واذ ائمه تبرهون عليه بما اخذت من الميراث  
وكذا ما اخذت من الحقوق بالاجن سيل عزم جمل مات  
عن زوجه وبنت واب لامر فذا اخمر كلامن  
**احاب** المي للزوجه والباقي بطرق المعنق والدار سيل عن  
المعنف اذا مات عن بنى معنقة وبناته فن يرثه منها

**احاب** برته الابن دون البنت **ليل** عن امراة افتقت  
عبد و ماست عن ابن زوج نبات العبد علبرت الابن  
والزوجه الملايز دمعط **احاب** برته الابن دون الزوج سيل  
عن ممات عن اب وجده لا معلتر مع الاب او اخبي به  
**احاب** لا اخبي به وبرت معه العبد والباقي له سيل  
عزم ممات عز زوجه وامر راح شقيقه فذا اخمر كلامن  
**احاب** المساله من سننه وتعود ابي ثانية للنبع ثلاثة  
وللاد اثنين وللآخر ثلاثة سيل عن مات عن زوجي اخته  
وبنتيه فذا اخمر كلامن **احاب** بحمر كلامن الذرين  
الثلثين وبحمر الامهتين الثالث بالسوية سيل على شحص  
لوفي عز زوجه ودارت من ذوي الارحام مثل بحمر الزوجة  
او بريت معها ما يخفي النبع في الاراء **احاب** لا اخحب  
الزوجه ولها الرابع والباقي لم تتحقق منه ذوي الارحام ذكرها  
كان او ائمه سيل عن امراة توفيت وحلت مزروجا واباوا ما  
ولها ذكرها فا يخمر كلامن **احاب** للزوجه الرابع وكلامن  
الابوين السادس والباقي للولد سيل عن بنتين  
او طفلن فيها اكرز و يجب قتلها ثم اذ ارجع و زاب  
و جدد الاسلام هل تقبل توبيه ام لا قال العبد  
السهد لا تعجل توبيه ولا اسلامه و به اخر القعيه

ابواليث السرقدي ابوالنصر الدبوسي وهو المختار  
للفتوح كذبي المجهرة انتى مهست والله حنانه وتعالي اعلم

وصفي الله وسلم على سيدنا محمد

وعبدالسيد ناجي وعلي

امحاب سيدنا محمد

اجمعين

(مين)

(امي)

وكتب العبد القمي علي البدراني في الموارد في عواشره  
وذلك بسبعين على الفعل الحار من تحرفه

او عدتني يامن جعلت له مزبب  
انظر حالى فقر طال المدى

الوعد عند الحرج ~~بـ~~ الا زمزمه حاشا لك مسلك

ان يقول الى غربى

باب للسخونه يكتب ويشر على بره كثة الله تعالى  
بس در ال وج حلا ال الا ال زارت فاسن نارت  
ان اع طبى ناك ال ك و شر فصل ل رب ك و ان ح  
ان شنان ي ك حوالا بتر

ال روح دلت ح ح لا ال الا ال زه ح ول الرع رشدا رات  
ان اع طبى ناك ال ك و شر فصل ل رب ك و ان ح  
ان شنان ي ك حوالا بتر

ال روح ي سرح ح ادا ال ح هاف يجع لعنة ال ره غار  
ان اع طبى ناك ال ك و شر فصل ل رب ك و ان ح  
ان شنان ي ك حوالا بتر

