

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

001 111.111 001 111

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ رَبُّ الْعَالَمِينَ
الْجَدُّ رَبُّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَبُّ الْعَالَمِينَ
 لَا إِلَهَ إِلَّا إِلَهُ الْأَكْرَمُونَ وَمَنْصُوبَتِهِ دَاهِلٌ طَافِهِ لَعْنَهُنَّ
إِسَاعِدُ حِفْزَلَةُ الْعَبْدَاءِ لِغَنِيمَةِ الْمُلْكِ الْمَلِكِيِّ الْمُلْكِيِّ الْمُلْكِيِّ
 الْمُطَبِّعُ الْمُبِيرُ ابْرَاهِيمُ الْمَقْانِيِّ حَقْنَاسُهُ وَلَاجِهَهُ
 احْسَنُ الْأَمَانِ **هَمَّا** مَا تَسْرِي بِهِ بَعْنَ الْأَخْرَى
 وَصَاحِبُ الْخَلَانَ جَعْفَرُ سَهْوَانِيَّا هُمْ فِي هَذِهِ الْجَنَانِ **وَ**
 دَسْتَنْفَى هَارِيَّا يَمْبُرَدَيَّا مِنْ غَيْرِ سُبْتِ مَلَاخَةٍ وَلَا مَسْقَى
 مِنْ شَغْلِيَّنِ عَلَى قَدْمَيَّنِيَّا إِلَى الْقَدْمَيَّنِ فِي الْعَقَدِيَّنِ
الْجَيْدُ وَسَيْتَنِيَّا لِلْطَّابِقَيَّهِ جَوْسِرَةُ التَّرْجِيدِ بَلَى سَهْنَاهُ
 أَنْ شَائِسَ تَعَالَى كُلَّ مَا خَفَّ بِعْنَاهُ **وَ** اسْتَصْبَبَ مِنْهُ
 تَحْتَتِيَّيَّهِ الْمَاطِلَادِيَّهِ غَابَ الْأَقْلَيلَابِ الْجَعَنِيَّهِ درَمَا
 بَسَّتَ عَلَى كَثْرَهِ لَدَنْهُ احْتَادَتِيَّهِ نَيْتَنَدِيَّهِ هَمْ وَنَقْتَنَتِيَّهِ شَارِمَ
 غَيْرِ مُشَتَّتَتِيَّهِ لِلْمَاعِسَاهِ بِعَيْبِهِ الْجَهْولِ **وَ** دَسِيدِ الْبَارِعِ
 أَنْ يَرْنَقَيَّهِ بِهِ مِنْ حَطِيقَنَطِهِ **وَ** مِنْ كُوْنَفَادَتِيَّهِ سَيَارَاتِ
 السَّادَاتِ **وَ** اتَّخَلَتِ الْمَاطِلَادِ مِنْ بَيْنَتَنِيَّهِ هَمْ فِي الْبَيَانَاتِ
 وَانَّ حَلْمَنِيَّهِ عَلَى ذَلِيلِهِ الْقَصُورِ **فَانَّهُ مَلَاجِيَّتِيَّهِ الْمُشَلِّ**

بِحَمَّةِ الْمَرِيدِ جَوْسِرَةُ التَّرْجِيدِ بَعْلَهُ الْمَهْمَالِيَّعِ
 عَوْمَ النَّفْعِ بِهِ الْمَهْلَوِجَهِ الْمَكْسِمِ وَمَوْصَلَهُ لِلْأَقْاسِمِ
 جَنَّاتِ الْغَيْبِ وَسَبَّابَاهُ دَفِنَ الْكَبِيلِ وَلَأَعْوَلِ **وَ**
 خَوَهُ الْأَبَانِيَّهُ الْحَلِيَّ الْعَلَمِيَّهِ **تَمَّ** كَانَ تَأْلِيفُهُ هَذَا الْكِتَابِ
 أَمَلَهُ أَبَالْلَهِيَّهُ بِهَا وَلَوْسِلَهُ لَهِيَهُ وَكَلَسِدِهِيَهُ أَنَّ
 تَنْطَلُبَ بِهَا تَهْبَهُ سَهْنَاهُ أَقْتَاهُ بِهَا تَسْتَكِبَهُ الْأَنْدَوَهُ بِهَا
 عَلَى سَاهْنَاهُ تَسْتَعِيَّهُ الْمَطْلَكَوَهُ الْأَسْعَالَطَوَاتِ الْأَهَا
 عَوْنَاهُنِيَّهُ تَطْوِيلَهُ لِلْأَيْلَعِ سَعْيَهُ الْأَنْتَهَاهُ فَادِهِيَّهُ الْمَلَعَاهُ

لاحف ولاتقويهن واما ايمان من الواو همزة كاف في اعما
 داشج ش ما كثرا استعماله عومنت نعمته معاشرة همزة
 الوصل وعليه فالوزن خعل على كل حال وفيه لغات جمعت
 في قوله القابل ^١
 ساس اسم حماة كناسا ^٢ ورده سند والاول ثالثه سند
 ذكره ابن معاد في منظومة له ما فيه اصله انه حدثت
 المهمزة وعمر عنها كجزف التعريف ثم جعل على المذكورة
 الواجب الوجود الحالى للحالات المطلقة عليه
 هذه الصيغات هي تبديل المضوع له بذكر اوصاف
 كلية تستطع عليه صياغة في نفسه غير كل وذكر
 بعضهم اسماً لم يقعدوا الواجب لحاته او امسكت
 المعبر به وكل منها كل محصر في فرد فلابد يكون على
 لات مفهوم العلم جذك فتنبع باسمه لام اسم لامدا
 المفهوم الكل ولاما افاد للام الاسم التوجيه بالاصالة
 لات الكل من حيث هو كل في تحمل المهمزة ولات تحدى
 والعواونه عربى عن هذا المهمزة ورغم البخل فى المعنى
 انه مُنْهَى بفتح عربى وظيل عمرى وظيل
 سريانى في قال بعضهم واكثر امثال الاعلم على انه الاسم
 الاعظم واختار المؤوى تبعاً لجامنه انه الى القبر
 قال ولذلك لم يرد في القراءات لا قليل ولا في القراءة والـ
 عربان دطه خان قلب ^٣ وروان الاسم الاعظم اذا
 دعى به اجابه وادا سأله به اعطي والشاعر في
 ذين تخلصت بهذا اخلاق ^٤ تخلصت الاجابة اما لاستعما
 شرعاً او وجود مانع لكل الاسم وعدم صدق النيمة
 واخلاص الطريقة والخوف من خالق البرية والحسن

والملابة والالالة والاستئناف والالول قال في
 الراهنى اعرب واضع وأحسن طلاسدرة شاهد
 على مسمى وعروا مادل على محق في نفسه غير مفترض
 برمان وضياع المثلث في مسميه اما دالايم والمسى
 وعدسه لقطع عند المتفقين على ان الممتاز به فهو
 عند الطلق كاباق تقديره وهو عند البعض به
 مشتق من السمو ومواهله ذات بدله على مثواه
 فجعل عليه من مثمنة الظرف ويطمسه من حضرة المقا
 وعنه الكوفيين من لوسن وهو العلامه لامه علامه
 على سنه ونفع على الاول من الاشياء التي تختلف
 اعيار معاشرة الاستعمال وغيث ادالها على المسك
 وادخل عليه ما مبتدا معاشرة الوصل لا يدرك من
 داعيا العرب الابتدا بالمحرك والوقف على الساكن
 قال عن قبيل التجييز فعل وتعديل التجييز فالمقدمة
 افتح ويستبعد لان تصربيه على سنا واسلام دسمى
 وسيب ومجىء سمه كجهة وعليه الشارع من الاسما
 التي مددت كاوها وعمر عنها همزة الوصل فالوزن
 قبل التجييز فعل وبعده اعمل حذف فتح معاذنقة
 والاعلام بالنسبيه لامه المعتبرين وما اعنيه
 به من التضاريف لا دليل عليه لبواز تكرره من باب
 القلب المكاف ورد باب القلب بغير اعد اعد طرفة
 في تصاريضه المكانه وبيانه خلاف الاصل وعنه
 سند ووجه وبابه لغير يقصد ادعوك لمعنة الوصل
 ما حذف صدر في كل اهمتهم ولما قالوا عند معلم بقوله
 امدة تخلص معاذف تجيئ من كفايت واسط وقبل

الحمد اسمه بني الملاعنة من رسم كالغصبان والعليم من مخبي
 وعلم وهو اهل الصلف وذان مشيختان واوراد العنة
 المثلية لا ينتق الا مت لارم واجيب **بأن العمل**
 المتعدد قد يجعل لا زمامه لة افعال الخوايد فهو لما فضل
 بالضم ثم ثنيت منه على ان سيفه قد نصر على الجرم
 صيغة مبالغة في قوله هور حريم فلانا وعليه فلاشك
 في الرحيم والرحمة لخدرقة القلب وانعطاف يقتضي
 التفضل والاحسان ومنه الرحم لا ينطاط بالعناد فيما يها **فإن**
ذلك **فيك** اشتق الاسنان الكريان منها مع
 استعماله اقتاف مسامها بما عندهما المغور اذ هو من
 الكينيات النفس **بـ** **النـ** **ابـ** **الـ** **ابـ** **الـ** **ابـ** **الـ** **ابـ** **الـ** **ابـ**
 على ذلك **هي** **جـ** **أـ** **نـ** **أـ**
 اذ اعطيت على رعيته ورافرهم اصحابهم معرفة وانما
 كانت اذا دركته الغظاظة والقصوة عففهم ومنعم
 خبره ومحرك وفحول ما حصل **إـ** **سـ** **أـ** **نـ** **أـ** **نـ** **أـ** **نـ** **أـ** **نـ** **أـ** **نـ** **أـ** **نـ**
 باعتبار لهايات التي يعاها **أـ** **نـ** **أـ** **نـ** **أـ** **نـ** **أـ** **نـ** **أـ** **نـ** **أـ** **نـ** **أـ**
 التي تكون انفعالات وتنزيل من سر المبالغة ما ليس في
 الرحيم لان زيادة النداء على زباء فالمعنى غالبا يزيد
 اعتماد نوع المشتقات كافية لقطعه لكن تارة توفر
 باعتبار الم Kirby طارحة باعتبار الكيفية فعل الاول
 قبل يارحن ادبياته يتم المرء والكافر ورحيم
 الآخر لا نه يخص الموس وعلى ثباتي قيل يارحن
 الذي ادله ورحيم الذي ادله الفم الامروري كلها
 جسام وما المعمدة يحيى قبله ود جسته وخد ما به
 على ما لا اد اسما ذات وهم اسما صفة والذات مقدم

على الصحف خادا عليه متقدم على ماده عليهما وقد راحمن
 والقياس يقتضي الترق من الاد إلى الاعلى متقدم مرحلة
 الى الينا ولانه خاصا ذا لياقة له ما سلف الرحيم
 فالناس متقدم على العام ولانه متقدم من الرحيم على ما
 سبق على الاصح ويكون الرحيم شهوده بحالنا وله ما
 لطف من العدد واحترازه الدخن وروما
 كله مبني على ان الرحيم صفا ويعود ذلك حسب الاصالة
 صار على ما بالخلب خفة قال ابن بثام الحق قوله الاعلم
 واسع على ما ليس بصفة بارعلم قال وبعدهما الا يضر
 ايسوال قال ويليق على علمته انه في الاسلام وكيف ما
 بعد لا ينت دان الرحيم بهذه نفت له لانت لامه
 انت اذ لا ينت دان الرحيم **لـ**
 انه غير صفة سجيبة كثيرة غربتها بعجاو الرحيم علم
 (القرارات قلوا دعوانا به او دعوا الرحيم واذا قيل لهم
) سجد فالرحيم قالوا واسع الرحيم قال الشيج ذكر
 (الاصحاء) قلت لا ينبع عليهما علمته على علمته اعيان وصفته
 الاصليه **جـ**
 تابع فلابد على عدم اعتقاد مكالات للوصوف بهذا
 علم جل رحمه ويتناقضه كقوله تعالى ومن الناس
 والمدارب والاشمام مختلف العائمه اي نوع مختلفه
 العائمه دار عليهم مجرور وبالباب عليه مجرور بالمعنى على
 الاصح لا بالاضافة ولا بالمعنون المسوون على الاصح **فـ**
فـ **فـ** **فـ** **فـ** **فـ** **فـ** **فـ** **فـ** **فـ** **فـ** **فـ** **فـ** **فـ**
 التعبير الرحيم لان العامل في التابع هو العامل في التابع
 الباقي له اسنان عاشه مقدر على الدفع فيما وفى
 صرف الرحيم مجرد امر السند دبيان مبين ان على الشرط

انما حفظ ختنة ولا تضر وتعلمه ما الناس له تعليم
انه ادار اي يقولان من جا يطلب تعليمه لان فعله كذا
فاته يهدى بين المأذون وجده ولا تحيل بذلك افاته
حمر فلاتقدر فعله كذا اخذ المأذون طاعة ونورها
في امراته ليس بعمييه وهو في غير مفاسنه ورءاه
ابن ولد عن خاله بن ابي عمران انه ذكر عنده
هاروت وماروته وزاهي سهلان السهرفية
من نزهه ساعن لهذا فقد ابعدهم وما انزله
على المأذون فقال خاله لم ينزل عليه ساعده اخاله
عليه لا لله وعلمه ساعده نقلهم السحر الذي
قد ذكره نبيه انهم اذا ورن اساقني عليهم بشطط
ان يبيئوا الله لغيره انه اخاف علىهم
وذهب لانه ساعده بعثي بالمعصي واللعن المذكورة
بوذلك الاخبار وقوله خاله لم ينزل عليه ساره
به ان ساعدهم وهو قوله ابن عباس قال سكى
وتقدير الكلام ومالك سليمان يريده بالحمد
الذى افتخله عليه الشياطين وابتعد عن ذلك
البعود فادع عليهمها المحجى بما دعوا به ذلك
على سليمان فلما ذكر لهم ادعه في ذلك بقوله ولكن
الشياطين اقرروا يعلمون الناس المحجى بما مررت
وما رددت وقيل عارفون وليل ملجان قال اللعن

هاروت وماروت ملجان من اصل يابل وفداوسا نزلت على
المأذون يكتس اللام وتكون ما ايجابا على معاذ الله كذا
عبد الرحمن بن ابرهيم كسر اللام وفتحه قال المكان ما
د او دو سليمان وتكون سائحة على ماتقدم وقبل
كان اسلاميين من بنى سريل متحمما سادة قلعة كاه
السرقة كه والقراة بكسر اللام شادة فضل الاه
ملحقه براوي وذكر محمد مكحون بنه المأذون ويس
المحجر عنهم دليلهم متطهرا وقد وصفهم الله تعالى
بازفهم طهرون وكرام بررة ولا يجهون الله سالم لهم
وعماده كرونه فصمة ابلبيس واسه كان من المأذون وتر
فيهم ورسخوا في المبنى الى اخر ساخته وان استقام من
المأذون بقوله متحمدا والابلبيس وهذا ياخذ بتقى
عليه بل الاكثر يغدو ذلك وانه اول ابن كان ادم
ابوالاثن وله موقله المسن وقتادة وابن زيد وقال
شمر بنت حميد كان من ائمته الله يطردتهم المأذون
في الأرض حيث افسدوا الاستئناس غير الجنى شاء
في حكم العرب سائحة وقد قال استئناس الله به من
علم الادباء اطن وماردة وفلاهاره خلق من
المأذون عصوا الله فقووا سردا ان ليجد فلا دام فاعدا
ذى قوام اهون كذا حتى يجهله من ذكره الابلبيس
واخبار لا اصل لها اثره لما صاحب الخبر ومتاهيهمثار

الظبيه بالهم بسلامه وخاصته بحب تعظيمه وتوبيخه
وزر هم عن كل ما ينزل بعظمه قدرهم ومن لم يفعل
ذلك وحيث اراقة دمه انتي وخاصته بحاجتها لهما
ما يجب انتقاده وابيضا عصمه جميع الاشد فكان ان
الواجبة لصر عليها ~~لأن~~ لم يقصد للنصر على
جميع السايل وليس في كل هذه سائينه ~~لأن~~ صر عاصي على
انها من مبادئ اصول الفقه كلما يتحقق شائينها وتحت
لجعل من تناحر ~~لأن~~ ما لا يكتب ان الدعا بالعمدة ابدا
يجبرون اذا كانت معتبرة مثل الداعم عمدة الخطا
اما دعا والمبادر حتى يتقصى اليك غير مفترضون
وللنق جوانه كابو وتنس كلام القراء في ذهرونه
ويده جزم ابن حجر العسقلاني في ذهب الارض اذ اخواه
عن دخل الموسى وبه التحقيق والعمدة ~~لأن~~ قال
ويوجد من كل هذه ~~لأن~~ بجور العمال بالعصمة وهو
اشاريه بالخط من النسب مع جواز وقوع خلافه
ومن المواريثات لغير الانبياء او ما اثبت للانبياء
الخط مع اصحابه وقوع خلافه واسامن منع الدعا
به طلاقه لاعنة ضر على الاستاذ او الحسن ~~لأن~~ في ذلك
بساطه وجده فلم يصب اذ لا دليل يعتصمه ولا ينافي
انتي ~~لأن~~ قال ~~لأن~~ برؤوف ذلك البعض لموالاته
لان الفرق من دلاطلاق يتصدف المعارضين ~~لأن~~ ونحوه

هذا مشتمل على انتي كلام القائم بلفظه وحروفه وآياته
قوله امسير ديننا شولا لاستقيم ولا معين الا هرمه من شمع
فقط ما خرج خبرهم الامام احمد عابدين جانف صاحبه
شائينه انت ~~لأن~~ موسى بن جبير قال في القتلان
انه بمحمله وقال جبها بن جحان انه يحيط ويحالف
وسكت عنه ابن لوحاته الا انه ثانية بعد محاولة به او
صالحه ذهراه بخوده من نافعه ولو الحديث ان ادم عليه
الصلوة والسلام لما اهبط الى الارض قالت الملائكة اى زاد
المجعل فيها من يفسديها ويفسد المسا ولكن نوع
تجهيز وتفقد لتك قال اى اقدم ما لا تقبلون قال ارواها
كم من اطوع لك سبخي ادم ففدا الله لم فلول اولاده
من الملكه فتفضلت كيف يهدان فاختيار وماروت وماروت
فاصطبوا الى الارض ذهبت لها الهره امراة من احسن
البشر الحديث بلا دليل بجهن المتأخرین حكمت ~~لأن~~
علم مماران عمدة الملائكة وان كانت سب العليات
الا انه تعدد رضي ما يفهم اليقين ~~لأن~~ لا يتحقق ما يفيد
الظن عليه فالخلاف فيه لا يتحقق عليه باللغز يعم
ان زاد على ما اورد ما يزيد التقىص او الدام العيبة
كفر ولهذه اعنة كي محل قول الشافعى القولى من اعتقد
في مماروت وماروت انه ملكات وانها بعد بان
يا رضي العند على خطيبته سعاده لهم خلو كاهرباشه

العظيم

سـيـاـخـتـصـ بـالـبـسـاقـ مـهـلـ اـنـعـادـ الفـرـدـ الـكـاـ
مـنـ صـلـوحـ أـرـادـةـ الـكـاـمـلـ وـلـاـشـكـ أـنـ غـيرـ الـأـنـيـاـوـ الـمـلـكـ
لـاـ طـاعـيـهـ لـهـ فـيـ اـسـحـالـةـ الـدـوـبـ مـلـيمـ خـفـلـاعـنـ وـجـهـ
اـرـادـتـمـ وـقـصـدـ لـهـ إـلـيـهـ ذـلـيـنـاـلـ فـانـ قـلـ مـلاـ
تـعـرـضـتـ لـتـغـيـلـ مـاـعـصـمـ سـهـ الـمـزـيـقـانـ كـالـقـوـمـ مـخـلـنـ
قـدـ قـنـتـ ذـلـكـ وـبـلـاغـتـ سـابـقـ وـبـاـيـتـمـلـ وـمـاجـورـ
عـلـىـ الـأـنـيـاـكـ خـلـيـهـ رـجـهـ مـنـ أـرـادـةـ فـانـ قـلـ مـخـنـ
أـشـتـرـلـاـمـ النـظـمـلـ بـرـادـ سـكـارـاـدـ قـصـمـ الـمـخـيـلـ لـهـ كـالـأـجـبـ
مـنـ رـجـمـ خـتـ وـهـوـبـ الـعـصـمـ خـلـ ذـكـرـلـانـيـاـ
إـجـ لـامـ تـقـنـيـهـ يـاـ بـيـخـيـ عـنـتـقـمـيـلـاـ نـاـمـ لـوـلـجـعـ
سـعـ الـأـنـيـاـ الـمـيـلـهـ فـيـ حـكـمـهـ ذـلـقـ بـهـهـ الـقـاـيمـهـ دـافـعـهـ
لـهـيـبـ التـكـارـعـلـاـنـ كـثـيـرـاـنـ الـبـيـتـدـ بـيـعـ لـاـيـعـرـفـ
اـنـ تـلـكـ الـأـمـوـرـ اـسـابـيقـ تـسـيـعـ الـعـصـمـ كـاـنـ كـثـيـراـ
مـنـهـ لـاـيـعـرـفـ اـنـ مـسـرـ الـعـصـمـ تـلـكـ الـأـمـوـرـ اـسـابـيقـ
ذـلـيـنـاـلـ وـصـلـ اـللـهـ عـلـىـ سـيـهـ ثـاـمـهـ وـعـلـىـ الـوـمـعـدـ وـلـمـ
تـسـلـيـمـ بـخـرـ المـصـفـ الـأـوـلـهـ مـنـ شـحـ الـعـقـيـدـ عـلـوـلـاـ
وـلـيـ اـسـتـغـالـيـ الشـيـخـ اـسـاسـيـ الـقـانـيـ الـمـالـكـ لـهـ طـالـ اـسـقـعـهـ
وـعـاـفـاهـهـ مـنـ كـلـ سـقـ وـضـرـهـ مـلـكـ عـدـوـ وـوـقـيـعـهـ اـسـادـنـاـ اوـلـهـ
لـكـ خـيـرـاـتـيـ مـلـيـدـ الـعـبـدـ الـقـيـمـ لـاـسـ لـهـ الـبـيـعـ
اـحـدـتـ سـبـالـهـ مـنـ الـمـهـنـرـ كـلـ الـمـالـكـ لـلـأـزـصـيـ
لـمـدـحـ عـنـرـاـهـ لـهـ وـلـاـ لـيـ بـدـلـاـيـهـ وـعـلـيـهـ وـلـمـ عـاـمـ بـاـعـهـ وـلـلـلـيـدـ
أـسـيـ اـسـيـ

001 111. 111 " 111 111. 1