

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات

لا ضرورة فيه وهو ليس من اهله وادكت كتاب الشراعي وهي كتبه كتاب الوصية
على حد ان ذلك الحوط ولو كنت حمله على كيت الشاهد شهادته في اخره من غير تفصيل
فخصه بذلك لجلاله على الكتاب فيقول كيت اشترى من فلان بن فلان ولا يكتب فلان
في فلان لا يبين وقيل لا يبين ذلك لان الوضاه بعد فاعلم ان قال وبيع الوصي على الكسب
القريب كما يبينه في كتاب العاقبة لان الابن على ما سواه ولا يليه فكذا وصيته فيه كان
القاسر لا يملك الوصي غير العاقب اذ لا يملكه الابن على الكسب الا انا استخناه
لما حفظه لفسارح العشاء اليه وحفظ العن ابي وهو يملك الحفظا ما العقار
فخص بنفسه قال ولا يتجرى في المال لان الموضوع اليه الحفظ والنجارة
وقال ابو يوسف ومحمد رحمهما الله وصي الاخ في الصغير والكبير القاب بمنزلة
وصي الابن في الكسب القاب وكذا وصي الابن ووصي العم وهذا الجواب في تزكته ما ولا كان
وصيه تار متاهم وهم يمكن ان يكون من ابي الحوط كذا وصيه والوصي من مال
الصغير من الجيد وقال السامعي رحمه الله الحد الحان الشراعي انما هي من مال الاب
خال عدده حتى اصبح احرار الميراث فقدم على وصيه ونسبها لابيها فيقول
الاب اليه فكانت ولا يثبه قائمه حتى يتقدم عليه كالاب نفسه وهذا ان اختاره
الوصي ح عليه في مال الجيد يدل على ان صرفه انظر لمنه من تصرف ابيه فان لم
يوص له بالحد من لفة الاب لانه اقرب الناس اليه وانصفه عليه في ملك
في الشفاعة قال في واد شريدا الوصيان ان الميت اوصي بالفلان معهما
فالشفاعة باطلة ما ستمتا فيها لا يثاها معينا لانها قال في الا
ان يدعيها المشهود له وهذا استحسان وهو القياس الاول لما يبين ان
التمه وجه الاستحسان ان القاصي ولاية نصب الوصي ابي الوصي الاخر
البراه برضا به دون شهادتها فليست بشهادتها سوتة التعبد عند ما الوضاه
فتثبت نصب القاصي قال وكذلك لا يبان معناه اذ شريدا الميت
اوصي بالفلان وهو سكر لانها جازان اليها فعنا بصي حافظ للتركه ولو هذا
بوصي الوصية لوارث صغير يبي من مال الميت او غيره فشرها لانه باطلة لانها
يظهر ان ولاية التصرف فيها في المشهود به قال وان شهد الوارث
كبير في مال الميت اخرج وان كان يبي غير مال الميت جاز وهذا عند ابي حنيفة رحمه
وقال ان شهد الوارث كبير يجوز في اوجه من لانه لا يثبت لها ولا يثبت
في الشركة اذ كانت الورثة كما اذا فوعت عن التمه ولا يثبت حقه من اهله
يثبت لها ولاية التصرف في الشركة اذ كانت الورثة كسائر اقطر الحفظ ولا يبيع

الوصية

المشهور

عديبية الوارث فتعقد التمه خلاف شهادتها في غير التزك لا غفلا ولا يبي الوارث
عنه ثابت اقامه مقام نفسه في تزكته لا يبيها قال واد شريدا لاجلين
عليه بيت يد من العبد وهم وشريدا لاجلين من فلان بن فلان شهادتها ما قال
شهادتها مال من الوارث بوصية العبد وهم وشريدا لاجلين من فلان بن فلان
وقال ابو يوسف فيقول في الدين ايضا او يوصيه شهادتها في حقه
يوسف وعمر بن يوسف مثل قول محمد وجه القول ان الدين يجب في الذمة وفيه
خفوف سني فلا شركة وهذه الوصية اجنبية بفساد دين لاجلها العبد لا يشارك
وجه الرد ان الدين الميت يعلق بالشركة اذ الذمة خرجت بالموت وهذا الوارث
احدها حقه من الشركة بشاركة الاخر فيه فكانت الشفاعة شفهة عن الشركة فتعقد
التمه خلاف حال جميع المدبول لانه في الذمة لاجلها لانه لا يشارك في الشركة
قال ولو شهد انا وصي له من الرجلين جازيه وشهد له من الرجلين
الميت اوصي للشاهد من بعده جازت الشفاعة بالافاق لانه لا شركة ولا تمه
قال ولو شهد انا وصي له من الرجلين يملك ما له وشهد المشهود لها
انها اوصي للشاهد من بعده وشهد المشهود لها اوصي بالاولين يملك ما له
الميت اوصي له من الرجلين معيد وشهد المشهود لها اوصي بالاولين يملك ما له
فهي باطلة في الشفاعة في هذه الصورة منبهة للشركة وانتم اعلمون في
كتاب الشراعي فصل في الشفاعة في بيعها اذا كان
المشهود فوج وذكر فهو حثي فان كان بولس من الذكر فهو غلام وان كان بولس من الفرج
فهو ثوبان النبي صلى الله عليه وسلم مثل كنه كيف بورث فقال من حيث بولس
وعن ثياب رضي الله مثله وان بولس من ابي بولس كان فهو لاله على انه العوض الاصل
الصحيح والاخر من لاله العبد وان مال منها فالحكم للاول لان ذلك دالة على ان
هو العوض الاصل وان كان في السابق سواء لا معتبر بالكثره عند ابي حنيفة قال ثبت
الي اكثرها لانه علامة قوة ذلك العوض وكونه عوضا اصلها وان لاكثر حكمه اكل
في اصول الشراعي فيسرح بالكثره ولما ان اكثره المزوج ليست بذلك القوة لانه قد
يلون لا تساع في احدتها وضوية الاخر وان كان يخرج منها على السور فهو مثل
الانتان لانه لا يخرج واذا بلغ الخفي وخرجت له لجة او وصل اليها الشاهد فوجر
اذا احتل كاحتل الرجل او كان له ثوب من لاهه من علامات الذكر او لوطف
له ندي كشد في المرأة او نزل الاله لير من نديه وواحد او امكن الاصول
اليه من الفرج فهو امة لانه من علامات النساء وان لم يظهر احد في بيع
العلائق فهو حثي مثل ذلك اذا انقضت هذه المعاملات في كتابه

عديبية

الاصل في المشي المشكك ان يوجد فيه الاحوط والا وثق في الموالدين وان لا يجد كبريتي
 حكم وقع الشك في شوبه قال واذا وقع خلف الامام قام بين يديه الرجل والنساء
 محتمل انه امره فلا عمل الرجل كليا بقصد سلامته ولا البسك الاحتياط انه رجل
 تفقد سلامته فان قام في صف النساء فاجاب ان يعيد سلامته الاحتياط انه رجل
 وان قام في صف الرجال فصلته تامقوعا الذي عن يمينه وعن شماله والذي خلفه
 عذابه سلامه احتياحا الاحتياط الامارة واحب الي ان يصلي يساج لا يحتمل انه
 امره ويجلس في صلاة جلوس المرأة لانه ان كان رجلا فقد ترك سنة وهو جازم
 في الجملة وان كان امرأة فغير شك سكره لان السنة على النساء واجبة ما لم
 وان صلى بغير قناع امره ان يعيد الاحتياط الامارة وهو على الاحتياط وان لم يجد اجراه
 وصيغته لانه عتته ان كان له مال لانه يساج للملوكية النظر اليه رجلا كان او امرأة
 ويكره ان يحتمه رجل لانه عساه ان ينجس احتشامه او يجهل ان يحتمه رجله عساه
 لانه لعله رجل كان الاحتياط طمنا قلنا وان لم يكن له مال سماع الامام من بيت المال
 لانه على ارب المسلمين فاذا احتشمته باعها وردها في بيت المال لوقوع الاستفهام
 عنها ويكره له في حياضه ليس الحاي والحور وان ينكشف قدام الرجال وقدم النساء
 وان خلوا به غير محرم من رجل وامرأة ان يساير بر غير محرم من الرجال توفيقا على احتمال
 المحرم والاحرم وقد لفق قال ابو يوسف رحمه الله لا عمل في لباسه الا ان
 كان ذكرا يكره له لبس الخيط وان كان انثى يكره له تركه وقال محمد بن لبيد بن
 المرأة لان ترك لبس الخيط وهذا امره المحرم من لبسه وهو رجل ولا شيء عليه لانه
 لم يبلغ وسر خلفه بطلاقة وعناق ان كان اكل ولدته يبه غلاميا فولدت خفي اشبع
 خفي شبيهه الخفي لان الخبيث لا يثبت الشك ولو قال كل عبيد لي حرام قال
 قلعة في اخرة وله ملوك خفي لم يعترضه بسنين مع ما قلنا وان قال
 بالقولين جميعا عتق للفقير واحد الوصفين لانه ليس بمهر وان قال الخفي نارجل
 او قال نال امره ان يفتل قوله اذا كان مشكلا لانه دعوى مخالف وصيغة الدليل
 وان لم يكن مشكلا لانه ان يغفل قوله لانه اعلم عليه من غيره وان مات قبل اربع سنين
 امره لم يغسله رجل ولا امرأة لان حال العسل غير ثابت بين الرجل والنساء في توثيق
 الاحتياط الحميمة ومهر الصبي للعتق والفعل والاحتياط ان كان امره ما غسل رجل
 ولا امرأة الاحتياط انه ذكرا وانثى وان سبغ فيه فهو حيت لانه ان كان انثى يتيم وحياتا
 وان كان ذكرا فالسجدة لانه وادامت فصل عليه وعلى رجل امره وضع الرجل

قال

ملابح الامارة والخفي خلفه والمرأة خلف الخفي فيبرخر عن الرجل الاحتياط الامارة ويقدم على
 المرأة الاحتياط انه رجل ولو دخل من رجل في قبر واحد من عذر رجل الخفي ظل الرجل
 الاحتياط انه رجل ويجعل بينهما حاجز من صعيد وان كان مع امرأة فقدم الخفي الاحتياط انه رجل
 وان حمل على السرير فعش المرأة فهو حيت الاحتياط انه عمورة ويجلس كما يجلس الحارث
 وهو لحب الي يعني يكمن في خمسة اثواب لانه اذا كان في فتحة ثوب ستة وان كان
 ذرا فقد رادوا على اللبث ولا بأس بذلك ولو مات ابوه وحلفا بينا المال منها عتد
 ابو حنيفة رحمه الله لابن سمان والخفي سهم وهو بائع عتد في الميراث الا ان يتيم غير
 ذلك قال الخفي نصف ميراث ذكر ونصف ونصف ميراث انثى وهو قول الشعبي رحمه الله
 واختلفوا في قياس قوله قال محمد رحمه الله المال بينهما الا ان يترفع منها الاثني عشر
 والخفي خمسة وقال ابو يوسف رحمه الله المال بينهما سبعة الا ان يترفع منها الاثني عشر
 ثلاثة اقل الا ان يترفع كل الميراث وعن الميراث عند الاقراء والخفي لانه
 الرابع فعتد الاحتياط عتد بينهما الا فدر حثها هذا ايضا بسنة وذلك يضرب
 باربعه فيكون سبعة ومحمد رحمه الله ان الخفي لو كان ذكرا يكون المال بينهما نصفين
 وان كان انثى يكون المال بينهما الثلثا الاحتياط الاحتياط له نصف وثلث واول ذلك
 ستة فمخيل يكون المال بينهما نصفين لكل واحد الثلث وفي حال الثلثا الخفي
 سمان وللان اربعة فثمان للخفي ثابنان معين وتم الشك في القسم الا ان يفتل نصف
 فيكون له سمان ونصف فاكسر فانصوب ليزول الكسر فصار الاحتياط انثى
 عشر والخفي خمسة وللان سبعة ولا يخيخه رحمه الله ان الحاجة ههنا الاثبات
 المال ابتداء او اقل وهو ميراث الا ان يترفع به وفيما زاد عليه ثلث فاوجبنا
 المنفق بقصره عليه لان المال لا يجزى بالثلث وصار اذا كان الثلث في زوج
 المال بسبب اخر فانه يوجد فيه بالتنقيح كذا هذا الا ان يترفع الاقل وقد رآه
 ذكرا في حديث يوطي نصيب الابن في تلك الصورة لكونه منقضا وهو ان يكون الورثة
 زوجا وامانا واحتساب اب وامرأة وخير لزم واحتساب اب وامرأة خفي فعتدنا
 في الاول للزوج النصف وللأمة الثلث والباقي للخفي لانه اقل النصيبين في الثانية
 للمراثة الثلث وللأخوة لانه الثلث والباقي للخفي لانه اقل النصيبين فيها مسايل
 شئ قال واذا فرغ من الخمر كالميراث وحصة فقوله فعتدنا بذلك الثاني
 هذا الكتاب فاذا يربيه ان يتم او كتب فادعاه من ذلك تابعه في امواله فهو حارث
 كالحجر ذلك في الذي عقل لانه وقال الشافعي رحمه الله يجوز ان يجوز

٢٦١

اما هو العجز وقد غل الصلبيين ولا فرق بين الاصطاح والعارض في الوجود المتوخى والاهلي
 في حق الذكورة والفرق بينهما بان الاشارة امانتها اذ امرت معهودة معلومة وذلك
 في الخرس دون العمل لسانه حتى لو امتد ذلك وصارته له اشارات معلومة فالأمر
 هو منزلة الخرس ولا ان التعريف يتأخر قبله حيث اخرا الرصية الى هذه الأوقات أيضاً
 الاخرس لا يقر بطنه لان العارض يتأخر في الزوال دون الاصلي فلا يتأخر في
 الأية عرفناه بالقر واذ كان الاخرس يكتب كتاباً او يروي ما يعرف به فانه يبرز
 تكاهه وطلافه ويجهه وشراؤه ويصغر منه وله ولا يعد ولا يحده لسانه الخالص
 فلا يها من ناطق منزلة الخطاب من حيث اننا لا نرى ان النبي صلى الله عليه وسلم اذ كان
 واجب التبليغ سراً بالعصارة وتارة بالكتابة الى الغيب والمجوز في حق الغائب العجز
 وهو في الخرس يظهر والزم الكتابة على ثلاث مراتب مستتبه من سره وهو
 بمنزلة العطف في الغائب والحاضر كما قالوا مستتبه غير مرسوم كالكتابة على
 اليد او اوراق الاختيار فتبوي فيه لا معتدلة صريح الكتابة فلا يد من التيقن
 مستتبه كالكتابة على اليد والما وهو بمنزلة كلام غير مسموع فلا يثبت به الحق
 واما الاشارة فتجمل حجة الاخرس في هذه الاحكام للحاجة الى ذلك لا يها من حقوق
 العباد ولا يخص بلفظ دون لفظ وقد ثبت بدون اللفظ والقصاص حتى العبد ايضا
 ولا حاجة الى الحدود لانها حق الله تعالى وانها تستدري بالشرائط ولعله كان يصعد
 للقادف فلا حجة للشرية ولا عداً أيضاً الاشارة في القدر فلا يوجب القدر
 الا ترى كونه وبالطوار الحرام اوراق الطوار الحرام اوراق الطوار الحرام اوراق
 ولو استند بالانتقال الطلوع واقر بطلان التسلح العصار وان لم يوجد القدر وهذا
 لان القصاص فيه معنى العوضيه لانه شئ جازم الخزان ينشع الشرط
 كتاب المعاصيات التي هي حق العبد اما الحد وعالمه الله تعالى فشرعت زواج
 وليس في ما سمي العوضيه فلا يثبت مع الشرية لهدم الحاجة وذكر في كتاب
 الاقرار ان الكتاب ليس الغائب ليس محجة في قضايا من يجب عليه ونحن ان يكون الجواب
 هناك كذلك فيكون لها روايات من عمل ان يكون معارف لذلك لانه يمكن الوصول
 الى النطق الغائب في حالة لفتنا مراد صلية النطق ولا ذلك الاخرس لتقدير الوصول
 الى النطق للافة المأفة وذلك السلة بان الاشارة معنيته وان كان قد ورد في
 الكتابة خلاف ما توجهه بعض اصحابنا رحم الله ابا عبد الله اشرف القدر على الكتابة
 لانه حجة ضرورية لا تجمع ههنا بينه فقال اشارات وكيفية واما استويان كل

حق

والن

واحببنا محبة ضرورية وفي الكتابة زيادة بيان لم يوجد الاشارة وفي الاشارة
 زيادة لانه لم يوجد في الكتابة لانها تزيد في النطق من آثار الافلام فاستويان
 وكذلك الذي جعلت يومياً او يومين يعارض ما بينا في العقل لسانه الى الله الخلق
 نائمة وقيل هذا تفسير لعقل اللسان قالوا ان كانت العين مبرحة
 وفيها مبيته فان كانت المذبوحة اكثر تحرك فيها واكل وان كانت العين مبرحة
 او كانت العين مبرحة لم يוכל وهذا اذ كانت الحالة حالة الاختيار اما في حالة العجز
 فيجعله التناول في جميع ذلك من المنة المستتبه على في حالة الضرورة والذي
 يحتمل ان يكون ذكياً او باعياً غير انه يتحرك لانه طريق بوصله الى الذكوة في الجملة
 فلا يتبرك من غير ضرور وقالوا الساق في حجة الله لا يجوز الاكل في حالة الاختيار
 وان كانت المذبوحة اكثر لان الحركي دليل ضروري فلا يها واليه من غير ضرور
 ولا ضرورة لان الحالة حالة الاختيار ولان القلب تنزل منزلة الضرور
 اضافة الا باحة الا يري ان اسواق المسكن لا تخلو عن المحرم والمسروق الضرور
 ومع ذلك يتباح التناول اعتماداً على الغالب وهذه الاما القليل لا يمكن الاختيار
 عنه ولا يستتبع الامتناع عنه فسقط اعتبارها دفعاً للحرج فتقبل الحاجة
 وتقبل الاكتفاء بخلاف ما اذا كانا تصغيراً وكانت الميتة اشد
 لانه لا ضرورة وانه اعلم بالصواب على العبد لانه كان الله والموءج والماء
 ثم القدر الثاني من كتاب الهداية على هذا الكتاب
 الضعيف المحتاج الى رحمة ربه اللطيف عثمان
 بن علي بن محمد الجاجري في بلد سوري الجديده
 حرمها الله تعالى عن الافات والبهليات
 وقت الصبح يومه الاحد الثاني عشر
 من شهر ربيع الثاني
 وصحاف الاحد التاسع عشر
 من شهر صفر الاول
 سنه ستين
 و١٢٠٤

حسبنا الله تعالى ونمنا ولكل

