

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين
 الحديث الذي انزل الكتاب وياتي فيه طريق الهداية والطوبى
 لبيرو و آياته ولشكر الوالدين سبحانه لا حول حول سادق
 عظمت وكبرياي عقول العقلاء واذنان الالهية جلاء الفكر والخيال
 به سبحانه لا اله الا هو والصلوة والسلام على افضل خلقه واصرف
 كرامه محمد بن عبد الله بن عبد المطلب براتبه ابراهيم بن عبد الله بن
 بن تيرس وعجل الله واجابه ما دام العصفاء في عدل الصفا
 قايلا في الخلق اعني وعبداني لما شرفت زيارت من الله
 اجرهم فصادقته في الكبر والاشرف الشرف في غير الدنيا
 آله الرسل والارضية الحسين ملك القضاة العالمين سيد الاله
 مريض سيد الله قصور فضايها ما ذكر الفلك الدوار فالترشح
 كتابا فاتح القلوب فاتحة الصدور فاتحة التماس
 بنو فاضل المنعمان والفت كتابا مستلجا بلذاته في الملبس
 وادرجتها في سجن المشافي وله بطع على من عارضه الكفا
 الامران سورا نور التوفيق وكلمة لا يرد في كمال الدنيا
 الله رب الميزان هذا والله الصديق المخلص في الدنيا
 وعيسى رفس وايدى رحمتك من انما جاء به الله

وسبب الاوصاف المسكاه وضر وعطل الغيل واعطى النخل في حجه
 وخرابن لطفه العمل المصيف وعطل سائر الطيور مع ان كثيرا
 اكبر منها وكذلك خصص بالذوق فانه لا يدب مع فزع ومكنة
 تفعل الله ما يشاء ويحكم ما يريد له اسان عما يفعل كذلك
 اجريه انها بالعلوم من حركه الى قلب حتى استطاع ان يكتب
 مجلدا في نصيف فاتحه الكتاب ان الزمان له يصاعد والعر
 نصير والامار طويل لكن اجمعه مع الكتاب ما كان محتاجا اليه
 فما كان الدراية موقوف عليه فيقول والله تستع
 الكلمة قد يستهلف اللفظة الواضحة وبراهمها الكلام الكثير
 الرطب بعضه بعض كقولهم عزت الله فعلاوا الى كلمة سوا بيتنا
 وبينكم الا نعبد الا الله وان شركه بشا ولا ننجي بعضنا بعضا
 اربابا مزودون الله ومنه كلمة الشهادة ومنه يقال الكلمة
 طيبة صدره ويقال للتصديق بلسان كلمة لفظ الكلمة جاءت
 في القرآن لمعنيين هذين احدهما يقال عيسى كلمة الله اما لانه
 حديث بقوله كن اوله منه حديث زمان قليل كما حركت الكلمة كذلك
 والى الله من سبب افعالها كلات قال به قبل لو كان البحر مدادا لكلمات
 ربي فاكلمته بهي اللفظة المفرومة الدالة على معنى مفروم بالوضوح

في قوله
 بينكم
 الا نعبد
 الا الله

الكلام

تحت ثلثة انواع الاسم والفعل والحرف والكلام هو الجملة المفيدة
 فائدة تامة وقال اكثر النحويين لا يفرق بينهما فكلاهما
 منهما يتناول المفرد والمركب قال ابن جنس الكلام ما يضاف السكوت
 والحرس والكلم بالكلمة الواحدة يضاف الحرس السكوت فكان
 كلاما واشتقاق الكلمة من الكلام وهو اجمع والتاثر ومعلوم ان
 جميع كلمة واحدة فانه يفهم معناها فمنها فند صلا من التاثر
 فوجب ان يكون كلاما الثاني لم يصح ان يقال ان فلانا
 تكلم بهذه الكلمة الواحدة ويصح ان يقال ايضا ما تكلم بهذه الكلمة
 الواحدة وكل ذلك يدل على ان الكلمة الواحدة كلام تام الواحدة
 وكذا ذلك يدل على ان الكلمة الواحدة كلام وهو ما صح ان يقال
 تكلم بالكلمة الواحدة السر يصح ان يقال تكلم فلان بكلام
 عن تمام وذلك يدل على ان حصوله من فائدة التامة غير معتبة اسم
 الكلام نفع على الاختلاف المذكور من فقهية وهي اول مسائل
 ايمان الجاهل الكبير لمجد الحسن وهي ان الرجل اذا قال له مراته التي
 لم يضرها ان كلمتك فانت طالق لثلاث قالوا ان ذكره عند الكلام
 في المرة التي تسقطت طلق وهو صحيح وعمل بنقل هذه التاثير
 اليه وحسنه وصاحبه شاعره وقال زفر بن شعف حجه زفر انه لما قال

شعف بن الكلمة

مسئلة فقهية في التاثير

في المرة الثانية ان كلمتك عند بعد العذر الكلام حصل الشرح
 لان اسم الكلام اسم لكلاما فاد شيا سوا افاذ فائدة تامة ولم يكن
 كذلك واذا حصل الشرط نزل الجراء وطلعت عند قوله وكلمتك
 فوقع تمام قوله انت طالق خارج مكر النكاح وغيا بمضاهي ليس
 فوجب ان لا ينعقد حجة له حيفة ان الشرط ما هو قوله ان كلمتك
 والكلم اسم للجملة التامة فلم يقع الطلاق له عند تمام قوله ان
 كلمتك فانت طالق وحاصل الكلام انا اذا قلت ان اسم الكلام
 يتناول الكلمة الواحدة وكان القول قول زفر وان قلنا انه لا
 في الجملة فالقول قول له حسيه وهو يعوي قول زفر انه لو قال في المرة
 الثانية ان كلمتك وسكت عليه ولم يذكر بعده قوله فانت طالق طلعت
 ولولا ان معذرة العذر كلام ولا ما طلعت وهو يعوي قوله حيفة
 انه لو قال كذا كلمتك فانت طالق لم ذكر معذرة الكلمة في المرة الثانية
 فكلمة كذا لوجوب التكرار ولو كان الكلام بالكلمة الواحدة كلاما لوجب
 ان يقع عليه الطلقات الثلاث عن قوله في المرة الثانية كذا كلمتك
 فانت طالق لان معذرة المجموع مثل حجة ذكر الكلمات الكثير وكذا
 منها لوجب وقوع الطلاق والقول لعل زفر لغيره اختلاف المذكور
 له حسيه وزفر يجب ان يكون مخصوصا بما اذا قال ان كلمتك فانت طالق

اما لو قال ان تكلمت بكلمة اذ قال ان نطقت اذ قال ان بلغظت
اذ قال ان قلت قوله فان طالق يجب ان يكون المحنى في جميع هذه
السياق قول زفر قوله واما لفظ الكلمة والكلام هل يشترط
المهمل ام لا منهم من قال سنا وله انه يصح ان يقال الكلام من غير
ومنهم من جازاه انه يصح ان يقال تكلم بكلام غير مفهوم ولا في المهمل
سوترة السمع فيكون معنى التاثر والكلمة جاصلا فيه ومنهم من قال
الكلمة والكلام محضان بالمعنى لاذلوم يعتبر معناه القيد ليزم
تجزؤ سميت اصوات الطيور بالكلمة والكلام اذا حصلت
اصوات مترتبة تركيبا طبيعيا له وضعيا فهذا يسمى تلك الاصوات
كلمة وكلاما مثلا ان انسان عند الراحة والوجع قد يقول في عند
السعال قد يقول في هذا الاصوات مترتبة وجروف مؤلف في
دالة على معان مخصوصة لكن دلالتها على مدلولها بالطبع لا بالوجع
فهذا يسمى امثالا كلمات وكذا اصوات القطر تشبه كماه بقول قطا
وصوت اللقلق تشبه كماه بقول لقلق فامثال هذه في حوال
على سبب كلما تاختلافه وان فيه وما استغ الحان من حجة معتبر في ايد
معذرة التي يظهر فيها اذ قال ان سمعت كلمة تعبدية حر هذا تبرز
الحديث والبر على سماع هذه اللفاظ قال ابن جني لفظ القول

يقع على الكلام التام وعلى الكلمة الواحدة على سبيل الحقيقة اما لفظ
الكلام لخص بالجملة التامة ولفظ الكلمة لخص بالمفرد الواحد
كلامه في الفرق بين البابين انما بين ان تركيب القول على
الخفة والسهولة فوجب ان يتناول الكلمة الواحدة اما تركيب الكلام
صغيا للتاثر وذلك لا يحصل الا في الجملة التامة لا ان معناه
يسهل بلفظ الكلمة وما يفوق ذلك قول الشاعر قلت لها في فالتفات
صبي نطقت بحجره الفا فله لفظ قال في استواء غير اللحن
قال ابو العج قال له الطير يعلم اذا شدا انك لا ترجع صامدا
وقال ضرر قالت له العنان سما وطاعة وجده كما لا لما شقبت
وقال الحرامتلا الحوض وقال قطي وقال في المثال قال الجدار
للو تدلم تشقني فقال سل من دفتي فان الزئ واما ما خلا في ورا
ومنهم قوله ما انما تولدنا لشي اذا اردناه ان نقوله لكن فكون قوله
هم قال لها ولا ارض اثنى طوعا او كرها قالتا اتين طابعين الذين
نكروا كلام النفس انفقوا على ان الكلام والقول اسم لهذه الكلم
اما مثبوتوا الكلام النفس فقد انفقوا على ان ذلك المعنى النفس
مسيب في الكلام وبالقول احتجوا عليه بالقران وسائر الشعر
اما القران فنقول مع والله شهد ان المناقير كما ذبون وظالمهم

ليس اجابوا عن هذه الحجة وروحين لا اول قالوا ان سليم ان الدماغ منبت
العصب على اذليل جالينوس على ذلك ما وان لا عصاب كثر ودوت عند
الدماغ وعليلة وصغير عند القلب فلما اجابوا عن روجين لا اول
ان العصب المحفوظ قد يكون وسبقه عند المنبت فاذا دخل الموضع الذي
يكون الحرقه ساكن الحرقه منه يعلط تلك العصبه تشعب وعذا انقصر على
عنه المفاضة الناطة ان الحجة التي منها يتولد ساق الشجر يكون اصغر
لكثر ساق الشجرة فلم لا يجوز ان يكون العصبه الصغيرة التي في القلب
كالحجة التي منها تشعبت الاعصاب الكثيره في الدماغ الثالث لو صح ذلك
جالينوس لو جاب ان يقال ان مبدأ العروق الضاررية هي السمحة
الشيبة بالشبكة التي في الدماغ لا القلب لان في تلك السمحة العروق
الصوارية لا تحصى وهو في غاية المشابهة بعروق الشجر الوجه الثاني
في اجواب لمن ان الكثر لا يحصل الا عند المبدأ لكنه لا يراعى ان القلب
منبت الشرايين ثم ان اجرام الشرايين وحسن اجرام الاعصاب فيمكن
ان ينبت الاعصاب منها انما قلنا ان العروق وحسن اعصاب وذلك لان
اجرام العروق سفرفق وتقسيم الى السطحا باللمعة التي لا يجرم شرايينها
وهي مصر ليه عده الدم صلبة غير حارة في نفسها ولا اعصاب
لذلك في جميع الصفات الدليل على ان الاعصاب غير حارة في نفسها

انكلا اسلذت العصبه برباط اسدا او باصا وما لم يستعمل في موضع الشرايين
الحسنة ذلك يدل على ان العصب غير حار في نفسه وانما يجسده اليه الحسنة
وموضع اخر ثبتت ان العروق ولا عصاب حيث كانت في هذه الصفات
ولا هو ان تعلمنا ان العروق ولا عصاب حيويا واحدا اذا بنيت بهذا
فقولا لا يجوز ان يقال ان هذه العروق لما تشعبت وتشعبت وقت
وصفرت وتعدت الدماغ المتف بعضها على بعض في الضمت اجرا وما
وانصلت اجرا وما فصارت على شكل الاعصاب وكما في القول في ان هذه
الشرايين حارة العصبك غير القلب كما يحتاج اليها لتكون حارة للدم
والروح الي جوارح الدماغ فلما صغر في بعد في جوارح الدماغ وحصل
عند المقصود حصل الاستغناء عنها فلا يجرم صرفت لما عرض اخر
وما وان ازيل عنها وصف التحريف وانضمت تلك بعضها الي بعض
وصارت على اشكال الاعصاب بهذا الطريق صارت العروق لعصابا
ولما كان منبت العروق هو القلب لا يجرم كان منبت الاعصاب ايضا
هو القلب بهذا الطريق اجاب جالينوس عن هذا الكلام وروحين
لا اول قال الدليل على ان الاعصاب ليست وحسن العروق وحده لا
ان الشرايين فاضه ولا عصاب ليست فاضة الثانية ان الشرايين
بحوفة ولا عصاب ليست بحوفة ولا القلب والثالث ان الشرايين

محطونه على الدم بديلها اذا بقرت جلبت ذلك العقب على صاحبه
 الدم امر اصعبا والتصعب كله لان له والبراع ان الشرايين موفنة
 وطسعين اهدبها محلها الى اجزائها معدة العوض على سبيل الاستدانة
 ولا هي سبل الى اجزائها معدة لا سقامة في الطول اما العصب
 تنحل الى كلفا بيض عديم الدم ذامع على الاستقامة في الطول الى كسر
 انك اذا شددت العصبه حصا عدم الحس والحركة لا ارادية ولا سطر
 منهم حركة النبض وان شددت الشريان بطا النبض لم يسطر الحس
 والحركة والسكاس ان العصبه تنكس عن فعله كثيرا والشريان
 فعليا دائم فقلت هذه الرجوه ان الشرايين ليست وحس العصاب
 الوجه الثاني في جواب هذا الكلام قال ان اصل الشريان المنولد القليل
 يتقسم الى قسمين قسم لصعدا الى اجزاء الراس قسم نزل الى اسفل اليد
 والقسم الثاني الى اسفل الاشكاله يتقسم وينشق الى العروق والفاق
 م انها تعدد قتها ما صارت عصابا فوجب ان يكون الحال كذلك في الشرايين
 الداخلة في الدماغ اجاب صاحب السطاطة فيقول لو اما الجواب
 لا ولا وضعيف لان الصفات سبع والذئب يار على ان الروح الذاكر
 لا شك ان كان متولدا في القلب انه لصاعدا والقلب يتبع في النسخ المتولدين
 تحت الدماغ مدغم انه ينفذ في الدماغ محذره لكونه في الدماغ احوال

روح

وصفات ما كانت حاصله حين كان في القلب فلم يجوز ان يكون الحال في الشرايين
 كذلك وهو ان الصفات المذكورة للشرايين كانت حاصله لها فيكون
 في جرم الدماغ وتقسيمها وتصفياتها في العاترة اثر فيها جرم الدماغ قلبها
 عن طبائرها فصارت في الصورة والخلفه شيئا فخر هذا الاستعمال
 لا يسطر ما ذكره جالينوس اما جوابه الثالث فهو ايضا ضعيف وذلك
 لان الروح السليبه كما صعد الى الراس في الشرايين الصغيره صعد الى سفل
 البدن في الشرايين الصغيره ثم انجز الصاعدا الى الراس بعد عودها
 سبل اختلاطه بجره الدماغ وايجز النازل الى الراس سبله سفيح
 حاله السبله فلم لا يجوز ان يكون الحال في الشرايين كذلك هذا تمام
 الكلام على حجة جالينوس على ان الدماغ منبت العصبه اصح الكلام
 على ان منبت العصبه هو القلب قال الحركه الارادة لا بد ان يكون
 له صلبه فونه الدماغ ليس جرمه شعير الصلابه والقوة واما القلب
 ففيه انواع الصلابه منها الخفة قوي شديد صلبه صلبه
 اللحم ومنها ان فيه الرباطات العصبية مقدار اكثر ومنها انه يسبب
 كنه حركته لا بد وان يكون قوي جرمه واذا كان كذلك كان حول القلب
 منبت للعصاب التي ياتي بالالات الحركات العنونه اياها صعد الى راسها
 اجاب جالينوس عن وجهين الاول انه كلامه على المقدمة القسمة الحس

دل على ان المنت هو الدماغ والعقل المعارض للحس لا ينفك ^{الشيء} ^{الشيء}
 ان المتوحيه التحريك لا عضو لس هو العصب فقط بل العصب والعضلات
 مركبة من اعصاب الرباطات والاعنة اللحوم وهي مستندة الى العضلات
 والاعصاب بعدد الحس والقوة على الحركة واما ما خلط بها الرباطات
 والاعنة فصعدت القوة والشدة ولامن من لا تقطع وعلى هذا
 التقدير لا يمنع كون الدماغ منسلا للاعصاب اجابك سطا على الحس
 لولا ان الحس يدرك ارباعا كثر للاعصاب فتوحد على الدماغ وقد بنا
 ان معذا القلب لا يدل على كون الدماغ منسلا للاعصاب واما الثاني
 فتصغيره ايضا لان جالوس ستر يعط الحس كثره على تولد منه
 وارسطاطد اعراض هذا اتفاقا لان كان معذا الوجه يدرك على قولكم
 لكن كون الدماغ ليسا والعصب بالممنوع وتولده منه بل كون العصب
 توبا يصلح باج كون القلب في اصلها يدرك على كون العصب باسنا القلب
 فقط كلام جالوس بالكليته التي علم النوع الثاني من اجواب
 عرسته جالوس ان سلمان الدماغ سببت العصب الذي هو الة
 الحس والحركة لكن لم قلتم انه يلزم معذا كون الدماغ معذبا بالقوة الحس
 والحركة بيانة لانه لا يبعد ان تكون قوة الحس والحركة القلب لان الدماغ
 معر الى القلب باسنة منه لستفيدت لكر الالة قوة الحس والحركة القلب

٢٢١
 واذا كان معذا الاحتمال فاما استط كلام جالوس بالكليته لعلم الحجة
 الثانية لجالوس على ان معذا القوة المدركة من القلب هذه الحجة
 احسن دلايله انه لو كان قوة الحس والحركة سرادوية سفد القلب
 الى الدماغ لكنا اذا شدنا على العصبه نحيط شدا توبا وجب لرسى
 الحس والحركة واحابنا الذي يلي القلب لتسبلا واحابنا الذي يلي الراس
 لادرا الضد فعملنا ان قوة الحس والحركة تحسب في الدماغ الى القلب بالحس
 والقلب الدماغ وهذه الحجة لا يحتاج الى المفردة الكثرة المذكورة في الحجة
 سرادوية واحوابا لاجوز ان تعال الروح القلب لكونه في غاية الحرارة فاذا
 ينسوي بين الدماغ منفردا عن ح وعلا من يد الدماغ اليد فاعندك واستعد
 لقبول قوة الحس والحركة فاما اذا اشد المنفلا انقطع عنه سر يد الدماغ
 جرم لم يبن مستعد لقبول قوة الحس والحركة فنظرت هذه القوة على
 الذي يلي الراس لان المشا بين في الدماغ كثره جدا وكلها سرادوية اليه
 قوة الحس والحركة والله لعلم الحجة الثالثة لجالوس وقال الحكماء اول
 الفعوا على ان احامل القوة الحس والحركة جسم لطيف يدرى لا يعضا
 هو بم بعون الله حسن توصفه سوم لرا فحجبه سده لعليه وحجبه

مظهره اني في الة الحس
 على الخواص في الراس
 ١١٧٦

