

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بداية المصطلحات

الباقى وهو لا يخل فلا يصح الاجراء **فخرج** اثنى ايضا فيها الوشرط الواقف ان لا ينزل احد من المشتحقين عن وظيفته وان نزل فرد المناظر عننا لان الزول له قبل الاشقاط كالزول بان من اشق حقه من وظيفته فحق نزل ان العتير مدلول الزول وانه سبحانه وتعالى اعلم  
**بسم الله الرحمن الرحيم**

**الحمد لله** الذي من وقف على اشراف حبه فان في الصلاة والسلام على من اثار الصبر والخمير لئلا لان يغتر بقرن الاغان والله وصحبه الخايرين نصب التسبق في مزار الاطياب والايامان **وبعد** فهذا هو الكتاب الثانى من تيسير الوقوف على غوامض احكام الوقوف في الاغان والجيل والواقف والحواشي وفيه فصول **الاول** في الاغان وفيه مسائل **مسألة** شرط الوقوف كونه مملوكا للواقف كاقاديه الضابط السابق اذا اعلنت فعدل قد يصح الوقوف من غير المالك من غير المالك وكيله **وصورته** الامام فانه يصح وقفه من بيته المال على جهة كالعلماء وعلى شعيف واحد او على جمع وعلى الفقهاء كما اثنى به ابن القلانج ثم التردى نيفا لجمع عشرة او يزيدون وفعله السلفيان نور الدين الشهيد فوقف على اسخا صر وطوايف بافتنا شيخ الشافعية فوقف الشريف ابن عسرون هذا مع ان نور الدين كان عارفا بالوقف وبخطبته الشرعية ونيب عند احكامها **قال** ابن الاثير طاعت سير الملوكت المتخذ من فم ارفيما بقدر اللطف والاشواقين وابن عسرون احسن من سيره ولا الكثر بخرايا منه للحدول فلولا انه وضعه لحد ذلك وضحة غاية الوضوح لما فعله واكثر منه حتى قيل ان كاصلة وقفه بلغ كل شهر تسعة الاف دينار وواقفته على صحة ذلك ايمه عصره من المذهب الاربعه واقفاه

مسألة في الوقوف في الاغان

قال ابن الاثير في الوقوف في الاغان  
علم ارفيما بعد الخلق الوراثين  
وان وقفه الوراثين احسن  
من سيره فزار الوراثين كالمند  
ولما كثر فزار الوراثين

كلام

كلام الروضة كاطلها في السيرة جي في المطيب عن الذهب صحة لانه لو لم يكن يملك ذلك لفرح كان **وقد قال** الشافعي رحمه الله عنه في السيرة فيما اخرج عن ابن طاب نفسه عن حقه فجازر للامام ان يجعله وقفا على المشايخ فيمنع بينهم على اهل الصدقة وحيث يرى الاما وفيه بهذا النص كما لا يخفى في جواز الوقف انتهى وايده العمولي وعنه بقوله للامام ان يتف الحد والاشحة من بيت المال على الغزاة **واقفي** خلق من ايمان وغيرهم بانه لا يجوز لاحد تغيير وتزاع الشك في فيه بالنسبة للواقف على شعيف او طوايف اخذنا له مدليل تقب له بقوله لكن انا لا اغنوه ولا اجمع ولا افي بتغييره مع اني لا اري جوازه لقرع شرط الموقف كونه مملوكا للواقف والواقف ليس بماك تكليف يصح وقفه والطيب واسهب مما برده ما مكن نقل غيره عن الشيخ ايرحامد والشارف في الصحة مطلقا لانه منوط بالمضلة وقد يتغير التغيير وهذا جعلك ان حكما الخلال السيرة بوجه انه الاتفاق على عدم التغيير فتصوره وتصغيره وروى ابن عبد السلام يجوز وقفه بما له تملكه ابتداء كان يقف على جهة الخير ما استخقه تلك الجهة كالمدراس والربط وغيرها دون ما ليس له تملكه كوقفه الضياع على زوجه وامراه اذ لا صلحة للمشايخ فيه **قال** ولو وقف على جهة الكثر ما استخقه كصنف اقليم على يد رسة صح فيما استختم دون غيره **قال** في السيرة وكانه اراد ما اذا ذكر عدد ومحمورا اما اذا لم يذكر ذلك فلا يتحقق ما ذكره في مقدارها استختمه انتهى وانت خبير بان هذا كله لا يارض ما اثنى به ابن القلانج وسبوعه من الصحة لان تصرف الامام بالوقف وغيره انا يجوز لصلحة ان هو كولي اليتيم فانه لم يكن في الوقت عليه اولاده وامراه مصلحة لا يصح اتفاقا **فان قلت** ذكر وان

به

الامام في بيت المال كالولي في مال موليه ومع في باب الوقف بانه لا يصح وقف الولي  
 فليكن الامام مثله. **قلت** المائنة قد تمنع لان الامام لما كان متمكنا  
 من الاقطاع لما برى فيه من المشلحة وكان الوقف على معين واجبة قريبا  
 من ذلك لامن كل وجه سويح له في ان يقف ما يراه مشلحة على من يراه  
 اهلا لذلك لانه وان كان كالولي فيما ذكره لانه اوسع نظر منه فلم يعط  
 حكمه من كل وجه وقوله شرط الوقوف كونه مملوكا للواقف غالبي في الكلام  
 في الامام لم يتحقق كونه عبدا لبيت المال والافلا يصح منه ذلك وان اعنته  
 ما لكانه يجرم به جمع متاخرون وفيه مزيد بيشط سيجي **قال** في  
 الخادم هذا كله في وقف الامام كما تنظر اما وقف الامرا واوليها الروسا  
 الاراضي المستنزة من بيت المال فامر بها اصعب مما اذا اصدر من ولاية الامور  
 انتهى وكان وجهه ما كثر في عصره ومع انهم يغررون من اعمال الاقطار المقضية  
 والديار الشامية قديمي مستنزة وبلاد امقررة ويتغيرون صور موهبة  
 يتكلمون بها ويحلونها واقفا عليها بيشان ون ويجنون حشبا اوضح ذلك  
 وينه ان يشان المتريزي وغيره من ثقات المورخين. **مسئلة** سبق  
 انه اذا كان الخيار للبتا يعين لبيع وقف المشتري الا باذن البايع اذا اعلنت  
 ذلك فقلنا صورة بيع وقفه فيما يغير اذنه وهو ما اذا وقف على البايع  
 نفسه فانه لا يشترط سبق اذنه كاد عليه كلام جمع متاخرين. **د**  
**مسئلة** الوقف على البهائم غير المسئلة او الموقوفة لا يصح كاهو معروف  
 اذا اعلنته ذلك فقلنا وقفه عليه. **وصورته** اذا اجبر ارضا بالحرم  
 ثم وقفه مخرجها بالحرم الوحشية فانه يصح كما قاله الاذرع اخرا ما ستر  
 من صحة الوقف على حام الحرم الكرم. **مسئلة** سبق صحة وقف النخل

الضراب

للضراب اذا علمت فقل لنا نخل لا يصح وقفه للضراب. **وصورته** اذا وقف  
 حراما للنخل وعلى النخل او فرشا للنخل وعلى البقر فانه لا يصح كما صرح به الاذرع  
 وعنه كراهة انزال النخل على الخيل وخرمة انزال الخيل على البقر ويشهد له  
 فرقي بينه وبين عدم جواز اجارته له بانه يستحق في القرية ما لا يجتهد في  
 غيرها. **مسئلة** نذر من الوصي بمنعته مدة او موقته كثيرا ويست  
 لا يصح وقف الورثة اياه لذلك اذا علمت فقل لنا موصي بمنعته مدة موقته  
 ويصح وقفه. **وصورته** ما لو وقف الورثة على الموصي له فانه يصح كما  
 قاله ابن العماد لانه يشتم بدلك اسببا لا يستفيد بها الوصية  
**مسئلة** عدو امن خصا يصح المصطفى صلى الله عليه وسلم حرمة  
 الصدقة عليه وهل من ذلك الوقف الظاهر الذي لا يستغراب فيه تغير  
 فان صدقة جارية كما في المصاح بل هو داخل في عموم قوله شرط الوقف  
 عليه كونه اهلا لتلك الوقوف من الواقف وعلى هذا اقول وقف عليه انسان  
 شيام يصح. **ثوابت** في كلامه ما يصرح بان الوقف عليه واقفا صالحا  
 لا يصح وانه يدخل في الحار. **قال** الشيخ في المذهب ما نقتله بالجرذان  
 لخصر سؤل انه صلح به عليه وسلم بصدقة التفرغ لخلق الوقف الظاهر  
 كالمساجد فانه يدخل فيه انتهى **قال** الفقيه اشما عبد الحمزي وهو  
 صحيح انتهى وهذا ايش حسن لم يذكره الاقليل وجنيد لبعض ذلك فيقا  
 السان وجوت فيه اهلية التبذع والاختيار وقف علينا يصح وقفها  
 على انسان محصور وجين ومع ذلك لا يصح. **مسئلة** سبق ان وقف  
 النقد من التبرين لا يصح اذا علمت فقل لنا صدقة بيع فيما وقفها لذلك  
**وصورته** ان بعض اهل البلاد ينظم النقد وتجلي به الشافعي هذه الصورة

وقف الشدرا

يظهر الصفة كالختم في التغيرات لانها منفعة شباحة متحصودة . **مسئلة**  
 تقدم انه يصح الوقف على شرا الاوابن من تكسرت عليه اذا علمت فعل المأخوذة  
 لا يصح فيها ذلك وهو اذا وقف على شرا الاوابن من التقوين لمن تكسرت عليه  
 فلا يصح لان شرط الوقف عدم المحصية كما سبق **مسئلة** مران الوقف  
 لا يصح الالفاظ اذا علمت فعل المأخوذة عن صارت وقفا من غير لفظ ولا كتابة  
 ولا اشارة . **وله صور الاولى** اذا بنى مكرات مسجد اذانه يصيغ مسجد  
 البناء مسجد لان الفعل مع النية يقينان هنا عن اللفظ ولانه ليس فيه اخراج  
 الارض المقتضوية بالذات عن ملكه لا حقيقة ولا تقدير بحيث يحتاج للفظ  
 قوي يخرج عنه ويترك ملكه عن الالة بخرا استقرارها في محلها من البناء  
 قبله على ملكه الا ان قال بنى المسجد فيخرج عن ملكه كما لا ذكره الماوردي و  
 غيره لما ليس بمخالفة الفارق فيه ولا مانع عن له في ان قول الماوردي هي  
 للمعنى يفيد انتقال الملك مع قبوله للنزاع وذلك ان ظاهره عدم  
 احتياجه للتبطل فانصرفه بعض الاعمال بان ذلك خرج مخرج الاقرار  
 فلا يتوقف على تبطل ولم يتبعه قوم كالتعمير بقا الواسع في كلام الماوردي  
 دال على ان ذلك كناية هبة وانه نواها وحينئذ ينبغي توقفه على  
 تبطل البناء وقضيه **قال** ابن حجر وفيه نظر لان الكلام في الة يحصل  
 بها الاحتيا وهم حينئذ لا ناظر له لعدم وجود الميسورية الاخذ ان يوجد  
 من البناء ما يحصل به الاحتيا واذا ائخذ الناظر حينئذ اقتضت الضرورة  
 ان ما يصيغ مسجد يبين انه ملكه تلك الالة مجرد قوله انتهى كلامه  
 وفيه خط وظلم **اما اوله** فلانه ليس مراد التعمير الناظر الخاص فحسب  
 بل ما يشمل الناظر العام كما يرشده اليه تحميمه بقوله ينبغي توقفه على

تقول

يقول من له النظر هذه عبارته فما ادعاه الثمنا من التذرع وتوقع وما  
 رتبته عليه من الضرورة تدفع **واما ثانيا** فلان كلام الماوردي  
 مفروض فيها اذا قال ذلك بخذ وجود ما يحصل به الاحتيا كما سيحج عن الاعوي  
 وبخ حصول ذلك لا مانع من وجود الناظر الخاص وان كان المسجد يترتب  
 عمارته فتدبر وجه السبكي خروج هذه الضميمة عن نظايرها المترقب  
 وجود الوقف فيها على اللفظ ولا ينبغي عنه النية بان الموات لم يدخل في ملك من  
 احتياها مسجد او انا يحتاج للفظ لاخراج ما كان في ملكه عنه وصار للبناء ك  
 المسجد تبعا انتهى **واما** تنزل بان التمام الماوردي على ما ذابن بالا  
 مباحة من الارض الميتة فينبغي عنه صديقه في قضية كلام الماوردي  
 انه لو بنى في الموات دارا بنيت الوقف على معين او جهة كانت دفعا بالبناء  
 والنية **ويؤيده** اجرا محققا المتأخرين كالبلطيني والاسنوي ما  
 ذكره الماوردي في المدارس والربط والبيوت المبنية في الموات للتبطل وغير  
 المحياة في الموات وغيرها الخ من كلام الرازي في احياء الموات **فان قلت**  
 يشكل علي ما قاله الماوردي قول ابن كج بنى مسجد اخر با فان كان بذلك  
 التخت والاجر وتدفع بالسفحة صار وقفا والا فلا ويقول البحر عمر  
 مسجد اخر با ولم يقف الاله في عارية يرجع فيها في شأ **قلت**  
 هذا ما سبق الى بعض الاوهام وجوابه ان كلامها في النجوى المستقل  
**واما** البناء في مسئلة الماوردي فانما صار له حكم المخرجة بطريق  
 التبعية لا استقلاله ولو استقل اعتبر اللفظ كما في بناء السور والرب  
 وبان محل ما ذكره الماوردي فيها اذ بنى بنته وقنه مسجد ومحل ما ذكر  
 فيها اذ لم يبنوه والجواب الاول للسبكي والثاني لابن الحسين وغيره

الضيق ويخرج من اولادهم عند بز يد علي حسين قسم الربع شطرين شطرا  
 المجر وشطرا لاولاد العتقا عملا بصريح قوله وظاهرا بصعابته ولا يله  
 يتسبب بما يتوجه الحالفون من ارتكاب التخللات البعيدة والتكلفا  
 المشدده **ومنها الجواب** عن ذلك يستدعي مقدمة  
 وهي ان الاصل في الكلام الحقيقة فاذا اراد احد ان يخرجها الى المحجاز  
 فلا بد له من داع يدعو لتترك الحقيقة والاكابر غابا ثم علاقة  
 تجعل تربط بين الخدول عنه والخدول اليه والاصح اطلاق كل لفظ  
 على كل معنى ثم قرينة صارفة عن ارادة المعنى الحقيقي والابتداء كونه  
 الاصل وهذا القدر مما لا نزاع لفاضل فيه لا يقال الداعي الى المحجوز  
 والقرينة الصارفة عن ارادة الحقيقة واحدا لاجتماعها في ان كلاهما  
 عن ارادة الحقيقة لانا نقول اقتداهما في عد كل شرط على جباله  
 يا با ذلك وايضا فالداعي شرط الخدول ومضاه جواز ترك الحقيقة  
 الى غيرها والقرينة شرط لمنع تبادر الحقيقة لاصالتها واختلاف  
 الاثرين يدل على اختلاف المؤثرين وايضا فاعتبار الداعي بل وبحد  
 اعتبار العلاقة لما لا يخفى من ان طلب ما يصح الاطلاق المحازي لان  
 لجسنا الاجد معرفة ما يجوز المصير اليه وانما نقرضنا ذلك لادعا  
 لبعض الاعيان له عند مناظرته فيما كتب في هذه المسئلة واذا تمهدت  
 هذه القاعدة فاعلم ان حامل العتق على ما ينهل ولده لا يخلو اما  
 ان يسلك الطريق الحادة وهي ان استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه  
 مجاز كما هو معتاد ابن الحاجب والعضد والتاج السكي بدليل سبق  
 ما عناه مساق الذاهب الوجوه او يسلك طريق الشافعي وهي

استنوار

استعمال اللفظ في حقيقته ومجازه على التوزيع وعلى كلا التقديرين  
 فالمجوز مطالب بالداعي فان زعم انه الاختصار قلنا انما يمكن ذلك  
 لو عبر بين المعنيين بلفظ واحد اما حيث عبر عن كل معنى بلفظ فابن  
 يدعوا له الاختصار فان فرض الظرف بالداعي بقصد المطالبة بالقرينة  
 الصحيحة **فان قيل** هي بمنزلة الولد فاما مقام ايته وجانزا  
 لتفسيه عند عدمه ومتسبب الحرية عن حرته **قلت** ان  
 هذه العلاقة معها فيما قصا ديورها ان تفتح الملاق العتق مجازا  
 على ولده وليس هذا المجاز هو المراد على كلا الطرفين فيسحق الطلب  
 متعلقا بعلاقة هذا المحجاز الثاني هو ان كل المحجوزين وان  
 لم تكن الجبارة سبيل هذا المحجوز وهو من راي راي الشافعي رضي  
 الله عنه فحرفنا لنته بالداعي والعلاقة في المجاز واعتراضنا بان  
 ما زعمه في علاقة يمكن لنا في تصحيحه مستنده طرق **اجد**  
 ان ما نسب للشافعي رضي الله عنه مشهور مساق الاقوال السقيمة  
 ويؤيد ما ذهبنا اليه قول الكمال ابن ابي شريف في كاشية جمع  
 الجامع عند قول المنقوع عن الشافعي حقيقته وفي التفسير يحسن  
 اشارة الى ان القول بان حقيقته غير محجوز وبه عنده بان قول  
 الشافعي رضي الله عنه لما ذكرنا يشير لقوله اول القولة اما الشافعي  
 فخفاه عنه الامدي **وقال** الاصمغاني انه اللاتي يدهيه  
 لكن نقل في التخصيص عنه انه مجاز كما قال الله امام الحرمين واختاره  
 المعروا بن الحاجب انتهى ولا ينافي في اختيار التاج السكي لذلك نقله  
 في شرحه لهاج البيضاوي عن ابن الزرقعة في باب الوضاي من المطلب

يعني

انه اخرج بفتح في الامر على ذلك لقوله في خاتمة بحث المشترك عن الالف  
 انه قال الاشبه ان اللفظ المشترك لا يتراد به جميع معانيه  
 ولا يخل عند الاطلاق على جميعها **ثم قال** السبكي فسيان كلام  
 لا يقتضي ان المشافعي رضي الله عنه رأى ذلك كيف وقد جعل الاشبه  
 خلافاً لغيره **ثانيها** اعني الطوق ان محل الخلاف في المعاني الحقيقية  
 والمجاز كما قال الامام ابن شريف اذا قامت قرينة على ازالة المجاز  
 مع الحقيقة فان قامت قرينة على قصد الحقيقة وحدها حمل عليها  
 او على قصد المجاز وحده حمل عليه فقط او لم تقع قرينة على قصد المجاز  
 ولا انعكاه حمل على الحقيقة فقط كما اقره المصنف في شرح المنهاج ونقله  
 في شرح المختصر عن والده **قال** وكنت اشبهه بقول اذ لم يظن  
 قصد كلامه دخل المعنى على المجاز فان اللفظ انما يرجع على مجازه بقويته  
 انتهى فان تسمى كلام الكمال كمال الكلام فان رجعت الالف الى القرينة  
 على قصد الحقيقة كما علم وذلك ان الواقت وقف على عقابيه  
 وهم بالاتفاق حقيقة فمن يابسه العتق وسوي بين ذكرهم  
 وانتاهم **ثم قال** علي ان من مات منهم ولد اولد ولد اولد انتقل  
 نفسه اليه وتخلو من الولد حقيقة في فرع من يابسه العتق  
 فكيف يشوع لمع ان يدعي ان لفظ عتق مستعمل في هذه العبارة  
 بمن يابسه العتق وفي فرعه سواء قلنا ان ذلك مجاز او حقيقة  
 على التوزيع وكلام الراعي شاهد صدق علي ما ادعياه وهو ما  
 حكاه عن الامام انه قال وقف على اولادي هل يدخل اولاد  
 الاولاد وجمان الصمالي **ثم قال** وقد يفتنر به ما يقتضي

الختم لم يرد وجه كقولهم وقف على اولادي فاذا انقضى فعل احادي  
 فعل ذلك الا لان حقيقتين عمل كل منهما في مدلوله فلم يرد له المدلول  
 المجازي هناك فانتزلهما ما ادعياه قرينة فعل لا جعلته مسا  
 لقرينتنا فيصحا رضانا فيصحا فلان ويرجع الى الفعل بالحقيقة  
 لما سبق عن الكمال **فان قلت** الكمال عقب ما حكته عنه  
 بقوله وينبغي ان يقيد ذلك بما اذلم يكسر اشتعال المجاز كسرة  
 يوازي بها الحقيقة بحيث يلبس ويان فيما عند الاطلاق كما نقله  
 المصنف في القواطع **قلت** ان لفظ العتق في دلالة على  
 من يابسه العتق كمن عرف دلالة على ولده وحده او بعد ان العتقين  
 يلبس ويان فيما ودار الى الذهب عند الاطلاق لا احسب ان هذا  
 يلبس بذلك واذا انقضى ذلك فالحق ان يستحق اهل الحر ومشاورة  
 العتق عند بلوغ العتق بالتناهي حسين كما شرط الواقت وعدم  
 قيام اولاد الزايرين على حسين مقامهم في العتق اهل الحر لم يمانهم  
 وانه اعلم انتهى **محدثه** في اوائل القرن الحاشر مسيل  
 للجلال السيوخي رضي الله عنه عن نقل الكتب من الزانية المحمودية  
 مع ان الواقت شرط ان لا يخرج من المدرسة **فاجاب**  
 الذي اقول به الخوان **قال** وقد رايت شيخنا شيخ الاسلام  
 العم البلقيني شيخنا شيخ الاسلام علي المناوي رضي الله عنها  
 يستعيران منها ويحك الكتاب عندهما سنيين وهما الامامان  
 المقدمي هما فانها كانا من الفقه بالمحل الاعلى حيث بلغا رتبة  
 الاجتهاد في المذهب **وكان** المناوي رضي الله عنه ضوفا كبيرا

ويا

شرط الواقت ان لا يخرج  
 الكتب من المدرسة



له احوال وكرامات فلولا ابا ذلك كما نرا ما فعله . وفي قواعد  
**المشرفة** انه يجوز ان يشتم من النضر حتى يختصه فاذا كان  
 هذا في نضر الشارع فغير الواجب ان يقال هنا مقصود الواقف  
 بشرطه تمام النفع وتام اللفظ فاذا اوجد من ليجتاج للاشتماع بلفظ  
 منها كال تصنيفه كتبت العلم ولا يمكنه الانتفاع كذلك في المدرسة  
 ودفعنا بدوام حفظه وصونه جاز الاخراج له وكان مستثنى من المنع  
 مختصا للعموم لفظ الواقف بهذا المعنى المستفيض . **وقد ذكر** الحافظ  
 الهادي بن كثير في تاريخه ان علي بن ابي طالب منعوا في بعض السنين تحليهم  
 الاطفال في المساجد الاشخاص واحدا كان موصوفا بالصلاح والغير  
 فاستشفوا من المنع واشتفتوا الماوردي من ائمتنا والقدوري من  
 الخنيفة وغيرها فافتوا باستثنائه مستدلين بان المصطفى  
 صلى الله عليه وسلم امر بسيد كل خوخة في الشجر الاخوخة ان يكسر  
 رصاصة عنه فقا سوا استثناهم لذلك الرجل على استثنائهم خوخة  
 ابر بكر رضي الله عنه . **قال** وهذا استنباط دقيق لا يدركه  
 الا الامة المحتمدون . **قال** وقد استندت الي قولهم حتى استتميت  
 قديما في ائمتنا القرافة فاقبت بهم ما كلفها كما هو المنقول الامة  
 مشاهير الصالحين قياسا على ما افترقه الماوردي والقدوري  
 لكن في المسئلة امران يفيخر التفتن لهما . **احدها** انه لا  
 يستعار من هذه الخزانة الا ما لا يتيسر وجوده من غيرها مما  
 ليس فيه شرط يمنع اللزوم . **الثاني** انه لا يملك عند  
 الشتم لا بقدر ما يقضي منه حاجته عادة لان ما جاز لضروة

سواء كان بزيادة تعلم الاطفال  
 في المساجد الاشخاص  
 موصوفا بالصلاح

يتقرر

يتقدر بقدرها . **قال** وما افتينا به هو الوجه الصحيح والحال  
 فيه **قال** وفي المسئلة وجه اخر حسن وهو ان بعض الخفا  
 يجوز مخالفة شرط الواقف للصلحة وفي المسئلة ايضا وجهان  
 ضعيفان . **احدها** ان هذا شرط بالحل وورده السبكي  
 رحمه الله بان للواقف غرضا صحيحا من جهة ان اخرجنا مظنة  
 ضياعها . **الثاني** ان لجل قوله لا يخرج على اخر اجنا كلهما من  
 مقرها الي مدرسة اخرى مثلا ليحل مقرها وهذا العيد والله  
 اعلم ثم اكتب الثاني من تفسير الوقوف على غوامض احكام الوقوف

بله

نَهْأَلَه  
أَلْمَفْطُولَه