

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات

اول غيري اولان كل بي سمين اولور زيد الفرس كي بس نسب اربع متقف اولور
 الاكلها ند متحقق اولور عاكس قيندك موضوع و ممول موضوع متحقق در
 اصل ايجاب و سلب و صدق و نكاسله يعني اصل موجب ال عكس انفي موجب اولور
 واصل سالبه ال عكس انفي سالبه اولور واصل صادق ال عكس انفي صادق اولور
 فضا ما ك هذا احكام در ته تناقض عكس مستوي نقصان لازم في النظم
 موجب كليتك عكس موجب جزئيد و موجب جزئيدك عكس موجب جزئيد و سالبه
 كليتك عكس سالبه كليته اما سالبه جزئيدك عكس از موجب كليتك يقض سالبه
 جزئيد و سالبه كليتك يقض موجب جزئيد قياس اقتراني متناظر
 حدود تخلف اوزين موضوع مطلق و ممول الكبر بين مقدمتي القياس بين فهايك
 مقدمتين بنده مكر اولاد حد اولو در لم و مطلوبك موضوعه حد اصغر و مطلوبك
 مموله حد اكبر در و حد اصغر اولو و في مقدميه صغرى در ل و حد اكبر اولو و في مقدميه
 كبرى در ل و صغرى يلكيزون تاليف اولاد بينه شكل در ل و انشكال در ل و در زيلا
 حد اولو صغرى ده ممول اكبر به موضوع اولور انشكل اولو كل جسم مؤلف
 و كل مؤلف محدث لكل جسم محدث و كحد اوسط صغريه و كبريه
 ممول اولو و سببه شكل نايدر كل انسان حيوان و لاني من الحيوان فلا شئ من
 الانسان كحد اوسط صغريه و كبريه موضوع اولور و شكل ثالث در
 كل انسان حيوان و كل انسان ناطق شعور الحيوان ناطق و كبريه موضوع
 و كبريه ممول اولور و شكل بالبعد لكل انسان سبوان و كل انطق انسان يفتن اليون
 ناطق كى

كاشف القاصد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قالا لتبين الامام الامير المومنانين بن هشام نفع الله المسلمين ببركته هذا في يد
 جليله في قاله لادع في بعض مناعها جادة الصفا و تظلمه لامدا لتعليق عليه كذا كذا
 الابواب علما علم في طرقت حيت و تتبها ابدا عقولنا على احاديث الله استمد الحق والملاية
 الي ارفع طهرت منة و دكره و تحفظوا لهذا باب الباب الاول في الجملة و احكامها في اربع مسائل
 المسئلة الاول و كبرية فنها اعلم بالفظ المتبين كما سماه حلة و في غير هذا يعالج كوت
 عليه ان الجملة اعظم من اجزائها و لا يسعمل الاجزاء في مقام هيرونه في زمانه فانه في مقام
 هو في سجيله و لا يسعمل كماله لانه لا يحسن التلكت عليه في الجوده سيم اذ به ان تمام كبريه في
 و فانه في زمانه في زمانه في زمانه ان ابدا بمولد كبريه في زمانه في زمانه
 في اصح احكامه لان التدرج فيه من غيرته و اجزاءه في زمانه في زمانه في زمانه في زمانه
 خلياته و التي التدرج فيه جزيئا و كذا في خيره و لوسيل في جملة كبريه و غلامه و منطلق
 جملة صغرى و ان غلامه منطلق جملة كبريه بالنسبة الى غلامه منطلق في سببها بالنسبة
 اليزيد منطلق المسئلة الثانية في الجملة التي هي الاخرى هي سبع احياء الواقعة جوار جوارها
 رقيق في اليد المبسطة و ان غوز زرقام و ان زيدا ابن قائم و نصيب عليه كان وكاد يحارب الاطل
 و كادوا يفعلون الثانية و التا انتم الواقعة حالها الواقعة مفعولها ومحلها التصب
 فالجارية نحو حاقا باهم عشا ليكي و لغفولية تقي و ملة مومن في محبتك بالقران
 نحو اذ عبادت فانية للايمان للاجر من عرفتت زيدا يراه و من عرف الله الاما لاطق
 ان في جود الله يظن بكاء و الابد القضا اليها و يحيا بالخير جود يرفع المشا
 فون صلهم بومك بارزون و كل جملة و تمت بعدا اذا و احيا و لما الوجودية
 عندة قال ما سبته في موضع حفتر يا صا فتمت لها و الحماسة الواقعة
 جوبالنشيط جازم و محله بالجزة اذا كانت مقررة بالفاء او بالواو فانه في الاولي
 بفضلا الله فلها كماله و زرهم و لهذا في جيز رب عطف على محل كونه و الثانية
 نحو فان تصبر مسيلة بما فتمت بديكهم اذا هم يفتقون فانما نحو ان قام

منه في زمانه او في
 سنة اغان و غلام
 منته انما لمع و مطلق
 صبي

67

ولولا ك ولولا ك فخره يسوي ان لولاه ذلك جارة ولا يتعلق بشئ والا
يقال ان لولانا ولولانا انت ولولا هو كما قال الله تعالى لولا انتم لكانا مؤمنين والربع
كان في التشديد فخره يدكره ونزع الانفخس وابن عصفور ان لا يتعلق بشئ وفي ذلك
بجذ حكم الجار والجارور بعد معرفة والكثرة كذا الجملة فهو صفة فخرية
طوبى بعض لانه بعد كراهية محض وهو طائر وقال في قوله تعالى فخرج عاقبة زينة اخي
لانه بعد معرفة محض وفيه الفيل المستخرج ومحملة اليه لانه يخرج في الزمرة امامه ومما
بان على اعضائه لان الزمير في الجنبية فهو قريب من الكثرة وفي الكثرة هو قريب من الجنبية
شوق الجار والجارور صفة او صلة او جزاء او حال فلهذا لا يتعدى كما بين واستقر
الان الواقع صفة فيعين فيه تدبر استقر لان الصلة لا تكون الا جملة وقدم مثالا للصفة
والحال وهما الجار والجارور لله هو حال الصلة وبينه التثنية والاربع يجوزية الجار والجارور
في هذه المواضع الاربعة وحيث وقع بعد لولوا واستفهام الرفع الى العل لولوا تدبر جازيا لئلا
ايحتمل في اربع وثمان احدها ان تقدم فاعلا بالجار والجارور لسانته غل استقر محذورا
وهذا هو الرابع عند الخليل والظاهر ان تقدمه مبداء فخر والجار والجارور جازيا مبداء الجملة صفة
وتقول صفة الجار احد كالاتي الله تعالى الله شئت صح ما كراهية الجار والجارور في الظرف
فلا بد من تعلقه بعلوه جازيا بالباء عشما يكون او ارفع ارضا ومنه فخره كبريم الجملة
وجالس امام الخليل وشا وتوجه صفة فخرية بل يرفع فخره وحالا فخرية الى الياء
التي هي رتبة لا تخفى على كثر فوق الاعضاء وراية شرة يانعة فوق غضب ومثاله وقوم
خير والركلة استقر حكمه وصلة ومن عنده مال ويجوز تقدمه بها استثناء وخبر في
تفسيره كما في الجار المعرب ويحذف عن كراهية وهي ثمانية انواع انما هي ما جاز على
وجه واحد وهي اقطا قسط تشديد اقط ونحوها في لغة فصيح وهو كراهية لا استقر
ما فيه من الزمان نحو ما خطه قسط وقوله العادة ما اقط قسط لحي والذين من عندهم يبيع اوله
وتلك اشياء وهو كراهية لا استقر ما استقر في الزمان ويصح الزمان عن كراهية لان كراهية ذهبت مدة
عوقفتها مدة اخرى تولاها فعله عوقف وكذا كراهية نحو لا فعله تولاها فخره لا استقرت

ما يستقبل من الزمان ^{انما يشترط} ويستقبل من الزمان حواسك ان الله وهو جرحه لتدبر
الجبر يقال جاء زيدا وما جازيد فتولد احدا صدقة والاربع بل وهو جرحه لا يجاب
المتخ فخره كان النغ فخره من الذين كرهوا ان لا يعنى قلبه ويرثه ليعنى واخره
بالاستفهام نحو است بر كرمك لولا ان سرتنا ما جازي وحين وهو اذا قلنا انما
استقبلنا فخره لشرط حضوره وخبره وهذا النغ او خبره في قوله المعربين ظرف لما يستقبل
من الزمان فخره لشرطه عابا ومحملة دا هذه بالجملة الفعلية واما قوله تعالى ما حرفة
فما جازي وحقه بالجملة الاسمية وقد اجتمعت في قوله نعم اذا دعاهم دعواهم لادرس
انما انتم فخره جازي ما جازي ثلثة وجه وهو وسع اعداه ليقال انما انتم
ظرفه كما في من الزمان وتذكر على الجملتين نحو واذا كرهوا اذا انتم قبلا واذا كرهوا ان كنتم
قبلا واما حرفة فما جازي كقولهم انما العسرا دارت حيا سيرة وادارة حرفة فليل
كقولهم نيا ولولا ينفعكم اليوم ان طلعت ابي لا حرفة عليكم والناية بانها لهما في نحو ما
زيد جازي وحرف وجود لوجود وتخصص بالماضي ووزعم المارة وحقا بين انما كراهية
بمعنى حين وقيل انما في نحو لا يدور فذا عدا بحرف جزم لئلا الضمير وقبله حاصيا
مستقلا فخره متوقفا ثبوت الاربع ان المعنى انهم لا يدور في الالان وان ذوقهم بضم
وقيل انما حرفة الاستفهام في نحو ان طغى على عليهما حافة في قراءة التثنية لا يمكن ان
ما على نفس ما عليهما حافة وان التثنية يقال فخره بصدق اذا قدمت على فخره فقام زيد
او ما قام زيد وحرف اعلام انما قدمت بعد الا لئلا حرفة فخره قام زيد وحرفه وعدان
وقدمت بعد الشيوخ احسن في ذلك ان الرتبة اى بكسرها وسكون الباء في بئر
لولا انما تحضر بالقيم فخره ورتبة النسخ والفاصلة ح فاحدا او جهانا ان يكون جازيا
فخره على الاسم القرع على الا نحو مطلع البحر جازي وعلى الاسم المؤن ان يصفى
من النواضع فخره فخره فانهم من الا نحو بربح النواضع ولا صلح ان يربح البناء
الرجوع الى زمن جزمه فخره جازي كبحر اسلم من دخل الجنة وقدمه كقولهم ما
فخره لانه يبيع حتى يفسد الحيطان يبيع اوله يبيع وزعم ابن هشام وابن مالك

ولولا ك ولولا ك فخره يسوي ان لولا وكجاة ولا يتعلق شبه والا
يقال ان لولا انا ولولا انت ولولا هو كما قال الله تعالى لولا انتم لكانا مؤمنين والرب
كانت النسبة نحو زيد كرم وزعم الانفوس وابن عصفور انما لا يتعلق شبه وفي ذلك
يحدث حكم الجار الجور بعد العوض والكرة حكم الجملة فهو صفة نحو اريد
في رابعه عن لانه بعد كرا محض وهو طائر وان في قوله كما في ج عا قومه زنتراي متنا
لان بعد معرفة محض وفيه الضم المستعمل في جرح ومحملة له في نحو جعي الزمرة ايامه وجمعا ش
بان على اعضائه لان الزمير في قوله النسبة فهو قريز الكثرة وفي الكثرة هو صفة في مثل العوض
شوق الجار والجور صفة او صلة او جارا داخل قوله محض كذا في ان واستقر
الان الواقع صفة فيقعان في تقدير استقر لان الصلة لا تكون الا محلة وقدم مثلا للصفة
والحال وحال الجار الحمد لله هو صفة الصلة وبن في التثنية والارض يجوزية الجار والجور
في هذه الاربعة وحده وقع بعد ثوابوا استفهام ان يوقع الامل في قوله زيد جرح الدار
اي في قوله ابراهيمان احد هانان تقدم فاعلا بالجار والجور لسانته عن استقر محذوا
وهذا هو الراجح عند الخليل والى ان قوله مشاء نحو والجار وهو جرحا متدا والجملة صفة
وقوله حذوا ان ارحا كذا الله تعالى الله شئت صح ما كراهة في الجار والجور في النظر
فلا بد من صلة قبله نحو حذوا اباهم منشأ يكون او اطعمهم ارضا ومنه نحو زيد كرم الجملة
وجالس امام الخليل في قوله وهو صفة نحو زيد بل يرفو بعض وحالا نحو زيد في الجارية
الحمار وعن لا نحو جعي اكثر فوق الاعضان وراية شرة بافة فوق عنق وشار وقوم
خير والركبا استفهامك وصلة ومن عنده مال ونحو زيد يجرى امثلا وخبر في
تفسير كذا في حجاج اليها المذهب وهي عشق كذا وهي ثمانية انواع اهلها يما جارا على
وجه واحد وهي اربعة اوطا فقط تشديد اللفظ ونحو باء لفة فيصي وهو ظرف لا مستقل
ماضي من اركان نحو ما حطلة فقط وفي العامة ما اقبل قط لحي وان في عنق يبع اوله
وتشديد نحو وهو ظرف لا مستقل ما مستقل عن اركان وبيد في اركان لا نه كذا ذهبت صفة
هو ظرف ما اهل قوله فعله عنق وكذا لا يطاع نحو الا فعله تقول ريه باخره لا استقر

ما يستقبل من الزمان ^{انما} ويستقبل من عتقها اهل سكون الله وهو حرف تصديق
الخير يقال جاء زيدا وما جا زيدا فنقول اهل اى صفة والاربعة وهو حرف الجار
المتجره وكان النع نحو زعم الذين كرهوا ان يبعوا قلوبهم ورتب لبعثنا او مقرونا
بالاستفهام نحو است بر كفا لولا اي مرتبا ما جاعا وهمين وهو اذا اقدرة في المثل
مستقبل خاض لفظ مقصور نحو ابر وهذا اللفظ او خبر من قول المعين ظرف لما يستقبل
في الزمان فيه من الشرط غالبا وتحمل اذا هذبة بالجملة الفعلية واما في قوله تعالى ما حرف
مخاطبة وتظهر الجملة الاسمية وقد اجتمعت في قوله نعم ثم اذا دعاهم دعوا من الارض
اذا انتم تمخرون ما جاعا ثلثة وجه وهو سبع احد هانان فقال قولته
ظرفه كما في الزمان وتظهر الجملة المحيية نحو واذا كنتم قبيلا واذا كنتم
قبيلنا واما حرف مخاطبة كقولك بيتنا العسرا وارثه حيا سي وانه حرف زيد
كقوله نيك واولي نفعكم اليوم ان ظلمتم اهل طرظكم والنية لانها لا يها في نحو ما
زيد جرح وحرف وجود لوجود وتحقق بالمانع وزعم المارة وما سبق ان كثر
بمعنى حين ويقال انها في نحو ما يدوقا عذبا جرح من لفظ المضارع وقبلها حاصلا
مستقلا فيدوقا ثبوت الاربعان الحياتهم لا يدوقه الا ان هانان ذوقهم يتوقع
وبقائها حرضا استفهام في نحو ان نفس ما عليها حافظة قراءة التثنية لا يراى في
ما لنفس لاهلها فقط وانما لظن فيقال بها حرف تصديق اذ وقته بعد الجرح في قوله زيد
او اقام زيد وحرف اعلام ان وقته بعد الاشارة نحو اقام زيد وحرف وعدان
وقمت بعد الظهور احسن في فلان والارادة اهل كس لظرفه وسكون الياء في قوله
لولا انا تحمض بالقسم نحو ابرية والسخن والفاصلة حتى فاحدا وهو اهل ان يكون جازما
فقد فعل الاسم القرح يعني الا نحو مطع المخرج حين دعاه الاسم المؤن من ان صفة
من النوا المضارع فيكون تامر مع الي نحو في النامى ولا صلاح ان يبع المبيات
الجرحه ارض من جرحه فمارة يعني نحو حاسحة في دخل الجنة وقد يحتمل ان يكون متنا
فانما لانه يبع في نفسه على ان ترفع او كمن يبع وزعم ابن هشام وابن مالك

وهو لانه غير المتعق من كل شعبة اجماعا الذي هو اشتد في سبويه ومما
بين والدلالة على ان يقع صفة نكرة نحو هذا الرجل هذا الرجل صفة
الرجل والجمادى المرفوعة فكرر بعد انتهى بوجهه ووجهه الذاوما في الجملة بها
الاسنان المتأنيذ لوقا وجهها ان يكون ترخشا في الجملة في الجملة في الجملة
اشاع ما يلزم واستراحمه لانه نحو لو قلنا فلان صفا والذاع امرين
احدهما ان حشيت الله تعالى لوفى بهذا المسح فبعضه بلزم من هذا ان يكون رقة
خفيفا لا رقة الا المشية وقد اتفقت وهذا بخلاف لو لم يخف الله لم يحفظه
فانه لا يلزم من هذا ان لا يخف الله لم يخف الله لم يخف الله لم يخف الله
لاننا انتفاء العطف ليس بان خوف العقاب وهو طريق العوام والاسلاف والاعظام وفيه
طريق الخواص والمراد ان هر سارهم من هذا القسم وان لا يقدّر خلق غير الخوف
لم يقع منه سعوية فكيف والخوف حاصله ومن سببها يعني تضاد قول الجوهري
ان لو حرف اشاع لا اشاع الشبهة والضمير اليها لا تنزهها الى اشاع الجوا والاشارة
واما ما تعين لا اشاع الشبهة فان لم يكن للجواب سببها ذكر الشبهة لزم من انتفاء
انتفاءه وان كان سببها لم يلزم من انتفاءه انتفاء الجوا ولا شوبه الامر كما كانت
عليه انما المذكور ان نبوت المشية مستلزم لنبوت الرضوخ من ان المشية سبب الرضوخ
سببها لان العيان قد تضمنها العادة المذكورة التي ان يكون حرف شها في الجمل
فيما لم يهاجر وشها برود لان الاكراه لا تجزم كونهما ويختم الذين لو توكلوا اليان تركوا
وقوله ولو تلقى احدنا صفة الله ان يكون حرفا مصدرا مادعا لان لا انا
لا تصح كثر وقومها مبدوعه ودو لانه من اوبو ادهم لوبيرة واكرم لا يقية
هذا لسم الزا ان يكون للفتح فلان لنا كرهه فكونه في قوله فلهذا كرهه فلهذا كرهه
فجوهها كما ان نصفا فوز جوارب لية قوله تعالى بالتميم فافوز ولا دلالة هذا الجواب
ان يكون النسب فافوز متلوية قوله وليس عبارة وتفسيره احد الذين ليس المشفوق
قول كذا او يرسل رسولا الخمان ان يكون للرضخ نحو قولنا فلان فاضربا

دكر

في السهل وذكرها ابن هشام الخ من احد وهو ان يكون القيد نحو لشدق اوليظف
بظلف شقوق وانما لانه ولد شقن نزع ما يأتي على سبعة اوجه وهو
قد فاجدا وحج ان يكون اسم بمعنى حسيب فيقال شقبة بغيره ان كما انما حسيب والاشارة
ان يكون اسم فعول بمعنى بلغ فيقال شقبة كما يقال يكتفي انما لانه ان يكون حرف متعقل
على انما نحو قولنا في من ركبها واعطى المضارع نحو تدبعل ما انتم عليه فباستين والباء ان يكون
حرفا نون في نظائرها ايضا يقول تدبعل ما انتم عليه فباستين والباء ان يكون
على ان الخروج منظر سوتق وزعم بعضهم انه لا يكون للتوقع مع الياء لان التوقع انظار
الوقوع وانما قد وقع وقال الذين اشبهوا مع التوقع مع انما الله تعالى على الله تعالى
تقولون فكل الامم لتقوم ينظرون هذا الجواب وتوقون هذا الفعل الى ان تعبر اليها
من الحلال ولهذا يلزم تدبعل انما الواقع حاله انما فاعه نحو وقد مضى كما ماتم عليكم
او قدما نحو هنا فاعه عتار دنت البنا وقال ابن عصفورا ان جنت القوم بما في نبوت
تصرفه فان كان قريبا من الحلال جنت بالآدم وقد نحو بالله لندقام زيد وان كان بعيد
اجبت بالآدم فقط كقولك صلت لها خلفه فامرنا على ما ان من حديثه ولا صلواتهم
ان حشيت عندهم على قوله تعالى لندار سلما نوحا في سورة الاعراف ان قدح لاد القوم
للتوقع لان السماع يتوقع الخبز عذ سماع القوم بالآدم للتقليل وهو بيان تقليل
وقوع التقليل نحو تدبعل قالكرد و قد نحو تدبعل قالكرد نحو تدبعل ما انتم
عليها ان ما اسم عليه هو اصل معلومته وزعم بعضهم انها في ذلك التحقيق وان
للتقليل المتأنيذ ان اولئك لم يستدمن قبل من فوكه الجدي كذا وكذا بعد فانه
ان لم يحل على ان صدور كمن الجمل والكد والتقليل كان كذا لان اخر الكلام في قوله
السابع الكثرة فالسبب في قوله فتر كركلان مظهر اعادته ان فوايه بعد جنة لاصاد
قالوا في حشرية قوله فانه قد تدهجك ما يأتي على ثمانية اوجه وهو
الواد وذلك لان الواو تقع ما بعدها والاشارة الى ان الواو تقع ما بعدها كما
لوحظت واد العطف انما في الجملة والاشارة الى ان الواو تقع ما بعدها كما

7

طالمة وسيور بقدر باذ وواوين نصيبا بهما وجاهادوا لغفران صبركسرة والبلد
 وادخلوا الداخلة على المضارع المبرق بنغ وطلب نحو ونا يعلم ان الذين جاهاوا واسبغ
 وبم انصا برب وقوليه الاسودا تته غطق ونا في خلقه والكوفون يستمنون من
 واوا الصوفه وامين بخر ما بعد ما وجاهادوا القم كوه النبي والرتون وواو رت
 كقولهم وبلد ليس لها امين لا اليا قروا لليسج واوا يكون ما بعد على حسب ما قبلها
 ووج واد العطف واد ادخلها الكلام كخرجا وج اوا نحو انا جاؤها ونجت
 ارباها بدل الابه الاحرى وقيل انها عطفه وجرها محذوف والتقدير كان كيت
 وكيت وقول جماعة انها والتامة وان صها ونا منهم كلمهم لا ير حناه النون
 والتورية انا التور بعد حذوفه والذاهون عن المكروا القوابرة تيات وابتكار طام
 الفساد ما في عا ثة عشر وجها وهو ما فانا عا ضربى السمية
 وادجها سبعة معرفة تامت كوفها عا في شغل الله اداؤها وحرفه نا قصه وج
 المحصوله كوما عند الله جرمي القهر وعن التجارة اهل الذين عند الله جرمي وطير
 نغفلوا غير بعد الله واستفها بيجو ما كيت يمينك يا موح وجره حذوف الفها ان انا
 جرون نحو قيتالون فناظره بم وجه المرسلون وطهارا لا كسا على العرفين قولهم
 بما عطف على ما استفها بالية وانا جازي نحو لما انا فعلت لان الها صا حشوا بالتركه
 ع اذا فاشتهت الموصوله وتجيده كوما احسن زيد او كوة وهوثة تعظيم ورت
 بما كيت كيتي عي منه قوله نعم ما صنعت اى نعم شيه صنعته وكرة موصوفة
 بما كيو مثلا واما قولهم ما يرح قصب اى اذى شلا بالاعا في الجملة ولا يرح عظيم قول
 ان ما هنا كذا لا يوضع لها حرفية وادجها حة نافية في جملة الجملة الكاتبة عرك
 كلف لفظا الجازين هذا متروا حذوفه غير اذية نحو با نسوا يوم الحسا كيتناهم
 اياه وحذف رية فظية كوما دميت حيا محذوف وادجها وكافة عن العلو حذوف لفظ
 اقسام كاتبة عن عمل الرفع كقولهم عدت واولتا بعد ووظا وصالحا طول الصدود
 يدوم فعل فعل واما كذا في طلب العا واولتا وصالا عن علفا محذوف عن الفعل
 المذكور

المذكور وهو يدوم ويكون وصلا مبتدأ لان الفعل المذكور لا يدخل الا على الجملة الفعلية
 ولم يكتف من الاعمال الاقرا وطول وكافة عن الجملة المضمرة الواقعة وذلك ان
 واخواتها نحو انا الفاعل واحد كونه تعنى المولد كونه جوازا اذ كونه او كونه اذ
 ما جدم محذوف يوم شمسك كما سبغهم ولم تخفف مضاربه واربعة وتسع في غيرها
 عن الحروف الزائدة صده وقولها لم يوجها عن من الله تسطع وعاقلة ينجى ناولين
 ايج فير عمة وعرفي ليل في الاشارة الى عبارة مجردة مستوفاة مشفرة
 فيجاء في قولهم من ضرب يديا في حيا حاضر لم يفعله ولا تفعله من غير فاعله
 فاعله من اقطوا لطفاء وان توارف نحو زيد بن عن العفا ولا تفعله لطفاء لطف
 فاعله جفانه وطول وصدقه على كوردها هنا عطف زيدورها وان توارف قد حو
 لتقليل من كذا وصدت المضارع وتتحقق حذو شيئا وفي حرف فاعله وادجها
 وفي حرف حذوف لطف المضارع وقيل بفاضا وفي اما المضمرة المسندة حروفه و
 تعصبا وتوكيدية ان حرفة معد كيت نصبا المضارع وفي الجوهي بعد شرطه بطر كيت
 التخط ولا تفل حوا لقرها لفا عما تقولون لان الحيا المضمرة يسرها لانا وصدقا
 نحو زيد من جلس لعمام زيد محذوف لافا فانه لا تفل محذوف بالقر
 لان المفضي لطفه والا فانه واعف حذو حذو هودن والافا من حذو
 هودن عطفها غلام زيد وكرام زيد في الرفع من كيت فضل الرب وكوا لية في النسبية
 ولا تفل العطف لانه لا يجوز الابس عطف اللج ولا كس وان يقولوا والاول العطف
 حذو عطف الجرح المعنى وقص حذو عطف والية مرة ثم حذو العطف والاعا مرة ثم حذو العطف
 للترتيب المحذوف والفا حذو عطف للترتيب والتا حذو عطف نحو كوزح الارض حذو انا
 لاجه وان تقولوا من نصير وان تولى ان اكسوة حذو كيت نصبا الاسم في الرفع في قوله
 ان المضمرة فتعريفه وتوكيد معد كيت بعد الاسم ورفعا اعلم ان اياها عطف على ما قبلها
 الاعا كيت كونه ولا يرح عطفها وشدوا ولا يرح عطفها او تفل او طول او يجوز ولا يرح
 على متعلقا او جملة ولا يرح كطا علم لا او موصولا وتبين صلته وادجها وان تقدمه اياها

الاسم من نحو قادم ذاقوا ثم انقول اسم اشارته واسم موصول فان ذلك لا يفتي
 اعزبا والمقصود ان يقال فاعله وهو اسم اشارته وهو اسم موصول فان قلت لا فان
 في قوله اذ انه اسم اشارته بخلاف قوله اليك ان اسم موصول فان فيه تبيين اعلان
 ما يقتصر عن العمل واليد ليطبق الخبر وليعلم ان الجملة القليلة لا يحيط بطيفه
 فاقترحه وجه التفسير ان ما يلقون من الكلام جزوه حيا الاسم مضاف اليه والجان الاسم
 اليك بعد في نحو قوله يا هذا الرجل نعمت او عطيتان على لفظا في الخبر بالاولى والاولى
 الاشارة وبعدها في نحو يا هذا الرجل وفيما لا يتبين عليه ان يقول نعم فان المقصود
 انما يستقر كما للعلم والوجه وانما انما يكون عليه فاعله ان قالوا على وضموا نحو
 ذلك خلاصة اليه فان لا اعزبا مستقرا هو الخبر فان قيل هذا علم بالجمود وفيه
 العلم ان يقول في خبره يا هذا الرجل انه وانه لا يندرج في الاذهان ان الزيادة
 لا يفتي له وكلام الله تعالى في سورة الكهف وقوله يا هذا الرجل في الخبر
 على ان العمل لا يقع في كلام الله فاما في قوله يا هذا الرجل في الخبر ان يكون اسما
 للنجي والتدوير في دعاء التمجيد والزيادة عند التمجيد مع انه الذي لم يورد في الخبر
 والتوكيد والتمسك التوجيه المذكور في الآية بل لا يمتنع احد هان ما كان العمل اذ
 وجد هذا الوجه نحو تتسألون والتمسك ان خفض صفة في شكل الاله لا يكون بلا فساد
 ليس في كلامهم بل في الاله يا هذا الرجل في الخبر انما هو لان العمل
 من اسم الالهام لا يبدل في بنية الاله كما في قوله يا هذا الرجل في الخبر انما هو لان العمل
 لا يوصف لا يعطف على عطف البيان كما في قوله يا هذا الرجل في الخبر انما هو لان العمل
 وبعضهم يسمون توكيدا في هذا كما يرمى تامة والله اعلم بالصواب

في خبره فاسم موصول
 يكتب في قوله
 في خبره فاسم موصول
 يكتب في قوله
 في خبره فاسم موصول
 يكتب في قوله
 في خبره فاسم موصول
 يكتب في قوله

