

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**







بسافر سوقاً ولكن ينطوي على سوق لم تر العالات ملهمة لها عواد الزعف وإنها النزير  
في زعفران وليكون ذلك بمثابة عبارة العافية والمراد به سوق سرايكم سارعه الي در الدها  
كما ينبع في العاد من ستر فنون يكرم من العاد سريراً للملوك ولدي مستجدات فناء  
حيث إن هذه المسمى على سعر يجريها مساعفيها وعليها زعفران روبابوهرين حالي  
المتصور من هذه الفنون المسمى اليهود العصري وعملاً له اصناف وحالات  
في الآخرين يكرم الاستغراف راسياً كلام الطبع عن جواب المعنون ملخصاً ومحاجيات  
فيه أن عدم مادرته انتدبت اليه صرمن واعلى بزيليس في المسترون  
من الموقف اليه الاستغراف روح ختم كل هذه امساكح ليعلم سر الاجماع  
برات في حكم الاجاري في باب الشرك الناس يوم العيادة على اساطيره معلنة من  
بيان الرذيلة هذه التي الامام التورستي هرافق الذي لا يجده عليه حل وافت  
في تعيين طرق الحديث الذي اخرجه العازبي على لفظ يوم العيادة في صحيفه وفي  
كتابه اهون نسل على الاسمية وعده المسمى فيه يوم العيادة مفهوم بفتح يوم  
العيادة فنعته ايذ العيادة عليه قبة وعمدة باب الشرك بذلك ان يوم العيادة  
يعقب بذلك ملوك من كل الجواهر ويعين ذلك الواقع فيه ان الدهر يفتى بالشيء  
من الاذلة وان الرجل يستحب السارك الواحد بدلبيه الحبة فان دنه ظاهر جداً  
فكان من احوال الدهر بالاعد المحتذق بربك السهوى فيجيئ النساء اهتماليه وعال  
تراته اهتماليه تحيط بالسلطان الى الابرار وفقار اهتمي اثنان الى المطلعين المس  
هرجين المخوف والرجا والذين تذكر لهم التاريخ المأذن ويعقب بما تحدى ذكر قوله وانت  
مع اعم المذاق واحببات الرقيقة والرقة مفتاح المصير الابرار والمخلطين  
وكذلك ملوك اسرائيل ملوك اخر والوكلات الى ادعون ذلك في وقت ذكرهم الى الجنة و  
بعد الصراحت بالعدا يرد الحديث ايذ ذكر ملوك الارض بالمعنى الاول الابرار والملوك  
الناس الدهر فيظلون مسافراً الى الارض رثانياً واقتيلونه بغير المعاشرة اعن بعض  
فالملوك سجينة على ذكرهم ومن ذرهم ملوك دينهم يسرعون ولديهم من شناسه من القساط  
وتنشتر لهم الى الموقف والاسطهر فلعل المزاد يماكسه انه بعد الموقت من الدوس  
هي الابرار ومن شناسه وليكي انه الادمه على معيته ماحتني تبقى جمعة من العاطر  
بالاظهر حل واعلى صنفه هذا التوارييف توله في بغية الحسد حتى ان الرجل يعيش  
الحياة البشارية وتن تكون الادمه مخصوصاً بغير الموقت غير اصحابه مما تحدث به دفع  
في الشوارف الى المواجهة وذريعة غالبة العادات تحتاج من بيته من الموقف الى  
المجهة البشارية في الاعصر فحرج ان ذلك ان يكون قبل البعثة واسلام الحمد لله الصلوة

بعد بعثة النبي صلى الله عليه وسلم حدثت المسيرة من حرب غير معنوية على  
ورباعياته تجربة الاعداد الواقعية وتجربة الخطابات التي ازكارهن المعاشرة  
 وكذلك بعض اهل العلم يقولون في تأثير هذه العدد فرلا لا يكاد يتحقق ودلائله مثل  
اسم علی واسم اقام بعد الرغبات وفترة سنتها وكانت يومي اليه في مسامي سمه اسبر  
وهي بصفتها دارتعت سنه واربعين حربا من المجموع والخطاب وهذا اوان  
كان ودعا هاتكله قصيدة المسابقات والعداوا لصاحب عملت قاله ان سمعي ادعاه  
حواري يسمع فيه اثرها ذكره عليه في ذلك فيما فكتنه قوله هي سير العرش والطريق  
يعنى من الحق شيئاً ليس كأن هذه المدة كمسوحة من اهراً السورة على ما زاده اليه  
تلحق بسايبر الاوقات التي كان يومي اليه وبها في مسامي طول المدة وكانت  
ذلك عنده في احاديث كثيرة كلسلة القدر والروابط احادي في دخولة مكة فانه سمع  
من ذلك مدة اذري تزداد في المسابقات فتحصل بذلك ذلك  
على صعوبة ادراكه المذكور وليس كل اخي عليه اعماله لا ترقى احتجته كما عدا  
الركعات وابام الصيام ورمي الحمار فالانفصال عن علمها الى امر وبيدهها كانت  
المذاهها بل يفتح ذلك في موجب المقادير المزومها وهو قوله في بعد اخر المفصل  
الصالح والمست الصالح هرمين جست وعشرين حربا من المسوقة فات تعصي هرما العدد  
وبحصر المسوقة مقدار واثانية ان هما هي المثلثات في حملة هدى الانسان وعمق  
ولذلك يصعب حدث الاب المراد به محض اسلامه وبيان امكانات الانبياء تتباهى  
واباشير حرب من الامامة المعاشرة المذكورة واجب اعمالها او رده الخطاب اما الاول  
على ذلك الربوبية كانت سنته سهر قران اشد الوجي كانت على راحم اربعين من عمرها  
اسقطت سهم حزم بعاث اسميق وديلي في رسن لا ول وترز العبريل اليه وهو عمار  
حر اكان في رصمات وبنهاي استه اسره وهي المعاشر نظره انه لا يقدر تسليم  
ليس فيه تفرق بالروايا وقد قال المؤودي لما تبت اذ من الروايات المترقبة طلبها  
كان سنته اسره واما الزم بمن تلقي اوقات المراجي وحضرها الى المذكرة فان المراج  
وحبي الملام التتابع واما واقع منه في مقصون وحي البتفقة فهو سورة المسنة الي  
حرب العروج وقد اطبقوا على تسميم المزولة ليعلى ومدى ابقائه فالمعنى متى قدر  
له ولوقوع وهو يغيرها مثلما كان طائفه وجعله المجرى سمه المغير ولو وقع وهو  
عمرها كاف العزوات رسعن الحج والعمر حتى ملة قلب وهو قوله ارسنون ولكن احوال

من املاك الاخذاء وقع حبسه الوقت الذي دامت فيه الجنيه بالدائنون لـ  
الاولايات عن سنته بعد تجفيف العددات من الرهون بغير مدة وعشرين  
السنت المترافق ذلك وذلك ومتى اتى المدعى عليه مدة وعشرين  
وغيثة دامت باربعين واربعين يوماً حكمه بدفعه باربعين يوماً وعشرين  
اخرى مدة واما ما اراده اذ ليس بدوريات بعد الاربعين فدفعه بدوريات  
كتاباته على المسئولية السبعة لصالحة وملعه اذا لم يلت وصل  
مسنته لما اراد فعلها وقوتها في بعض الشروع على مسنته المسعن ظاهر  
الاندلف وهي انه صلبه عمل على الحمد الاله اخرجه احد وفي ان اشتارة يبي  
وذلك ابراهيم ورات امير المؤمنين قهقح بالله واستقر في مدة ثوبه وهي ميلاد هشرون  
سنه بنماتي الاصدار الرواية تتبع سعادت **حل** . وبقي اصالة النساء اشكال  
اخر صور النساء اراده تقطيع رواي المزمن الصالحي والمسنة المذكورة  
سمعيه فصر القبر على صورة ما ابنت لبني اصالبه عليه واما ما كان له في تلك المدة  
التي ارجي اليه من اصالبه عمله سلف الشام حرم سنه واربعين حرم المدة التي  
اوحي اليه فيها في ليلة ولد عيسى من ذلك ان كل رواي بالكاف ما يحمله لونه لونه ويريد  
ارادة التقى الحمد الذي ذكر الخطاب في الحمد والست قاته لغيرها مما يبغى  
نفي اصالبه سعيدة وما اولاده لذكرها كلام اصحابها في سعادت  
ليس من تبريقه بل من النبي عليه السلام اقول عليه بالصلحة والخلافة عما في المخ  
والخلاف ليه ادان بجعله المدعى والروايات مناسبه فقط ويعبر عليه الاخذاء بما  
في عده الاجزاء **نسه** دامت الحمد بالقطاره وتربيه بذكر الخطاب الذي ذكر في المدة  
نحو سنه اسب سنه من المدعى بالقطاره وتربيه بذكر الخطاب في المدة  
بلقطان سنه وتحميت ايا ورقابه بغير اخطاب المناسبة احاديث الروايات في  
العدد المذكور مع ميمونه ابي ابي الطبرى عالم رواية السمعي بعمادة في كل رواي  
صادرته من كل سلسلة ورواه الاربعين خاصة بالمومن المعاذق المعاذق دامت  
من السمعي ما دون الموصى به **وحل** اربط ما الاحداث في العدد كلها لذاته فما حمله  
من سنته واربعين ومن سعيه وحالاته احاديث المسووح وقد وجدت الروايات  
سمعي حلقة ظاهرة عن رأي في المقاماته بمعيناها اما المضي بترأسه في المدة في هذه الفعلة  
الاربعين فينما وبهذا لا يرى في تعيينها او مسوحتها بعينه المقام فعدم التسمى باعفه بحسب عده  
الاحداث لخطاب المترافقه تكون انتهاء من السعيه الاولى من المدة والاربعين  
لما دامت الاخذاء ايات الرهون افادت الى الصدف والسلام وقع الغلط في ترتيبه احاديث

ما اذا امرت بالعدل ونفي عنك من اجله محسنة وزاد في بعض فيه الى النبوة  
علي مثله في الوجهين ينبعها الشارع عن حبره لغفلة اخرين كان به ته الوحي  
من سكر ركاما فجعله بغير كلفة ومرة يليي العجم لا وداع وسته على حلق احني  
ناحد الرهضنا ويدع رسمه العرق بعلمه انه على يياتنا التي منها لحصه  
الدارك يقال في اذن الملايات دلالة والدلة اذنها ما هو جل ومتى لحصه  
في العدد وهو الحلى والراهن في العده هو الحق وما هي ذكر وفلا الشيج ابو محمد بن ابر  
چه ما حاصله ان المسوقة ذات الاسرور الواحد وفي بعضها اذن لون فيه احال معه  
بسبعيني بوضع اخر ولذا الملايك اسم ما هو صرحا لاحتاج الي باول ومنها يلتفت فالله  
بهمه العارف من الحق الذي يخرج منها ذرس اذرا السنون ودلالة الحجيز يكرمه من وفقا لآخر  
حسب منه فالعلام من يكون بيته وبيته رحمة المسع اذلا او درن العدد وادنا هاجر  
الاكثر من العدد ومن عددهم اسما يدرك ذلك القاتلين عياض قفالات تكون من المختربه  
في طرق الوحي اذ منه ما ينبع من السبل والسلطنه ومنه ما يجاور اسطه الله ومنه ما  
التي في القلب من الاعلام وسمه ما ياخبه (الملائكة) وهو غسل صورته او على صوره (دمي) محرر  
او غير معروف ومنه ماتاه في النوم ومنه ماتاه في صلصلة الاحلام وسمه ما  
بلغتني روح القدس في قدره (الغيري) لدعا وافتقت عليه واما لم ينفع وله ذكره احاديث  
اذ اعدت استه الى العدد المذكور بالاقطاب في المزمور والمعنى ما فيه من التغلب  
والتساهرون تلك الاعداد التي هي اجزء المسبوقة والذراء التي ذكرت اذ هي احوال المغمونه  
لكونه معرف الملائكة او يعزره او يرميه اذ مل صورته او على صوره (دمي) مع هذا التغلب لم  
يبلغ عدد ذرائه عشرة في كل سبعين وا والذى ياخه العاصي سفنه العمالق الاهي  
عدات في تخصيص السعى على الارض المعنوي بخط معانصه اذ انساني حمدون ثبات  
يعيدون به بالحمد والامان عن ليس عليهم كما يرى واب نعلم افتوكه ملوك لم يتصور من  
وهي من اصوصي ديزن التعليم موسوعة وهاجر في حيز اذانته بمحنة المسبوقة والوقوف  
الخاصي في هذه الموضع بيات ذرائه المروي بالصالحة جرا من مسته واربع ذرائهن المسبوقة  
مذكرة ووجهان اذ ملصق العدة للانسان يختلف في بعضها حتى لهاها الى العدد المذكور  
ملعون الرب واحده استه المراجعي فلذا اهان حكم الله بغيره واسطة اياها الاهام بلا كلام  
با بعد فالشي في تقسيمه من فرقه نعمه اذاليه بحسب واستدلال بالله الوحي على  
لسان ملائكة ملائكة رايهن فنته الله في روعه وهو العجب الذي تقصه القلب دون  
السع والوقوف سمعت الملايك في روع بعضها الاصلاح لكن بغير اقطاع في الطفر بالعد  
والترغيب في الشيء والترهيب من الشيء فبذا عنده ذرك ومسوقة الشيطان يحضره

الله لا يخون عن العمل الا حكام والوعود الوكيدة فان من فضائلهن النبوة فليسوا ائمها  
عقوله ولا يزعمون له بغيرها من اصول اساسية فوجة مخطومه في سبع السنون الطوباء  
ننقطها سدمة لاسمي منكم فاسعها عظمته من الخطأ الامامى داده امامها  
اذا كان فهمه حذفه ننسج لغروب من الاستسناط اتسعاً ادى ثابعه حتى كان يصر  
الشيوخ اوصي الارض منعاً شرعاً وادع كاسحة محدثة لسع من اتفى الارض عما ادعاه  
هذا حاربى عصراً هادعاً دعوته يعقوب في يعقوب يوسف ما يعزى لها ثقافة جيدة  
حيث سار في ليله سبيلاً لارض سليمان ما انتهى لها غير وجهه الى المغارات راجع عمرها  
بحبي الملة في مثل مملكته المدرسة ماسعها تعلم النساء سادس عشر  
ارتفاع البنيات سبع عشره ارتفاعات المدعى من عنة هارطاً احاطت احجز اسوس عشرها  
اوهام معجزة الالهيات ان يقدر له درجة المتروك اتفاهه برق العصر اقاديه والاعصر  
ان سبع العجائب ولاري المثلث النساء والاعززون نسبته من سنهاته الجن المائية  
والعشرون عصراً لا اسبباً الخير له كما مطلعه بحسب التقويم من صحة الاسرة الرابعة  
والعشرين انددت امر يعلم به العاقر بني اسرائيل في اليهودية بحسب الحمد لله رب العالمين  
العنوان الخامسة والعشرة واسمهات كلها باسمها امثالها لاجاتهم سهيلات تغزو  
سهيلات من امر الله النساء سادسة والعشرون ان ينظر سعيلاً على بانتست زلمه اسر  
تعفع بالارض كافل ان هذه السجابة للتنفسه يتصرنى لعنة الساعفة والعنقر  
روانة من ذر امسنة والعشرون اطلاقه على امر فرعون خدمات قبران توت خاتمال  
في حظله راية الملايكه تغسله وان تقت اوهونجها العائمة والعشرون انداده اطراف  
لم يليست لهم على تقوچ سستنه العاد وذريوراً لعنة الملاكون اطلاقه على لاحنه  
رايا في الدهن احاديب والليلات العبرانية اساله والملاكون طوابعه التجة حتى  
انفلات بغير قوها وغضونها من مطاف اليسكان ثم رجعت الساله والملاكون قصص  
الطبئية وستوكا هاله صر وقضىها الصيف في الاربعة والثلاثون كاريباره الرايا تحت لا  
تحفي الاسماء والالايات المحرر في از طرب وهو على المخالله حتى لا ولد او شفاعة من  
الاخرين كما قال امسنة والالايات العبرانية الى الاصح السابعة والالايات العبرانية  
الى يسنانة الله رب والالايات العبرانية والالايات العبرانية الي همه العاشر وتربيتها لناس  
والالايات العبرانية الي بصالح البدت يتواعد الطبل الاربعون العمران الريديه الغربات  
الحادي والعشرون العبرانية الى الصناعات اناقة النساء والاربعون الاطلاق على اسا  
كان ما يعقله اهد فله الزراياة والاربعون التقويق على اسرار ايات وحاتم الخامس  
والاربعون تعلم طرف الاستدلال النساء والاربعون الاطلاق على اساطير طرق النبلط

الشدة والآدفاف الخمس السبعة درست ستة وعشرين جزءا من المقدمة بحسب مقدمها المبلغ  
أي اجزاءها الـ 5 وـ 6 وهذه الالايات جزء منها وعما يقتضي ذلك ذكر جزء السبعة ويسرى ذلك بالبيان  
بلائه في سنته ويسرى انتهائت الى الآية ويسرى فتحها لبيان انتهائى ما ذكر  
يماه ويسرى علوك رفع الحمد كلام السبعة منها اذ اذ يذكر العدد بهذا الاختبار سمعه ويسرى علوك  
السبعين كلام رفعه هنا جزءا مكونا من المقدمة جزءا من المقدمة جزءا من المقدمة جزءا  
يسرى اهلاك اختبار الاهله او الامر منه اهلاك اهلاك اهلاك اهلاك اهلاك اهلاك اهلاك  
يكتبه بحسب اهلاك اختبار الاهله او الامر منه اهلاك اهلاك اهلاك اهلاك اهلاك اهلاك  
العدد والاراده والاراده والاراده والاراده والاراده والاراده والاراده والاراده  
السبعين التي في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
الى العدد الاخير طلاقه من ذكر المقدمة وما يذكر ذكر المقدمة العدد هذا اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ اذ  
ما يكتبه من المقدمة من ذكر المقدمة طلاقه من ذكر المقدمة طلاقه من ذكر المقدمة طلاقه من ذكر المقدمة طلاقه  
ذلكه ما يكتبه من اهلاكه ويسرى اهلاكه ويسرى اهلاكه ويسرى اهلاكه ويسرى اهلاكه ويسرى اهلاكه  
لكن هذه المقدمة  
والفقايد والاداب بسبعين طلاقه من المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
اكي يكتبه المقدمة  
الرسن درجها وذكرها في المقدمة  
روي بها الصدق لما كان في المقدمة  
الانبياء ما ذكر المقدمة  
يسرى اهلاك المقدمة  
ذالك يكتبه من اهلاكه ويسرى اهلاكه ويسرى اهلاكه ويسرى اهلاكه ويسرى اهلاكه ويسرى اهلاكه  
احرا من اهلاك المقدمة  
الموحدين راجحة ومحاجة بحسب المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
ما يكتبه من اهلاكه ويسرى اهلاكه ويسرى اهلاكه ويسرى اهلاكه ويسرى اهلاكه ويسرى اهلاكه  
الروبي يكتبه تلذذ اذ  
الرسلة الالهية وذكرها في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
ثم اطلق في المقدمة  
لانه مكتبه ما يكتبه ويسرى علوكه في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
بع في بعض واده فيه اكتبه ما يكتبه ويسرى علوكه في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
مع انه من انواع الوهبة الالهية اذ  
ان شارطه هو اهلاك المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة

في المقدمة  
من ورثه الا وهو يعلم ان يكون مفتاح المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
جزء المقدمة  
ولغيره قد يفتح فيه الخطأ والجهل **وقال** العزال في كتاب المفتر والمرهون **قول** الاختبار سمعه ويسرى علوك  
لاد لوجه دخل المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
وهم اذ  
جزء المقدمة  
صراحته يكتبه على سماته مكتبه على سماته مكتبه على سماته مكتبه على سماته مكتبه على سماته  
الروايا المقدمة من الرجال المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
لكن ليس في فوة فورة ان يبرهن على ذلك المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
مكتبه الذي يكتبه في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
الامور المتعلقة بهاته المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
لشئ المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
الاعمال المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
مكتبه يكتبه على سماته مكتبه على سماته مكتبه على سماته مكتبه على سماته مكتبه على سماته  
منتهي بعدها مكتبه في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
شارق **قال** الذي يكتبه في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
كواحدة الى اقسامه يكتبه ايا يكتبه ايا يكتبه ايا يكتبه ايا يكتبه ايا يكتبه **وقال** قيسروي **قال** المقدمة  
وذا ايمانك انت فتنتم **قال** يسمه ويسمه ويسمه ويسمه ويسمه ويسمه ويسمه ويسمه **وقال** المقدمة المقدمة المقدمة  
لذلك لا يرجع الى ايلين **وقال** انه اذا عذر **وقال** مكتبه المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
والله استار اليكم الالهيه ويسرى علوكه في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
**اعلم** **وقال** المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
وعن متى يكتبه روي المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
والترجمة انتداب الروحي في المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
والكتاب المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
اختلت في العدد المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
وادناها سمعت مذكرة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة  
بلون المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة المقدمة

