

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

لـسـمـرـةـ الرـحـنـ الرـقـمـ
 وـبـجـدـهـ وـصـلـةـ عـلـىـ سـوـلـ يـقـوـلـ الـيـأـيـ الـفـيـرـ حـمـدـ الـعـشـرـ الدـاعـ
 بـأـجـتـيـ زـادـهـ كـرـمـهـ أـهـ سـيـانـ بـالـفـوـزـ وـالـسـعـادـ هـذـاـ
 تـقـرـيـرـ الـقـلـيـنـ الـمـدـاـلـوـنـ عـلـىـ الـنـاطـرـةـ كـتـبـهـ خـلـصـاـنـ قـتـاحـ
 بـعـضـ الـلـبـلـ وـلـيـكـونـهـ مـقـدـمـةـ لـلـلـغـرـفـعـ الـلـادـهـ قـلـمـ
 الـنـاطـرـةـ قـوـيـنـ بـعـرـفـ بـالـحـوـلـ الـلـاجـاتـ الـلـيـثـيـهـ مـنـ كـوـنـهـ
 مـوـجـهـ وـغـيـرـ مـوـجـهـ وـالـقـاـنـونـ نـفـسـهـ كـلـيـهـ قـعـدـ مـنـ الـكـامـ
 جـزـيـاتـ مـوـضـعـ بـاصـمـ بـالـعـرـقـ هـلـهـلـ الـحـوـلـ وـهـيـ جـلـ
 عـنـوـانـ مـوـضـعـ الـبـرـوـكـيـرـ عـلـىـ جـزـئـيـهـ مـنـ جـزـئـيـهـ فـحـصـلـ قـاسـنـ
 الـشـكـ الـأـوـلـ بـيـنـ عـلـىـ حـوـلـ الـقـاـنـونـ عـلـىـ كـلـ الـلـيـثـيـهـ فـيـقـالـ هـذـاـ
 مـنـ كـنـاـهـوـجـهـ بـيـنـ جـنـانـ هـذـاـ الـبـثـيـرـ وـقـسـ عـلـيـهـ وـالـجـاتـ
 اـعـواـضـ الـسـائـيـ وـأـجـبـةـ الـعـلـلـ وـالـتـوـجـيـهـ أـنـ يـوـجـدـ الـنـاطـرـةـ
 إـلـيـ كـلـامـ خـصـمـ كـذـاقـلـ وـمـوـضـعـ عـلـىـ الـنـاطـرـةـ الـعـاـكـاتـ الـكـلـيـهـ إـذـ كـذـاقـلـ
 دـيـنـ أـهـمـ الـهـامـ كـوـنـهـ بـأـمـوـجـهـ وـغـيـرـ مـوـجـهـ فـالـجـبـتـ مـنـ اـعـواـضـهـ
 هـيـ الـنـاطـرـةـ الـمـذـكـورـ وـأـغـرـضـ مـنـ مـرـفـعـ الـحـوـلـ الـجـاتـ الـلـيـثـيـهـ
 وـذـيـأـيـةـ الـعـصـمـةـ فـيـ الـنـاطـرـةـ مـنـ الـنـاطـرـاتـ وـمـنـ يـسـيـلـهـ بـنـاعـةـ
 مـنـ هـذـ الـفـنـ لـأـيـكـادـ بـيـنـ اـجـاتـ الـعـلـمـ خـصـوصـاـ الـكـلـامـ دـاصـوـ
 الـقـنـ وـالـبـرـ وـلـيـزـانـ دـيـنـ هـذـ الـفـنـ عـلـمـ دـابـ الـجـبـتـ دـلـعـ صـنـاعـ الـتـوـجـيـهـ
 اـيـصـاـ وـلـنـظـالـمـ لـيـزـ جـرـأـ مـنـ هـذـ الـأـسـاءـ وـكـذـافـيـسـ اـسـاءـ
 الـلـوـمـ فـالـأـضـافـةـ مـنـ قـبـلـ حـجـرـ الـدـالـكـ أـنـ قـلـ نـظـرـانـ اـسـمـ
 الـفـنـ هـيـ الـنـاطـرـةـ وـهـيـ رـفـتـ بـالـنـظـرـنـ الـجـانـبـيـنـ فـيـ الـسـتـهـ بـيـنـ
 الشـيـئـ الـهـاهـرـ الـصـوابـ وـهـذاـمـرـ بـاـيـنـ مـلـبـقـ قـلـتـ
 هـيـ قـلـتـ عـنـ الـنـاطـرـنـ عـلـىـ عـيـنـيـنـ الـفـنـ الـمـذـكـورـ وـصـفـةـ الـنـاطـرـ
 وـهـذـاـ الـفـنـيـاـرـ بـأـكـرـهـ الـمـسـولـيـنـ فـيـ بـابـ الـعـيـاسـ وـبـيـانـ
 فـنـ الـجـدـ لـاـ ذـهـدـهـ قـوـيـنـ يـقـنـدـرـهـ عـلـىـ ظـهـرـ الـصـارـبـ
 وـذـلـلـقـوـيـنـ يـقـنـدـرـهـ عـلـىـ حـفـظـ الـدـعـيـ وـرـفـعـ كـلـامـ الـخـصـ
 سـوـاءـ كـانـ كـلـمـهـ مـاـخـاـنـ وـبـاطـلـهـ فـرـضـ الـنـاطـرـاـظـهـارـ الـصـوـبـ
 وـغـرـضـ الـجـادـلـ خـفـطـ الـدـعـيـ وـرـفـعـ الـخـصـ وـرـفـعـ الـدـعـيـ وـقـنـاعـدـ
 الـجـدـ الـلـمـبـاـجـ وـمـعـالـطـاـتـ لـاـ يـبـنـيـ اـنـ يـقـابـلـ بـاـلـالـخـصـ

جـودـ

والـجـلـلـلـطـلـ عـلـىـ مـقـدـمـةـ الـجـادـلـ اـيـضاـ وـبـتـبـتـهـ عـلـىـ مـقـدـمـةـ وـمـقـدـمـةـ
 وـخـاتـمـ الـنـادـمـ فـيـ تـقـسـيـمـ بـعـضـ الـلـاـطـلـاـنـ الـنـفـ وـالـمـانـهـ وـالـنـفـ
 وـالـقـصـيـقـ الـقـصـيـقـ الـلـاـطـلـاـنـ خـدـهـمـ مـعـهـاـ الـلـدـلـلـ
 عـلـىـ مـقـدـمـةـ الـلـدـلـلـ وـقـدـيـطـلـ لـنـظـ المـنـ عـلـىـ طـلـبـ الـيـادـ جـارـاـ
 وـهـمـ اـعـمـ بـجـهـهـ اـمـ مـشـرـكـيـنـ بـيـنـ النـتـلـوـنـ الـدـعـيـ دـيـنـ
 الـمـقـدـمـةـ وـنـجـهـانـ الـيـانـ مـشـرـكـيـنـ الـدـلـلـ الـلـطـلـيـ الـمـبـرـ
 فـيـ هـذـ الـقـنـ وـبـيـنـ تـصـحـيـقـ الـنـتـلـ باـحـسـارـ الـكـابـ مـنـهـ وـالـلـفـظـ
 الـقـنـ هـنـدـهـمـ مـعـاـ خـرـيـمـ الـمـاـقـضـةـ وـالـقـنـ وـالـمـارـضـهـ وـهـدـ
 الـدـخـلـ فـيـ مـقـاـبـلـ الـدـلـلـ سـوـاـكـانـ بـطـرـيـقـ الـلـاطـلـاـنـ وـالـلـطـلـ
 وـمـقـدـمـةـ الـدـلـلـ ماـيـسـتـقـفـ عـلـىـ صـحـهـ الـدـلـلـ وـهـوـيـاـنـ الـجـاءـ
 الـدـلـلـ وـشـرـابـتـ اـتـاجـهـ وـتـقـرـيـهـ وـتـقـرـيـهـ وـتـقـرـيـهـ سـوقـ الـدـلـلـ
 عـلـىـ وـجـهـ يـسـلـوـنـ الـطـلـوـنـ وـالـلـذـمـ كـرـيـمـ الـشـيـ مـنـضـاـ
 لـلـاخـرـ وـالـأـوـلـ مـلـزـومـ وـالـنـافـ لـهـنـ وـالـلـذـمـ كـرـيـمـ سـاـوـ
 الـمـلـزـومـ وـقـدـيـكـوتـ اـعـمـ مـنـ مـطـلـاـنـ اـعـلـمـ انـ طـلـ الـدـلـلـ عـلـىـ
 الـدـعـيـ وـعـلـىـ مـقـدـمـةـ دـلـلـهـ وـطـلـبـ تـصـحـيـقـ الـنـتـلـ كـرـيـمـ بـيـانتـ
 فـيـ لـنـظـ الـنـتـلـ كـانـ تـقـولـ هـذـ اـعـنـ دـقـيـكـ بـالـيـاهـيـنـ مـنـهـ
 كـانـ تـقـولـ فـيـ مـاـقـضـهـ اوـانـهـ غـوـسـمـ اوـالـلـنـمـ دـلـلـهـ
 مـطـلـوبـ الـيـانـ وـالـأـوـلـ جـازـ فـيـ الـدـعـيـ وـالـنـتـلـ وـالـجـاءـ فـيـعـلـيـ
 الـلـاطـلـاـنـ هـذـاـ كـانـ الـدـعـيـ وـمـقـدـمـةـ دـلـلـهـ عـنـ مـدـالـ وـالـأـ
 فـيـ الـسـتـالـ الـلـاطـلـاـنـ الـمـذـكـورـ كـلـمـهـ يـاـجـزـ فـيـ الـنـسـنـ
 الـيـانـ الـقـيـقـ شـيـئـ مـنـ مـقـدـمـاتـ دـلـلـهـ اـعـلـمـ اـنـ الـقـنـ فـيـ
 مـنـ الصـورـ لـيـتـجـاـجـ لـسـنـدـ فـانـ لـمـ يـكـوـنـ مـسـنـدـ سـيـيـهـ
 سـيـيـهـ اـوـانـهـ دـيـنـ كـيـيـمـ خـافـ الـسـنـدـ وـالـسـنـدـ مـاـيـقـعـيـ مـبـاـثـ
 بـوـعـ الـلـاخـ وـتـنـوـ وـالـسـنـدـ مـاـيـدـكـوـنـصـ الـسـنـدـ وـالـقـنـضـ فـيـ
 ثـلـاثـةـ نـفـصـ الـقـرـيـبـ وـهـوـاـطـلـاـنـ مـعـهـ الـجـمـ اـلـلـمـ وـالـقـنـضـ
 الـنـادـمـ وـهـوـلـاـدـنـ يـقـدـرـ بـالـقـصـيـقـ وـهـوـاـنـاـنـهـ وـالـنـفـ
 الـدـلـلـ وـهـوـاـطـلـاـنـ بـخـافـ الـدـعـيـ مـعـهـ بـعـضـ الـصـورـ
 باـسـلـوـاـهـ فـنـادـ الـخـ وـعـوـدـ يـقـدـرـ بـيـنـ الـجـاـلـ دـاـسـتـاـلـ
 الـقـنـ وـالـمـارـضـهـ فـيـ اـبـلـالـ الـنـتـلـ وـالـدـعـيـ جـارـ كـالـثـ

بالمعنى هذا الامر يكون ادلة وادلة فاعلا على معاشرة حقائقه
وكذا الحال المذكورة للدالة **واما** ابطال اغويون الله ففيها
كذا الامان من اطلاق المفهوم والعارضة عليه جواز الانفاسى
وكذا الامان من اطلاق المفهوم على اطلاق المفهوم بغير ان يكون
واباطل المفهوم والابطال لا يدلان ويلد دليل المفهوم الدليل
يسى تناهدا اياها ان ادلة على نساد والدليل كذا قبل
كذا الناقد ذريط على النساياها والعارضه اقامه الدليل
على خلاف ما اقام الدليل عليه المفهوم وخلافه فيقيمه او ما يتبع
تبينه ولم يكن المفهوم دليلا على تكون اقامه الدليل على خلافه
معارضه في عزم الدليل فيعرف المنطقيين ما وكم من قضيئين
للتادى الجبرى نظرى قيد بالنظرى اخوار عن الجبرى والبدائى
ويقال للبدائى الحق وإن العجز عن الدليل لا تكون اقامه الدليل
إلى البدائى المعني بتبيتها والتبيه هو الشارة الى ما يستفاد
من القضية البهية من الاحساس والتجربة والحدس وغيرى
ذلك كايصال لآيات تغيير العالم للانا انها هى الدليل
شىء من المحکمات والانوار المختلفة كذلك قبل واما الدليل فيعرف
الاصوليين فهو يأتى بوقوعها وبشيء من حالتها على فرع
عنها وعلى غيرها من حالتها ولذا قالوا الدليل على وجوب الصانع
هو العالم كذلك قبل وكذا الدليل على وجوب الصانع وكذا حكمته
هو العلم فانه كما استدل بوقوعها ووجوده على وجود
الصانع كذلك استدل بشىء من حالتها وهو كون زرع على النظم الاكمل
على وجوب الصانع وكذا حكمته هدا هو الشورى عندهم ويبيان
حقيقة عزهم وتفصيل الفرق بين الروزنى لآيات الفن
علم ان الدليل المنطقي ينقسم الى برهان وامانة وحدل
واعماله ولما قام بغيرها اليأس ذكرها في هذه الفن
اما البرهان فهو يناس وواضح ان مقدمات قطعية متقدمة على
شروط الاتجاه وهو يزيد العقين بالنتيجة واما الامانة فهو
قياس كانت ادلة مقدماتا وكانت لها ظنية وهي لا تقييد
الاظن واما الجدل فهو قياس كانت ادلة مقدماتا وكانت

مشهورة او مسلمة من جهة المفهوم عن اساسه عند المفهوم فحسب
وسيتي على الكلام مدحه وأغفرن له الجدل الاسم المفهوم اقا
من موقعا صرعن ادراك مقدمات الابراهان تكلجها بني على
الامرا المختفية في الواقع فهو جواب بعثتني وادبني على ايمانه
المفهوم فجواب جلد وكذا السوال وما الماء الماء فهو
فاسدا ما من جهة المفهوم بل لم يتمثل على ايش ايا شرط الاتجاه
او من جهة المادة ما ان كان بعض مقدماته او كلها ماده تشبيهه
بالصادقة اما اذا الماء تكون شبيهه بالصادقة لا يسمى الناس
الماء منها مفهومه ووضع الطبيعه مقام المفهوم من قبل
انتقام شرط الاتجاه **واعلم** ان من قبل قيام الماء اشتغال
الدليل الماده على اطلاعه وهي في عرف العزائزيين جعل
احدى مقدماته عن النتيجه بقيمهما واما اعتبار التبيه
لبعض الالات ما كان يقول هذه تقوله وكل نقلة حرمه يفتح
ان هذه حرمة فالصعرى هي باعيب النتيجه وقد جعل المركبه
فيها باید فيها وهي الشلة وكان يقول الانسان ليس بكل شر
ضائقه بيتا ان الانسان صاحب فالكري هى اعين النتيجه
وقد به الالوان فيما يحيى داده وهو المشروون قبل جعل
احدى مقدماته عن النتيجه بقيمهما كاون النتيجه واحد
مقدمي الدليل متسايمين فادخل المتسايمين في في الآخر
فاذا جعل احدى مقدماته من بعده الآخر كان كحمل النتيجه شر
من بعدهما فكذلك مثباتاته داده وكل ذى ابي بن يحيى
هذا ابن فالصعرى هي باعيب النتيجه لاما متسايمان كذلك
حاشية السيد الشريف على سرخ من حشر الصانع والمتسايمان
حال المعلم المقادير ان المذكورة لا يمكن تقليل حجمها الامر
الآخر بستازم تقليل ادتها تقتضى الامر ولذا واقع في المفهوم
الماده هى ان تجعل النتيجه جزءا من المفهوم وبين النتيجه
من جزء المفهوم وبعد الماذ صورة المقادير المذكورة و
هذا ينطبق لآن المتسايمين من قبل المتسايمين الذي لا يمكن
اجتنابها فموضع واحد من جهة واحدة في ذمان واحد

والتبيّن الصغرى في المثال المذكور ليست كذلك إذ لا تقابل بينها
 المتباينات هما الآتي والآتي المتضادتان فذلك في كلام السيد
 ساجدة ولعل الراديكون يحول التضادتين بصورة محوه للنتيجة
 بحسبه إلى أن متناقضية ملحوظة في وصف الوصف ذاتي
 لو كانت مفروضة عن وصف الظاهرة كأن يقول الله تعالى مولد
 من نطفة إنسان آخر لتأتي المصادرة **واعتبرني** إن ينفعه
 أن الاستدلال بنفيت المدعى على بنفي المدعي ليس من قبل
 جمل الدعوى حتى الدليل لأن العرف بالكريبيس عن المفتر
 كاصح به فهو مزور قصصي والمرفق به مرافقاً جائلاً فما ليس
 بمترادفين وذلك كان يقول هذا المعلم لمن زوره العومني في
 نشر غير مقتدى بالحال لزمنه اللاذقى وكل ما هو كذلك فهو
 اسم قبيل العومني هاشماني الصغرى خلص ما قال ابن الخطيب
 لأنساناً ما تدل على معنى في نفسه إلا مصادرة **إن** **فلا**
 الدليل يكتب من قضيتين والدعوى قضية واحدة فليكن بعدها
 عن الدليل فما واجهه مأكتب في بعض الورقات أن المصادرة هي
 جمل الدعوى عن الدليل وبجزئه **فلا** له إشارة إلى وجه
 بعد وهو أن يكون المدعاة المطلقة للدليل متراوحة فالنتيجة
 لا تكون عني كلامه منه متعددة من متعددي الدليل ف تكون عن الدليل
 ولكن تقول تنطوي أحد مقدمة الدليل وتكون الدعوى
 عن المذكورة فيفهم حكم الدعوى عن الدليل المغلقة من
 عن المقدمة كا صدر عن بعض محشى شرح الشهادة عند بيات
 النسب بين التقييمين ورده محشى آخر بآن الدليل ليس عليه
 الذكرية لذاها مقدمة أخرى مطوية يتحقق أن يكون مأكتب
 في بعض الورقات بينما على المذهب المذكر ومن قبل جل المذهب
 المذكورة بين التبيّنة أيضاً توقف العلم بأحدى مقدمي الدليل
 على العلم بالنتيجة **فلا** إنما قال المذهب في شرح مختصر الأصول
 ومن هذه التبيّنة كل تباينه ورد و هو أن يكون بيت أحدى مقدمي
 بيّنات المذكورة بين التبيّنة وبين المقدمة التي
 كا يقال كل وضوء دافع الحديث بضم بالنية ثم يستدل على قوله

كما هو واضح الحديث وضوء وكل وضوء بضم بالنية وكل ما هو واضح
 الحديث بضم بالنية أعني **فقط** الفقير فعل المقياس الوردي
 لا يخص في الصورة الحسنة كونها بل ويعبد في غيرها ايضاً كما في
 المقياس الاستثنائي المكتوب للتخلص من المقادير بخلاف الاشتراك
 باختلاف الحالات المتفاوتة لكن الارisan ناطق يعني ان الماء ينبع اذ
 العلم بصدق المتصلة المتنافية موجود على العلم بعدد الماء **الا**
 فهو استنيد العلم بصدق الماء ان العلم بصدق المتنافية
 يلزم الدور كذلك في تصدیقات شرح الشهادة ولأن بيان المضار
 نادر في كتب المؤلفين قد اطبلت فيه ومن قبلنا **الله** **انت**
المعارض بالمعروض وهو على ما يزيد من ما يزيد شرح المطالع
 على وجوبه احدى ادلة ان حكم باللامفود مثلاً على ما صدر عليه
 ذلك المفهوم **فقط** القسم هذا ظاظطن بما اشتراط الماء
 بالمعنى ان الكلام في المفهوم بل وضوء بصدق عليه هذا
 المفهوم والآخر ان حكم بحال ما صدر على المفهوم على المفهوم
فيفوك الخصم هنا غلطهن بما اشتراط المعارض بالمعنى
 اذ ليس الكلام بما صدر على هذا المفهوم على المفهوم وبخواص
 ان يقال في المصنعين من باب اشتراط المفهوم على المفهوم وبخواص
 هو عليه وهذا الاشتراك كما يقع من الحال في بعض الورقات
من قبل اشتراط المعارض بالمعنى وبيانه شبهة المقال في المطالع
 كما ذكر بعض محشى شرح المعمود والمنتظر طلاق الماء والما
 هي المازعنة في السؤال المليئة للأظهار الصواب بل لا ازيد
 المفهوم وأظهاره المفضل كذا في بعض الكتب والظاهريان معنا
 المازعنة بمعنى الارواح اظهاره الصواب وهو غير مسموع
 عند اهل الترجيح فندخل فيها الدعوى بطلان دليل المفهوم
 او دعواه من غيره كرد لبيان يدل على البطلان وكذا من شئ
 مدلل الماء بدارجاء الماء الى شيء مقدمات دليله وكذا
 من البدائل لا وفي في كمال وكذا من العبرات والخدوش
 والشوائب عند استرداد العبرة والخدوش والشوارع
 بين عامة الناس كذا اقبل وقضى ايامها في مم

لأن العالم متغير وكل مفعول على الحوادث وكل ما هو معمل الحوادث
 فهو حادث أو يتقول للحادي العالم محل الحوادث وكل ما هو معمل
 للحوادث لا يحادث بذاته الصفرى الثانية أن العالم متغير
 وكل متغير محل الحوادث وكما تكون صفات صفرى التي هي
 الأولى وهي أن العالم متغير و تكون كبرها فولنا وكل تغير
 ذلك متغير وهذه الكبيرة تظهرية موضوعها العدالة وسط
 من المقياس الأول وهو حمل الحادث الكبير المقياس الثاني للعمل
 ح أن يتقول في بيان الكبوري لأن كل متغير محل الحوادث وكل ما هو
 محل الحوادث فهو حادث وكل حادث فلم يزداد بتقوله لأن كل
 متغير حادث وكل حادث قد يزداد هذا الصغرى وإن كل
 متغير محل الحوادث وكل ما هو محل الحوادث فهو حادث وأما
 الثالث وهو ما تكون كلتا مقدمة ظرفيتين فما تكون
 صفات نسبية المقياس الأول وهو حمل على الحوادث
 وتكون كبرها قلنا وكمما هو معمل على الحوادث فلم يزداد بتلعل
 ح أن يذكر في بيان الصفرى المقياس الأول وفي بيان
 الكبير فولنا أن كل ما هو محل الحوادث فهو حادث وكل ما هو
 محل موت يقول المقتول بمقدمة المقياس السادس
 المركبة نسخ المتنبي ولهم مثلهم الارض مضيئة لأنهم
 إن كانت الشفارة المتنبك الماء موجود وهذا من صنف
 الناتحة **فإن قال** إن كانت المسقطة الفعلة فالنهار موجود
 لكن الشفارة الفعلة فالنهار موجود وإن كان النهار موجود
 فالنهار مضيئة لكن النهار موجود فالآرين مضئه
 فهذا موصول الناتحة ومن المفترضة الكرب ما هو مركب
 من انتلاق واستثنى في كثرة ذلك هذا مستحسن لمن إن كان
 سعيا بالازدواج فهو حيل له الذي يحرك بالازدواج وكل معمل
 مستحسن نسخ المدعى وهذا من صنف الناتحة وإذا ذكرت
 نسخة الاستثناء وضفت الكرب لها ثنياً من صنف
 الناتحة ولو لفترة إلا فضاء إلى ملل لا يمت المقياس
 والله الموفق **فعلم** أن المقياس المفترض في حق الصفرى فيه

وهي استئناف على موضع المطلوب وعلى مقدمة ان تذكر
 قبل الكوى وهو الاستئناف على حمل الماء على اليهود
 في جميع الأشكال وهذا العبرة والاسكال الاربعة بعد
 اعتبار تقديم المضرى على الكوى كما يشهد به تتبع
 امثلتهم لها فلو وجدت الكوى في كلام احد مقدمه
 على الصغرى فلا تعتبر التكل في الدليل اعتباراً تقدماً
 الصغرى على **ان قال** فوصروا بان الصغرى لا يمكن
 من التكل الرابع ينتهي بعكس المقتضى لمردود التكل
 الاول على عكس النتيجة فهذا يشير بان التكل الاول قد
 لم يتم تقديم الكوى على الصغرى **قال** كون ذلك
 اليهود شوكلا ولا ليس بالنظر الى النتيجة الطلوبة
 بالشكل الرابع بل بالنظر الى النتيجة فتفكر في النتيجة الطلوبة
 بالشكل الرابع وهذا ظاهر على ما يرسى اليهود فالاليهود
 الواقع في ان تركيز حلولهم سيسى يrias حلولاً فالنتيجة
 حلنة الستة وإن تركيز شرطياتهن ومن شرطية وحلنة
 وتفصل ذلك في كون المطلق ليس بقياس اشاره طلبها
 فالنتيجة شرطية الباقي اليهود الشتم فان نتيجة خاتمة
 وهو اليهود شرطية منفصلة وحلبات بعد
 اجزاء المفصل والكافر كانت تتاج اليهود بغير اجراء
 المفصل والجهل متحدة كقولنا كل **امام** **اما**
د **وامام وكل** **ط** **وكل** **ط** **بنج** **ان كل** **ج**
من اعلم **ان اليهود الاقران** **قد بنج** **الحلنة** **وقد بنج**
الشرطية المفصلة **وقد بنج** **الشرطية المنفصلة** **وتفصل**
ذلك **في كون** **الشرطية** **واما** **اليهود** **المفصلة** **في هن** **قد**
بنج **الحلنة** **وذلك** **اذا** **اكانت** **شرطية** **تصلا** **او** **منفصلة**
ذات جزئين **وقد بنج** **المفصلة** **وذلك** **اذا** **اكانت** **شرطية**
منفصلة **حقيقة او مفافية** **الخلاف** **اذ اجزاء** **واستثنى**
تبيضا **احمد** **الاجراء** **كونها** **اهم** **العدم** **اما** **اد** **انا**
او **مسا** **اى** **لکنه** **ليس** **مسا** **بنج** **ان** **هذه** **العدم** **اما** **اد**

أوناق

اوناق و قد يخرج المصلة وذلك اذا كان متاماً من مطردة
 متصلة تالياً متعلقة ومن استئناف عين المقدم كعوناً
 كان العالم متغيراً فان كان كل متغير محل المحدث العالم
 حل المحدث لكن العالم متغيرية المازدة **علم**
 القاسم سوا كان مفرد الامر بما قد يطوي بعض مقدماته
 اختصاراً و يزيد ان يكون من هذا القبيل قوله تعالى قالت
 اديها يا ابا استاجر يا خواص استاجر الموئي الذين
 قال البعضاوي ليس فرط ان خواص استاجر الموئي
 تقليل شایع يجري بجرى الدليل على ان حيث بالاستجراد
 استئناف و اراد من قوله تقليل شایع ان اللام في القوى للجنس
 للملحد على ان يكون الوارد به موسى عليه السلام وقوله يجري
 يجري الدليل لانه فصله او لا يجري عليه السلام حتى
 الجنس كذلك فالبعض المحتقني وحصل له ان قصده مائته
 فرطها هو توقي ايمين فتكون دليلاً على صورة الشكل الثاني
 واعتبر كون اللام الجنس لمعنى الكوى الى الكلية ففيه شوكلا
 او لا وما قال البعضاويون من اشتراط ادخاله مقدمة
 الشكل الثاني في الكلية اما فهو شرط لاطلاق استاجر كونه
 ان الجهة الكلية لا تفسك كليتها واما فالجنس يجري للليل
 لان المقدمة الواحدة ليست بدل على ما هي جارية يجري
 الدليل الذي هو كونه من المقدمة الأخرى المطردة
 قوله على ان يتحقق بالاستجرار ثم يقل على استاجر الات
 الا انش، لا يستدل عليه الا بعد تأديمه بالتجار وناديه
 على ما صرخ في بعض كتب المحن متقول في خدمة هذا الكلام
 وعرض هنا استاجر شنج الدليل في الاتي اخرجه من
 استاجر وعنه قوله قبل البعضاوي ان يتحقق بالاستجرار
 من ضمن الى هذه النتيجة كونه اخرجه وهكذا كل من هو وحيث
 بالاستجرار فهو قوله في خدمة استاجر فالآيات تأدي
 الى استئناف هنا اعاده على البعضاوي ورقالت ان
 القوى الاعدين خرين استاجر كافهو الظل لان الصرف

الأول يكون سبباً لوصمة الثاني كاها وقاعة تعلق الشيء بالو
 وقته وامنه عليه السلام سبب لحياته لما عكس إكانت
 الدليل إن التكاليف الأولى لكنها اختارت هذه العروض الأدفهان
 حيث يتكلّك سبيّ الفرق وامنه للبالغة في كالحرقة كما أشار
 إليه البيضاوى وأوضحت بعض المحدثين وإنما تلقي القرآن من
 للد حكم على معلم أن المقدمة الواحدة من القصائد الجماليات اشتغلت
 على موضوع المطوب في صفوى والبرى مطوية وافت اشتغلت على
 على محولة ذكرى والصفرى مطوية وإن لم تكن على أي منها
 فاعلم أن القصائد كي تكونوا في ذاتات آن العالم الموئل لأن
 كل مستوي حادث وعمرنة المطويات مختلف الربط
 ولكن هذا آخر الكلام . ملحوظ على المقام
 وعلى رسوله أفضى الصدقة والسلام
 وقد يجزئ حكمه على ما يشير
 والمأجزى للتغير غير بعمله
 وذلك يوم الثلاثاء
 ١٩ من شهر ذي القعده

للالله
 ولرسوله
 وجده
 ٢
 حراسة الدين لهم وبشرت
 بهم أسد وحده وصلوة على رسوله **يقول** البائس النثير بغير المثلث
 بما يقل على ذاته . أكون لهه تما بالخلاف والصادفه لما يتفقى
 الله بجهانه ل تمام تقرير قوانين الملاحظة واردة أمره
 ليظهر للناس ظاهر بازى النظر عذارة فإذا دعوه تعميم الملاحظة
 والقانون والاجمات والتوجيه . و موضوع علم الملاحظة والفرض
 منه وفائدته من علم الملاحظة وفتحت التقويم على يقدمة
 ومتصدّق وحالة **المتحدة** في تفسير بعض الملاحظات وهي التي
 والملائكة والملائكة . والمعنى المخصل وقدمه الدليل
 والتقويم . وللإذنمة . وبيان الحقيقة والمجاز في تفسير

المنع والسد وتنويم السند والتنفس والثاءه والمارضة
 والدليل والتنبيه والبرهان والدامة والجبل والصلة
 والمصادرة على المطلوب وابتهاه المعارض بالعرض
 والاعتنة والكلبة ونفيه الطلاق والتسلك والجراحة
 والتسليم والآلام والآلام والمهوّب **المصداق**
 فالبعض الواردة على التصورات والمراد منها التعرفات
 والتقييمات في المقصدا الأول مقامات المقام الأول في التعرفة
 وفيه تصول ثلاثة **المصل** الأول في تسميم التعريف بالنظر
 والحقيقة **المصل الثاني** في شرطيه التعرف الحقيقي **المصل**
الثالث فيما يرد على التعريفات وما لا يرد . وهنما الآلات
 الثالثة الأولى في المقام الثالثة الثانية في التنصي بعد الساؤ
 الثالثة الثالثة في التفصي بالدعا المدح الملاعنة في التفصي
 بالتلسل الثالثة الخامسة في الاعتراف بالاغلطه اللطيفه
 الثالثة السادسة في معارضه التعريف المقام الثالث في
 التسميات وفيها تصول ثالثة **المصل** الأول في بيان التفصي
المصل الثاني فيما يقتصر بالحصر المقصود بالتسميم **المصل**
الثالث في النسبة بين المسمى وكل ذلك **المصل الرابع** في
 المقسم هو من الطالب التصورية والتصديقة **المصل**
الخامس في إن المقسم قد يتضمن تفصيلاً لذات **المصل**
ال السادس في شرطيه التسميم **المصل الخامس** في شرطيه الحصر
 المقصود بالتفصيم **المصل السادس** في وظائفه السائل عند
 التفصيم وظائفه الجيشه وهنما الآلات **المصل**
الاول في الاعتراف على نفس التفصيم **المصل** الثالثة في المفتر
 على ما يقصد من الحصر **المصل الثالثة** في الاعتراف على
 التعريف الذي يقتضيه التفصيم **المصل الثالث** في الاجان
 الواردة على التصدقات بيان الاعتراف على التفصيم
 الاعتراف على الدعوى الحرج عن الدليل **فائدة** في بيان المزق
 بين القليل والمستدل . تقرير الوظائف التورمة على
 الدعوى المترونة بالدليل إجالاً وتفصيل تلك الوظائف

