

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

من اول ذلك اعتبار ان كتاب المهور **وكره الرجل والمرأة خنثيه** اما الرجل فاحتمال
 ان الخنثى انثى واما المرأة فلا تخالفاً له **وكره ويشترى** من ماله **انه خنثيه ان ملكه مالك** لانه
 يباح له ملكة انظر اليه **والاي وان لم يملكه مالك** **الخنثى بيت الملك** يشترى له الحرام امة خنثيه لان
 بيت المال بعد توكيبه للمسلمين فلو اشتراه له تدخل في ملكه بعد وجوبه للملك **من يتبع اذمة**
 ويوتئها الي بيت المال لحصول الاحتضا عنها **فان مات الخنثى قبل المهور جاز له لم يجعل لان**
 الفاس اما الرجل وامرأة والخنثى اما رجل وامرأة وحل العسل غير ثابت بين الرجال والتمسك
 وتمك لاحتمال الخنثية **ويهم** لغزور العسل **ولا يجرى** للخنثى جازكونه **مواضعا غسل ميت**
 لاحتمال انه ذكر وانثى **ونوب شحمة** قوله لانه ان كان انثى اقم واجب واركان ذكر لا تقدر
 التسمية **ويوضع الرجل في الملاء** موضع هو اي الخنثى خلف الرجل **م** يوضع **المراة** خلف
 الخنثى **اذ استعمل** يعجز الخنثى عن الرجل لاحتمال انه امراه وتقدر على المراه لاحتمال انه رجل ولو
 دفن مع رجل في قبر واحد من غير جعل خلف الرجل لاحتمال انه امراه ويجعل بينهما حاجز
 من صعيد وان كان مع امراه قوم عليها لاحتمال انه رجل **فان تركها بوع** اي الخنثى **واشا**
فله عند الخنثية سهم وللراة بما اراد ان له عند اول الخنثيين اي ينظر الي نصيبه ان كان
 ذكرا وانثى نصيبه ان كان انثى فاي منهما يكون اقل فله ذلك وفي هذه الصوت مبراهة
 على تقدير الاثره اقل فله ذلك ولتورك زوجا واحدة واخا لآب وامر هو خنثى فعلى تقدير
 الاثره له ثلاثة من سبعة وعلى تقدير الذكوره اما اثنا من ستة فله هذا لانه اقل
 من ذلك **ومما يشترى** في الهدايه وهو قولها **له نصف الخنثيين** اي يجمع بين نصيب الخنثى
 ان كان ذكرا ونصيبه ان كان انثى وله نصف ذلك المجمع **وهو اي نصف الخنثيين ثلاثة**
من سبعة عند الخنثية **وهذا** اعتبر نصيب كل واحد منهما حال انفراذه فلو ذكر وكان وجه
 كان لكل المال والخنثى لو كان وجه ان كان ذكرا كان لكل المال وان كان انثى كان له نصف
 المال فباخذ نصف الكل ونصف النصف وذلك ثلاثة ارباع المال وللراة كل المال **يجعل كل**
 ربع سهماً فثلاثة سبعة بطريق القول لانه اربعة والخنثى ثلاثة وان شئت يقول له النصف
 ان كان انثى وكل ان كان ذكرا فالنصف متيقن ووقع النكاح في النصف الاخر فنصف صار ربعاً
 فالنصف والربع ثلاثة ارباع **خمس** عطف على ثلاثة اي ونصف الخنثيين خمسة **من اثني**
عشر عند محمد لان الخنثى يسقط النصف مع الابن ان كان ذكراً وانثى ان كان انثى والنصف
 والثلث من ستة فله نصف ذلك وهو اثنا عشر ونصف من ستة وقع الكسب بالنصف فصب
 الستة في اثني عشر صار خمسة من اثني عشر هو نصيب الخنثى والباقي وهو السبعة نصيب الابن
 وان شئت تقول له الثلث ان كان انثى والنصف ان كان ذكراً ومخرجها ستة فالثلث اثنا عشر
 والنصف ثلاثة فاثنا عشر متيقن ووقع النكاح في الواحد الاخر فنصف صار اثني عشر ونصف وقع
 الكسب بالنصف صار خمسة من اثني عشر وان اردت ان تعرف ان ثلاثة من ستة اكثر افر
 خمسة من اثني عشر فلا بد من الخنثى وهو جعل الكسب من مقام واحد فان ضرب السبعة في اثني
 عشر صار اربعة وثلاثين ثم ضرب الثلاثة في اثنا عشر صارت ستة وثلاثين فذلك هو الاثر
 من السبعة واضرب الخمسة في سبعة صارت خمسة وثلاثين فهذا هو الخمسة من اثني عشر والثلث
 قسسته وهو ستة وثلاثون لانه اقل من هذا اي على خمسة وثلاثين وهو واحد من اربعة وثلاثين
 فذا هو التفاوت بين ما ذهب اليه ابو يوسف وما ذهب اليه محمد وفي شرح التكملة وعن ابي عبد

مسألة
الخنثى

من قول الخنثى ما يورجح اليه اذ قال شمس الابن يخرج قول الخنثى ولم يخالفه المشعبي ان
 التوزيع على الرجال عند القسمة طريق مهور في المصحح كقول الخنثى لهمم والطلاق لهم
 اذا تعذر ايمان فيه بموت الموق قبل ايمان والخنثية ان الحاجة هنا اليها انما
 المال ايمان والاذن وهو يملك الاثني متيقن به وفيها زاد عليه شك فوجب المتيقن
 لان المال لا يجب بالثبوت فصار كما اذا كان النكاح في وجوب المال حسب كسر فانه يوجد فيه
 بالمتيقن كذا هو من أحكام الخنثى المشكل انه لو قبله رجل لم يفسخ امره الا اذا
 تبين انه نكح لاحتمال ان انثى ولو قبلته امراه لا تفسخ بابه لاحتمال انه ذكر حسب
 يمينه وبهينها حرمة الصالحين وانما في زوجه اربع اولاده او رجلا لا يحكم بصحة حتى
 يقين انه رجل وامراه فان ظهر انه خلاف من تزوج به تبين ان العقد كان صحيحاً والا فلا
 لعدم مصادفة الحمل وكذا الزوج للخنثى من خنثى اخر ان ظهر ان احدهما ذكر والاخر انثى
 صح النكاح والابطال والابق اثنا اذ امانات احدهما قبل التبيين لان الاثر لا يجري لاحد
 للمك بصحة النكاح وانه لا يجري فانه بمنزلة المجهول والبقا اذ اذ ان كان رجلاً
 فورا كجواب اذ لا يجهن ان يبايع وان كان امراه ففكر ارتقا لانه لا يبايع ولو قطعت يده او
 قطعه هو رجل وامرأة لا يجب القصاص لانه لا يجري في الطرف بين الرجل والمرأة فليجب
 بالملك وكذا او تقلع هو يوجب او تقطعه يهد او كان يهودي فقتل يده لان القصاص
 لا يجري بين اليهود والنصارى والابن للعد من خلاف ما لو قبل وقيل يهودى او يهودى حشمه
 القصاص لانه لا يمتنع بالدين ولا بالانثوية وانه في الزيادة يجعل انثى لانه المتيقن **مسألة**
مسألة **سنة** **قائمة** **الاخرين** **وايمان** اي اشارة يعرف به **نكاحه** **وطاعة** **ومفارقة**
وبعده **وشراء** **وصبيته** **وقوده** **كأبوان** اي كما يعرف ذلك بالنطق باللسان لان الكتاب
 من ياتي بمنزلة الخطاب الارجي الذي صلى الله عليه وسواي ما وجبه اليه يتلفه بالعبادة
 اي ايضا الاشياء المشهورة هكذا وهكذا فان اذ امانات كتابه ككاتبه لقرن له وقبضه وانما
 الكتاب الثلاثة اشياء مستسمة موسوم وهو ان يكون متقنوا اي مصداق المصنوع وهو
 ان يكتب في صدق من ذلك ان يعلان على ما جرى به العادة في تسمية الكتاب وفلان فلفظ
 وسنتين غير موسوم كالكتاب على المدون واوراق الاشجار او على الكفاة لعل وجه الرسم
 فان هذا يكون لغوا لانه لا يعرف في اعداد الامور بهذا الطريق فلا يكون حجة الا باضافته في آخر
 الية كالمدينة والاشهاد عليه والاشهاد للعبور حتى يكتبه لان الكتابة قد تكون للتمويه وهو ان يكتب
 فيكون افعال المست ذلك وغير مستسمة كالكتابة على الفراء والكتابة على موزة كلام غير موسوم
 فلا يثبت به شيء من الحكم ولو انضمت به واما جعله في الاشياء المحرقة الاخرى فيمنع من
 الحكم الخاصة لذلك لانها من حقوق العباد وهي تسمى بالكتابة **والكتاب** الاخرى
 الما القوي بوجوب ولا كاد في بطريق الاشارة او الكتاب بما اراد ان يقدن واذ فلان المهود تورا
 بالاشهاد ولعله صدق لقادة فلا يجد لقادة القديمة ولعله يدين بلده للو اما ان
 كان قافدا ولا يجد هو لانه له القدر صرحا بالزني وهو شرط فيه والفرق بين الحدود والقود
 حيث يثبت القود بالكتابة والاشهاد بخلاف الحدود التي تدرج الجسد وعن الصبر لا يثبت
 بلطظ دون ذلك وقد يثبت بدون اللفظ كما دعا على خلاف ذلك فانه لا يثبت ايمان فيه
 شبهة لاري ان الشهود لو شهدوا بالقتل المطلق او بالزنا مطلق القدر يجب عليه القصاص

