بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة ام القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المخطوطة

يقول العبد الفقير الشيخ الامام العالم العلامة المحقق المدقق بقية
السلف الحافظين عمدة الخلف اللاحظين منهاج المريدين
حاوى زبد المتقنين روضة الطالبين تنبيه الغافلين
الراجى عفو ربه الكريم الغفار سراج الدين ابو حفص عمر بن الفقير
الى الله تعالى زين الدين قاسم بن الفقير الى الله تعالى شمس الدين محمد الانصارى
حماه الله تعالى من الاوزار ونفعنا والمسلمين ببركاته
وبركات علومه واعاد علينا وعلى المسلمين من بركاته
فى الدنيا والاخرة انه على ما يشاء قدير وبالاجابة
جدير الحمد لله حق حمده وصلواته وسلامه على محمد خير خلقه
ورضى الله عن اصحابه اجمعين وعن التابعين وتابعهم باحسان الى يوم الدين
وبعد فقد سالنى بعض اصدقائى ومن هو من اخوانى فى الله واحبائى ان اجمع
له كتابا فى القرات السبع المتواترة التى لا يتوجه عليها المنع واذكر ما لكل
شيخ اوراوه من الخلاف وان تكثر فيه بالذكر وقد اخبرته تعالى ان القران العظيم
ييسر الا ان يكون الخلاف مما يكثر دوره كالمد والقصر والادغام الكبير لابى عمرو
وصلة ميم الجمع لابى كثير والنقل لورش وترقيق الرات له
والسكت لحمزة وعدم الغنة لخلف والفتح والامالة
وبين اللفظين واحكام النون الساكنة والتنوين
ووقف حمزة وهشام على الهمزة ووقف الكسائى و
هاء التانيث وما اشبه ذلك فيكفى فيه اول

ما

ما يذكر فاجبته الى ذلك واجبت ان اضيف اليه ما بين
كل سورتين من الوجوه المقروء به بالعدد المعتبر وما فى
الوقف على المد العارض مما اتفق عليه اهل الخبرة والنظر وكيف
يقف عليه حمزة وهشام وغير ذلك من الاحكام وان يكون
ذلك مختصرا من غير توجيه ولا اعراب فان اهل هذا العلم
اطنبوا فى ذلك غاية الاطناب واوسعوا فى ذلك اتساعا
كثيرا فمن احتاج الى شئ من ذلك فعليه بالنظر فى شرح
الشاطبية وغيرها فالعسير يصير يسيرا وسميته المكرر
فيما تواتر من القرات السبع وتحرر واسال الله تعالى ان يعينى
على ذلك وان يجعله خالصا لوجهه الكريم وان ينفعه به
واهل عصره ومن ياتى من بعده من اهل هذا الشان العظيم

باب اسماء القرا السبعة ورواتهم المشهورين
واسانيدهم وبلادهم ووفاتهم رحمة الله عليهم اجمعين

فاولهم نافع بن عبد الرحمن بن ابى نعيم الليثى قرا
على سبعين من التابعين منهم ابو جعفر وعبد الرحمن
ابن هرمز الاعرج ومسلم بن جندب فقرا الاعرج على عبد الله
بن عباس وابى هريرة وقرا ابن عباس وابو هريرة على ابى
بن كعب وقرا ابى رضى الله عنه على رسول الله صلى الله
عليه وسلم وتوفى نافع سنة سبع وستين ومائة على الصحيح

ومولوده في حدود سنة سبعين من الهجرة واصله من
اصبهان وكان اسود اللون حالكا وكان امام الناس
في القراءة بالمدينة انتهت اليه رياسة الاقراء بها واجمع
الناس عليه بعد التابعين اقراء اكثر من سبعين سنة
قال سعيد بن منصور سمعت مالك بن انس يقول قراءة
اهل المدينة سنة قيل له قراءة نافع قال نعم قال عبد الله
بن احمد بن حنبل سألت ابي اي القراءة احب اليك قال قراءة
اهل المدينة قلت فان لم يكن قال قراءة عاصم وكان نافع
اذا تكلم يشم من فيه رايحة المسك فقيل له انطيب قال لا و
لكن رايت فيما يرى النائم النبي صلى الله عليه وسلم وهو
يقرأ في ذلك الوقت يشم من فيه هذه الرايحة وراويا قالون
وورش فقالون هو ابو موسى عيسى بن مينا توفي سنة
عشرين ومائتين على الصواب ومولده عشرين ومائة وقرأ على نافع
سنة خمسين واختص به كثيرا فيقال انه كان ابن زوجته
وهو الذي لقبه قالون لجودة قراءته فان قالون بلغة الروم جيد
وكان قالون قاري المدينة ونحويها وكان اصم لا يسمع البوق
فاذا قرئ عليه القرآن يسمعه وقال قرأت على نافع قراءته غير مرة
وكنيته عنه وقال لي نافع كم تقرأ علي اجلس الى اسطوانة
حتى ارسل اليك من يقرأ عليك وورش هو عثمان

بن

بن سعيد المصري وكنيته ابو سعيد وقيل ابو عمرو وقيل
ابو القاسم وورش لقب له توفي بمصر سنة سبع وتسعين
ومائة ومولده سنة عشر ومائة رحل الى المدينة ليقرأ
على نافع فقرأ عليه ختمان في سنة خمس وخمسين ومائة
ورجع الى مصر فانتهت اليه رياسة الاقراء بها فلم
ينازعه فيها منازع مع براعته في العربية ومعرفته بالتجويد
وكان حسن الصوت قال يونس بن عبد الاعلى
كان ورش جيد القراءة حسن الصوت يهمز ويمد
ويشدد ويبين الاعراب لا يمله سامعه وابن كثير
هو ابو معبد عبد الله بن كثير بن عمرو ابن زاذان قرأ على
ابي السائب عبد الله بن السائب ابن ابي السائب المخزومي
وقرأ عبد الله بن السائب على ابي بن كعب وعمر بن الخطاب
وقرأ ابي وعمر رضي الله عنهما على رسول الله صلى الله عليه
وسلم وتوفي ابن كثير سنة عشرين ومائة بغير شك و
مولده سنة خمس واربعين وكان امام الناس في القراءة
بمكة لم ينازعه فيها منازع وكان فصيحا بليغا ابيض
اللحية طويلا اسمر جسيما اشهل عليه السكينة والوقار
لقي من الصحابة عبد الله بن الزبير وابا ايوب الانصاري
وانس بن مالك رضي الله عنهم وراويا عن اصحابه

هما البزى وقنبل فالبزى هو احمد بن عبد الله بن القاسم مؤذن
المسجد الحرام وامامه ومقرئه وكنيته ابو الحسن قرا على عكرمة
بن سليمان وتوفى ابن كثير سنة عشرين ومائة بغير شك
وقراء عكرمة المكى على شبل وقراء شبل على ابن كثير وتوفى سنة
خمس ومائتين ومولده سنة سبعين ومائة وكان اماما فى
القراة محققا ضابطا متقنا ثقة انتهت اليه مشيخة الاقراء مكة
وقنبل هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد المخزومى المكى وكنيته
ابو عمرو وقنبل لقب له قرا على ابى الحسن احمد القواس
وقرا القواس على ابى الاخريط وقرا ابو الاخريط على القسط
واخبره انه قرا على شبل على وقرا شبل على ابن كثير وتوفى قنبل
سنة احدى وتسعين ومائتين ومولده سنة خمس وتسعين
ومائة وكان اماما فى القراة متقنا ضابطا انتهت اليه
مشيخة الاقراء بالحجاز ورحل اليه الناس من الاقطار
وابو عمرو هو دوريان بن العلا بن عمار قرا على جماعة منهم
ابو جعفر بن زيد من القعقاع والحسن البصرى وقرا الحسن
على حطان وابى العالية وقرا ابو العالية على عمر بن الخطاب وابى بن كعب
وكان ابو عمرو اعلم الناس بالقران والعربية مع الصدق والثقة والامانة
والدين قرا الحسن هو وحلقته بتوافرة والناس عكوف عليه فقال رواله
الا الله لقد كادت العلماء ان يكونوا ربانيا كل عزلم يؤكد بعلم فالذل

يؤل

يؤل روى عن سفيان بن عيينة انه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
فى المنام فقلت يا رسول الله قد اختلف على قرأت فبقراءة
من تامرنى ان اقرا فقال بقراءة ابى عمرو بن العلا وتوفى
ابو عمرو وفى قول الاكثرين سنة اربع وخمسين ومائة وقيل
غير ذلك ومولده سنة ثمان وستين وقيل سنة سبعين
وراوياه الدورى والسوسى عن اليزيدى عنه فالدورى
هو ابو عمر حفص بن المقرى الضرير ونسبته الى الدور موضع
ببغداد بالجانب الشرقى وكان امام القراة فى عصره وشيخ
الاقراء وقد ثقة ضابطا كبيرا وهو اول من جمع القراءات
وتوفى شوال سنة ست واربعين ومائتين على الصواب
والسوسى هو ابو شعيب صالح بن زياد ونسبته الى السوس
موضع بالاهواز وكان مقربا ثقة ضابطا من اجل اصحاب
اليزيدى وتوفى اول سنة احدى وستين ومائتين وقارب
التسعين وابن عامر هو عبد الله بن عامر اليحصبى
ويحصب فخذ من حمير وكنيته ابو نعيم وقيل ابو عمران وقيل
غير ذلك امام مسجد دمشق وقاضيها تابعى يقى واثلة بن
الاسقع والنعمان بن بشير وقال يحيى ابن الحارث الذمارى
انه قرا على عثمان رضى الله عنه وقرا عثمان على رسول
الله صلى الله عليه وسلم وتوفى بدمشق يوم عاشورا

وتسعون وجها ورش ستون وجها منها مع البسملة ثمانية
واربعون وجها ومع عدمها اثنى عشر وجها البزى اربعمائة وجه
وستة وخمسون وجها منها مع التكبير وحده مائتان وثمانية و
عشرون وجها وبزيادة التهليل قبل كذلك قبل خمس مائة وجه
واربعة اوجه منها مع التكبير وحده مائتا وجه وثمانية وعشرون
وجها وهى مندرجة مع البزى ومع زيادة التهليل كذلك وهى مندرجة
مع البزى ومع عدمها ثمانية واربعون وجها وهى مندرجة مع قالون
ابو عمرو مائة وجه وعشرة وجه منها مع البسملة ستة وتسعون
وجها وهى مندرجة مع قالون ومع عدمها اربعة وعشرون وجها
ابن عامر ستون وجها منها مع البسملة ثمانية واربعون وجها
ومع عدمها اثنى عشر وجها عاصم ثمانية واربعون وجها خلف
ثلثة اوجه خلاد ستة اوجه منها ثلاثة مندرجة مع خلف الكائى
ثمانية واربعون وجها وهى مندرجة مع ابن عامر قوله عابدون
وعابدون وعابدون امال هشام الالف منها محضة والباقون
بالفتح قوله ولى دين قرأ نافع وهشام وحفص والبزى بخلاف
عنه بفتح الياء والباقون باسكانها وبين الكافرون والنصر
من قوله لكم دينكم الى قوله فسبح ستمائة وجه وخمسة عشر
وجها غير الاوجه المندرجة بيان ذلك قالون اثنان واربعون
وجها ورش ستة عشرون وجها منها مع البسملة احد وعشرون

وجها

وجها منها مع البسملة احد وعشرون وجها ومع عدمها خمسة اوجه
البزى ثلثمائة وجه واربعة وثمانون وجها منها مع التكبير وحده
مائة وجه واثنان وتسعون وجها وبزيادة التهليل قبل كذلك
قبل مائتا وجه وثلاثة عشر وجها منها مع التكبير وحده ستة
وتسعون وجها وهى مندرجة مع البزى وبزيادة التهليل قبل كذلك
وهى مندرجة مع البزى ايضا ومع عدمها احد وعشرون وجها
ابو عمرو ستة وعشرون وجها منها مع البسملة احد وعشرون وجها
ومع عدمها خمسة اوجه هشام ستة وعشرون وجها منها مع البسملة
احد وعشرون وجها ومع عدمها خمسة اوجه ابن ذكوان ستة وعشرون
وجها ومع عدمها خمسة اوجه شعبة احد وعشرون وجها حفص
احد وعشرون وجها حمزة وجه واحد الكائى ستة وعشرون وجها
قوله جا قرأ حمزة وابن ذكوان بامالة الالف بعد جيم محضة و
الباقون بالفتح وبين النصر وتب من قوله تعالى فسبح الى قوله
وتب مائة وجه وسبعة عشر وجها غير الاوجه المندرجة بيان ذلك
قالون اثنى عشر وجها ورش ثمانية اوجه منها مع البسملة ستة اوجه
ومع عدمها وجهان البزى اثنان وسبعون وجها منها مع التكبير
وحده ستة وثلثون وجها وبزيادة التهليل قبل كذلك قبل ثمانية
وسبعون وجها منها مع التكبير وحده ستة وثلاثون وجها وبزيادة
التهليل قبله كذلك والكل مندرجة مع البزى ومع عدمها ستة اوجه

ابو عمرو ستة عشر وجها منها مع البسملة اثنى عشر وجها وهى مندرجة مع قالون
واربعة اوجه مع عدمها ابن عامر ثمانية اوجه منها مع البسملة ستة اوجه ومع عدمها
وجهان عاصم ستة اوجه خلف وجه واحد خلاد وجه واحد وهو مندرجة مع
ورش الكل ستة اوجه وهى مندرجة مع ابن عامر قوله تع تبت يدا ابى لهب
قرأ ابن كثير بسكون الهاء قوله تع ما اغنى سيصلى قرأ حمزة والكسائى بالامالة بخلف
وقرأ ورش بالفتح وبين اللفظين واذا فتح سيصلى غلظ اللام واذا اميل
دقق قوله تع حمالة الحطب قرأ عاصم بنصب التاء من حمالة والباقون
برفعها وبين تبت والاخلاص من قوله تع وامرأته الى قوله تع احد الاول
اربعة اوجه وثلثة عشر وجها غير الاوجه المندرجة بيان ذلك قالون ثلثة
وثلاثون وجها ورش اثنان واربعون وجها منها مع البسملة ثلثة
وثلاثون وجها وهى مندرجة مع قالون ومع عدمها تسعة اوجه
البزى ثلثمائة وجه وستة وثلثون وجها منها مع التكبير وحده مائة
وجه وثمانية وستون وبزيادة التهليل قبله كذلك قنبل ثلثمائة وجه
وتسعة وستون وجها منها مع التكبير وحده مائة وجه وثمانية وستون
وجها وهى مندرجة مع البزى وبزيادة التهليل قبله كذلك وهى مندرجة
مع البزى ايضا ومع عدمها ثلثة وثلثون وجها وهى مندرجة مع قالون
ابو عمرو اثنان واربعون وجها منها مع البسملة ثلاثة وثلاثون وجها وهى
مندرجة مع قالون ومع عدمها تسعة اوجه وهى مندرجة مع ورش
ابن عامر اثنان واربعون وجها منها مع البسملة ثلاثة وثلاثون

وجها

وجها وهى مندرجة مع قالون ومع عدمها تسعة اوجه وهى مندرجة مع ورش عاصم ثلاثة وثلاثون
وجها حمزة ثلاثة اوجه وهى مندرجة مع ورش الكل ثلاثة وثلثون وجها وهى مندرجة مع
قالون قوله تع كفوا احد قرأ حمزة بسكون الفاء مع الهمزة فى الوصل والباقون بالرفع اى
بضم الفاء وفتح الواو من غير همزة وقرأ حفص كفوا بالواو وقفا ووصلا والباقون بالهمزة
واذا وقف حمزة بالواو وله ايضا النقل فى الوقف فيقف كفاً وورش بالنقل اى نقل حركة
الهمزة الى التنوين وليس هذا النقل كنقل حمزة المذكورة لان حمزة ينقل فى الوقف حركة الهمزة الى
الفاء التى هى عنده ساكنة وورش ينقل حركة الهمزة من احد الى التنوين من كفوا اذا وصل كفوا
باحد وبين الاخلاص والفلق من قوله تع ولم يكن الى قوله تع خلق مائة وجه وعشرة اوجه
غير الاوجه المندرجة بيان ذلك قالون ستة عشر وجها ورش عشرون وجها منها مع
البسملة ستة عشر وجها ومع عدمها اربعة اوجه البزى مائة وجه واثنان وخمسون وجها
منها مع التكبير وحده ستة وسبعون وجها وبزيادة التهليل قبل كذلك قنبل مائة وجه وثمانية
وستون وجها منها مع التكبير وحده ستة وسبعون وجها وهى مندرجة مع البزى وبزيادة
التهليل قبله كذلك وهى مندرجة ايضا مع البزى ومع عدمها ستة عشر وجها وهى مندرجة
مع قالون ابو عمرو عشرون وجها منها مع البسملة ستة عشر وجها وهى مندرجة مع قالون
ومع عدمها اربعة اوجه ابن عامر عشرون وجها منها مع البسملة ستة عشر وجها وهى
مندرجة مع قالون ومع عدمها اربعة اوجه وهى مندرجة مع ابى عمرو شعبة ستة عشر وجها
وهى مندرجة مع قالون حفص ستة عشر وجها خلف وجهان خلاد وجه واحد وهو مندرجة
مع قالون وبين الفلق والناس من قوله تع ومن شر حاسد الى قوله تع برب الناس ثلثمائة
وجه وثمانية وثمانون وجها غير الاوجه المندرجة بيان ذلك قالون اربعة وعشرون وجها

ورش اثنان وثلثون وجها منها مع البسملة اربعة وعشرون وجها ومع عدمها ثمانية اوجه
البزي مائتان وجه وثمانون وجها منها مع التكبير وحده مائة وجه واربعة واربعون وجها ومع زيادة
التهليل قبل ذلك قبل ثلثمائة وجه واثنى عشر وجها منها مع التكبير وحده مائة وجه واربعة واربعون
وجها وهي مندرجة مع البزي وبزيادة التهليل قبل ذلك وهي مندرجة ايضا مع البزي ومع عدمها
اربعة وعشرون وجها وهي مندرجة مع قالون الدوري اثنان وثلاثون وجها منها مع البسملة
اربعة وعشرون وجها ومع عدمها ثمانية اوجه السوسي اثنان وثلاثون وجها منها مع البسملة اربعة
وعشرون وجها وهي مندرجة مع قالون ومع عدمها ثمانية اوجه ابن عامر اثنان وثلثون وجها منها
مع البسملة اربعة وعشرون وجها وهي مندرجة مع قالون ومع عدمها ثمانية اوجه وهي مندرجة مع
السوسي عاصم اربعة وعشرون وجها وهي مندرجة مع قالون خلف ثمانية اوجه منها اربعة اوجه مندرجة
مع السوسي خلاد اربعة اوجه وهي مندرجة مع السوسي الكسائي اربعة وعشرون وجها وهي مندرجة مع قالون

فوائد الناس قرأ ابو عمرو بامالة الناس محضة بخلاف عنه وبين الناس والفاتحة من قرأ تقام من جنة والناس الى قرأ تقام ملك
يوم الدين الفوه وعدة وجه واربعة اوجه غير الاوجه المندرجة بيان ذلك قالون اربعة وثمانون وجها ورش اربعة وثمانون وجها
وهي مندرجة مع قالون البزي بمائتي وجه وثمانية وستون وجها منها مع التكبير وحده ثلثمائة وجه واربعة وثمانون وجها
وبزيادة التهليل قبل ذلك قبل ثمانمائة وجه واثنان وضوء وجها منها مع التكبير وحده ثلثمائة وجه واربعة وثمانون
وجها وهي مندرجة مع البزي وبزيادة التهليل قبل ذلك وهي مندرجة ايضا مع البزي ومع عدمها اربعة وثمانون وجها وهي مندرجة
مع قالون الدوري اربعة وثمانون وجها السوسي اربعة وثمانون وجها وهي مندرجة مع قالون ابن عامر اربعة وثمانون وجها وهي مندرجة
مع قالون عاصم اربعة وثمانون وجها حمزة اربعة اوجه وهي مندرجة مع قالون الكسائي اربعة وثمانون وجها وهي مندرجة مع عاصم

والاجود من الاتيان بالبسملة لمن وصل بين الناس والفاتحة سواء كان من مذهبه البسملة اولم يكن لانها في المحل وان وصلت
بالناس فعل عبد وبها صلى الله على محمد والمنة في هذه ما يسر الله تعالى واما ما يتعلق بمعنى الحروف وصفاتها فالكتب
مشحونة من ذلك وقد ذكرت في كتابي القطر المصري في قراءة الامام ابي عمرو البصري بيانا مختصرا من ذلك لمن اراد شيئا من ذلك
فعليه ما يغنيه عن النظر في غيره اقول هذا مع اعترافي بالتقصير في جميع ما ذكرته اختصرته من كلام الائمة السالف رحمة الله
عليهم اجمعين وتجد عيبا فسد الخلل فجل من لا عيب فيه وعلا فذلك الفقير رحمة الله عمر بن قاسم بن علي الانصاري
المصري المقرئ الامام بجامع المرحوم وقع الفراغ من تبييضه بعون الله وحسن توفيقه على يد الفقير المقر بو فرة

نهاية المخطوطة