

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

لسماد ابراهيم الرحيم قول **ب** يعال فينظروا
 بحوران من من يبايع جواب الامسهم وان يكون مجزوا
 سفايط ما قبله لقول **ب** الرننل فبحرك الرسوم وراه
 بعضهم الجزم والسب قول **ب** منهم قوة فزال عام منكم
 يسبيل الالفاظ **ب** القاقون منهم لضمير الغيبة ج راعل ما
 سبق من الضمائر **ب** فوال **ب** وانا راعطف على قوه وهو
 في قوة قوله **ب** وتحتول من الجبال بيوتنا امنين وجعله الرننل
 منصوبا مقدر قال او ارادوا الترانارا لقول **ب** قد غدا مثقلا
 سببا ورمحا معني ومهنة ربحا ولا حاجة لبا هذا مع الاستغنا
 عنه قول **ب** وان قرأ العيون او ان با والتي لا يتهم والباقون
 بواو المسن على تسلط **ب** ف على التبديل وظهر الفساد معا
 وقراناع وابعرو وحقق **ب** ظهر لضم التا وسرا لها من الجه وقوله
 ضمير موسى عليه السلام الفساد نصبا على المفعول به والباقون
 صح التا والها من ظهر الفساد لفاعلا عليه وندرس على يظهر
 مبنيا للمفعول الفساد من فوج لثباته مقام الفاعل ومجاهد ظهر
 بسبب الطا والها واصلا يظهر من ظهر بسبب الها فامر
 الباية الها الفساد فوج **ب** الفاعلية وفتح اس هين ما درني اقل
 موسى وسكتها الها قول **ب** فوال **ب** عدت اذ عمر ابو عمرو والاحوال
 والهد والبال مع البا والباقون بالاطهار فقط ولا ومن صفة
 لشكر قول **ب** من ال فرعون مختل ان يكون متعلقا بفتح بوجه
 اى حكمه من ال فرعون الثاني وهو الظاهر انه مطلق بمحذوف
 صفة لرجل وحاهن **ب** احسن ترتيب حيث قدم المزدحم ما عرب
 منه وهو حرف الح **ب** الجملة وقد تقدم ايضا هذه المسئلة
 في المائدة وغيره **ب** وترتيب عمل الوجهين هل كان هذا الرجل
 من قرابة فرعون **ب** الاول لا دليل فيه وعمل الثاني فيه دليل

وشر

وقد رد بعضهم الاول بانه لا يقال كمنه من فلان كذا انما
 يقال كمنه فلا تاذ امنيتك لا سبب له قال نحلي ولا
 يكون الله حديثا **ب** وقال **ب** السباع
 كمنك هما لا نحو من شهدا وهمي **ب** سكتا وهما
 احاديث نفس سببي ما سر بها وورد **ب** يران كحل مصادرا
 اى كمنك احاديث نفس وهمين فكم العطف على المعطوف
 عليه وحل الشعر قول **ب** ان يقول ربي اى كراهة ان يقول
 اولان يقول والعلامة على ضم عين راجل وهي لغة نعم **ب** وحل
ب الرننل وحل **ب** وكذا ان فقد رمضان محدودا الى وقت
 ان يقول والمعني استلونه ساعة سمعتم منه هذا القول
 من غير روية ولا فكر وهذا الذي احاز روه السخيان
 بقدر هذه الوقت لا يجوز الا ان تصدر المصحح بقول
 حبيك صاح الديك اى وقت **ب** حه ولو قلت احسب ان
 صاح الديك او ان يصح له يصح عليه **ب** الخبوت قول **ب**
 وقطع كجملة حالية بحون ان يكون من المفعول فان قيل
 هذا نكرة فالجواب انه في خبر الامة فقام وكل ما سوغ الابهان
 بالنية سوغ انتصاب الحال عن **ب** يكون ان يكون حال امر
 الفاعل قول **ب** بعض الذي يعدر بعض على ما بها وانما
 قال ذلك ليهضم موسى بعض صفي **ب** طاهر الكلام يدبره
 ليس بكلام من اعطاه حقه وانما **ب** ان يعصب له قاله
 الرننل وحل **ب** فوال احسن من قول **ب** بيده وغيره انه معني
 كل وابشر **ب** قول **ب** لبيد
 تذاك امكته اذا امر ارضها او ربطت **ب** النفوس حياها
 وآتشر **ب** ايضا قول **ب** عروس **ب**
 قد يردك بعض حاجته وقد يكون مع **ب** الخال الزلل

ولما حكى هذا الرجل عن ابن عبد ربه واستدعته بيت لسيد
قال ان صحت الرواية عنه فقد حق فيه قول المازني في مسند
العلفي كان احق من ان ينفه ما اقول له **قلت** ومثله انما
معهم في عن العلفي اني عبده المازني ما انبأ الخوارج يقولون
ها التانيث لا تدخل على الد التانيث وان الالف في علفي
مخفية **قال** فقلت له وما نزلت من ذلك ان التانيث
فقال سمعت رويته يستثنى يحط في علفي فلم يتوانه افقلت
ما نزل علفي **قال** علفاه **قال** المازني **قال** فاستنزل
افسر له لا مكان الحفا لا من ان يصير مسل هذا **قلت** وانما
استعمله المازني لان الالف التي للاحق تدخل عليها التانيث
التانيث وال على الوجه فيقال اظن ولان الالف وانما المنتم
دخولها على التانيث كخود عوي وجرمي واما علم تنون
سليبي فانه سمي بها سابعية واللاحاق المقصور وحال
العلمية بحركي مجري بالتانيث معتنع الاسير الذي هي فيه ما
معتنع ما كمنع فاطمة ويصرف فامه **قوله** ظاهره
حال من الضمير في الكرم والعامل فيها وبينه القوم ما يعلق به
كقوله ما اربحها هي من روية الاعتقاد فيبتعدك
لمنعوا من تانيثها الاماري **قوله** الرشد العامة على تخفيف
التي من مصدر رشي رشي وقرأ معاذ بن جبل بتشددها
وخرجه ابوالفتح وغيره على انه صفة مبالغة كخوض فهو
ضارب **وقد** **قال** التحاكم هو لحن وهو هدم من الرباعي بمعنى ارشد
ورد على الخاص قوله لانه محتمل ان يكون من رشي التلخي وهو
القاهر ويتط فوعات ايضا من افعال وان كان لاسفاس
فالوا ادرك فهو دراك واجرم هو حصار واقصر فهو قصر واسار
فهو سار ونزل على انه صفة مبالغة اي معاذ اكان تفسيرها

يسل

يسل الله **قال** اس عطية وسعد عندي على معاذ رضي الله عنه
وهل كان فرعون يدعي الالهية وتعلق بما المنظر على هذا
التركيب **قلت** يعني اس عطية انه كلف يقول فرعون ذلك
فينظر بان يفر من يدي ليل الرشد وعبره مع انه يدعي انه
يهدى انه لله وهذه الذي عزاه من عطية واليختري وان حيا
صاحبها الحافل ليل معاذ من جبل من القراءة المدونة ليس هو
الرشد الذي يفتك لا فرعون فان هو اولها هو حية الرشد
التاني الذي من قول المومن بعد ذلك ويذكر على ذلك ما قال
ابوالفضل الرازي في حاشية اللوامح معاذ من جبل سبيل
الرشد الحرف التاني بالسين وكن للالحسن وهو سبيل
الله تعالى الذي لو حقه لعينه وكذلك نفسه معاذ وهو
منقول من مرشد كدراك من مدرك وحار من حكر وحار
من مقصر عن الامر ولها نظائر معدودة فاما قصة السوب
فهو من قشرت التوب فضارة فعل هذا اجزول اشكال
س عطية المقدم وينفع القراءة والتفكير **قال** ابوالنبا
وهو الذي يكثر منه الارشاد والرشد بمعنى انه محتمل ان يكون
التقاء وهو الذي من ارشد الرباعي او رشي التلخي والاول
ان يكون من التلخي لما عرفت انه متقاس دون الاول
قوله مثل اربح وان يكون بدلا وان يكون عطيان
قوله يوم الرشد قد تقدم الخلاف في انه كيف يحرف
ويثبت وهو مصدر رشي كحوماء بل لا اصل ما دعي
حوماء بل معادلا والاصل تناد بل لضم الدال وكثير جسر وهما
لصح النوا وقرات طائفة لسكون الدال اجرا للوصل بحركي الوقف
وبداي العوم اي يادي بعضهم بعضا **قال** سادوا فاقوا
اردت الحيل فارسا فقلنا عبدا انه ذلكم الردك **قال** اح

تناد واما الرجيل وفيه رجا لهم يعنى وقراس عباس والضحك
والكبي وابوصاح واس مشسر والزعفراني في اخره ينسبها
مصدر ساد من ترا بعبر اذا هرب وتفر وهو في معنى قوله
تعال يوم يفر المرؤ من ابيه واما الابه وبني الخديت
ان للتاك حوله سدرون يطون ايهم جدول سمها
وقال **امه من الصلوات**

وبنت الخلق وسهادان دحاها فهم سكا حتى التناج
قوله **يوم يولون** يكون ان يكون بدلا من يوم السادون
يكون منصوبا باضارا عني ولا يجوز ان يكون عطفا بيان
لانه نكرة وما قبله معرفة وقد تقدم لك في قوله فيه ايات
بيانات مقام ابراهيم ان الزمخشري جعله ساد مع تخالفا
تعرفا وتنكرا وهو عكس ما نحن فيه فان الذي نحن فيه الثاني
نكرة والاول معرفة **قوله** ما نكر من ايه من عاصم كون
فيه من عاصم ان يكون فاعلا الجار لا عمان على النبي وان يكون
مستعار من من برة على كذا القدر من ومن ايه متعلق
بعاصم **قوله** حتى اذا عامة لقوله فجاز لهم وقرى السوسنة
بادخال هزة القدر بقر بعضهم بعضا **قوله**

ذلك ايه الامر لذلك ويضل ايه مستأنف او تحت مصدر
اي مثل اضلال ايه اياهم حتى لم يعملوا من يوسف يضل الله
من هو مسرف **قوله** الذين يجادلون كوزبه او جبه
احدها انه بدل من قوله من هو مسرف وانما جمع اعتبارا
بمعنى من الثاني ان يكون ساد ناله الثالث ان يكون صفة له
وجميع على معنى من ايضا الجامع ان ينتصب باضارا عني ان
يرفع خبر مبتدأ خبره ويطبع الله وذلك خبر مبتدأ ايضا
اي الامر لذلك والعايد من الجملة وهي يطيع على المبتدأ محذوف

اي على كل قلب منكر منهما الخاسر ان يكون مبتدأ والخبر كبر
مقتنا ولكن لا بد من حذف ليعود الضمير من كبر عليه والنكرة
حالة الذين يجادلون كبر مقتنا ويكون مقتنا مبتدأ وهو
منقول من الناعليه اذا التذكري مقتنا حاله اي حال
الجاد بين السائلين ان يكون الذين مبتدأ ايضا والخبر كبر
حذف مصنف ويكون فاعل كبر ضميرا عابدا على جملته المضموم
من قوله ما يجادل والذكري كبر جدا المصير السابع ان يكون
الذين مبتدأ ايضا والحسن بغير سلطان ايه **قوله** الزمخشري
وردده الشيخ بان فيه تليل الكلام بعضه من بعض لان الفهم
تعلق بغير سلطان يجادلون ولا يعقل جعله خبرا للذين لان جاد
ومحذوف ضمير القدر هو الذي يجادلون كما يكون او مستزول
بغير سلطان اي في غير سلطان لان البادوا كل طرفي حرك
المحذوف انما من انه مبتدأ او خبره محذوف اي معه بدون ويحون
قاله ابو البقاء **قوله** كبر مقتنا كحتم ان مراد به التخب
والاستظام وان مراد به الدر كسلس وكذلك انه يجوز ان يكون
فعل ضمير المبتدأ مجاز التخب منه وحركي بحركي ضمير ويس
في جميع الاحكام وفيه فاعله ستة اوجه الاول
انه ضمير عابدا على حال المصنف لئلا الذين طارقه نظر بده
الثاني انه ضمير يعود على جملته كبر قوله ذلك اي كبر مقتنا
مثل ذلك الجداد ويطبع ايه كلام مستأنف وردده الشيخ
بان فكيف كان للكلام وانما جاد مذهب ليس صحيح اما الضمير
فقدن ما جلية القرآن من ذلك فطبع او يطبع انما جاد مذهب
بعضه بعضه فكذلك هذا واما ان جاد مذهب غير صحيح فانه جعل
الجاد اسما ولا يكون اسما الا في ضرورة خلقه فالاحسن الرابع
ان الفاعل محذوف نقله الزمخشري قال ومن قال كبر مقتنا عند ابيه

انتهى وقد مضى الكلام معه في ان الحضور مصدر
 والمفتوح اسم في الرفع فليراجع قولنا **للتفاني**
 اي الرجوع اليه اذ اذكر انه خلس وهو فعال مبالغة من
 الخوس وقد قدم اسما في هذه المادة في سورة التور
 قوله الذي يوسوس لجوزي كعنايه وبدله وبيانا بالجر
 يانه يجري الجوامد ونضبه ورفع على القطع قوله
 من الحنة فيه اوجه احدها انه بدل من ثمر ما عباه عن
 العامل ان من شر الحنة الثاني انه حنة انه بدل من ذي
 الوساك لان الموسوس من الحن والانس الثالث
 انه حال من الضمير يني يوسوس اي يوسوس حال لونه
 من هدر الجنسين الرابع انه بدل من الناس جعل من
 تبيها واطلق على الجن اسم الناس اسم تخريفة مراد انهم
 والابو النفا ان الرمحشركا بطله معال بجان جناه
 واستدلوا سقر احوال وما احقر لان الجن سمو اجناسا
 لا جنسا بهم والناس ناسا لظهورهم من الالسا
 وهو لا يبصار كما سماوا بشرا ولو كان مع الناس على القبيلين
 وصح ونبذ ليركن مناسبا لفصاحة القرآن وبعده
 من الصنع واجود منه ان يراد بالناس الناسي كقوله
 يوم يدع الداع وكما فري من حيث افاض الناس بمس
 بالحنة والناس لان التقليل هما النوعان الموصوفان
 بشيا لحق الله تعالى ولت معنى انه احس بالكرة
 عن السا والاد اسم الفاعل وقد تقدم تخفيف هذا في
 البقرة واستدعت عليه ههنا تبيها من الشواهد المتكررة
 انه بيان للذي يوسوس على ان الشيطان ضرابا جنسي
 كما في شياطين الجن والانس وعن الاذن **ل**

رجل

رجل قل استودت من شياطين الانس السادس
 ان تتعلق يوسوس ومن لا يبدأ الغاية اي يوسوس في صدورهم
 من حنة الحن ومن حنة الانس السابع ان والناس غطف
 على الوساك اي من شر الوساوس والناس ولا يجوز عطف
 على الحنة بعد كبير للمبني الحاصل وقد تقدم ان الناس
 يوسوسون ايضا بمعنى يلين بهم الثالث ان من الحنة
 حال من الناس اي كما ينعم من القبلتين والساوا
 ولم يسن ان الناس المقدم انه صاحب حال وعلى كل
 بقدر فله يصح معنى المالمه في شي منها لا الاول ولا ما
 بعده ثم قال وقيل هو معطوف على الحنة يريد بالناس
 الاخر معطوف على الحنة وهذا اللام يستدعي تقدم
 شي قبله وهو ان يكون الناس عطف على غير الحنة **ل**
 به من يفتول وقيل هو معطوف على الحنة وفي الجملة
 فهو كلام يتسامح فيه سماحنا الله وايامه جميع خلقه
 كنه وكرمه وحتم لنا منه بحبر وختم لنا رضاه عما وكن
 جميع المسلمين وهذا اخر ما تيسر من اظهر هذا النوع
 وحصر ما في هذا المجموع متوسلا اليه بكلامه
 سمعت مسفا لما ربه برسوله محمد صلى الله عليه وسلم
ل ان يحله خالصا لوجهه موحيا للقول لربه
ل فانه حسبي ونعم الوكيل والمجوس الطالين
ل وافق الزاع منه لثة العاشق من شعر صغرى
ل سنة سبع وعشرون وثمان مائة على يد
ل اقل عبيد الله احمد ابي بكر اللوف بالمعرك
ل عن فراه له ولوالديه جميع الحسن كنه **ل**

انتهى وقد مضى الكلام معه في ان الحضور مصدر
 والمفتوح اسم في الرفع فليراجع قولنا **للتفانك**
 اي الرجوع لانيه اذ اذكر انه خلس وهو فعال مبالغة من
 الخوس وقد قدم اسقاف هذه المادة في سورة التور
 قوله الذي يوسوس لجوز خبيث كعنايه وبدله وبيانا بالجر
 يانه يجري الجوامد ونضبه ورفع على القطع قوله
 من الحنة فيه اوجه احدها انه بدل من شرمه عبا له
 العامل ان من شرم الحنة الثاني انه حنة انه بدل من ذكي
 الوساك لان الموسوس من الحن والانس التاليف
 انه حال من الضمير يي يوسوس اي يوسوس حال لونه
 من هدر الجنسين الرابع انه بدل من الناس جعل من
 تبيها واطلق على الجن اسم الناس اسم تخريفة مراد انهم
 والابو النفا ان الرمحشركا بطله معال بجان جناه
 واستدلوا سقر حال وما احقر لان الجن سمو اجناسا
 لا جنسا بهم والناس ناسا لظهورهم من الالسا
 وهو الابصار كما سمو بشرا ولو كان مع الناس على القبيلين
 وصح ونبذ ليركن مناسبا لفصاحة الزمان وبعده
 من الصنع واجود منه ان يراد بالناس الناس كقوله
 يوم يدع الداع وكما فري من حيث افاض الناس بمس
 بالحنة والناس لان التعليل هما النوعان الموصوفان
 بشيا لحق الله تعالى ولت معنى انه احس بالكرة
 عن الساوالماد اسم الفاعل وقد تقدم تخفيف هذا
 البقرة واستندت عليه هناك تبيها من الشواهد المتكررة
 انه بيان للذي يوسوس على ان الشيطان ضراب جنسي
 كما **ك** شياطين الجن والانس وعن الاذانه **ك**

رجل

رجل قل استودت من شياطين الانس الساذك
 ان تغلي يوسوس ومن لا يبدأ الغاية اي يوسوس في صدورهم
 من حنة الحن ومن حنة الانس الساذك ان والتاكت عطف
 على الوساك اي من شرم الوساك والتاس ولا يجوز عطف
 على الحنة بعد كبير للمبني الحاصل وقد تقدم ان الناس
 يوسوسون ايضا بمعنى يلين بهم الناس ان من الحنة
 حال من الناس اي كما ينمن من القبيلين فالساوا
 ولم يسن ان الناس المقدم انه صاحب حال وعلى كل
 بقدر فله يصح معنى المالمه في شي منها لا الاول ولا ما
 بعده ثم قال وقيل هو معطوف على الحنة يريد بالناس
 الاخر معطوف على الحنة وهذا اللام يستدعي تقدم
 شي قبله وهو ان يكون الناس عطف على غير الحنة **ك**
 به مني ثم يقول وقيل هو معطوف على الحنة وفي الجملة
 فهو كلام يتناسخ فيه سا محنا الله واياه جميع خلقه
 كنه وكرمه وحتم لنا منه بخير وخشم لنا رضاء عنا وعن
 جميع المسلمين وهذا اخر ما تيسر من اظهر هذا النوع
 وحصر ما في هذا المجموع متوسلا اليه بكلامه
 سمعت سفيحا لما ربه برسوله محمد على الله عليه وسلم
ك ان يحله خالصا لوجهه موحيا للقول لربه
ك فانه حسبي ونعم الوكيل **ك** والجوهرة العظيمة
ك وافق الزاع منه لثة العاشق من شعر صغير
ك سنة سبع وعشرون وثمان مائة **ك** علي
ك اقل عبيد الله احد الايام للوقوف بالمعرك
ك عن فراه له ولوالديه جميع الحسن كنه **ك**

