

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله
 قوله اصلاح لهم خير اصلاح مسداً وسوع الاصل انه
 سدر اما وصفه بقوته لهم واما خصصه اعلمه فيه وخبر خبره
 واصلاح مصداً حرف فاعله قدس اضلاعهم بالحرية للخالدين
 اعني خالصهم والاصلاح وهذا اولى من خصصه للخالدين
 بالاصلاح بافضل بعضهم كالنوالفاجور ان يكون البعير حرام
 وحرام ان يحرم اي اصلاح يافع لك ولهم انما في محل رفع على انه
 صفة خبر او صلح على انه معول به معول لا تقدم وحكم النوالفانية
 ان يكون حلالاً من حرمه عليه ودان اصله صفة فلما ورد اصعب
 حاله واعلم ان الاصل بالذم حسنة محدودة وحينئذ ان كان
 الذم في معنى الفعل يافيه اصحوه واما ان الذم والرفع معاً
 سؤلاه حسن فلو كان في قوله الفجور ان شرطه وجوازكم
 حرم مسداً على اي فهم اجوزكم والجملة في محل حرم وان هذه
 لو صلح عليها الوالقبال في قوله في الكلام اي عند حاله اجوزكم
 وقوله فعل المسداً من المصلحة فمزم الخلام عليه في قوله لا يعلم من بعد
 ان سؤلاه حسن فلو كان في قوله الفجور ان شرطه وجوازكم
 لغوي لم يورد هذا نحو الظاهر وحكمه ان يكون معيداً في قوله
 بالظهور السام من خبره في قوله وسؤلاه الى الخطأ للسه السامع
 اي بالقبول انه ووجه ان السواك كسره من مسداً وحسن
 مبدع المسلا ليدفع على سؤلاه كل صلاح على طريق التذمة ولو
 اصعبه وكان معموداً وكلامه غير مراد اما العلم فلا عدل واما العلم
 ولا سؤلاه فلهذا في التذمة على عموم الذم لغيره غير الذم
 على تفصيل التواضع والتمسك اليه والآخر من شرطه حرام الله على حرام
 الوضوء لا على طهارة ربه في قوله وسؤلاه معول سابعه وروي
 اي عاتكم وقيل ان ولا علم هو الكثرة اعني يورد الكلام في الفعل المبررة

اصلاح محض

المسداً وهو يرفع من لا علم لا يهاهم قطع والبري عن
 ابن كثير في المسبور بحسبها فيل بن لس من اصله الذي
 سسوطها السبه وهي نهره فلا امر عليه سدوداً ووجهها وليس بعضهم
 هذه النهره الى وضم الراوي باعتبار انه اعتد في بناءه الضم
 استقامت لكن الصحيح ثوبها سانه والجملة الممازجه والغنة
 المستقاه ومنه عفة عبور الى ساقه المضطرب قوله ولا
 بلحوا الجمود على فتح المصارعه ووالاعمس ايها من ايج الرابع
 فالهين منه للعدية وعلى هذا احد المقولين محروم وهو السور
 الاول لانه فاعلامه في بغيره ولا يلحوا العسله المسربات والسواح
 في الاصل عند العرب لروا السور والاكثار عله ومنه
 المنظر الارض حواء لعل عن ابي زيد واس الا عراى وقيل
 اصله المرحله ومنه ما لحى السجراى بدخلت اعصابها
 ويطاى السواح على الععد بقوله ولا تفرس حان
 حرام فالبحر او ما بدا اي فاعداً او وحش وحسب السواد
 ويطاى اي على اللوط لقوله ان ليس على ظهوره والملك
 لسامى دخله البصر وحكى الفرائض يراه لعم النون على ما بينا
 والبر وهو يصعبا معنى قوله انكسرها اي اصاب ذلك الموضع
 نحو كنهه اي طاب كنهه وقيل ما قال كنهها بافعال تصعها
 وقال الفري فرب العرب من الععد لوط تقرو لطيفه
 والوايلح بلان فلاه او اسه فلان ارادوا ععد عليها واد
 فالوايلح امراته او زوجته فلا يردون غير الجماعة وهى طلاه
 بطريق الحقيقة فلون من باب الاشتراك او بطريق
 الجمعية والحجاز الطاهر الماني قال الحار حرم من الاشتراك
 واد اويلح بالحقيقة والحجاز بها حقيقه ذهب قوم الى

انه حقيقه في السوط وذهب قوم الى العدم قالوا على كل
 القدر اسم في الجماع ومحال ان يكون في الاصل الجماع في سعة
 القدر من سائر الجماع كلها فانما لا يستفاد منه كما يستفاد
 بعاطبه ومحال ان يستفاد منه **لا يفصل** اسم ما يستفاد
 لما استحسنه قال تعالى في الخواص ما طاب لكم من النساء **قوله**
 حتى يؤمن حتى يعنى الى وقتها الفعل بعدها مطبوع باصم ان ي
 الى ان يؤمن وهو مبني على السهولة لا يصاله يقول الا بان لا يصال
 يؤمن ولا عمت له الفعل في نون الامان **قوله** ولا منه في
 مؤمنه خير من سعة الاستدانة سائر الاستدانة او صفة اصل
 امه او نحو ذلك مما على غير قياس وعوض عنها بالمانت فقله
 وبه يدل على ان لامها واو جوعها في الجمع فان التكرار في
 ما الاستدانة لا بد ولا ادان دعوى سوا الاموال بالعارف فعله وهن في
 ورهنا فعله بحرك العين فعله لسهولتها فولا ان ظهر في الاو وان
 فانها على هذا ان فعلها بالجارحها والاسراع ما فيها بالامانة
 وقامه ولا ان حرف على غير قياس والمانى قال به اولهم فانه
 رعم ان جمع الامانة او ان ورهنا فعله لسهول العين فقولون
 مثل خلق خلقه فانه من فعله لسهول العين فقولون
 حرس حرسه وسكره وان يردوا الواو والجر وفه ما كما سادته فقولوا
 الواو وجمعوا القاس اليهم والهم فقالوا انه وما بعينه فليس لسي
 اذ بان يرد ان يكون لا عراب على الميم كان على لام حرك
 وانه وركه على النان الحروفه مقدارها ساني بناء وجموع على
 اموان كما تقدم وعلى امانه الاصل امانه والجر وفه ورواها قلت
 الواو كمنه لوقوعه بطرفا بعد الف رائد ككسا وفي الحديث
 لا تمنعوا الله مساجده وعلى الله وعلى ادم قال الشاعري
 هماري العام عاصي الام الزافر

وظهر ما في
 المصداق
 في او اعدته
 الامام وادب
 في الامام مع

في الاصل المسمى الاولى مسبوحة الله والمنة ساكنة هي باد
 الكلمة لخواصه والتم فوعدت الواو طرفا منه هو ما مان
 فلهما في اسم معرب ولا يطره فقلت الواو والمنة كسب لمع
 الباء فصار الاسم من قبل المعروض جوارف خاص فقلت
 المقوم المانية الفاسطون لها بعد اخرى مفتوحة فهو ك
 جوارف ومررت بامر ورايت امانه ر الصفة والكسوة
 وظهر المسحة ويطير في هذا القرب محو عادل واخر جمع
 دلو وحرر وهذا التصريف الذي ذكرناه كراد على الخبير
قوله المتفرد اعني كونه رعم ان اميا جمع اموة تسدر في
 العين فانه قلب اد لو كان كذلك كان ينبغي ان يقال جاءه كقول
 بالمر فبان اما واما الام مررت بالامر فقصر في الحركات
 الظاهرة والبصير في قوله خير من مسركه اما على
 سبيل الاعتقاد لا سبيل الوجود واما لان حال المومنة
 لتستأ على مفاع احروبه ويكاح المسرة الحرة لتستأ
 على مفاع دسوه هذا اذا لم يمسك على ان فعل لا يدان يد
 على زيادة ما والا فلا حاجة الى هذا الباب بل هو مذهب الفراء
 وجماعه وقوله من مسرة تخم ان يكون مسرة صفة لجره
 مدلول عليه بمماثلة اي من جنس مسركه او مدلول عليه
 بلفظه اي من امه مسركه على حسب الخلاف في قوله ولا منه
 هل المراد المملوكه للاديين او مطلق النساء الذين ملك الله تعالى
 وللاخلاف في قوله واعيد مؤمن خير من مسركه واللام في
 عليه باللام على هذا **قوله** وواضح قوله ولو عمل
 هذه اللام لخملة في موضع نصب على الحال في قوله فقدم ان هذه
 في مثل هذا البريت سره معني ان حور والسايل ولو نطف

انه حقيقه في السوط وذهب قوم الى العدم قالوا على كل
 القدر اسم الجوع ومحال ان يكون في اصل الجوع اسم
 المعقد من سائر اجزاء كلها فانها لا تسماحهم **وهو** كما سميتم
 بعاطيه ومحال ان يسفر عن **الفصل** اسم ما استطعوا
 لها المستحسنه قال تعالى فالتج ما طاب لكم من النساء **فوه**
 حتى يومن حتى يعنى الى فقطر الفعل بعدهما مضمون يا صاران
 الى ان يومن وهو مني على السهور لا تصاله ببوله لان لا صلق
 يوبن فادعت له الفعل في نون الاذان **فوه** له ولا منه
 مومنه خير سريع الاستدائه سائر الامور او صفة اصل
 امه امو محذوف لامها على غير قياس وعوض عنها بالثابت فقله
 وبه بدل على ان لامها واورجوعها في الجمع فان التلافي في
 ها الامان لا بد ولا اذا ادعى سوا الامور بالعارضه وهن في
 ورها فعله بحريك العين فعله تسو لها فولا ان ظهر في الاوراج
 هاسها على هذا ان يفسد بها الفالح بها والباح بما فيها
 وفاه ولا ان حرف على غير قياس والباقي قال به اولهم فانه
 رعمان جمع الامه امواران ورها فعله تسول العين فتكون
 مثل حاله خلقه من هو وامه وام فمكر هو ان جعلوا
 حريين وكسروا ان بردوا الواو واخروفه ما كاسا له فقلوا
 الواو جعلوا العاس الهمج والهم صاوا الهم وما رعمه فليس لسي
 اذ كان لرمون يكون لا عرب على الميم فان على لام حاله
 ولا هم ولا على الناء المحذوفه مقدار اساني ساه وجموع على
 اموان فالقدم وعلى اماءه والاصل اما والخورونه وروا بهت
 الواو فكمين لو وقع بطرفه لعد الف راند ككسا في الحديث
 لا منعوا الله مسلح الله وعلى الهم قال الشاعري
 هاريد العام ماسي لام الهم وافر

وظهر ما في
 المصدر ايضا
 قالوا ان يفسد
 الاموم وافر
 له بالاموم صح

من والاصل الاموم **الاولى** مسبوحة رابعه والباقي ساكنه هي باء
 الكلمة لخواكجه والتم توفعت الواو طرفه فامه موماما ن
 فلهما في اسم معرب ولا نظيره فقلت الواو واليه كسره ليح
 البيا فصار الاسم من قبل المنفوس نحو عار وقاص فقلت
 الفهم المانيه الفانسكونها بعد اخرى مفتوحه فقولك
 جام ومزوب تام ورايت اماءه ر الصبه والكسرة
 ويطهر المعه ويطهر في هذا القلب مجموع اعدل واخرج
 دلو وحرو وهذا التصريف الذي حذراه كراد على الى القدر
 قوله المنفرد اعني كونه زعمان اميا جمع اموه تسولون
 العين باه قلب ادوان كذا لكان يقع ان يقال جاءه كوررت
 بالهم فبات اما وخاله لام مررب بالام فقوزت لخرلان
 الطاهره والتفصيل في قوله خير من مسركه اما على
 سبيل الاعتقاد لا سبيل الوجود واما لان صح المومونه
 لستتم على منافع اخرى وبكاح المسركه الحرة لستتم
 على منافع تسويه هذا الهم ما على ان فعل لا بد ان يدرك
 على ياداه ما والا فلا حاحه الى هذا الماويل هو مذهب الفراء
 وجماعه وقوله من مسركه تحمل ان يكون مسركه صفة محذوفه
 مدلول عليه بممايله اي من حرة مسركه او مدلول عليه
 بقضه اي من امه مسركه على حسب الخلاف في قوله ولا منه
 هل المراد المملوكه الا لا يمين او مطلق السلاله من ملك لله تعالى
 والى الخلاف في قوله ولعبد موم من حرم من مشركه والامه
 عليه السلام على هذا **فوه** له وتو عجمه ونوله ولو عجمه
 هذه اللام الخمله في موضع نصب على الحال فانه لهم ان وهن
 في مثل هذا البريت سره معني ان حورده والسبيل في لطف

هنا بالوجه هناك وفر اعمر بن عبد العزير وصلوا واولوا
 بنا لا والى اللغا على من فعل لا سا والى للمفعول وهي لغزاه الجماعة
 وفر ابحار بن سار وصلوا واولوا بنا بها اللغا وواحي بن
 مصرف وصلوا واولوا لغزاه حمرة والكساي الا انه سد
 الدا والكساي كخرج فراهما وفعل السج عن الغسر واي حاقا لوال
 وصلوا لتسد بنا لتسد الناس وصلوا وهذه هي لغزاه ابن سير
 وابن عامر فاعلاه وانه لم يعرف ايها فراهما قوله نوبا
 في نصحها اوجه احدها انه نصب على المصدر المؤكد
 لان معنى الحمله منه نصحته والتقدير لا يشبه اياه او يوشا
 موضع نوبا موضع احده من المصدرين لان الوباء الاصل
 اسم لما ياب به كالعطاس لما يعطى ثم قد يعان موضع المصدر
 وهو نظير قوله صنع الله ووعده الله في نوبها مولد في الثاني ان
 يكون حالا من حات اي سانا بها وحاد ذلك وان كان يضم
 لخصها بالصفه والتاليه حال من ضمير المفعول اي سائر
 الرابع انه حال من الضمير في بحري العائد على حات وخصص
 الوباء لغزاه حالا لجملة بمعنى التي المساربه قال وقد يعر
 بمعنى التي المباب به لغزاه هذا الذي هو نوب الكساي على هذا الجور
 ان يكون حالا من ضمير الحيات اي سانا بها والجوران نوب
 حالا من ضمير المفعول اي لا دخلهم الخامس نصبه ليعلم
 اي يعظم نوبا السادس انه بدل من اجناس وقالوا على سميتم
 لا دخلهم لا عظم لما اراد ان الوباء لا يصح ان يسمي
 الله الذي له احلوا الى ذلك ولما نزل ان نوب جعل الوباء

الوباء طرفا لهم مسالعة فاصل في قوله نوب الدار والامان
 السابع انه نصب على المصدر وهو لغزاه الفاعل المامن استعمل
 على القطع وهو لغزاه الاساي الا ان نكضا لما نكضا عن
 العساي فسر القطع بكونه على الحال في الجملة مبدآن وجمان
 عريمان سعة فراهما ومن عبد الله صعه له وقوله والله عنده
 حسن الاحسن ان يرفع حس الوباء على الفاعليه بالطرفه
 لا عماده على السد فاصله والتقدير في الله استقر عبده حسن
 الوباء الجوران يكون سدا والطرف منه حبرة والحمله جبر
 الاول فاما كان اوجه الاول احسن لانه الاحجار المفرد وهو
 الاصل لخلاف الثاني فان الاحجار منه حمله وفر ابن ابي اسحق
 لا يغيرك بحسب النون ولذلك لا يعرف ولا تصدك ولا تصدك
قوله مباح خبر سدا محذوف دل عليه الكلام بقدره
 عليهم او يصرفهم مباح فليل والمخصوص بالدم محذوف اي ليس
 المهاد جنم **قوله** لا الذي من الجمهور بحسبها او تخفيرة
 بتسددها فعلى هذه الفراه الا في الموصول رفع الامد اع
 الجور اعمال المحققه وعلى الناس في محل نصب ووقف لكن
 هذا احسن موقع وانها وقعت من صدر وذلك ان معنى الجمان
 التي تلتها والتي بعدها اليك الى بجزء الكفار ومعهم المسس
 ووجه الاستدراك انه لما وصف الكفار بعه ليعلمهم في
 التجاره وصرهم في الملاد لا حيا جاريا نوبه منوه ان
 التجاره من حيث هي مصفه بذلك فاشترط ان المعنى وان
 احدوا في التجار لا يصرفهم ذلك وان لهم ما وعدهم **قوله**

بحري من تحتها الا بهار هذه الجملة احاد على فيها وجه اخرها
 الرفع على الدعوت حبات والنابي المصب على الخال من الصهر
 المستن في لم قال ان سبب موضع نصب على الخال من الصهر المرفوع
 في لم اذ هو كالمفعول المبنا بعد العاقل ان بدت حبات الا
 فان راعها بالاسفار لم تكن في كالم صير مرفوع اذ هو كالم
 المقدم يعني ان حبات حور رقعها من وجهي احدهما الاسدا
 او الحار فلها اخرها والجملة خبر الدرس انما والنابي العاقلين
 الحار فلها اعلم رصوبه خبر الدرس يعود وقد عدهم ان هذا الولى لهم
 من المفرد وان جعلها رقعها بالاسدا حار في بحري من تحتها الا بهار
 وجهان الرفع على الدعوت والنصب على الخال من الصهر المرفوع
 في لم الجملة خبر صهر او ان جعلها رقعها بالعا عليه لغير ان
 رصوب الجملة بعدها في موضع رفع ليعا لها ولا حور النصب
 الخال ان لم للسر فيه خبر صهر رقعها الطاهر وحال من رقت
 على الخال من الصهر في لم والعاقل فيه معنى الاسفار قوله
 بولا البر ما بها التزل وهو الصنف والى الواسع الصفي وما اذا
 اذ الحار بالحسن صافيا جعلها القبا والبرهفات له بولا
 هذا الصلة من السع فيه فاطلق على الرفع والعدا وان لم تكن
 لصب فيه فبزل من حرم وفي قوله هل هو مصدر او جمع نازل
 حروف الاعشى او برفق بالاعشى بولا ادعوت هذا في نصبه
 سه اوجه احدها انه منصوب على المصدر المؤنث لان معنى
 لم حبات بولم حبات بولا وفرد الر مختزى بقوله ررفا وعطار
 من عبد الله النابي لصبه لعل صهر اى جعلها لم بولا الملك نصبه

نصبه على الخال من حبات لايها خصصت بالوصف الرابع ان
 يكون حاله من الصهر في فيها اى بوله اذ انما ان بولا مصدر
 عنى المفعول بعله او النبا الخامس انه حال من الصهر المستن في
 حاله ان اذ انما انه جمع ما و انما العاقل والبدل من السادس وهو
 قوله العرا نصبه على السسر اى السسر اسموا هولاء شبه اى
 صدوقه وهذا هو الفون لونه حاله والجمهور على ضم الراى وقرا
 الحسن والاعشى والجمع لسونها وهي لغة وعليها النيب المقدم بولا
 المقدم لان من هذا يكون به المستن محققا من المفعول والخلس
 والخوالا **قوله** من عبد الله منه بلانه اوجه لا بل اذا
 جعلت بولا مصدرا ان الطرف فضع له سعلق محذوف اى بولا
 كما من عبد الله على سسل المكرم وان جعله جمعا كان في
 الطرف وجهان احدهما جعله حالا من الصهر المحذوف بقدره بولا
 اباها والنابي اى خبر مسدا محذوف اى ذلك من عبد الله لعل ذلك
 ابو السام **قوله** وما عبد الله خير ما موصوله وسومها
 رفع بالاسدا والخير خير والارار صفة خير والارار صفة
 خير هو في محل رفع وسعلق محذوف وظاهر عنان الشيخ انه
 سعلق بغير خبر فانه قال الارار سعلق خير والحار انصم
 ان يكون الارار هو الخبر والخبر خبر بان قال ابو البقاء والنابي
 اى الوجه النابي ان يكون الخبر الارار والسهم المقدم اى
 والذي عبد الله مشتق للارار وحرف على هذا خبر بان على
 ادعا المقدم والناحر نظر لان الاصل في الاحرار ان يكون
 بالاسم الصريح فاذا جمع خبر مفرد صرح وخبر موزون

بدي بالصرح من غير علم بالصمد فاد اوقعا في الاله على الترتب
المذكور وكشف يدغي مهما التمدد والمأخر ونقل الوالماعن
نعصم انه جعل الابرار خال من الصمير في الطرف وجير جبر الملا
قال وهذا العبد لان منه الفصل من السزوحرة بحال هي جورة
والفصل من الحمال صاحبها الحبر المسد ودل لا حوزة الا خسان
قال السبع وفيما به تقدم وباحترى الذي عبد الله الابرار حتى قال
قال وهذا هول عن العله العرنة من ان المحرور ادال يتعلق
بما يتعلق به الطرف الواقع صله للموصول فيكون المحرور وطلاحي جبر
الصله والمحرر عن الرصوال الابداسعاه صله ومعلقا بها
بان عني الشيخ بالتقدم والمأخر هذا الوجه اعني جعل الابرار
خال من الصمير في الطرف فصحيح لان الخليل الحمال حسب التمدد
الذي هو علة في الطرف الواقع صله فليوم ما قاله وان عني به الوجه
الاول اعني جعل الابرار حبرا والله به التمدد والحبر المأخر كما
ذكر الوالماعن باللمرم ما قال لان الابرار حسب سعلق لمحدو وجبر
غير الذي يعلو به الطرف وحبرها محوران يكون للفصل وان لا يكون
مان كانت النفسا فان العني وما عند الله حبر الابرار اما في الدنيا
والمأخر حبر لم تما سعلق منه الكفار من المباع الفيليا الكرايد فسقوله
لمن يؤمن بالله واليومن بالله وهو الاظهر وموصوفه
اي لم يؤمن بالله على الاو ولا يحل له وصفه على الثاني فحله
الصعب وان عني بها فالصله مسفله وان كان ذلك فليس ذلك
على الاستمرار والذمومه فسقوله عاشق من اربعة اوجه

٧٨
٧٩

اوجه احدها انه خال من الصمير في يومن وجمعه حلا على عني
من جامع في قوله التمدد الخليل على اللفظ في يومن على الخليل على
المعنى كانه الاو الذي خال من الصمير في التمدد بالعلمانية التمدد
الثالث انه خال من الصمير في يومن وتقدم ما في حبر على عني
حار على الصحيح وتقدم من ذلك العله الرابع انه صوفه لمن
ادامل تاها تفسره موصوفه واما الاوجه فمأخره سوى كانت
موصوفه او تفسره موصوفه **ف**سقوله الله به وجمان
انه متعلق بمأخر عن اي لاجل الله والى ان متعلق بالاسم
ذكره الوالماعن وهو عني به المأخر اي لا يكون ايات
الله بما سلفه لاجل الله **ف**سقوله لا اسمون ليوه حاسين
الاي الوجه الثالث لتعدده ويريد عليه وحدها هو ان يكون
خال من الصمير المستثنى عاشق من اي غير سمر وتقدم معنى
الخشوع والاسرا وما صافه وفي الثاني التفسره **ف**سقوله اول
لمحرهم اولك مسدا واما لمحرهم فبنته بلانه اوجه اخرها ان
يكون لمحرهم اعملا ما اخرهم مسدا الموحر والمحملة حبر الاول
وعلى هذا فالطرف منه وجمان اخرها انه متعلق بمحرهم والى انه
خال من الصمير في لم وهو صمير الاخره بصواع حبر الوجه الثاني
ان يرفع اخرهم بالحار قبله وفي الطرف او جمان لان الحاسين هم
الظاهر لان لم كاصمير منه خلد الثالث ان الطرف هو حبر اخرهم
ولهم سعلق بالعلق به هذا الطرف من السموت لاسمرا ومن
هنا الي اخر السورة فقدم اعراب نظاره بمحر الماني محمد الله

وعونه وحسن بوصفه في اليوم الاوت العالين
سهر ربع الاول من شهر ربه يلات واوصف وسعانه والحده
سقوله اول الحرامك اول سن النسا

نَهَائِهِ أَلَمْ يَفْطَمْهُ