

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

بِمِنْدِ الرَّصْمِ ارْصِمْ

الْحَدِيدَ قَابِلُ نَوْبَةٍ عَبْدَ الْأَذَانَابَ لِسِيَا يَفْرُجْ بِشَوَّهَةٍ نَادِرَ
عَنْ سِيدِ الْحَادِبَ وَالصَّلَوةَ وَالسُّوْمَ عَلَى سِيدِنَا مُحَمَّدَ وَالْأَدَدَ
وَالصَّحَابَ أَبَدَعَ نَفْسَ سَائِقَيْنَ مَنْ جَاهَتْهُ عَلَى فَرْضِهِنَّ وَمَزَرَمَ
فِي أَعْلَى سَمَاكِينَ سَرَدَمَ السَّلْفَ الطَّاهِرَ وَالْحَدَابَ الْفَاضِلَ
مَفْعُولَ سَائِقَيْنَ أَوْ دَوْالَعَزَّةَ وَالْدَّرِيَ بِعْرَجَ الْمَرْوُحَ فِي الْعَالَمِ أَنَّ اللَّهَ عَلَى

عَلَى الْمَسْتَعْلَمِ الْمُنْزِي عَلَيْهِ وَالْمَسْلِمِ الْمُنْزِي إِلَيْهِ فَاجْتَمَعَتْ إِلَى ذَلِكَ وَكَتَبَتْ فِي عَابِرَ
فَوَرَّتْهَا أَوْلَى أَنْتَلَتْ عَلَى صَدِيقِيْنَ الْمَرْبَيِّنَ مَنْ حَقَّقَهُ عَلَى
بِرْبِرِهِ فِي حَقِيقَةِ عَنْ مَاهِفَتِهِ الْمَرْبَيِّنَ مَنْ حَسَبَ مَأْطَرِهِ مِنْ غَيْرِ تَقْبِيلِهِ مَمْعَنِيْنَ أَسْيَاسِيْنَ
الْعَالَمِ أَنَّ مَاهِفَتِهِ مِنْ نَزَارَةِ حَقِيقَتِهِ فَهِنَّ الْمَوْلَى الْحَسِيبَ فَاحْبَبَتْهُ إِلَى زَيَّانَةِ الْمَلْكِ الْأَصْرِيِّ بِظَهِيرَ
فِي الْأَسْقَلِيَّةِ عَلَى مَدْخَلِهِ بِالرَّدِ عَلَى مَنْ كَانَ يَتَفَرَّغُ عَوْنَى الْعَالَمِ وَنَاجَ الْأَدَلِيَّ
فَسَوَّاهَا نَاسْتَعْلَمَهُ حَسِيْبَاً بِوَرَدَتِهِ حَجَّيَ الْمَدِّيْنَ أَبْنَى الْعَرَبِيَّ وَالظَّعْنَ فِي كَلَامِهِ وَزَيَّانَةَ
أَوْمَعَنِيَا وَحَرْجَ مَازِدَلَانَ زَارَ سَقْلَا. مَنْ شَرَبَ مَوْحِدَلَانَ خَلَّ
الْمَلَامِ الْأَصْرِيِّ لِزَافَوَهُ فِي مَلَامِ فَاقِلَّ وَبِالْمَأْوِقِيِّ اعْلَمَ
فَوَرَّتْهَا إِلَى لِمَدْعَنِي الْأَدَهَدِيِّ بِأَهْلِهِ وَنَقْيَ الْمَرْدِ وَبِالْمَأْرِكِ اعْلَمَ
إِيْ هَادِيَيِّدِيْنَ إِلَى الطَّارِقِ فَانَّ الْمَسْتَعْلَمِيَّ الْأَرْتَيَ لِيَسَتْ عَنْ مَالِكِ الْمَحَصِّبِ وَالْأَعْصَابِ إِنْ حَلَّمَ وَالْمَسْلِمِ
عَنِ النَّارِ سَرَّى مَكَانِ رَبِّيْرَ وَاصْلَى الْوَلَيَّ وَالرَّحْمَتَ خَامَ فَلَعْنَفَهُ إِيْهَانَ فَرَعَحَهُ سَوَى
مَنْهَا وَالْمَسْتَعْلَمِيَّ الْعَقِيقَ فَمَنْهُمْ مِنْ طَرَفِ طَرَفِ الْأَفْرَقِ وَالظَّعْنَ وَسَنَمْ مِنْ دَعْلَعَنَمْ
لَيْسَ تَأْصِلُ الْمَسِيَّ كَمَا تَرَدَمَ فِي سَقْمَ الْأَعَانِيَّ إِلَى بَرِّ الْمَهَرَاءِ وَالْمَهَانَ وَالْمَقْنَ الْأَدَيَّ
اَشْرِيَّهُ مَصْرَحَةَ بَارِيَانَ مِنْ غَيْرِ سَانِعِ مَسْطَقَ وَمَنْهُو سَا

لِمَجَارِيَّهِ

فَانَّ الْأَلْفَيِّ الْجَسِيَّ وَالْجَنْزِيَّ حَمِّدَ وَالْأَقْدَرِيَّ حَمِّتَ بِهِ

إِيْ لَالِمِ الْأَلَمِ الْدَّيَّ اسْتَنَتْ بِهِ بَنْوَارِيَّلَ وَالْمَعْنَى صَفَتَ

وَيَقْنَتَ إِنَّ لَمْ يَعْبُدَ بِالْمَيْنَى إِنَّ الْوَحْوَدَ الْأَلَمَ الْدَّيَّ اسْتَنَتْ

بِهِ بَنْوَارِيَّلَ وَالْدَّيَّ اسْتَنَتْ بِهِ بَنْوَارِيَّلَ حَمِّصَوَ -

لَكَجَوَالَ الْدَّيَّ جَارِ جَوَسِيَّ وَهَرَوَنَ عَلَيْهِ الْأَسْدِمَ فَتَهَضَرَ

إِيَامَنِيَّ فِي الْمَعْدَدِ بِكَنْ سَفْلَوَقَادْ مَفَرَوْمَا وَإِنَّ قَالَ ذَلِكَ تَغْلِيمَ

صَمَ

صَمَمَاهُلِيَّ ذَلِكَ وَرَنْقَيَّ بَلَانَهَا مَالَنَطَقَ بَالَّهَا فَطَاهِرَ
لَهُمْ هُونَتَ الْمَوْلَةَ لِلَّهِ
وَما مَادِيَانَ بِالْأَدَبِ فَبَشَّاهَدَ الْجَمِدَ الْمَعْلِيَّ إِنَّ اسْتَنَتْ بِالْمَوْكَهَ
عَصْمَونَ الْجَمِدَ الْأَرْسِيَّ وَانَّ الْمَلَمَ الْمَوْنَةَ الْجَمِدَ الْأَرْسِيَّ إِلَيَّ
هِيَ وَنَامَ الْمَلَمَيَّ دَمَنَ دَمْطَعَ سَلِيمَ وَعَفَلَ سَنِيمَ يَدِلَانَ
هَنَّا الْمَقْدَلَ أَفَأَكَلَهُ عَنَّهَا سَفَقَاتَهُ عَفَلَ دَامَ حَالَمَ الْأَرْغَيَ عَنَّهَا
عَرَى الْمَلَمَيَّ وَعَيْنَاهَ وَفَدَ خَالَ الْمَعْقُونَ مِنَ الْمَكْلَمَيَّ إِنَّ ادِرَءَ
هُوَ الْمَسْبِيَّ الْمَقْبَلَ وَانَّ الْوَقَرَ بَرَابَلَانَ لَهَجَأَ الْأَرْكَلَمَ
فَلَكِيفَ مِنْ مَسْقَتَهِ بَقِيلَ وَرَنْقَيَّ لَسَانَهُ عَمَّا هَرَبَتَهُ الْمَنَهُ بَعْدَ
ذَلِكَ وَصَنَعَنِي خَلَالَ الْيَهُ فَعَبَضَعَهُ عَنَّهَا إِيَامَ قَلَبَ إِنَّ يَكَبَ
شَيْئَيِّنِ الْأَسَامَ كَانَلَمَ لَعِيشَتَ بَعْدَ ذَلِكَ وَالْأَسَامَ يَجَبَ إِيَّهُمَ مَاقِلَهُ
مَاقِلَهُ إِيَّيِّنِ حَقَّ الْأَلَقَنَ لَدَمَ حَقَّ الْأَلَقَنَ خَانَقَهُ فَرَسَ سَمَ
يَجَبَهُلَ ذَلِكَ لَقِيسَهُ بَيْنَهُ تَعَمَّدَهُ فَعَادَهُ بَعْدَهُ بَعَادَهُ
لَهُدَوَانَشَدَ
قَلَلَ لَعَادَيِّ الْدَّبِيَّ اسْرَفَهُ عَلَى أَفْسِمَ الْأَلَيَّ وَشَنَدَهُ ارْكَانَ
لَقَلَلَ لَعَادَيِّ الْدَّبِيَّ اسْرَفَهُ عَلَى أَفْسِمَ الْأَلَيَّ وَشَنَدَهُ ارْكَانَ
مُلُوكَانَ فَلَعَلَلَ فَلَعَلَلَ فَلَعَلَلَ فَلَعَلَلَ فَلَعَلَلَ فَلَعَلَلَ فَلَعَلَلَ
صَدَقَ وَالْمَلَوَهُ حَنَّ وَمَاجِيَهُ الْمَلَمَ الْأَدَهَرَ فَاسَابَ
الْمَلَمَ وَالْمَلَلَهُ عَلَى تَقْدِيرَهُ لَوْ عَانَ قَلَمَهُ الْأَلَيَّ وَقَعَهُ
قَلَنَ وَكَتَنَ مِنَ الْمَقْدَنِ الْقَاعِمَهُ بَلَيَّا بَيَّهَ وَهَيَّهَا زَاخَاتَ
هَنَّاكَ نَهَيَّ وَجَدَ سَلَطَهُ الْمَقْيَهُ بَلَيَّا لَعَيَّ وَرَعَنَهُ عَلَى هَنَّاعَهُ لَهَنَّهَهُ
لَلَّا كَارِ وَارِكَارِ عَرِيَّنِ الْمَقْيَهُ فَلَكُونَ الْمَعِيَّ مَاعَهِتَ الْأَلَيَّ
حَمَالَلَكَ عَصَمَانَكَ فَلَكُونَهُنَّا لَلَّا لَقِيَهُ وَيَجِيَّنَهُ أَنَّ بَلَوَتَ
أَلَقِيَهُ وَهَيَّهُ الْمَنَعِيَّ وَالْمَعِنِيَّ حَالَمَ عَصَمَانَكَ طَمَيَّنَ بَلَرَالَتَ
بَلَيَّانَكَ اذَاصَيَهُنَّا سَقَلَهُنَّا عَنِّهَا صَرَنَهُنَّا قَطَقَهُنَّا حَلَقَهُنَّا
الثَّيَّهُ فَرَسَسَهُ وَمَنْ عَنَّهُهُ بَانَهُ صَبَعَ عَوِيَّسَا لَيَانَهُ الْبَاطَلَ
وَمَنْ عَانَهُ

من بين يديه ولامن ضلور ايهان قال ابن الرهام في المعاذل
الذكار الابطل وعنه يقىنى ان ما به المعنون غير واقع وان مذهب
كاذب محمد الراشد بن سليمان (الذى ادلى بالذكرة) اى مذهبى
فيقتضى ان ياتيءه واعده وان فاعلم سلمون مخالب عن ما يكتون
والاربة من قبل اى ذكر ممكى لا يرى وادله اعلم ادلة است
لادره ما نست ادله المعنون واقع وهو العصبات والار
طريق اكتذب في كلام الله تعالى معاذل عنة ذلك علواكيرما (اما
ما قبلها ايمانك فرب لام عذر من ادله باحدى الدلالات المثيرة
وبحسب اذ يكون المعنون من قبل ادعناه وانتلطف في المقال
كقول القائل انقرب زينا ودها احوكه ليجعلهم عليه بليل
فقام تعالى فنزل لهم قوله تعالى العمد يتذكر ويحيى ولهم من الله
واجية اوقوع اذ الرأبجي في حسنة سجان وغافل حمال وحالا للهم
عند الذى نفع في سلوك اهلا حسنه حيث تذكر لطف بعباده فلييس
من حسنة العبد اما ادله فقل لها حقيقة تفعيل زيان في كشف المعنون
ما قفناه اما ادله فقل لها حقيقة تفعيل زيان في كشف المعنون
في الحباء المعنون ان الاستثناء مستقطع والمعنى الماخوذ من
آلاتي دلام لا يضرنا انكم من توبيخ في القرآن في حق المعنون
الحادي وكم اذا تكرر في ذكر خزعن ودم ولعن فانه قال
سبحان الرحمن ناب واهن الريه والمعنى كباقي القرآن في حق المعنون
في غير موضع منها ومن يقتل من سانعه بالغير او جرم
الحادي وكذا في حسيبي المترفق على فالله افضل الصلة والزم
ولاتقول لهل المعنون ايجاعه بان المعنون يجزمه ذلك عن
ايام ومرعون قد يدخل عنت قوله الرحمن ناب ولعن حام نفع
القرآن في ايمانه وما يفعله تعالى يواجهه عدوه وعدو
فإن اسم الفاعل من حمله المشئق حقيقة حال التلبس
المعنى

بالمعنى او جزئه الاخير لدحال النطق على الافتراض عند الاصحوىين
وفي غيره تجاز والتجاز لا بد من فرضه وای فرضي بذلك على
انهات على المعنون طلوب القائل بالتفصي من ابرازها التكلم عليهما
مع ان التجاز لا يجوز من المعرفة ولما ذكر ان يقول قوله تعالى
من ايات المسائلة لدن عروضه عليهما حسنه حسنه وابن
بعده والله حقيقة واما الذي يقصد تعالى حتى لا يصر احمد هم
الموت الاربة تلمراد به ملائكة الموت تلهم الموت حصر في كتب استثير
ولئن قتلت المراحل الموت نفسه تلمراد ايتها وصلت الروح الى
العرش وجع لا يكون دليل قطعيا بهم جبور ايجاعه فزون
فان لم يبن بعلم من ماؤل هذا الكلام الاعنون الفزوغ بل اية
است انت لام اذ الذى الاربة فزون انت ما قال زيد حال اعراض
رسراوه قطعه الملام مع طهرا الملام والله لا يخطب جبارا
واياعي الياس الذى لا ينفع شرعا عاهو الامان يوم القيمة
وهو سنته الهم والارسلن الكتب في كلام حبيب قا اهل طردا هريرة
است فنعوا ايامها لا اتفق يوم الاربة وسامي ادليه افام
ستقبيل بليل فولن فالي قل براعي اليه الدين اسرفنا على اقسام الاراء
فلم يقيس قاتدون وقت دسمتها دون شخص ووصل
ايام (ياس وطيه وفتح قدم يوم الاربة) واسامي اسوان وروح
الله الاربة وساعيها من الملام وقصة اسامة يقتضى ان اعانت
الياس مجدد شرعا واما قدم ادا لم لا يضر انس سرت
به المعنى ان الله لا يضر لشره شارع على شرهم ومات
عليهم بليل فهم تعالج على الصورة واكلهم الارض من اسرته
لدر شطائش صاحبین تلبيت عليه آية قل يا عبد الله ربنا الله
بعد ان قال ما احسب ان يكون في الله دين ايمان بهما الاربة
الاربة رواه الصدراوي وابيريق وهو ضرب من حق ايمانه

الصورة والسم وان رزق وان سرقة واما قولد تعلى ربنا حسبي
على اموالهم واحسنهن فلولهم قد دليل لنا لا عذرنا فانه
ما آمن الا وهو لا ياعين العزف فكان العزف هذا العذاب الاليم
في حضرة يوم القيمة برقاد البيضاوى حتى عولم تعالى ارجعوا
آل فـ عون اسكن العذاب هو العزف مع اسرهم آمنا فـ
يكون الاستجابة لغوره فـ دلوب مناصي برـ والهدى الـ اـ
فلـ دلـ لـ اـ فـ لمـ حـ دـ اـ زـ فـ اـ فـ اـ فـ اـ فـ اـ فـ اـ
الـ اـ مـ اـ
وكـ اـ قـ وـ اـ دـ هـ مـ اـ نـ اـ
ولـ نـ سـ مـ دـ حـ دـ اـ
في اـ فـ اـ
الـ اـ مـ اـ
معـيـ العـيـ وـ ايـ قـ اـ عـظـمـ منـ ظـلـمـ الـعـدـادـ اوـ فيـ الـيـاـ

والـ عـزـفـ فيـ الـ اـرضـ يـقـمـ فـوـمـ الـ ضـيـقـ بـيـنـ الـ خـلـقـ وـذـاـ
عـرـفـ ذـلـكـ عـرـفـتـ انـ كـلامـ اـرـ وـصـمـ لـاـ يـكـونـ دـلـيلـ فـانـ
فـرـزـيـنـ ماـقـالـ ذـلـكـ وـحـرـكـتـ حـرـكـتـ سـبـوحـ لـاـ قـسـمـ عـوـالـهـ
لـاـ دـلـيلـ فـطـعـيـ عـلـيـ اـنـ ماـكـانـ يـجـنـ السـاحـةـ وـلـاـ عـرـمـ اوـ سـاجـمـ
فـالـارـدـيـ تـغـيـرـ اـمـسـتـ اـلـاـيـهـ حـمـقـةـ وـ الشـيـ اـذـ اـطـرـقـةـ الـأـعـمالـ
سـعـقـدـ اـرـسـتـلـ وـ اـمـاسـنـ سـقـوـلـ بـكـرـنـ الشـيـ مـعـ الـرـبـينـ
الـعـرـبـ مـعـ الـلـحـيـنـ تـخـيـلـ بـيـارـىـ عـلـيـ بـيـادـ حـيـثـ تـكـلـمـ فـيـنـ

لـاـ يـصـدـ اـلـكـنـ كـلامـ اـسـاطـيـنـ الـعـلـمـ وـ خـارـجـ الـعـضـلـوـهـ
وـ عـمـزـ اـنـ فـاهـمـ عـنـ دـرـمـ اـسـارـهـ قـرـسـ وـ الـحـبـ اـنـ يـكـلمـ

يـعـالـيـمـ حـيـثـ لـمـ يـعـرـفـ اـصـطـلـعـهـ وـ مـنـ لـاـ يـعـرـفـ

اـنـ اـرـجـ وـ اـنـجـ يـعـنـ بـنـدـلـكـ سـمـ رـحـمـ اللـهـ وـ هـذـاـ الفـاطـلـيـقـ

سـعـرـ حـمـهـ اللـهـ وـ يـقـيـطـ عـيـاهـ وـ يـخـارـمـ عـلـيـ اـيـامـ منـ رـعـ

الـهـ وـ لـاـ يـبـاـسـ مـنـ رـوعـ اللـهـ الـاـلـفـقـمـ اـكـاـفـرـونـ اـهـمـ اـلـمـولـ

اـنـ سـكـيـ

