

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

001 1 . 11 00 1 1

الله رب العالمين وأرسله ان لا إله إلا الله وحده لا شريك له واحداً في
الله الحكيم العليم وإنما نحمد الله ورسوله خاتم النبيين
والرسلي صلواته وسلام عليه وعلى الله وصحبه أجمعين صلاة
وصلام على رب العالمين وصلوة على النبي وصلوة على مولانا محمد بن عبد الله
النبي أحب النبيين إلى يوم الدين وبعد في القبر لوجه رب
النبي أحب النبيين عبد الله الشفتي وشافعى الفرضى الخطيب
قد سالنى ولدى عبده الوهاب وفقه الله الصواب أنا شرحت
المقطولة الرحيبة استثنى الله تعالى عنها العذر العملية فاجتهد
في ذلك سلاماً أحسن المسالك بمعنعته عمل
الطبيب للجيبي وقربت فيه العبارات أنت تغرس وترعشت اغاثات
فيه الخلاف بين الأعمية وبينت فيه ما اجتمع عليه الأمة
وسعيته الغوايد الشائكة في خسر المقطولة الرحيبة
لاظب مجهوده واغاثاته وهذا نفع به لما نفع باصله
الخط ودعا وحال والدوان يتصحى وقاربه من الشيطان الريجم فإنه رفق حريم
هذا النزع طلت على كاجحد الطين الذي أعيود قال المولى رحمه الله تعالى بضم اللام
الادوية النافعة التي افتحت واكي منه اول حاشستفتح اي نفتح اي بنتكم
الحق بالاعلاط اي القول وهو اللفظ الموصوع لمعنى خلافاً

لما طلق على المعلم اياها كان قد اجل السوسي على اي حيانت
وكان مصطفى بن ابي ابي حفص عاصي العلة والعنق على المعلم المزوج
والمقاتلة مصادره لقال يقول واصل قال فعل تحركت العوا وافتتحت ما
قبلها فقبلت الفاروق قال لما فتح من القول قال وقا وقتل ويقال
اقولني مام اقل وقلتني شمس اي وجل مفعول ومقول وقول
لتن القول وقوله بذكر عذرنا اي ما كلنا وسينا وصلينا وبرينا
وان معهم ما يخفى من هم الوقوع في اهل الملة الهمزة والهمزة والهمزة
الهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة
اريد به ان اخفيت من الهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة والهمزة
ومعهم حملة وفرع خلافه اهـ

ومعبودنا نالا قاله الكثيرون الدين رحمه الله تعالى يتعالى عما يعبد
الباجدون علها كثيراً عحق ما وعده من ذكره محمد بن عبد الله فالحمد
إلى الوصي بأبيه ثابت لله وكل من صفاته تعالى جليل فهو وصف
لله تعالى بجميع صفات تعالى ما أنتما أى على إقامه والغفل للطلاق
ومن يتعرض لذكر الملم به قال الشيخ سعد الدين النقشاني رحمه
الله أبا إمام القصور العباره من الاحاطه به وليلاً يوم اختصار
بسخن دون شيع حمله منصور على انه مغفور مطلقاً وهو مطرد
ويجوز أن تكون عبادتنا الموضع ليفعل العصف بقوله به يجل عن القلب
العمي أى حمدانياً يذهب الله به عن القلب عاه والقلب معلم على
ذوقه عصفور يكتب بالياد وهو فقد البصر وأطلاقه على عين البصيرة وهو
فقط العصر ايجيل اطلاق عجاز داعي الصوار وهو القلب وسمى اجمل
أبر عاصي الماء الماء العاصي الماء العاصي العاصي العاصي العاصي العاصي
شانجش بالعني لأن ابا اهل المؤنة محب ابي سعيد الاعمي وأبا عمي البصر
البصر وعنه وفقيه بالعني الماء الماء العاصي العاصي العاصي العاصي العاصي
فليس بضار في الدين قال الله سبحانه وتعالى فانها لغير الاصار
ذلك اذا عنيتكه ولكن تعني القلوب التي لا تصدق وقول قنادة رحمه الله العاصي
والاعقة الظاهرة بالغة وسفقة وبصر القلب هو المعنون الغاشي ولما
مثلها قبل الله عاصي على بنبي محمد صدر الله عليه فلعله تعالى يا رب الدين
له عن ان حمد الله عاصي على بنبيه محمد صدر الله عليه فلعله تعالى يا رب الدين
من شأنه امنوا صلوا عليهم وسلموا على اسلئم وقول صدر الله عليه فلعله تعالى
الخصوص عاصي في كتاب اتم الملايات تستقر له مدام اسمه في ذلك الكتاب
الابصار فقال عن الصلاة بعد ما بعد ما قدم وهو هنا ابن علي الصرم
كل فهو مقرر عند العناية والصلاحة لغة الدعا والصلاحة المطلوبة
من الله تعاليمه يحيى رحمة الله وقيل كل منته وقيل كل منته وقيل كل منته
عند الملايات ذكر هذه الاوجه الشيخ يشربها الدين ابن النعيم رحمه
الله تعاليمه ويتها بالسلام وربما من رحمة افاد احدى عن الاخر
فالسلام امن التحيه على بن دينه الاسلام وهو نسبنا
محمد صدر الله عليه وسلم قال بمحاجة وتعابه ملة ابكم ابا هاشم وسما

هشام القرشي راجي ابيه وسما

المسلمي والنبي انسان ادحى ايه بشرع وان لم يتعبر ببلطفه فان
 امر بالاعز خرسوا ايضافالنبي اعم من الرسول وقيل هما بعنف واحد
 فرقا وشيء بالمهربة قردا ثم وقلم مناطقة وهو معنى الرسول والدين بالهز من النبات اي اخبار الانحراف عن الله
 المكر من عالي وأصحابه وقع الالئ من النبي وهي الرفعة لان النبي مرفوع
 لانقلوا يا ربنا الله ما تغافلوا اي ربنا الله ما تغافلوا اي ربنا الله ما
 لهنرا لانه عني اطلاقه والرتبة والدين ما شرحت اللعن الا حكمهم بحالهم بحالهم بحالهم
 جب عنهم باجحه على والانقياد الى وعيه الله تعالى والايتحتف الا يقبول الامر والذاته
 كون في صدر الاسلام والایران هم القديسين بما جاء من عند الله والاقرار به وهي وان اختلفوا
 نسب وشاع اطلاقه والایران هم القديسين بما جاء من عند الله والاقرار به وهي وان اختلفوا
 على اد برلا من موسى وليس مسلحا وبالعكس ولا ينفي بعد تهم موسى هذا وقوله
 محمد بدل من نبي فيكون مجردوا ويجوز فعل على انه هنري بدأ اند وفدا
 وهو اسم من اسماء بنينها صلوا عليه وسلم وفيها ماقيل ابن اليمام عن
 ابو البراء العزبي والنوفري رحمهما الله تعالى الف اسم واختار هذا
 الاسم لوجوه منها ان الله تعالى ذكره في القرآن العظيم في سياق
 الافتتاح ومنها انه شهر واكثر استغرى في الحسنة الصعبية
 والتائبين فمن بعدم وقرر حاتم رسول الله اي وابنها قال
 الله تعالى ولكن رسول الله وخاتم النبيين والصلوة والسلام على
 الله وهو من نبين هاشم وبني الخطاب وقيل جميع الامة وقيل عمرة
 الذين ينتسبون اليه وهم اولاد فاطمة ونسلهم وقيل اقاربها من
 قريش وقيل غير ذلك من بعده شعا الله وصحيه من بعده ايضا
 ويعواسم جميع الصحابة بعنف الصحابة وهو من اجتماع به مونانا ولو
 ساعدة ومات على ذلك وقيل من طال صحبته له وكثرت مجالسته
 له والاخذ عنه وقيل غير ذلك وما حمل الله تعالى وصال على بنيه
 صلوا عليه وسلم قال ونسال الله لنا العافية فيما تغافلنا اي تغافلنا
 وقدمناها قال فلات تغاضي ايتها خاتمه بقصده وتحبه ويفقال
 ويفقال تغافلها فلات تغاضي ايتها خاتمه بقصده وتحبه ويفقال
 ا قوله العافية مصدر اعماق واصل اعماق اقول وذر قلبي في وقارها
 لفظها مقتبسها فالمعنى القراء ساكتا حرفت **العنف** في وقارها اعني
 احد اهلها وغضض عنها تاء التائفة او قرأت **العنف** في وقارها اعني
 العافية مقتبسها فالمعنى القراء ساكتا حرفت **العنف** في وقارها اعني

الفقرا
 الراجحة والمجبر والناهي بذلك الجهد وذل المقصوداته وقيل
 اجتهد في عمل الصنف ولا يقال اجتهد في حمل موافاة وذكر ابو عبدة
 ان التوخي لا يكون الا في اخر ولعل هذه اهوا السبب في تخصيص
 الناطق التوخي بالذكر دون التحرير وقوله من **الایران** اي الاقمار
 والكشف عن ذلك بحسب مفعول يصلح المصدر والمكانت والزمان بمعنى
 الذي بها وعمومها او جملها او زمانها واصطلاحا مترافقا معه
 في مسئلة ما بعد الاحتياط فضلا له معرفتها ومتى هي وهو
 هنار وقوله **الایران** اي الذي يعتقد به وفي غير ذلك وايد من
 الاعام قوله من **الایران** بن ثابت بن الصفار الصحابي الانصارى اخوه علي
 من بنى النجاشي يكنى ابا سعيد وقيل ابا عبد الرحمن وقيل ابا خاربة
 قردا **الایران**
 قدم النبي صل الله عليه وسلم المدينة وهو ابن حضر عشرة سنة
 السمعة احاديث المذكورة **الایران** الاسم اقتصر على
 وتقى في بالمدينة سنة حسن واربعين قال الشذري وقيل غير ذلك
 فتحت بيت زيد بن ثابت وان ابا عمرو رضي الله عنهما
 ومناقبه سلوكه وفضائله كثيرة وان ابا عمرو رضي الله عنهما
 قال يعم مات زيد اليه مات عام المدينة وخطب عمر رضي الله عنه
 اماماً في خطبة العيادة وعيده اوتوكيله خارجاً
 الله عنه بايجابية وهي حدية بالشام فقال من يسأل عن العيادة
 اقر فليات زيد بن ثابت رضي الله عنه وسمي مروقا لذاته
 فوجدت بهما من الراسمين في العام زيد بن ثابت رضي الله عنه
 وحال السبعين غلام زيد بن ثابت بخلصتين بالقرآن والفرائض
 فالى علة قد اتحقق باسم زيد رجل الله مناسبات تختلف بالفرائض
 تقول امراً لم يجتمع باسم غيره ابداً وجعل عدد اوطحا وضرى بآلام الافراد
 المدح زاد قال زاد بسبعين وهي عدد اصول المسائل وعدد من يرى بالفرض وهذه
 التغور فيها اعراض اسماً وعدد العواريات من النساء بالاختصار والباء بمسقط وهي عدد الاربعين
 من النساء عاليه وسلم قال ونسال الله لنا العافية فيما تغافلنا اي تغافلنا
 وقدمناها قال فلات تغاضي ايتها خاتمه بقصده وتحبه ويفقال
 ويفقال تغافلها فلات تغاضي ايتها خاتمه بقصده وتحبه ويفقال
 ا قوله العافية مصدر اعماق واصل اعماق اقول وذر قلبي في وقارها
 لفظها مقتبسها فالمعنى القراء ساكتا حرفت **العنف** في وقارها اعني
 احد اهلها وغضض عنها تاء التائفة او قرأت **العنف** في وقارها اعني

فازار مع الباقي سبعة عشر وهو عدد الوارثات بالختصار والباقي
مع المال اصغر وهي عدد الوارثات على طريق البسط بناء مولة المولدة
والباقي ادا ادا اربعة عشر وهي عدد الوارثين بالبسط خال المولود لانه يكون
اشر والباقي مع الباقي ادا ادا احد عشر و وهي عدد جميع من يرث بالفرض من
حيث اختلاف احوالهم كما يساوي ان اصحاب النصف نصف والباقي اشر
والباقي واحد والباقي اربعة والباقي اشر والباقي السادس سبعة وقد ضبط
ذلك بعضه فضمن بيت فقال ضبط ذوري الفوضى من هذه الرجز

قوله هاد فما يليه هاد بذرا العدد فعدة حروف اسماء ثلاثة وهي عد
يسمى بـ رأصي النصف والباقي ادا ادا و عد الارك وعدد الاصوات التي تقول واحدا طرفة فإذا طرفة فالباقي يوقظ الصوتين اليابقين ستة وهي عدد الفروض القراءة و عدد المعاشر و اذا
والباقي يوقظ الصوتين اليابقين سبعة وهي عدد اصوات الالاف و عدد اصوات
والباقي يوقظ الصوتين اليابقين سبعة وهي عدد اصوات النساء و عدد النساء
والباقي يوقظ الصوتين اليابقين سبعة وهي عدد اصوات الرجال و عدد الرجال
اللذين والباقي يوقظ الصوتين اليابقين سبعة وهي عدد اصوات النساء و عدد النساء
اللذين امسوا نائمكم والذين اوتوا العلم درجات وقال تعالى رب
زدني على ما ارادني وفضل العلم اكبر شهادة منها قوله حمل عليه
الاحسن الاخ اشتبئن رجل اتابه الله لما قاستطه على هليلته في الاخير
وهو اقرب ما يقال في ادب اهل الملة و اقرب ما يقال في ادب اهل الملة
من حديث ابن سعood و من قول مسلم انه عليه من سلط طرق يالمقى
في علم حاسيل الله طريقاً لا يجيء رواه الترمذى وحسنها عن ابي جعفر
هدى رحى الله عنه وقال العلم الشافعى رضى الله عنه طلب
العلم افضل من صلاة النافلة وليس بعد الفريضة افضل من طلب العلم
في المذهب انتهى وكفى بالعلم شفاعة كل احاديد عيده وكفى بالجملة بحقنا ان طلاق
فقط يذكره وعلم بان هذا العلم دفع عويم الفرائض مخصوصاً بذلك
شاع في هذه عدل كل الحمايا انه اول علم يفقد الاولى بالطيه
حتى لا يكاد يوجد اريحية لا يقرب من العوجان و معاشر حقيقة
الذى يذكره في المذهب تورى من الابانة او يعراضها من اهم الغرض
لمن يريد التصنيف فعلم الغرائب ضار و تعليم ما ذكر قال العلامة سط اذا اخوه
امار زين رحمة الله عليه و نسأل الله تعالى العافية لنا في اقصى شأن
من الاظنوار والشكوى من مذهب الامام زيد رضى الله عنه لأن هذا الاسم
من المقصود فانه لا يكتب من مصدره قال الله تعالى واستيلع الله
من فضله قال بعض العلم يامر بالسلمة لا ليعطي انتقامه وقال

لما ذكره الثنائي و عينه

(العام)

اي يوم القاتلة والخطيبة يكتبوا واده
وهي اى ادا تقدر صدرها سقطت في اخر حجرة
الارواح اذ اطلعها عطفة حمزة شاهد الاقصر
بها الارواح اشتبئن وهو زينة جبرى

(العام) تاج الدين ابن عطاء الله رضى الله عنه متوفقاً الله المطلب
فأعلم انه يريد ان يعطيك انت وقوله على منصوب على انه
مفعول اجله وهو حملة لقوله اذا كان ذلك من اجل الغريب اطقوله
متواجدين ايا اجل علمنا بيان العلم وهو حكم الذهن اكان المطابق
الم الواقع وهو خلاف الجملة واللام فيه الاستغراف والمعنى
المعنى وهو علم التفسير والحدث والفقه ويتحقق بذلك ما اشار
الله له العالم من خير ماضي فيه ومن اعلى حالاته الصدقي
قال الله تعالى انا نحيث اللهم من عباده العلم و قال تعالى رب العالم

الذين امسوا نائمكم والذين اوتوا العلم درجات وقال تعالى رب
زدني على ما ارادني وفضل العلم اكبر شهادة منها قوله حمل عليه
الاحسن الاخ اشتبئن رجل اتابه الله لما قاستطه على هليلته في الاخير
وهو اقرب ما يقال في ادب اهل الملة و اقرب ما يقال في ادب اهل الملة
من حديث ابن سعood و من قول مسلم انه عليه من سلط طرق يالمقى
في علم حاسيل الله طريقاً لا يجيء رواه الترمذى وحسنها عن ابي جعفر
هدى رحى الله عنه وقال العلم الشافعى رضى الله عنه طلب
العلم افضل من صلاة النافلة وليس بعد الفريضة افضل من طلب العلم
في المذهب انتهى وكفى بالعلم شفاعة كل احاديد عيده وكفى بالجملة بحقنا ان طلاق
فقط يذكره وعلم بان هذا العلم دفع عويم الفرائض مخصوصاً بذلك
شاع في هذه عدل كل الحمايا انه اول علم يفقد الاولى بالطيه
حتى لا يكاد يوجد اريحية لا يقرب من العوجان و معاشر حقيقة

اثنتا عشرة ولام اربعة ولاب خمسة ومحج القيراط او الترفة مساواة كل منها
 للتحميم بفلذوجة ثلاثة قباريط من العيد او تلاتة دنانير وسبعين اثنا
 عشر قبراطا من العيد او اثنتا عشر دينار او لام اربعة قباريط من العيد
 او اربعة دنانير ولاب خمسة قباريط من العيد او خمسة دنانير وان
 كانت الترفة غير متساوية لمصحح الميسيلات في تسمية الترفة خمسة او جه
 بل الاشارة الى الاول وهو المشهور ان تضربي نسبة كل واربع من
 التحميم في الترفة او عجزها القيراط وتقسم اياها على التحميم
 حيث ما ذكر العارف فن المباهلة وهي زوج وام واحد واحتلما لاب والترفة
 او لاب لوباتن الترفة عقاها او اربعة وعشرين دينارا فاصنل الميسيلات
 سته وتتعمل لثمانية ومنها تصحح كما تقدم فاصنل بللزوج ثلاثة
 في اربعة وعشرين حجرة القيراط او عدد الدنانير يحصل اثنتان
 وسبعون فاقسمها على الثمانية يخرج تسعة فلذ وسبعين قباريط
 في العقار او تسعة دنانير وللاخت ذلك لام واصلب لام اثنتين في الاربع
 والعشرين واقسم اياها على الترفة ويعتمد على الثمانية
 يخرج لها ستة قباريط في العقار او بستة دنانير ومنها وقراص
 الاووجه وهو عمرها انفعها الثالثة فيما لا يكفي قسمتكم اياها
 كل حصة من المصحح اليه وتأخذ من الترفة او عجز القيراط بذلك
 النسبة فن المثال اخذتوه لانسب للزوج حمه وهي ثلاثة الى الثمانية
 مصحح الميسيلات تكون ربعة وعشرين ربع اربعة والعشرين وعشرين
 وذلك تسعة قباريط او دنانير وان شئت قلت له ربعة الترفة وعشرين
 وللاخت ذلك وانسب لللام اثنتين اي الثمانية تكون ربعا فلذ اربع
 او اربعة والعشرين بستة دنانير او قباريط وان شئت قلت له اثنا
 ربعة الترفة ومن اراد بعية الاووجه مع زيادة فعلهم بسبعين اثنتين
 الترتيب فقد اتيت فني من ذلك بالعجب الجي ب والله اعلم **الباب**
الرابع في المسائل المليقات وهي كثيرة وقد تقدم منها

الغزاوان

الغزاوان ويشهاد بالعمريتين ايضا والنصفين والمباهلة و
 المترفة والاكدرية والدينارية المعرفة باسم الزوج والغزاوان المبنية
 والبخيلية والماعونية ومسئلة الامتحانة والصعوبة والخفا والعشرة
 والعشرة بستة ومحضرة زوج وستعينية زوج ومسئلة القضاة
 ومنها الناقضة وهي زوج وام واماها ومنها الدينارية الكسر
 وهي زوجة وبنتان وام واثنا عشر اخوات كلهم لاب والترفة
 فيما استدعاها سترافض الاخت دنار واحد وتصحى بالعاصمة
 وبالشاكية وبالباقية ومنها ام البنات وهي تلذ زوجات واربع
 اخوات لام وثمانية اخوات لا يزيد اولاب اصلها اثنتا عشر وتعول
 خمسة عشر ومنها الدفانية وسيأتي ذكرها في المعايير ومنها
 عند الماكلة ملقيات ثلاثة وهي الماكلة وشبة الماكلة وعقراب
 تحت طوبه فالماكلة زوج وام وجدها لام واحدة لاب فلا شرط
 للخفة ايجيبيع عند الماكلة والباقي بعد فرض الزوج واللام الى وحده
 وعندما الزوج النصف واللام السادس والخمسي السادس لام الا يحضر
 وللاخفة لاب الباقي والا يسع لما ياخوه لام انقاقة وشبة الماكلة
 هي هذه اذا كان بدل الاخفة لاب اخوة اسقاوا الحكم فيها عندها
 وعندهم الحكم في الماكلة فترت الاخفة الا يسع عندها الباقي بغير
 الزوج واللام واحد ولا يشيئ للاخفة جميع اصنافين عند الماكلة
 وعقراب تحت طوبه وهي زوج وام واحد من ام وعصبة اقت الاخت
 لام بيتن فن في عند الماكلة في الانوار من ستة واثلار من اثنين
 عشر للبيت مني بستة والمعصبة واحد واجموع بستة في قسم
 عليهم تصيب الاخت لام وهو واحد فلا يصح فتضري بسبعين
 في الستبة تبلغ اثنتين واربعين للزوج احد وعشرون ولام اربعة
 عشر والبيت المكون بما سته والمعصبة واحد ولا يشيئ للاخت لام
 وان القبض بذلك لغفلة من تلك عليهما اقت به للعصبة

قال أمام الحمد في النهاية وقد أكمل الفصل من المقطعين والنهائية
 لباب وأحسم الباب بما انتهى **الباب الخامس في متى به**
النسب واللغاون وهو باب واسع وفيه فصلان الفصل
 الأول ذمتا به الشبه فمن ذلك رجالات كل منها مام الأخر صورتها
 رجالات تزوج كل منها مام الأخر فإذا ولد لها ابن انتقام الأخر
 لأمه رجالات كل منها خال الأخر صورتها ابن ينتحج كل من رجالات
 بنت الأخر فنولد لها منها ابنه وكل من الابنين خال الأخر وفي
 سرتيب الجميع شخص قال الشخص يا عمي يا خالك صورته ابن
 أخا زيد من أخيه تزوج باخت زيد من أخيه أو بالعكس فاولهما
 ولد أخ زيد يحمله وخاله انتهى وقيل فيه **نظم ٦٦٦**
 يام بسعا له نعيت **٤** قل خالك كيف صار عمي **٥** وقال الشيخ
 ذكر ياخو اخري شعر الفصول الكبير رجالات كل منها ابن خال الأخر
 صورتها ابن ينتحج كل من رجالات اخت الأخر فنولد لها كل منها ابن
 امرأتان التقتا برجليهن فقل تامر حبيبا بنتنا وزوجينا وابن زوجينا
 صورتها رجالات تزوج كل منها مام الأخر وهي من المسائل التي
 سأله عنها أبو يوسف محمد السافعي بمحاضة الرشيد فاجابها بذلك
 انتهى الفصل الثاني في اللغاون وهي كثيرة كما ذكرت في الحصر
 فمن ذلك رجل له خال وعم فورئه الاتصال دون العم هو ابن يكوهن العمال
 ابن أخيه أبكيت وصورتها ابن ينتحج أمهراة وتزوج كل منها خاله وكل
 منها ابن فابن الاب عم ابن الابن وابن الابن خال ابن الاب غلومنات
 ابن الاب يدعه ابن الابن وعمه ابيها فقد خاله الابن هو ابن
 أخيه وعمه فالحال ابن أخيه دون عمه ومن ذلك حبس رات قوسا
 يقسمون على الفقالت لا ينتحلها فامي حبلين ان ولدت ذكر لم يرتكب
 وان ولدت انثى وربت فاكتبين زوجة الابن والوريثة الطاهرون
 زوجة وابوان وربت فلوقات ان ولدت ذكر او امرأة ووربت وان

ولدت

ولدت انثى هم ذرك وهم امرأة فلوبن بنت ابن ابكيت وزوجة ابن ابكيت آخر
 وهناك بنتا صلب وموت ذلك زوجات اخدا المثلث الماء وأخرين كذلك
 صورتها ابوات وربت ابنة فنتحج ابن ابن آخر ومن ذلك رجل وربت
 ورثاما لا نتصغير صورتها ماتت عن زوجها ابن عم وربت منه
 ومن ذلك امرأة وربت اربعة اخوة اسقفا واحد ابعد واحدا فحصل
 لها نصف اموالها كم عماله واحد منهم الجعل لهم اربعة اخوة
 اسقفا لل الاول ثانية وللثانى سيدة وللثالث ثالثة ووالرابع دفع
 قلعوات الاول اصابةها منه درهان وكل اخر درهان فصار للثانية
 ثانية وللثالث حسنة والرابع ملائمة ثم ماتت الثانية عن ثالثة
 فاصابةها منه درهان فصار لها اربعة والباقي الاحقين فصار
 للثالث ثانية والرابع سيدة ثم ماتت الثالثة فاصابتها
 درهان فصار لها سيدة والباقي الارض فصار لها اثنتان عشرة فلما
 ماتت عنها اصابةها منه ثلاثة فصار لها تسعة وهي نصف مجموع
 اموالها وعقبت بالدفانتة كما اشرت الى ذلك في المقطعين لان المرأة
 دفنت جميع ازعاجها ونظمها بعضهم فقا **٥٥**
 ووارثة بخلاف ابعلين بعده **٥** وبخلاف ابعم ذو ايجانين جعفر **٦**
 فكان لهم من قسمة المال نصفه **٧** بذلك يقتضي احكام المتفق **٨**
 وما جاورت فمال بجعل سمعها **٩** اذا مات ربها لا ولاده **١٠**
 ومن ذلك امرأة تزوجت اربعة ازواجا فورثت من عمال كل منهم نصفه
 ابجواب هذه امرأة وربت هي واحفظها اربعة امهات فاعتقاهم ثم
 تزوجت ام واحد اب على التعاقد وما تراجمها فلوبن من عمال
 كل واحد الرابع بالشکاح وذلك الباقي بالولا فيجتمع لها نصف المال وتبقي
 حاذات صبر على الناقبات **١١** تزوجها نصف اربعة **٦**
 فتحجز من مال كل امرأة **١٢** لعم ربع سطهر الزر جمعه **٦**
 وفاظلمت احد امثالهم **١٣** فتفقر او لا ركب مقطعة **٦**

٧٦ = ٧٢

ومن ذلك صحيح قال المريض أوص فقال إنما يُرثى انت واحوالك
وابواله وعماك فالصحيح أخوه المريض لأمه وإن عمه فأخوه أخوه
المريض لأمه وابوه عم المريض وأمه وعماه عم المريض وأباها
ثلاثة أخوة لام وام وكل ثلاثة أخوات ولو قال يرثي زوجتك وبناتك
واختك وعنتاك وخالاتك فزوجتها الصحيح أم المريض وأخته لا يرثي
وبنتا الصحيح اخت المريض لأمه وأخت العصايم صحيح لامه اخت المريض
لأميه وعمتها العصايم أهداهم لاب والاخت هي لام وحالاته كذلك
واربعهن زوجات المريض فالأحصال أربع زوجات وام وختان
لام وثلاث أخوات لاب والله أعلم ومهلا لا أذكر يزيد من هذه
مع التبحر في علم الفتاوى والوصايا وما يحيث به من الحساب
والندوريات في الأقارب وغيرها لافت فعليه بتاتنا سرقة التقبيل
يفطر عابريها فأن يغفر عن كتب كثيرة في ذلك وهذا خمار دارته
أبراده وهذه الشرح المبارك جعله الله خالصا لغيره الكريم وصحتي
وقاربها من السبطان الرجيم وأسائله المنفع به في ولوالدي ولوالدتي
ومجموع المسلمين في الدنيا والأحدة أيمه قال ذلك مولف الفقير
عنه الله ابن الصبح العلام العجمي المجمع بهاء الدين ابن الصبح

الصباح عبد الله ابن الصبح العصايم سيدى على العجمي

٦ الشمير نسبه بالمشنون إلى الشافعى الفرضي

٦ الخطيب بالجامع الازهر غفار الله له ولوالدته

٦ ولوالدته ولطفى به وبهاره وبمسلمين

٦ وكانت العذراً عن من تاليقه يوم تحريره

٦ السادس عشر من شهر سنت واربعين

٦ بعد الألف وكان الفلاح من هذه

٦ النسخة على يد الملا يعقوب الجعجلاني

٦ في ربيع الثاني سنة عقده

٦ كما هو أعلم نعم

أمم

001 111. 111 00
111. 111 111. 111 111.

END