

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

هذا هو العلم الذي هو العلم بالحق
وهو العلم الذي لا يتغير ولا يزول
وهو العلم الذي لا يحد ولا يحد
وهو العلم الذي لا يحد ولا يحد

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
واعتز بالخفاقة بتزوية الشامله مالمعزال وعلزال والصلوة على النذالفة
التي محمد الذي بلغنا بقرابين اودن وحيا الافار الليلية الظلمة وحيا المتابعين
له اليوم البقاء مالمعزال وجميع اهلها وبعد من خفف من حدة الالام كرامة
لكنه انما لا يصف سليمان ان الهداية على مقدار مخرجها اهلها مستصينا بوجه الهداية
ومعها قال الله عز وجل انما ارسلنا رسلنا بالحق والهداية ولما ارسلنا رسلنا بالحق والهداية
سعيها به او متبرها به او متبرها به ابتداء بكتبة العزيز وعلا الحسن والعزيز الحمد
الذي الحمد ما يعرف بعظيمه ونبي محمد بن عبد الله الصادق بصفا الحال والبركة
عز ذلك المقال والابناء يولد على الفطرة الا لم يجرسها والهداية والهداية
الفتح بالهداية وايدان بالهداية والهداية والهداية ودون ذلك المعنى
الفاضل والفاضل وتميلا باسمه وصدقه والهداية والهداية والهداية والهداية
راس بل شكر نبي محمد لم يكن له اسم محقق بالعبود بالحق في في وصا البار
جود الاسم الامام ولهذا مضى الثاني بهذا الاسم فيكون اضافة الحمد اليه اضافة الى جميع
حققة ولذا انما يتركنا ما هو المقام من الفوائد الغرض اعني ان عا طلاقه من طقانه
بما يتبين علمنا بصدقه على علمه والتميز التعليم والتميز التعليم كذا في الصحاح
بورا هداية النور كصفتها بدها الباصرة اولا وبواسطها سائر الحواس وهذا جود
التعريف والهداية الدلالة على ما يوصل الى المعينة وقيل وصلنا ما يوصل الى المعينة وقيل
نظارة الهداية والتوفيق وهو اسعواد الاقدام على الخير وقيل جعل الله
فعل العبد على ما يحب ويراه وقيل ان الهداية الى السعادة الابدية والكرامات السنية
وقوله والتوفيق عز عطفه على الهداية ومطال الهداية والتأخر بلفظا واعجبنا وانما

هذا هو العلم الذي هو العلم بالحق
وهو العلم الذي لا يتغير ولا يزول
وهو العلم الذي لا يحد ولا يحد
وهو العلم الذي لا يحد ولا يحد

النور
وهو العلم الذي لا يتغير ولا يزول
وهو العلم الذي لا يحد ولا يحد
وهو العلم الذي لا يحد ولا يحد

النور الهداية فبيننا اضافة المسببه الى المشبه فتقدر الكلام الحمد الذي علمت الم
تعمل بالعلوم الحقيقية والمعارف الالهية بهداية الحق لان نور فان النور هو نور
الذي اجبر الى سوا السبيل كذا كهداية له تعالى في العباد ونظير الكفر والجمل والعصيان
وبها وبها والاصول مستقيم وبها وبها وفقدنا بسيرة المبري ونقول كما قال عليه الصلاة
لا يتسر ما خلقه لسلوك مسانح جمع منفع وهو الفيلق العواض المقهور والتصدق
اي العلوم الحقيقية المباشرة المطابقة للاشياء ونفسه الموصله الى الامم نظرية كانت اذ ورد
المواد من مسانح المقهور المعرفات ومن مسانح التصديق والحج وانما حق العلم بالذكريتها
الا اله الماشية والتعيا القاهرة والباطنة كونه اشرفا لا يهادى الى ما يجب علينا من حرفة
له تعالى وان نظرها وهذا انما رابعا الاستعمال ثم قوله هذا انما هو للمرسلين
التفوية والعقول ^{المنسية} بقوله بصرا بنور الهداية والتوفيق اشارة الى مرتبة العقل الهوي
والعقل الملكة لا الهداية بعينه الدلالة انعام عام للعباد من الفواسق وغيره والعباد
كانت على سبيل كذا المرتبة وما راجد الاولة مرتبة العقل الهوي والالت حصول المنية
الناشئة من علمه على القاهرة والباطنة وقوله وبها اشارة الى مرتبة العقل بالفعل
بالمسقا والتميز من النظرات من عبادها الذي هو من العقل بالفعل البعد الطريق والا
وعدم تمام التمييز بين الخطا والحق بوجه القارة البرية عن خارج التوفيق من كذا
ملكة الاحتضا الذي هو من العقل المسقا ولا يحصل الهداية والتوفيق منه وهذا
اوجه الوجوه في العقل اشرف على المباشرة والصلوة انما يكون سنية من كذا المشقوبين اي عظم
الهم تكون من عظمه ومنقوله الذي اعني من كذا القارة البرية من كذا وفي الاشارة
ولا صاد في قوله القارة التي هي فعل المعبود غاية للذم الذي هو فعل العبد على رسول محمد
اسم مفعول لفرع وهو الذي يكون ضابطا للجمرة لها اول وسوا الطريق وهو طريق الآلام
فيما فيه وعلى اله اهل بيته وابنائهم وانما العلم بقرين الفوز وهي الحياة والنظر بالهداية
بفضان التحقيق مصدر من الفضو ويقال فاض ما تفيض او فضوته اذا كثر حتى تسال على
الواد ويقال فاض لفره واستفاض في سلكه والحقيق بينا حقيقة العلم بالهداية في العلم
والصلوة على صحابه الذين نظرنا بفيضه عليهم بيان حقائق الاشياء كما في نفسها وجه اسرها
لبيق انا وهذا في هذا المقام فلنكتف على تحقيق المزم وبعد فضل الخطا والفة ونقوله قد في

هذا هو العلم الذي هو العلم بالحق
وهو العلم الذي لا يتغير ولا يزول
وهو العلم الذي لا يحد ولا يحد
وهو العلم الذي لا يحد ولا يحد

سحابة او اقل من ذلك فكذلك ان التمتع والاداء من اذ الخواص في التمتع بل اذ الخواص جميعها
 فالتوفيق للتعبد والاعتقاد والكلن عليه ايضا الخواص يتفقد فكذلك اذ التوفيق بغيره كما
 وسكر التمتع واجب فلا بد من السكر وهم جنس واحد وهو صوره من جنس جنس وجب وعلم في العلم
 بينه با رجل ما يتصور في الواجب والنجس والتأنيب والذم كونه عند الخواص من وقال بعض الا
 الشرايع علم بها علمها علمت والاولى الفصح وقال الظليل اصله من فقولهم سئمته اي اجفاته
 ارادتم نفسك اي اذقتب وها للتشبيح كذا في الصحاح فلا يفي لحقه اي لا يقدور على فاقن
 السكر موق الحامد وقوة الكرم والاداء قال الامر اله الاعتراف بالجنس والقصور ويقضي
 الامر اله العلم بنيات الصدور وله تلك القول قولنا الجملة اخبارا عن سقوت جبر الخواص
 قدتها والمين من صدوره والحد من سقوت يلزم استيوانه الى ما يولى لا يقال الفصل الذي سقوت
 الحوسنة انما الاخبار لا تقول قال صاحب الكمال الحيز للمصادر التي ينصها العبيد
 ضرة في بعض اخبار كقولهم سكر وكفر وجبا فليست مثل وعلى ان يجاب عن قول القائل بان
 الاخبار في السبوت حمدا وهو الوصف الجميل على جهة التعظيم والتبجيل والابواب للذوق
 اما ان يكون سبوقا بعبادة مودة في الحق انما يكون سبوقا بعبادة مودة في الحق انما
 او يكون سبوقا بغيرها انما للمعاني فالله في اخباره ايجاد في الخارج في العلم الوجود
 غير سبوقا مما يات من غير مائة والمراد بالمادة اما الجمع وهو او جزؤه ولا يماز وهو
 مفاد صفة الملك الاطلاق عند الحكماء وعند المنطقيين عبارة عن متحد معلوم ويقدر بجنس
 اذ هو معلوم وكذا انما يراد بالابواب وقد مر الكاد في شرح الكفا للشيخ الجليل
 مطلقا من قبيل التكوين للكون والقرينة لكونه لا يجوز راجعه الى التكوين لا الى سبوقا بالمادة
 وهو المكون لا التكوين ولا يجوز ان يكون المراد هنا بالتكوين هو المكون على وجهه من التكوين
 نفس المكون والحق ان راجع الى المكون الذي هو في ضمن التكوين اذ التكوين يعرف المكون عن
 وبالعكس سبوقا بالمادة والتقابل بينهما تقابل المبدأ والاداء ووجوده في سبوقا بالاداء
 عبارة عن الخلو في المسبوقية والتكوين عبارة عن المسبوقية مائة وقد تكون تقابل الاعم
 والسلب ان ما نادى وجودها والشرعوتيا وكذلك تقابلها الاصوات لكونه سبوقا بالامر
 للمادة فان قيل المتقبلان لا يمتنع في موضع واحد والاداء والاصوات والتكوين قائم
 ببناء تقابلنا هذا اذ كان الاجتناع من جهة واحدة فاستعملنا واحد منها عن طريق الآخر

هذا هو العلم
 في قوله
 في قوله
 في قوله

هذا هو العلم
 في قوله
 في قوله
 في قوله

ونظام الوجود هو سلسلة الملكات التي ارتقا جوهرها قائم ببناء ابراهيم هو العقل
 الاذخر سبوقا مائة وحق والمراد بالملك انتم ان يكون قدما بالزمانه ليشتمل العقل
 اولا ليشتمل ما بعدها وتخصيص الكلام في هذا المقام ان الواجب عنده لما كان واحدا
 من جميع الوجود البصير عن الا الواضد صدر عنه تقا العقل الاول وعقل البصير واحد
 من جميع الوجود اذ فيه جنسا واحدة وجوب باعتبار علته وجه امكانه باعتبار ذاته فقد
 عنه باعتبار الجملة الاولى العقل الثاني باعتبار الجملة الثانية العقل الاول وكذا الثالث
 والرابع عن التسلسل فانه صدر عنه باشر في جهة عقل عاشر من بنى سلسلة العقول
 عقلا تقا وباعتبار الجملة الثالثة نفس العقل وهو المراد به ودر عاشر التسلسل من
 الجبروت والموتى المحفوظ والملك المبني وبالجملة الاخرى فكل التمر من صدر عن العقل
 العقل هو العناصر وصورها المتعاقبة عليها بحسب ما جرت سقوتها في المتخلة
 بحسب الحركات العقلية ثم يتولد عن هبوط العناصر لها وان ثم النباتات ثم الحيوانات ثم
 الانسان وهذا هو الوجود في غاية الشرف والكمال شرفه باعتبار سبطه وكمالها باعتبار
 قدومه وفيه نظر اذ الوجود في البارحة عنده اسرف وان كونه في العقل الاقل اللهم الا ان
 اراد بالرفق شرف بالنسبة الى اسائر الملكات وفيها ايزا باعتبار ماهية الوجود عقول الفلك
 ويحيط بها اي يتولى في غاية الكمال اخلا والنفصان الا ان يبلغ غاية اي غاية النقص
 ان غاية العناصر لم يهود منها اي غاية النقص اخلا في الكمال الا يبلغ غاية
 اي غاية الكمال في الجوهر العقل الاصل الذي هو نفس الناطق الخيالية بصورة
 الكائنة وهو الصورة القدسية بالعقل جبر يحصل لها حكم الاحتضار في ثباتها
 غير تثبت كسب جديد واراد بالاصوات المسبوق بالرفق فقط واعلم ان المنطق الناطق من
 بعضها فذوق بعض باعتبار ما سبقت الاشارة اليها واعلم بانها باعتبار ذوقها الجمالية
 التي جلالها تقا وجملة المعبر عنه بالخفية واعلم بانها باعتبار ذوقها النظرية العقل
 المستفاد ولما كان مرتبتها الاعلى باعتبار ذوقها الجمالية اعلى مرتبتها النظر باعتبار ذوقها
 النظرية اذ الحاصل في المستفاد لا يخرج من الجهل الوهية بخلاف الصورة القدسية جعل
 الثالث غاية الجملة مرتبة الخفية للعقل المستفاد والذوق ويقول هو النفس الناطقة
 الخفية فليست مثل فانه في كلامنا دقيقا كالعقل الاوكل والذوق وكونها بالعقل

هذا هو العلم
 في قوله
 في قوله
 في قوله

فكما بعدكم تعودون اي السلف والجال السلف والجال قوله واطلق الابداع المارة الى
جوابه عن ان يرى تقديره ان الابداع على امتز الصغر على اجاد سلسله المنكح الابداع
سوق المادة والزمان فما جاء عن اطلاق الابداع على اجاد نظام الوجود نظرا
للذات الجوهرية المشتمل على المادة والزمان والمجردات التي لا ينفصها مادة ولا زمان اللهم
الآن يقال لاطلاق الابداع عليه يخرج امتناع كونه مسبوقا ما مع وقوع المنظر عن امتناع
كونه غير مسبوقة او حوازه فالأول كما هو عليه في الابداع كما ان امتناعه في التسلسل هي العقول
العرة وهي مبدعا اطلق الابداع عليها بطريق التعليل بل كما ان بقدر الجواب بوجه
وهو ان اطلق الابداع وادام مطلق الاجاد بان ذكره الخاص واداء العام وهو جائز
والفريقين ما ذلك انما يفتقد الابداع والانتفاء مزايا في العقل والظلم في سلسله
الوجود فما ينفذ قوله وانما ذلك لانه العقول افردتها بالذات بعد ذلك كما هو
كما هو في التسلسل على انما هو على قدره نعمه وجزيل نعمه فليست به واداء الاخراج
مطلق الاجاد قال للرد في فرع المنكح المخرج من الصغر بزيادة و
تدفع المخرج وهو الشق وجعل بعضهم الابداع والاختراع الاخراج على مثال
الانتاء الاختراع يتناسب العقول والابداع يناسب الحكمه لبيك الامور والمؤثر فيها
فيكون الاختراع اعظم الابداع والجوهر صفة ان يفتقد في بذاتك نعمه وانما قلنا في
بذاتك نعمه لان الوجود هذا التقدير للابح الآله والقصه على انفسه الجمهور هي في ثم
بالغير وان كانت محمولة بالمواظاة اولا هي مبدأ اماهه بل يفتقد ان بوجود تلك الصفة
ليصدر عنها اثاره وينتفع منها وهذا ترتيبه ما يليق بالهوى له لا العوض
وذا ترتيبه في الحقيقة للاستعانة فهو هو كماله لا يليق به كماله له وذهب
المسوق به كالتصديق به ان يطلب العوض ولو كان العوض مضافا في الدنيا
واستحقاق المزايا في الجن من العتاة. ان العوض لم يكن ذلك الواهية جوادا فان قلت ينتفع
ان يزداد به وهو لا يفتقد ذلك وهو العوض بغيره لم يكن جوادا ايضا على ما وقع في النسخ
ذلك ذكر العوض ينتفع بذكره اذ العوض باعتبار كونه مؤدى فعله ومطلوبه بالالفعل
نسخه غرضا واجاد الموجودات امرائا لا يعودون فاعلموا بالواجب نعمه وقد يفتقد من
الوجود وهذا حكمه فان قلت كيف فعلك نعمه العوض ولا العوض نعمه نعمه وانما واختلفت

في هذا المقام
والجواب هو
والجواب هو
والجواب هو

البحر والانتاء المعبودوا وقالوا ما انزلنا عليك القران لنتفقد ان تدرك لنتفقد وقال
عزاهم حين قاروا اود ~~فما~~ يا ربنا لما خلقت الخلق قال نعمه انما كنت لنتفقد
فانبت انت اعرف خلقت الخلق لانه خلقت كما امرت بالملك والمخلوق والاعمال والاشياء
وهيما الخلق يفتقد عن احاطتها فانما هذا المقام من ذلك على الابداع في هذا المقام
والفعل الجواهر العقلية هي العقول العترة التي سبقت الابداع اليها الخلق بالافعال
المختصة في الامتصاص يعني على واحد منها في عينه ولكن يفتقد على واحد منها في نفسه
ليسهل الافراد فوق واحد لانتفاء ماهية تخصصها لذاتها والعقل جنس هذه العقول العترة
لان العقل يكون مختلفين بالخصائص وقيل العقل نوع من العقول العترة افراده على
العقول مستقبين بالحققة فالجواهر ما جنس له او عن عام ولما كانت العقول لنتفقد
اجاد هذه الموجودات الفعرة قال واجاد مثل هذه الموجودات الكاسلة بالفعل البهيمية
على الخاصة عن النوع في كمالها والنقصان على الفعرة ونقصها في الموجود وينبغي ان يفهم
الكلام في هذا المقام عن هذا الوجوه والاجرام العقلية هي الجسام التي فيها العناصر
الاذكاري والكوالك جرم التي هي جنة والفلك جسم كروي محيط به محيطان متوازيان مركزهما
واحد والكواكب اجسام بسيطة مكوونة في الاذكار لانفسها في النسخ من ذواتها التي
لا يقال للاجرام العقلية لا يصدق على الاذكار اذ المنسوبة غير المنسوبة اليه لانما تقول اطلاق
الاجرام العقلية على الاذكار وايضا اصطلاح فلا يخفى ورفقه وحكما بما لا يساوي حركتها
بالحركة الارادية على الاستدراك هي جواهر مجردة عن سواها الاذكار في ذواتها مستقلة
في حركتها بل تكون مباداة حركتها بما هذا فيتميل اضافة المصدر والمفعول والمالم يفتقد
حركتها لا تكون النفس التي هي العقلية مباداة حركتها باعتبار كونها مباداة حركتها بما
بقاها في الجوهر مجردة النفس التي هي العقلية النفس المنطقية الجوهر مجردة
عن المادة في ذواتها فانها تفتقد افعالها وتلك النفس المنسوبة الى الاذكار فان قلت نعمه
لا يكون المنطق فضلا الانسان فان لم يرد بالمنطق ما يخرج عن الخلق وفيه نظر لان يرد المنطق
على الملك والحيوة والبرق والحيوان المنطقية هي التي هي الخلق على هذا وما كان منقضا لانتفاء القول
قال وانما في برهنة حركات الاجرام العقلية فيكون يكون انما صفتها من القدرتها على ما كانت في
اي الحركات سببا في سبب الحركة الاذكار التي هي في الحركة سببا في حركتها من الحواشي في عالم الكواكب

والمعنى هو
والجواب هو
والجواب هو
والجواب هو
والجواب هو
والجواب هو
والجواب هو
والجواب هو
والجواب هو
والجواب هو

والجواب هو
والجواب هو
والجواب هو
والجواب هو
والجواب هو

الحجاب فيردك ما عندنا من الحقيقة كما وجه كل الحجرات امور غريبة خارقة للعادة والى
 الخلق والنعمة مقونة بدعوة النبوة والى الخلق على غلبه المشورة وعجايب الخلق
 ووجه بقوله خارقة للعادة الامور الغريبة الغير الخارقة لها او بقوله داعية الى الخلق
 خارقة للعادة والى الخلق والى الخلق والى الخلق
 من حجرات ما بين من الانبياء حجة لنفسه والى الخلق
 مطلقا ذلك ان الحجرات اذ لا يبينها
 خرق العادة نعم ان اريد بالآيات
 آيات القرآن فهو اخص
 مطلقا من الحجرات
 ٢

تسلك الخلق التجهيد وبقوله

الخليفة الذي يصيرنا بنور الهداية والتوفيق ويسر لنا سلوك سائر الصور والصدق
 والصلوة على النبي محمد لها على سوا الطريق وعلى المصالح الفان تزيين بفيض التحقيق
 وتعبد فعدا في فرتة فخلق ورفقة خلق اخوان ان اشرك في الرسالة الخسية
 واحققهم القواعد المنطقية واضل مجلاتها الالهية وابتغى بها الخفية
 واجل فذات الشرف في الفاضل الحق والخير المدوق قطب الملة والمدي البراز
 شكره سامعته وقره بالافاضة الالهية وانصر ما اجم بقدر الاستقامة و
 وابتغى ما اجم بلوغ البصائر واقف ما اطنبه وطسقف بالابصار واسم ما وقع فيه
 من النسخ بالانصاف فاجتهد في طلبهم معقولة البصائر وشركها على وفق معتزهم
 في تصور الباع والصلوات وانتهى من التوفيق والهداية وعليه التوكيد في البداية الهية
 وهو جسد الوكيل فالله المجدد ان اول ما انزل الله على نبيه صلى الله عليه وسلم
 المناجاة الخفية للعلم والمعارف التي تليق من الرسالة البرية التي رها وفيه في الخلق
 ولا تسكر النعم واجبا صدرت الرسالة محمد حجابا او الخلق في ذلك الا ان التوفيق

للمجدد

الخلود والتمتع عليه مما يقتضيه حكم وعلم جزئيا ولا يخلو في حق الخالد والابدي
 حتى غير سبوقا بالمادة والزمان وكذا الالهية منوعة بل التميز لكونه سبوقا بالمادة
 والاصوات لكونه سبوقا بالزمان ونظام الوجود في سلسلة الملائكة التي اوتها
 جوهه عقلي ابداني وهو العقل الاول وهناك الوجود في غاية الشرف والمكان
 ويحيط منها اخذ في النقصا المنزلة بل في غاية اعلى هي الوجود في غاية الشرف والمكان
 اخذ في النقصا المنزلة بل في غاية اعلى هي الوجود في غاية الشرف والمكان
 الخليل بصور الخلق كما لفظ كما لعقل الاول كما بدلكم تعود من واطلق الابداع
 على ايجاد نظام الوجود نظما للوجود المشتمل على المادة والزمان المحرر من
 ان يكون سبوقا بآخرة وزمان واراد بالاختراع مطلقا ايجاد للشمائل الامور المادية
 وغيرها والوجود صفة مبداء انا وما يبين في الوجود بل هو الكليات
 يليق به او هو سبوقا للضعيف ولو مدحا وتما لم يكن جوادا وايجاد للوجود
 له امران لا يعود نفعه الى الواجب نعم فيكون من ضمن الوجود وانزع حواصر
 العقول العسرة المختلفة بالانواع المخصصة في الاشخاص وايجاد مثل هذا
 الموجودات العامة بالفصل العربي عن الفقه والفيض من مجال الفكرة والاصحاب
 الفلكية في الاجسام التي فوق العناصر الافلاك والكواكب ومحيطها في جواهر مجردة
 في ذاتها متعلقة بالافلاك لتكون مبادئ محركاتها في النفوس الناطقة الفلكية
 ولما كانت في سبب الحركة الافلاك التي في سبطها الحواس في عالم الكون في
 ليعلم ان الالهية في معاشته ويسعد بذلك لتزيين معاشه ويجب ان لا يركب كماله
 الا ان في كانت افاضها من ضمن الدرجة اشارة الخيرة والدرجة وتخصيص العقل
 والنفوس الناطقة بالذكور للذكور والنقص في ما كانت استفاضه المطالبين
 المارسة منبسط على مناسباتها بين المفيض والمستفيض وملائمة ما بين الغني
 والمستفيد وماه المفيض في غاية النقص والمستفيض في غاية العطف والفضل
 وذلك بسبب ما في حتمية المستفيض من جهة تجرته من الواجب وتخصيصه
 على الطالب فلا يجوز ارضوا لجملة نعمه بالصلوات على النبي صلى الله عليه وسلم
 اشارة الرعا والتمتع عليه وكذا له واحجاب بالنسبة اليه والنفوس القلبية التي في الخلق

