

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات

بسم الله الرحمن الرحيم
 ثم لمن خلق الانسان علمه البيان وشكر الحق اعلم بديانته
 المتكلمة وفان التبان وصلوة على نبيه المبعوث باكمل
 الاديان المبعوث بافصح اللسان والمصاحب الرفاق
 ومناجاة الزمان **بجزك اللهم** اه والاصل فيه يا الله ضرب
 حرف الذاء وعوض عن الميم والباء ليس عليه غيره وعلى
 قوله عا ما اعطينا من هله المجرى عليه بمعنى لام القليل من
 قيل قوله تعلق وتكلم واعطاه ما هم بكم اي لهذا يتكلم وكلمته
 ما اما موصولة او موصوفة والعايد المنفوك محذوف
 اي على شئ الذي اعطيناه او على واما مصدر ربه
 وج لا اظن اي لا عطائك ايانا وكلمته من على الاول
 فيعمل السبب والنبهض وعلى الماضر تبعية لا غير
 لسواي جمع سابقة وهن النامة العافية والباوالم جمع باء
 وهن الكاملة الكافية والكم جمع كلمة كالنجم جمع نية والحكمة
 هو العلم بالاشياء كما هو قيل والعمل لا على ما ينبغي قال ابراهيم
 في الحكمة الفلاسفة الحكيم واستكفنا رديت كردار دين
 المراد الشريعة المعنى وذكر خصوص الحكيم بعد عموم النجم شبه
 على جلالته انها نباهة عظم مكانها قال الله تعالى ومن هو
 الحكمة فقد اوفى خيرا كثيرا ونضج اي تدعو ولا يتوهم
 كون على الضرر لان هذه الحكيم محضون بلفظ الدعاء
 والهداية ان عدى الى المنفوك الثاني بنفسها تاني

الايصال

الا يصلح وان عدى اليه بالي واللام فضناها اداة السطر
 فالعرب اسم جنس للرب كالمجرب وان المراد بالي هو بناسا
 سوى العرب ويجوز ان يكون الاسم مستغنيا عن العون كما
 من بين النوع والافا لها ية النبوية لا يخصها قال الله
 وما ارسلناك الا رحمة للعالمين وعلمه على وجه اكله وانتم
 انما سئلوا بالهداية او النبوة او بالصلوة او بالحج وهذا على
 سبيل منع الخلق ان يجتمعا لتعلق بالاتباع او الاربعة على
 سبيل التنازع **لان** الحريم الفضائل اي الزايات الغير المتعدية
 والفواضل هي الزايات المقدرة فان نفس الزايات لا يتعدى
 الا شريك اجيب بان الائم ان نفس الفواضل لا يتعدى
 فانها هي العطايا والنعمة والاعطاء ولا شريك
 فقد ينهما من النعم الى النعم عليه ولو سلم ان نفس الفواضل
 لا يتعدى اي لا يستعمل من موضوعها فيقال المراد بالزايات
 التعدية الصفات الجولية الفعلية اي التي يميزها اتيان
 اخرى الغير كالعفو وايصاله النعم والاعطاء فانها مزايا
 يتعدى الى الغير بمعنى ان الغير يتاثر من نفس المنعم
 الصفة بخلاف الصفات الذاتية كالعلم ووجود الوجود
 والاصح والاعتدال القامة وبالجملة ليس المراد بالنبوة
 الانتقال بل التاثير **فمن** عظيم النوال في الصحاح
 النوال العطاء وكذا التاثير **فمن** مالا يقوم حوله في بعض
 النسخ حومه وفي الصحاح حام الطائر وعينه حوله

الماء وهو يوم حوماً وصوم اى وادى وحاصل المكتسبة الا
ولم يشر الى اشارة لان الحجة متلانا جامع بين
جائلك اكال وجرايل النواك دانه نقل لما كان جاها للحيثية
كان المانستج تمام تنبيه الاتيان بما لا يخص جهة دون
جهة فتدبر واعتبر الوجوه في نظيرها **هـ** دانه ورد بلفظ
البر لا يقال لو اريد المحافظة على لفظ الحربين لوجب الاتيان
بالله بدل خبرك لانا نقول انما يحل عنه ما يحل من قصد
افادة الاستمرار التجدد في هذا ان الرواية في الحديث مختلفة
فتدبروى هكذا كل ارضى بال لم يبدأ فيه بحمد الله فهو
وهذا يدك على انه لا يتعلق عرض بخصوص صفة الحمد لله كما
لما اتفقت الروايات في لفظ الحمد كان الاصل المحافظة على
القدر المشترك **و** اجزم بالذالك المحجة في الصالح جزم ا
رجل بالكرس جذا ما اذا صار اجزم وهو مقطوع اليد
وفي الحديث من تعلم القرآن ثم نسى لعمري الله وهو اجزم
وتدبروى بالذالك من الجرم وهو النطق وفي الصالح ضرب
الشيء قطعته هذا ويمكن ان يوجد ايتار الحمد على الشكر
لما كان اقوى ازاد اشكر واظهرها دلالة على اتصاف
المنعم بالكمال ما هو بالسان ولذا قال النبي صلعم الحمد
داوس اشكر ما شكر الله عبيد لم يحرمه اختار الحمد تينها
على هذا المعنى وبانه لما كان ما انعم الله عليه من تاء ليف
هذ الكتاب نعمة من متولى القول والكلام ناسب مقا

بلنة

مقابلته بشكره هذا التعليل وهو الحمد **ق** على المدح عطف
على قوله وعلى الشكر اى ان الحمد على المدح لان المدح يتم مالا
اختيارا للممدوح فيه اعلم ان التخصيص بالاختيارى
في الحمد والتعظيم في المدح فيتمثل ان يكون باعتبار مدح
الهاء اعنى الحمد والممدوح به ويجتمل ان يكون باعتبار
مدحوك على اعنى الحمد وعليه والممدوح عليه قد ذهب
كل بعض واختار آخرون تخصيصها بالاختيارى وكما
بترادفها وما الترادف على جهة التعظيم في الحمد ايضا
فلم يذهب اليه من يوافق به وقد يفرق بين الحمد والمدح
بالعزم والتخصيص بوجه اخر كما يقال الحمد لتلكون الا
للتفاعل المتماثل بخلاف المدح او يقال الحمد ليخص بذي
العلم بخلاف المدح او يقال الحمد ليخص بلخي بخلاف
مدح كما يستقله المفسر او يقال الحمد لتلكون الماغلة
اختيارى لا يبين ان يكون الحمد وعليه نفي ما فيه
اختيارى بل يبين ان يكون صاصه صبا مختارا ولو
في غيره وهذه الوجوه متعارفة بل متحدة في المال
وبالمجمله لو بين الامر على الترتبة فوجه اختيار الحمد
على المدح ما افاده المفسر من الوجوه وان بنى على
لترادف فوجه ايتاره هو موافقة الكتاب واتباع
دون ساير الوجوه ويمكن ان يقال مع القول بالتقار
انه ان الحمد كونه نصا في كون الحمد صبا ومختارا

٨

وصل احسان العباد بخلاف المدح فانه يحتمل ان يستقل
 الساح عن الترادف الى العوم **شهور** ويكون بعد الاصح
 لا قبله قيل القول بان الحمد يكون جد الاصل لا وقبله بان
 القول بان شئ باللسان على قصد التعظيم سواء تعلق
 بالثمة او بغيرها قوله كان ماده ان الحمد لا يقع في
 مقابلة الاصل الا بعد الاصل بخلاف المدح فانه
 قد يكون الباعث عليه احساناً وصلم وقد يكون الباعث
 عليه اصلاً يتوقع حصولها وهذا لا يفتضى ان لا تقع
 الحمد بالابناء الاصل وقد اوجب بان المراد بالحمد
 ههنا هو الحمد العرفي وهو يجب ان يكون متعلقاً
 لغوة والتوحيه المذكور هو توفيق الحمد للغوى فان
 الثاني واخيه ان فيه نظراً لان المحض ذكر في وجب
 ايثار الحمد على الشكر ههنا عزم الحمد وشموله للثمة وغيرها
 وهذا نص في ان المراد ههنا هو الغوى لا العرفي **روان**
 ما لكه بجانده وتعالى من صفات الكمال صادرة باختياره
 في الخشية فان قيل قد تغور ان الاختيار له تعالى في صفات
 والابناء صروفها فقد ذكرنا ايضا ان الحمد له تعالى على
 صفاته بوجوب كونه مختاراً فيها فاما ان يشار الى ما ذكره
 بعض الاكابر انه لا يلزم من كونه مختاراً فيها حدوثها
 فاما ان الله تعالى كان كافياً فيها ومستقلاً بها فكانه مختاراً
 فيها

فيها انزهان والمهاجرت انهم قد ارتكبا عند متبعين متنافسين
 فلا بد من التمدح في احديةما ثم على تقدس القدم في الاولين
 يظهر ما ادعاه في اصل الخشية من ان في الحد اشعاراً بان ما
 تعالى من صفات الكمال وجزيل النوال صادرة باختياره
 واما على تعديب القدم في الثانية وتسلم الكمال فلا يلزم ان
 يقال ايثار الحمد للثمة على انه تعالى مستقل في صفاته **واعطى**
 به حتى كان مختاراً فيها وللتكلف ان جعل كلام الخشية على هذا
 طاعلم انهم ادعوا ان يكون صفاته تعالى اختيارية بسلامة
 حدوثها واستدوا عليه بان الله اثار المختار مسبوق بالقصد
 والقصد الى الجواز الاشر مقارن بعدمه لان القصد الى
 ايجاد الموجود وادور عليه الامدى انكم ان اردتم ان
 اثار المختار مسبوق بالقصد زماناً فمضوعه في صفته تعالى اما ذلك
 في قصدنا الى افعالنا لثمننا واما اودته الكاملة فلا
 يختلف عنها الفعل وان اردتم مسبقية ذاتاً فبغير قولكم
 القصد الى ايجاد الاشر مقارن بعدمه اما يلزم ذلك لو قيل
 القصد زماناً ثم اعلم ان كونه صفاته تعالى صادرة بالاش
 او الايجاب انما يتصور على مذهب الاشاعرة من كون
 صفاته ذاتية على ذاته واما على القول بغيره كما هو
 فلا صدور بالاجاب ولا بالاعتبار وما ينبغي عليه
 هذا المذهب ان الصفات لو كان ذاتية فاجبة بذاته **تعالى**
 فصدورها عنه تعالى اما بالاجاب فيلزم كونه تعالى

اي بشرط ان يلاحظ المصروفه مما اذا وهذا المعنى غير
 متحقق في الاسناد الي ما هو ههنا خصوصية كونها لها
 مدخل فانهم **قول** ليس بحقيقة ولا مجاز عنده المصروف وانما
 الاسناد الي الملبس قاله في الشرح ما في التعريف اي تعريف
 الحقيقة عجيبة في الملاهي في القاعل والمفرد به هو له على
 ما صرح به المصروف في ملاهي الخ وقد افترق الاسناد الي
 ملاهي في تعريف المجاز و2 فالاسناد الي المستبراه عند المص
 ليس بحقيقة ولا مجاز وكذا الموصوف **قول** مثلنا في اقباله
 على التركيب التوضيح ولا ينبغي ان يذهب عليك ان في الموضع
 بعد آخر في تعريف الاسناد والمطوف في التعريف فان التعريف في الاسناد
 الواقع متصاهم ولعمري البحث فان وضع الباب في البحث
 في احوال الاسناد الخبري لانه في المطلق في المقيد فيكون
 المرجح الضمير كونه ضميا وحيثما القول بالاستخدام ايضه
قول اوجه زما هو البعض مما هو التسميهم من التسمي فاذ ذلك
 اوضح لان المراد بالتسمي فيقول الحقيقة والمجاز فيها في فيه قديرون
 لتسمي الاسناد بمثابة الالبيض وغيره في تقسيم الحيوان اليها
 و2 فاللفظ البعض غير مصيب فخير من هذا يصح توجيهها في
 مع قطع النظر عن عبارته وفيه بعد يتكلف فانه خلاف
 ظ عبارة التسمي جلالا ان المصروف يكون هو المقيد
 ايضا لا المطلق كما هو المقصود وذلك لان المصروف يكون هو
 المجاز العقي الواقعي في نسبة الاسنادية الا ان تعميم الاسناد

الاسناد بالنسبة الي المذكور صريحا والمذكور ضمنا كما
 هذا التعميم للمجاز في المصروف عن كونه مقيدا بل هو مقيد ا
 بعد فيكون في النسبة التعليقية بل فيا يتضمنه النسبة الاسنادية
 وهي القيد منوم وفي مشاخر في النهي ليس المجازية النسبة
 الاسنادية المذكورة صريحا بل فيها يتضمنه النسبة الاسنادية
 وهي ان الترخا رفا لمطرحا في العقي في النسبة الاسنادية
 على الوجه العموم وكان التعريفه لطلق المجاز العقي لبعض
 افزاده وكان اشارة الي هذا القول وان كان يمكن
 توجيهه وقد يقال في توجيهه كلا الشان المراد ان الاسناد
 المقدم كما كان مستعدا صريحا في الكلام او كان لازما
 للمعجم التسمي على الاسناد الصريح فيكون ههنا وبهذه
 المعنى وانك حينئذ هذا بالحقيقة ارجاع للاسناد الي
 مطلق النسبة فليست اولا بل في تعامل فيه **قول** وذلك
 لما نزل قال قلت خلافا ما عند العقلاء في التسمي كما في
 العقي بان الكلام الغار به خلاف ما عند التسمي في التسمي
 دفع ما عند العقلاء لئلا يتبين **قول** بمثل الدهر انت الربيع
 بقول هذا كلام **قول** لان الداعي ان السكيا اه و2 فيكون
 التوضيح الاشارة وعدم التعرض وعي الا لا في لزوم
 غير واقع من كلامه والمادة اقوي كذا في غير **قول** اولان هذا
 دليل على كلام القائل وكلامه انه يقف على انه هو المستبراه
 والمعيد بصريا في المجاز او انه فان اوان المصروف في وقت
 قوله

كنه في النسبة الاسنادية على
 الوجه ان عم غير شاملا للمعجم
 الا ان هذا فيمكن ان يقال
 حاسن مجاز عقلا وهو في النسبة
 ليس اسنادية في مثل نسبت اللبنة
 لمجانة النسبة التعليقية

فيدبر من الاول اعادة الخلق في
 ان يواظبوا وهم وقال انما ذلك خلق
 ما عند الحكم

حين الشعور بالقرينة والشعور بها إنما يحصل في معنى البيت
 اللاحق فحال البيت الأول على المجاز بقدرته لاحق حصل
 على المجاز قبل وقت **قوله** ويمكن دفعه اذ البيت الثاني
 نفي في ان الشاعر موحد قائل بوجه **قوله** الله تعالى واسم
 و ابادته وكل مع شانه لا يصدر عنه هلناذ تميز الفزع
 الى جذب الدنيا الى الاعمى سبيل التجوز وكيف يحصل
 الاول على الحقيقة والثاني على المجاز مع كونه **قوله** موحد
 انصاف الطرفين بالحقيقة او المجاز على سبيل منع
 الكلاهما فنقول ثوب شانه كما قالوا ابرج اقتصد
 ورعم الجشار **قوله** نطفة اشاج في العقال شجرت
 بينها خلطة والشع بلحج الجمع اشاج مثل بريم و ايتا
 ويقال نطفة اشاج لماء الرجبيل مختلطة المياة ودمها
قوله ككوي يكون في صفة كونه تميزا في نسبة الاسماء الى
 القيام **قوله** لم يكن مجاز فيه نفعه قطعاً بل ان المجاز
 في شانه الى الحق المذكور **قوله** الاسناد المجازي عند الحق
 حيث خفة بالنسبة الاسنادية ولم يعتبر في التوضيحية
 وغيرها وقد علمت طريق التعميم في كلامه فلا تقبل للملاد
 بهما واحده من مناقشة لجواز الاستخدام **قوله** والاول
 اولياته مع كونه اظهر يجب اللفظ ان يجب المعنى ان فيه
 تشهير على محط الاعتراف وهو كون المراد بلفظ عيشة
 صاحبها فيقول المعنى فهو صاحب عيشة ان جاز ان الثاني

الثاني فتدبر **قوله** لانه المجاز عند الصواب حصر الحقيقة
 والمجاز في الاسناد بها يكون في نسبة الفعل او شبهه
 الى الفاعل في المنبئ له او الى المعنوي في المنبئ له فلا يشبه
 ما لا يكون هلناذ الخبر الى المتبادر فتامل **قوله** بل مجاز على
 اللاحق اشارة الى ما نقله المصنف في بحث الحقيقة والمجاز
 عن بعضهم بان الاستماع بما في عطف المعنوي بمعنى ان
 انصرف في امر عطف المعنوي لانها لم لم يطلق على المنبئ
 الا بعد اتمامه ودخوله في جنس المشابهة لستعملها
 وضعت من خيال انتم **قوله** فلا يشبه محفو **قوله** لا يصلح
 الاصل هو العدم السابق فلما عي العدم اللاحق ولا
 حظ حاله دون حال العدم اللاحق وقوله هو الملاقع
 ههنا ججواب لا يخفى تقريره واما قوله واما غير ذلك
 لقوله المقتضى وقد تبرر عنها ههنا بما يؤيد على العدم اللاحق
 وانكسرت ههنا فاداه الشرف قوله تبيينها على المتبادر
 هو الركن الاعظم الشريعة الحامية اليه اه ولا شك ان
 ذلك ليس على التحقيق خبران المسند من اركان الكلام
 ملحوظ بحسب النسبة وان لم تكن **قوله** اقتصرتم اه على بيان
 الشا في ههنا الكتاب اشارة الى ان في القول قد تعرض
 للاول والثاني كليهما حيث قال واما قال تحصيل لانه الدالة
 عند الحذف ايضاً عند اللفظ المراد عليه بالقرين والاعتقاد
 في دلالة اللفظ بالآخرة على العقل فلا عند الذكر يكون الاعتقاد

في شيء مح

بعلية على اللفظ ولا عند الحد و على العرف **قوله** لأنه اجتمع لا
 البيان فان الفعل داخلية في الدلالة وانهم مطلقاً امرسوف
 لا يكاد يخفى على احد **قوله** اساره هو بالضم في قوله لان
 الدلالة عند الحد في ايضه هو اللفظ لا يخفى ان يكون القصد
 بعلم القصد ليصح الالهام عند بهز المعنى ولا يخفى ما فيها
 من التكلف **قوله** ويجوز ان يكونه اظها والتعظيم بناء على
 ان التعظيم امر كصلا ذلك المراد الحاصل عند عدم الذكر ايضا
 والغرض بينهما ان الدلالة على التعظيم في الاول هو الاول
 والثاني هو الخبر يظهر التعظيم على الاول في المقام بل بلفظ
 المسند اليه وعلى الثاني من التصريح بسببه السنن فافهم
قوله فاقض ذلك تعقل المذكور سابقا فمن ضرب ضربت زيد
 على هذا ردم او ردم قوله فان الرضي واقض الله اشرف قوله
 والمحققون كالتفاني عند والمحقق الشرف **قوله** وقد يك
 ذلك في موضع كجوانته المطول للمحقق الشرف وهو ان
 شرح المختصر الاصول له ايضا **قوله** فالناس ان يراد من
 البراي لحنه بجمع معني لا غيره ايا لحنه بجمع غير معني وبالجملة
 فما فعل الله من تفسيره المتروكة بالخطه بجمع معني وتفسير
 المتروك اليه اعني غيره بغير معني معنوية المتعاقبة بينهما
 فلا يتم من شرف امانه تفسير الاول اذ في تفسير الثاني حتى
 لا يفتوت مقابلة ذلك الحسن وهذا المعنى من الله حسن
 الخاتمة وصلاح العاقبة انه على ما تيسر وقدير وباجابة

معنيين لا الخطا رجع
 معنيه من فقد الشرف
 فيقال يترك الخطاب

٢٦
 وباجابة ارباب الراجعي جدير والحمد لله رب العالمين
 على توفيق الاتمام **قوله** والصلوة على سيدنا محمد
قوله سيد الانام **قوله** وآله عشرة الكرام وصحبه
قوله ارباب العظام تمت بعون الله الملك
قوله الوهاب على يد تزايد الاقدام **قوله** اصدق
قوله الانام المحتاج اليه رقة رب العبي
قوله صرح بي ابراهيم الخليل غفر الله
قوله له والوالديه واحتياهما

واليه بعد توفيقا
 في تحريه ربه الا
 لست بهم يرضي
 والعباد
 في حقه
 في قوله
 في قوله
 في قوله
 في قوله

