

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بداية المصطلحات

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين  
الحمد لله الذي تولى قسمة الموارث بنفسه فأعطى كل ذي حق حقه وحصل الفروض المقدرة في كتابه العزيز سنة  
فما احده وما احب احده **فقسمة على الروام عادله**  
واشكره على تضاف الابه العالمة **واشهر ان الاله الا**  
الله وحده لا شريك له سميت الخلائق بحجيمها ووارث  
الارض من عليها **واشهر ان سيدنا محمدا عبده المفقود مثل**  
حمله للانام صلوات الله عليه وعلى آله وصحبه البررة الكرام  
**وبعد** فيقول الحقير الفقير المعترف بالذنب والتقصر  
محمد بن علي بن محمد الادبي في حياجهي المشافعي قد كنت كنت  
عليها من نسختي شرح الرخصة للشيخ الامام العالم  
الفاضل الخطيب قد سماه **موجعه** ونور بيده القرآن  
العظيم والعلم الشريف من جملة حواشي فرايت بعد  
الاستحارة وضعها في جملة اوراق من الصواب  
خوف عليها من الضياع والذهاب وقد التزمتم ان  
اقتنيتها بكل ما حال الشارح على شرح الترتيب  
ما لا يخفى مع فوايد لا بد منها واعمال الاستغنى  
الفرعي عنها **وسميتها باللووة السنينة** على

الفوايد

على الفوايد السنينة وشورية وانا ارجو ان ذلك الشارح من الملك  
العظيم الربا وواساله ان يجعلها خالصة لوجهه الكريم وان  
ينفع بها مولفها وقارئها وكتبها والناظر فيها وما لكها  
وان يغفر من وجد فيها عيبا فسد خلة ويتوسل عليه ويغفر  
زله والمسلمين اجمعين وعليه **الحمد لله** واليه افضى  
امري واستندت واساله اخلاص السنة في التعلم والتعليم  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وان يعصنا من  
الخطا والزلا انه قريب مجيب لما توفيقى الا بالله عليه  
عليه توكلت واليه انتب **قول** بسم الله الرحمن الرحيم  
ابتدأ رحمه الله بها والحمد لله تاسيا واقتداء بالقران  
العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل امرئ باليدين  
فيه يسبم الله الرحمن الرحيم فهو قطع اي قليل البركة وفي  
رواية بالحمد لله فهو اجزم فجمع بين الروايتين وجعلها  
شيئا واحدا هو فاتحة الكلام ونبي بالقران العظيم اماما رقيما  
اليسئلة عملا بالكتاب والاجماع ولقوة حد بيها وترك  
العاطف لان لا يتسمر بالبتعة فيخل بالتسوية في  
الابتدائية ومن اراد من هذا فعليه بشرح اليسئلة  
لشيخنا المحقق قريب عصره ووحيد عصره اني تكبر  
التسوية عنى الله عنه ولطمن به لظفر بما تريد  
**قوله** واشهد الخ اي اعلم واذعن فلا يلغى العلم من

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين  
الحمد لله الذي تولى قسمة الموارث بنفسه فأعطى كل ذي حق حقه وحصل الفروض المقدرة في كتابه العزيز سنة  
فما أحده وما أحسنه **والمعجزة** فقسمة على الروام عادله  
واشكره على تضاف الآيه العالمة **واشهد** ان لا اله الا  
الله وحده لا شريك له سميت الخلائق بحججها ووارث  
الارض من عليها **واشهد** ان سيدنا محمدا عبده المفقود مثل  
حمله للانام صلوات الله عليه وعلى آله وصحبه البررة الكرام  
**وبعد** فيقول الحقير الفقير المعترف بالذنب والتقصير  
محمد بن علي بن محمد الادب في حجة البحري الشافعي قد كنت كنت  
عليها من سنين ثم رجم الرخصة للشيخ الامام العالم  
العلامة جمال الدين محمد بن عبد الله الشنشوري الشافعي  
العظيم والعلامة الشريفة من جملة حواسني فرايت بعد  
الاستخارة وضعها في جملة اوراق من الصواب  
خوفنا عليها من الضياع والذهاب وقد التزمتم ان  
ان فيها بكل ما حال الشارح على شرح الترتيب  
ما لا يخفى من فوائد لا بد منها واعمال الاستغنى  
الفرضي عنها **وسميتها** باللولوة الستية على

الفوائد

على القوائد الشنشورية وانا ارجو ان يكون الشارح من الملك  
العظيم الوهاب واسأله ان يجعلها خالصة لوجهه الكريم وان  
ينفع بها مولفها وقارئها وكاتبها والناظر فيها وما لكها  
وان يغفر من وجد فيها عيبا فسدخله ويتوسل له ويغفر  
زله والمسلمين اجمعين وعليه الكبر اعتمد واليه افضى  
امري واستند واسأله اخلاص النية في التعلم والتعليم  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وان يعصنا من  
الخطا والزلة انه قريب مجيب ما توفيق الا بالله عليه  
عليه توكلت واليه انتب **قول** بسم الله الرحمن الرحيم  
ابتدأ رحمه الله بها والحمد لله تاسيا واقفا بالقرآن  
العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل امرئ باليه ابدأ  
فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو قطع اي قليل البركة وفي  
رواية بالحمد لله فهو اجزم فجمع بين الروايتين وجعلها  
شيئا واحدا هو فاتحة الكلام ونبي بالقرآن العظيم اماما رتبتم  
البسمة عملا بالكتاب والاجماع ولقوة حدِيثها وترك  
العاطف لان لا يشعروا بالتبعية فيخل بالتدوير في  
الابتدائية ومن اراد من هذا فعليه بشرح البسمة  
لشيخنا المحقق قريب عصره ووحيد عصره اني تكبر  
الثنوي عن الله عنه ولطيف به يظفر بما يريد  
**قوله** واشهد الخ اي اعلم واذعن فلا يلغى العلم من

غيره غاز كما هو شأن كثير من أهل الكتاب الذين كانوا على زانه  
 صلى الله عليه وسلم واقربها فاسما بالنبي صلى الله عليه وسلم في  
 فعله في خطبه ومكاتبه ولحديث كل خطبة ليس فيها تشبه  
 نهر كما لو الجف ما هي القليلة البركة رواه الترمذي وحسنه  
 وقال الترمذي في دقايقه انه صحيح والجملة خبرية وحصول  
 الشهادة بها من التكلم انما من حيث انه اوجزه بنطقه  
 به مع الاذعان له لولها والله مرفوع على البدليتين محل الاله  
 لان محل لامع اسمها رفع بالابتداء ويجوز نصبه على الاستثنا  
 اعلم البدل من اسمها لان الاله انما تعمل في تركة منبغة ولفظ  
 انه معرفة مثبت ووحدة منصوب على الحالية بتاويل منود  
 ولا شريك له اي في شيء من ملكه وذاته وصفاته **قاعدة**  
 قايمة الترمذي في الاله الاله اسرارها ان جميع حروفها  
 حروفية وليس فيها حرف تخفي اشارة الى الاثنان بها من  
 خالف الحروف وهو القلب ودل لذلك قوله صلى الله عليه وسلم  
 اسعد الناس من شفا حق يوم القيمة من قال لا اله الا الله محاسبا  
 من قلبه ومنها انه ليس فيها حرف معجزة رة الى النبي  
 الترح من كل معبود سواه وبدل لذلك قوله صلى الله عليه وسلم  
 اتان في خبره في الذي من مات من امته لا يشرك بالله شيئا  
 دخل الجنة قلت وان زيدا يسرق قال وان يذني وان سرقه  
 ومنها

خالص

ومنها انها اشبهت حروفها كشمس السورة منها اربعة حروف هي  
 الجلالة وهو حرف وفرف وثلاثة حروف وهي افضل كلماتها كما ان الالف  
 الحرف افضل شهور السنة فيمقلها مخلصا لغو عن ذنوب سنة  
 كما روينا عن بعض السلف ومنها ان الالف والنهار اربعة وعشرون  
 ساعة وهي ومحمد رسول الله اربعة وعشرون حركا لكل حرف  
 منها بكفرة توجب ساعة استغفر ذكره شيخنا السنوسي **قوله**  
 وبعد اي عموما تقدم من البسطة والجدولة والنسبة والصلاة  
 والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي كلمة تروى بها  
 الانتقال من اسلوب الى اخر اي تحوّل الاخر واصلا  
 اما بعد دليل لفردم القا في حروفها لما كان لا يرد منها  
 انما هو لتضمن اما معنى الشرط ثم حذفها اما تخفيفا  
 وايضا عنها الواو والعامل فيها اما بحسب سببها  
 عن الفعل والفعل بنفسه عن غيره **قوله** فيقول  
 الفقير اي المفقير وذاته لعنة وضعفه اخذ من  
 قوله تعالى يا ايها الذين امنوا انتم الفقير الى الله **قوله**  
 عبد الله الاضافة فيه للتشريف واصول العمودية التذلل  
 والالتضاعف والعبادة ابلغ منها لان غاية التذلل ولا  
 يستحقها الا من له غاية الافضل **قوله** التشنج  
 نسبة لقبية من قرى المنوفية بالدار المصرية سكن  
 هذه الشيخ علي العمري بالقرية منها يقال لها بنو حاي  
 ولذرحه الله تعالى سنة ومات سنة خمس وتسعين

٢٤

**قوله** كالملا ب وشرح كشف الغوامض كلام لا يبرهن **قوله** وتسمى  
 بالعمومية أي لأن الأخت سالت عنها عا من الشقير فاطمها بذلك  
**قوله** وبالشكائية وبالركابية لأن شريحا قضى بها بدلك قلم  
 ترصوبه الأخت ومشتعل على تشتكي شريحا فوجدته ركبا فقلت  
 ركابة فقلت له يا اميرالمؤمنين ان اخي تركه ستمانية دينار فاعطاني  
 منها شرح دينار واحد فقال على نقل اناك تركت فزوجته واما  
 واشتتين واشتتت عراحا وانت نقالت نعم فقال ذلك حقل  
 ولم يظلمك شريحا شيئا ذلك لك سميت بالركابية وبالشكائية  
 قال ابن الجوزي رحمه الله وبالشكائية **قوله** فلاشي للاخوة  
 الجعيع عنيا مالكية الا قال العلامة تاج الدين بهرام رحمه الله تعالى  
 في شرح المحقق وهذا هو المعروف من المذهب وقيل للاخوة الار  
 السد وهو مذهب يدين تأشقل دم بخالفوا المذكور في مسائل  
 الفرائض الا في هذه المسئلة ولهذا سميت مالكية ووجه الاول  
 ان الحد يقول للاخوة الار السد انتم لو لم اكن معكم لم تستحقوا شيئا  
 فليس حضورهم موجبا لشيء بل يكون وجه الثاني ان الاخوة يقولون  
 له انت لا تستحق شيئا من الميراث الا ما كان في يدك من الاخوة يقولون  
 لا نك حصيد كما يرد لولزم ما قلته لا من في بنتين وبنتان وابن  
 ابنان لا تترش بنت الابن مع ابن الابن شيلا انه هو الذي نصيب  
 ولولا قول ترش شيئا ولم نقل احد ايها لا ترش معه الا ابن مسود انتهى  
**قوله** ولاشي للاخوة فمعها من الصنفين عند المالكية اي كماله  
 يقول للاخت لو لم اكن موجود الورثة بقرابة الام فاما اخوها الثلث

جميع

جميع لانه حق اولاد الام وانا اجمعهم وانتم انما اردتم بهن  
 فيسلم الى انتهى شرح الترتيب **قوله** تحت طوبى المقال  
 في شرح الملقبا بعد ما ذكر هذا حكمها عندهم واما مذهبك فنفى  
 فهذا اقرب باطل لعدم اتفاق صح الورثة عليه لكن يجب في الاق  
 للام اذا كان صادقة في نفس الامر ان تدفع حصتها للبنت والعاب  
 على مقتضى هذه القسمة عند المالكية وانه سمانه وتعالى اعلم  
**انتهى قوله** ولانها نهاية لها ولا حصر لانيها يعني من المشهور وغيره  
 ومنها اعرضني اقلعك وارخطني اخو حكد وهي رجل ترك ابنا  
 فارقا بين ابنين ثم اقرا ابن ثالث فانكر انك ففان الثاني سيطر  
 بنه لعدم اتفاق الورثة على الاقرار والثالث اقربه كلالا  
 فالك فادخل الثالث فاخرج الثالث انتهى **تفسير**  
 المسح الى المهلة بعد سبعم مائة سالمة القطع بقا حبه  
 حيا فانحسب بمعنى قطعة قطعا فانقطع وحسب العرق  
 على حد من مضاف اي قصته من العرق اذا قطعت ومنعت السلان  
 بالحق بالار ومنه قيل للسف حاسم لانه قاطع لما ياتي عليه  
 وقول جسم اللباب اي قطعا للرقوم قطعا كلها فانه في المصاح  
**الباب الخامس في متشابه النسب والافان** **قوله** فالجاء زوج  
 زوجة الابن والورثة الظاهر من زوج وامر ان وبت فاصفها  
 اشع عشر ويقول الى ثلاثة عشر للزوج ثلاثة وللأمور اربعة  
 والبنت ستة فهو ان ولد ذكر الميرث لانه عاب وقد  
 استقرت الزوجة البركة وله بنت انتم في السد من  
 تكلمة القلطين وزيد في عولها الي خمسة عشر **قوله** فهي

بنت ابن بنت الاخ فاصلا ثلاثة المستحقين الثلثان يبقى سهم  
 فان ولدت ذكر عصبها واقصا السهم الباقي اثلاثا المذكور  
 مثل حظ الاقربين فتص من تسعة وان ولدت اثنى فلو تبي  
 لهما الاشكال المثنى الثلثين ولو قالته ولدت ذكرا  
 فلي الثمن والباقي له او اثنى فالمال بين وبينهما وان  
 اسقطت ميتا قلى الجميع فهذه امراة اعققت عبدا ثم  
 نكحت ما قعتنها وهي حلي ولو قالت ان ولدت ذكرا ورثت  
 ولم ارث اواني ورثت انا ذوقها فهذه امراة اعققت عبدا  
 امه ثم نكحت اخا العتوق فحلت منه ومات الزوج يعق اخا  
 الشقيق ثم مات عتيقها فهي ان ولدت ذكرا ورثت ذوقها  
 لانه ابن اخي الميت وان ولدت انا لثمة لانها بنت اخ  
 رثته هي لانها عتقة وقال في الرقبة نوع اخر قال رجل  
 اتعجلوا فامواتي غايبة انك انت مية ورثت انا وان كانت  
 حية ورثت ولم ارث فهذا اخ المستلابية ورثت الغايبة  
 اخا الميت لامه ولم معها ام واختان لابوين ولو قال ان  
 كانت حية ورثت ذوقها او ستة فلا شئ لانا هي امراة امه  
 عند زوج وام وجد واخت لام واخ (او قد نكحها) وهي الغايبة  
**قوله** وورثة جلا وبعلين بوجه في شرح الملقات  
 قبل هذا لغربيت من ارض الحجاز بداراهم لم يراة يوم  
 كان فيهم تجير لوارثة جلا وبعلين بعده الى اخر  
**قوله**

**قوله** ابو جعفر واليتا بن جعفر ومن ثلقت ابنا بالبعق  
 وقال الثلثين ربع والباقي ثلث في وقت ابيها انما  
 وان حصاد ابي بكر زويت لم يبعثها الحاضر ازواج  
 فكان لها من حمله المال نصف **قوله** وعلم في الثاني من اراج  
 انهم شرح القريب **قوله** ومن ذلك امراة تزوجت المهر  
 من صور الم فانه كما مر في شرح الملقات **قوله** في  
 قال في المصباح القوي هو النقرة في ظهر النواة **قوله** عظيمة  
 قال في المصباح الملقح لم يلم الة القطع والقطع جملتها  
 محل قطع الشئ **قوله** فالجمل ثلاثه ام وام وثلاثة  
 اعلام فاصلها ستة وتضع من ثمانية عشر **قوله** وعما العي  
 احد اهل اب والافريام وخالفه له كما حتر فيه ما لو كانت  
 شقيقين اولاد لانه بحر ما لم يبينها **قوله** فالجمل  
 اربع زوعات وام واختان لام ثلاث اخوات لام فاصلها  
 اثنا عشر وتقول الى سبعة عشر للزوجات الزوج ثلاث  
 ثياب من عدد من ولا امرس همان ولا لاشين لام اربعة تقسم  
 عليها والاختوات للاب ثمانية لا تقسم عليهن وثياب  
 عدد من دينيه ربع عدد الزوجات الثلث فان غرت لام  
 في اربعة يحصل جزء سهمها الثلث فان غرت في اقلها





نَهْأَلَهُ أَلْمَفْطُولَةُ