

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**



وَمِنْ أَصْحَى صِحَّةِ الْجَهَارِ عَسْرٌ لِرَاءِ فَوْمٍ

الْيُكَانْ بِعَكْسِ جَمِيعِ وَسَائِرِ  
سَرِيْ فَأَنَّ الْفَنَاكَ سَائِرِ  
اَنْ يَكْمَ طَولَ عَمَرِيْ وَاسْتَرِيْ  
زِيَارَتِكَمْ وَلِلْحَطَعنَ ذَكَرِ قَامِ  
وَقَدْ طَرَ مَا عَوْلَتْ شَمَةَ كَلَّا مَا  
سَدَدَتْ رَصَانِيْ خَوْلَمْ ثَارَشَائِرِ  
وَمَاضِتْ اَنْ عَاقَنَعَكَ سُوكِيْ  
ذَنْوبَ عَظَامَ سَاعِدَتْهَا مَقَادِرِ  
تَرِيْ هَلَتَرِيْ عَيْنَيْ تَرِكَ فَائِشِ  
بِرْوَيْ تَلَكَ لَارَضِيْ مَحَا اَحَادِرِ  
قَانَ اَشْتَبَاقَ حَوْكَمْ زَادَ عَزَمَهِ  
وَغَلَبَ ظَفَنِيْ اَنْقَيْ لَيْعَمْ زَايِسِ  
وَقَدْ اَذْتَنَخَ بِالْتَدَافَ اَمَائِيرِ  
وَقَرِبَشَرَنَخَ بِالْوَصَارِيْ شَابِرِ  
وَأَيْقَنَتْ اَنْ تَجَبَّدَاتَ وَانْقَ  
دِعَافَ دَاعِيْكَمْ فَلَمْ لَا بَادِرِ  
وَشَرَتْ زِيْ الْفَزَمْ تَمْ اِبْنَكَمْ  
بِارِنَكَمْ اَذْهَبَتْ لِيْ المَيَاسِرِ  
وَلَوْلَا تَامَ لَازَتْ مَا انْيَنَكَتِ  
سَرَائِيْ وَاصْسِ جَدَهَا وَصَوْحَجَيْ  
وَادَتْ مَنَكَ لَازَنْ هَاجَتْ بِلَلِيْ  
وَثَارَتْ حَشَاشَاتَ لَكَمْ وَالْمَشَاهِشِ  
وَاصْبَحَتْ اَذْسَافِرَتْ كَحَرَعَالَهَ  
لِيْ بَاسَرَةَ الدَيَادِ وَدَوْفَ الْفَاهِرِ  
بِلَكَ بِلَمْلُوكَ الْأَرْضَ طَرَأْ مَلَكِهِ  
لَدَوْتَ الَّذِي مَنَكَمْ بِهِ اَنَّا ظَافِرِ  
لَقَدْ قَبَلَتْنَيِّ فِي مَنَاعَاهِيَةِ الْمَنَى  
وَأَيْقَنَتْ اَنْ الْحَرَلَلَسَ جَابِرِ  
وَفَعَرَفَاتْ قَدْ عَرَفَتْ عَوَارَفَا  
لَدَوْنَهَا السَبِيْعَ العَدَاقَ الْفَزَيَارِ  
وَفِي الْكَرَاصِحِيْ كَرِيلَلَفَضِيلَةَ  
بِاَفْضَالِهِ وَهُوَ الْمَلِوكُ الْمَفَاصِرِ  
وَقَالَوَأَرَى بِيْنَيِّ الْكَرِيْ وَبِيْجِيِّ الْكَرِيْ  
وَلَكَنَّيِ وَطَحِيِّهِ لَمْ اَجَدِ  
بِهِ كَلَذَا بِلَرَحِفَ بِالْمَطَفَ قَادِرِ  
وَاسْتَرَتْ مَا انْ عَلَوَتْ عَلَيِّ الْبَرِ عَلَا وَعَذَى اَنْ الْاَللَهَ سَائِرِ

صَراطِ

فَلَابِرَعَ اَنْ بَانَ لَعَنَنَا وَهُونَافِرِ  
صَراطِكَيِّ اَفْضَهِيِّ لِيْ جَنَهَ لَهَدِكِ  
اَزَاماً اَحْتَقَيِّ بَجَدَ بَدَالِيِّ عَنَّا يَرِ  
وَاصْبَحَتْ فِيْرَنَ المَنَازِ لِسَارِيَا  
بِرْهَاطَافِ جَبَرِيِّ الْفَيَرِ السَّافِرِ  
فَنَعَمْ بِلَادِ الطَّايفِ الْاَلَطَّافِ لَهَدِيِّ  
وَبَادِرَتْ اَسْعَ خَورَ وَضَتِّهِ لَهَيِّ  
وَادِرَنَيِّ فِي بِهَا يَهِيَّةَ تَخَرَّلَهَا الْاَذَوَاءِ  
وَفَاضَتْ دَمَوِيِّ فَرَحَةَ وَمَهَابِهِ  
وَفَاقِلَنِيِّ بِالْفَعَةِ وَالْنَصْرِ وَاجْلَتْ لِيِّ الْجَبَعِ  
وَفَيْضَرِيِّ لِسَلَيَنِيِّ اَرَدَهِ الَّذِيِّ  
فَانَزَلَنِيِّ فِيْمَرَزِلِ اَيِّ مَهَزِلِ  
وَبَجَلَنِيِّ مِنْ بَيْنِهِ الْمَيَاسِرِ  
وَقَامَ بِاَحْوَالِ جَمِيْعِيَانِيَاهِةَ  
وَادَخَلَنِيِّ تَحْتَ الْفَطَاهِ وَاجْزَلَ  
فَقَلَتْ لِمَ وَالْقَلْبَ فَنَسَرَ وَلِيِّ  
الْاِيَامِ عَمَ الصَطْفِ وَجِيْسِهِ  
وَبَاصِبَهِ مَا انْ لَرَلَهَ نَاهِرِ  
وَبِاَجَبِرِيِّ بَحَرِ الْعِلُومِ لَذَحِيِّهِ  
وَبَانَرِحَانِهِ لَذَكَرِعِنَرِ صَهَارِهِ  
وَبِاَعَابِدِهِ الْمَزَقِيِّ وَاقِعِ اَسْمَهِ  
وَبِاَرَابِيِّ الْبَافِ الْمَزَرِ الَّذِيِّ  
وَبِاَصْنَوِيِّ كَرَامِ الْعَفَاهِ وَبِاَيَاِيِّ  
اَسَيِّتِ اَنْ عَنْدَ بِلَكِ صَاغِرِ

تبريز فباكته كدواير  
 ومثلا ابن عباس يزكي ثوبته  
 وماله في كل ضراء ناصر  
 وبنا ناصر عباس بن ابيه  
 كروهم افي وحفله زاير  
 فنانا رازوان وصفرا  
 ايت وافخاري مشته وف  
 لقصاص اجعنت طوارق كثيغ  
 وحيث هموم الدهر والدهر جابر  
 وفريجت اشكرا كلاما عنز  
 اصولي اعراضي المدوك كثيغ  
 وبحرك لم يلمره قطمها شر  
 امولاي ان فلت في الدرك خلني  
 خليا وماقلني بدني عاصر  
 وان انا في الدنيا تفتر خاتر  
 خواري وما ان لي سواها مخمر  
 تضيق اطلاقي بلشرة همرا  
 وتوسعني دهر اواني فاكير  
 وتشغل بالارزاق فكري نان  
 وآوانه تزدان عندي المحاذر  
 وان انا في الشيطان ونفسه دموك  
 تفتر صاف الكون في والمحتر  
 وان انا في الاخر تذكرت ساعة  
 وفكرت نفسي يوم تبلى السرير  
 وابصرت ما القوى القوي حراجي  
 وعاينت ظهرها اشقرة الجراير  
 تكبت دهرا يجدح البكا امن عزوك  
 وصلت لم العصارة والمعابر  
 فلن يابن عباس بحق محمد عليه صلاة الله ما لاح طافير  
 طيبها لامراضي التي عن برؤها  
 فان لها طب يداينك عاصر  
 وسل له من رحمن جل جلاله صلاح اموي كله فهو قادر

فليس تحاله العمار المواتر  
 لفاصده بليل القضاة يبا در  
 بودى البرايا اذعنتم للحاضر  
 تحرها الشم الكرام الا خاير  
 ويأخذ اعلاك العباية الاله تاثر فهم كابر سلم سابر  
 ومن مدید الفضار من فرض  
 بسيط على كل البرية وافتر  
 ويا جامعا اشتات مارضية  
 فمح ذا بعد السرم في افق السما  
 ومن ذا يحمد العبر والعاصما ومن ذا يحمد العبر وال عبر زاضر  
 نظام رواه صاحب العنة الحق هي العمرة العظيمى هو شاعر  
 وصحج من لادرال عجزي قائم لادرال من اعيته تلك الماشر  
 وحسك من افضالم وجلاله وآكرام من وافق له وعمود اضر  
 حكى ناسا للغير سر اصحابها تلفقة زيد وعمرو وعاصر  
 اذ اثارقات الهم صاحت الغنى واعلمكم الليل والليل عاصر  
 ويا كرف في حاجة لم يجد لها سوامي ولا من نكهة الدهر ناصر  
 فرجت جمالي همه من معاهده وزايله هم طروف مساهير  
 وحان لم فضاع على بطنهم الحير انت للذى ظن سائر  
 فللهم من سعر تحفنا بالذى يوصله داعي ويرجعه ذا عسر  
 فمثل ابن عباس بربك تفاصعا و مثل ابن عباس سواه يغاضر  
 و مثل

للعلامة العارف الشیخ عمر البغدادی فی مجمع لسلطان محمد البدوث  
 ام المبارق الماءی من العلم الداف  
 من لایع الاشواق قد هفت بیاقان  
 من لمدوى قطب الورى کت تعرفا  
 خضم کندی ملبا بکل زمان  
 هو الکاشف الاحزان عن الهاقان  
 هو البدر لکن تم من غير نقصان  
 وکنم فک من قید بعد اعاجز اعما  
 ابی الفرج الفوتوت صاصب کلطا  
 کرو با عظام المفتری کل انسان  
 له قدم التقدیم فی الحال و لستان  
 له الجزیة العلیا کل احسان  
 وذاک باصر الله فاجزم باذعن  
 له الحیر قدرت ولقدرت  
 ومن الناصیح کبر و کمال  
 وکن من بهدی الهدیة اهنا  
 وکن لیکا شیخ طریقة مسجدا و خذ بدی

ولجه ما ناجینکم سواله من کدین و کدینا و ما هواض  
 و فی نفس حاجات سواه فی اینکه علیها من مکعب الفقیر الصهیر  
 و ناسیله تجیلها دون رشیه فی اینکه کاهو عنکم فی الوری متواتر  
 و سل ایضاون به تنجی بآها فی اینکه تکایر ذینی کلها والصفایر  
 و ضغایمیلا ینتج الفرزاضی اذ العترت يوم الحسنا المقارب  
 شیعی الیک الله جل جلاله و من اناجا رعنده و مجا و ر  
 محمد المحمد فی كل اصابة فی اینکه نهاد لفی العالمین مناظر  
 علیه صلاة الله سلامه و رضوانه ما طارف الافق طارس  
 تعم المسطق و صحابه الاکل هم بخوم المهدیین الزواهر  
 و تختص هذا الحیر ما اثنا شیخ الیه و ماما است عضون نی اضر  
 و ماسارف الافق بخدم و معاشر الیک ابن عباس جميع و سایر

م

