

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والباقي للبيتين وكل الله على يدينا حمد وآلم وتحميه
وسلم أبا بعد ما اتعلق في آلام المدرسين كفت فدحة دعى
في سنته السادس وستعين وشبعها به فيتعليق على شعر أبي التت العمرى
ثم فيتعليق على صحيح العمارى ثم في سلتم لا هدا الموان المفرد وأسماؤهم
احتل محله اذا ذكرت تراجمهم ولكل اخترقا الا ان جد المسما تحصل
وغالبهم في حام سج شوخنا الحافظ صالح الدين خليل العلائى في كتابه المرسى وقد
اخبرني بذكرا زاده سمعنا لحافظ سراج الدين ابن الملقن المأهلى برقابته على
اجمع بذ المقلعين ونعمهم رائدة في حصبة الاماكم الى محمود المعدن اخرين
بابها لم شخنا ابن الملقن بعض طفعته الماء في تعاملت اذا هما في ذلك عاصيم
وقد رأيت في كتاب المربى الشاذ النبوى ان الحافظ الاهبى نظم عالمهم في حصبة
اسئر وله ازهق الفضىء ثم اعا اد الله المتر على ملة امة اوت الاول
دليل الاسادة ومحكم بمعطى ايم شحنه التي يعم مند ويربع لا يصح
سخنه بغيره اذ وفعلن او يسيط اذ اداء الرواية وسمى شوح فخط وقوف
ملان شلا واحلفت في اهل هذه المفترض قتل بري دحدبهم طلاقا تواليها
السماع ام لا وان اللذين يفتحون حرج والمجيء المقصى فان شوح بالاصال
هو سمعت اوسا اوسا فهو معنى لوجهه وان ابي بليط تحمل بمحكم حكم
المرسل والمسن المائى به المرسق وهو اصدق المخرج المعروض
لا يوضعه من ايم او كنه او لغة او شبه الى قلبه او ملده او ضعف ومحكم للامر
صداص اذ كان امن اهل اشتراك احاديث انتصاراته الصلاة وام اخت يعني من القسم الاول

اشئ وقد ذكرها ان الصياغ في العنك باب من فعالي الكون من روى عند غيره
ثانية عن الناس وانا ارك اذ ان فخر المدرسة المعلموا حجر بجان لا تستحب
وان كان هو عقده فيه المعرفة وقد نقلت في ذلك لحوان ان يعيش غافر من حرجه
متلا لعرفه فهو وان كان اصرسنه فصورها اغتر بخوب لاحظ فوجي
حتى لو فرض من روى عند اهنتي **والقسم** الماء **المرسل** وهو عالم من التسود فلم
يذكر ابن اصلح وقد ذكر عنهم وهو اوان روى حدث عن سعيد وذلل المقة
بروبيه عرض صعب عرفته من ادعى المدرسين المدعى سعيد من المفترض الاول قسط الضيف
الذى في الاستند وبجعل الحديث عن سعيد المدعى على الماء المفطح بحمل فلسوفى
الاستناد كلامات وعدها اشوا الاقسام والى سعي لكافحة الواقع في المكت
له على ابناء اصلاح وهذا ثما وجع من بعد فضل اشي وفؤاد العلائى في دار المدرس
وكانت في صعوبة الشهارة من هذا المفع وذروة وفديع من ادعى المدارس لكن
سرارا لا يخفى على المؤرخ حكا عنهما الحطبى حتى ومن قلعة عنه فضل ذلك تقبى
ابن اوليد والوليد بن شبل والمسن ذكران وغزال الحطبى بغير ادبي وكان
الاعنة المؤرخ وبنية سعلون متأهلا اسوى وقد تقدم بعضها ويشير ذلك
المذيع عزيز المكتشى اتن العطان في تقيييف انديزه من الصنعا ويستحب ذلك
وهذا آن صح عن منسى لعد المدرسة قال النبى يخ الميزان فلتعم الله ضيقه بما
عنها انه ينفعه ومحى اوليد بن شبل ملأ عرجاعه بدار فعله وهذا الملة منهن
ولكنهم فلوا ذلك بجهتها وما حوروا على ذلك الشخص الذي سقط على ذكر المدرس
ان ينبع الكذب وهذا امثال ما نسبت بعدهم اوس **مسن** اعلم الماء بمحى
البيت اصل المدرسين في واحدة ما انان اصلوا ولهما ينال لقب اصل المدرسين
يسعن ما احرمه الشافعى صير فناه ذات من اهنتي ومن حكمه عن انا صوره
اسمه في المدخل والله اعلم واعلم انه لا يدخل في المذعين المسم المدرس ارسلوا

الستويه وقد نقلت صورته

**ذكر ابن سليمان الكوفي قال في الحديث صالح الجلبي كان يدخل المساجد
لما يدخل سليمان رأى يحيى قسيط متسوبيه لا يجيئه أحد فلما تعلق بي وقال شيخنا**

بعم العرائفي أصياف

**رسول بن زيد قال دعاني سنه في مسجى الحسين لغفني أنه لم يسمع ثوره هنا
دعي الحديث من رجاء عالي بر جنوة آتني وانقطع في رحاب قدمة بلاد الغار**

**جاءني الحسين لحقوني على أبو عنان قال التوقيع كلها أرض حمير بعمت أو سفادة
يدركك به واما كان شعبي ذلك الفتوفة**

**بعم يحيى بن قيس قال إن عبد اللهادي الإمام مجلس الدين قبل النبي في طفاته كفاحاً
لم يخرج له لأن زرمه مالبس غزير وما المحاجة**

**جعفر بن إبراهيم قال أرجح أن كان كان ملمساً وروى أبو يحيى عباس عن الحسين
قوله ألا يحيى بن إبراهيم ألا مات لوان حلاحدج عن عشك ما بالشنان زدي عنك**

حمساً ألا يحيى بن إبراهيم ألا مات لوان حلاحدج عن عشك ما بالشنان زدي عنك

الحسن بن الحسن البصري قال المشهور بين بالندليس

**الحسن بن الحسن ذكر محمد بن صالح الروذري في حدثه عن حبيب بن ثابت عن عاصم
ابن الأضر عن علي حدثه يعني عذر شرط الحديثة لم يحضره نظر سمعه**

**الحسن بن الحسن عذر عذر شرط الحديثة لم يحضره نظر سمعه
لأنه لما تكلم في الحديثة لم يحضره فلما رأى ثبات فدل عليه باتفاقه ورجاله
ابن الأضر بات انتبه وتنبه حبيب بن حبيب بن ثابت**

الحسن بن سعيد بن الحسن أبو علي الوزير للبغبغ متاخر يعني سنة ٤٣٢ له

وقد ذكر منهم العلائي في كتاب المراحل وردت أنا حملة ذكر تم على
عواشرة كتباته لكن الفرق بين المذهبين وبين الارسال الحفصي ان الارسال
رجال الحفصي لم يتسع منه غالباً الحافظ أبو يحيى العذري كان السخنراً

روى عن لهندي كملقط موضع فان ذلك ليس تسليس على الصعيد المشهور والمعنى
والندليس اذ اروي يعني اوان اوائل وكان قد عاشره في عهده اولئك

والمسمى منه اوسع منه فلم يتسع بذلك الحديث الفحيح امسكه عنه وقد
حكي ان عيادة المراقبة المتقدمة عزوم الذي ذكرته في الارسال اذ ليس مجعلوا

العليلين فبعد ذلك ادعى الرجال على اجماع علم استعماله مكتفلاً بتصريحه
بالبساطة والا كان كذلك كذباً بالتحريف الاول وهو اقرب الى المذهب والارسال

الحج في الله عاصي والله اسلام اذ ينبع بذلك ادباره وكذاه والتفسير به ان الحديث
محبته منه وكلامه وقد ربتهم على حزرة وفي الحجرة لاسم الاب ورثت

عليه منزلة رواية في الكتب السيدة او تعتها ببرهونهم العروفة عند الحديث
وقسمته بالتبين لأقسام المذهبين

**ابن محمد بن يحيى الابلي شيخ الاتمام الشاعي وصفه الامام احمد
ابن حبيب بالندليس**

ابن حبيب بن زيد الحفعي ذكره الماكه وعمره انه مذهب ومجيء حليف زيد

**عريق من شاخص اذ مذهب من حضر شيعه وكذا شيعون منه
اسع عمل لصالح الدليل بالتدليس الشاعي وغفران**

**اسع بن المهاجر الغنوبي قال ارجح اذ عازمه روى عن انس ولم يدركه
بنفسه من حيث اذ عازمه روى بالندليس كثرة اذ عازمه صفتها وبعده بالندليس**

هذا شعر ليس في الدرن الا الا من عدنه فان كان بذلك ملمساً لا يلي الماء العذق
 ثقى متفق ولا يكاد يوجد لأن عدنه خبر حاس في الاوقاف من سمه
 عنده مثل تعنته سمش ذكره في سياق احاديث العصابة وانهم لا يرون
 — المزعج كاجي وقد سمعت عبد الله ابي كل البراز ابو الفتح الرازى
 سعوان عن عدنه ارجح عمر واحمد بدر الدين بشير وهو مولى سعوان
 يكاد من سهل اسني لفظ العالى بتقانة فان صحت الحالة فقد ذكره عدنه
 ذاته لذاته في العادات التي رثتها سخا الكاظم لدعا المذهب اليسى وأبى
 انا محى ٤٢ سعوان ز ابنى من هو ربه
 حيدر ٤٣ سليمان بن اود ابوعاد اطيا السبع محمد بن المهايل سليمان بن ديرج
 ساشعبه فذر جيشين قال زيد حدثه ابا ابي اود كتبه عن يحيى حدث
 به عن عبيدة اللذى هي دلمسها وكان ماذا انتهى واعلم ان الامام
 الشافعى اى الشحمل اذا سرت وارحلت كان بذلك كما قدم
 تقلعنه ٤٤ سليمان بن سهران الاعمى مسحور به وفي المثلث قبل انه كان يدرس
 عن الحسن وغیره تمام المسمى ٤٥ و في حملة الاعمى شرعاً للثان
 سليمان و زيد اسرع ضعيف ولا يدرك بعمق قلساً ولا حلام وفتي
 قال عن نظره انه احتمال التدليس لا يفي شيخ اثر عنهم كلام
 كواي وليل وادي صالح الشنان فان روايته عن مد الصنف يجعله
 على الاصناف انتهى ٤٦
 سعيد ٤٧ بن سعيد الحداشى قال غير واحد كان يكتب اللذى يرى والحداشى
 سببه الى حد شديدة المؤنة جانب عانه

قال ابن عساكر كان يدرس عن سيو خرم المسمى سهم ٤٨
 حسنه عطاء بن سبار من اهل المدنه وروى عن زيد بن اسلم وديعه
 عند حميد حفظ حجي وندىش قال المازج جان في بستانه ٤٩
 الاشتراك واقذ المزوري ذكره ابو علي الخطيب من يزيد لمس ٥٠
 حمزة ٤١ حمزة غياث الكوفي ذكره احمد بن حنبل في رواية الاششم عنه ٥١
 الحسين ٤٢ حمزة عن عدنه وصفه بالمجلس عمه واحد حمزة الطوبى الكلان
 حمزة ٤٣ بن ابي طلحه من حميد بن الكنعنة سليمان الجعدي المعنزي ذكره الذي
 في ترجمته في ميزان عز وجل حميد بن عثمان في الشبيه انه ندى لمس ٥٤
 خاربة ٤٤ من سبع الدراسات في الحج والعديل لكان لتجاهم كما رأته
 منه انه كان يدرس عن غياث ٥٥
 زكرياء ٤٥ ابي زيد لا يوكل اهل الاذى برواية الحسين وعذان جرجس ٥٦
 سالم ٤٦ ابي الحجاج قال الدهبي يذكره من رواتات الاعمى لكنه مسلم سالم
 سعيد ٤٧ بعد العبرة عن زيد بن ابي سودة غير معونه مولاها البهيج قال الله
 عليه سلام اما الذي ٤٨ سالم في ترجمة زيد اهذا نهاد اهذا ادري
 اهل سنج سعيد من يزيد اهذا اهذا ٤٩ اهذا اهذا ٥٠
 سعيد ٤٩ بن سعيد مسحور بالدلisis ذكره ابي غفران احدى
 سعيد بن المذايى قال ابو زيد صدقه في لبس لقى المذهب في ميرن
 سعيد ٥٠ ابي طلحه مسحور به ٥١
 سعوان ٥١ عن عده تهويه لاته لم يدرس الاعرق كفنته وحلى ابر
 عبد الرحمن ابا الحبيب انتقاله الى سعوان لبس ابر عده لاته اذا اوقف
 احال على ابر جرجس وعمر وظاهرهما وهذا ما رجح ابن جان وقال

وَالظَّاهِرَةُ فِي الْمُهَدَّدِ لِلزَّرِّي عَنْ أَنْتَ مَعِنِي اتَّهَمَ كَارِبَ وَسِي
أَنْ عَقَدَ عَنِ الْأَيْرَهِ مِنْ أَصْحَاحِ هَذِهِ الْكِتَابَ أَنْفَقَ لِكُنْيَاتِ فِي الْإِسْتِنْعَا
مَاقِدَ لِيَشَدَّدُ لِعُولَ الْأَسْنَامِ عَلَى ذَلِكَ الْكَلَانَرَ ذَلِكَ الْأَعْمَرَ فِي الْأَسْتِنْعَا
فِي تَرْجِيمِ رَوِيدَ بْنِ سَعْدٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَا مَنَعَهُ
مِنْ يَقِنَ مُوسَى بْنِ مُوسَى بِالْمَعْنَى وَخَاصَّةً بِالْمَقَارِبِ وَلَمْ يَقِنْ مُوسَى بِعَصَبَةِ ۝
۝ اَرْسَلَهُ بِحَجَّةَ اَذَّا خَالَفَتْ اَنْتِي ۝
۝ مَوْنَى بْنَ اَبِي شَيْبَةَ تَكَلَّمُ فِيهِ مِنْ اَرْجَادِ اَنْتِي لِخَافَاطِ وَصَفْفَةِ الْمَلِئَشِ
عَنْهُ لِيَرَى تَحْتَ بَعْضِ رَضْلَةِ الْحَنْبَلِيَّةِ حَافَّةَ حَشَدِهِ فِي اَمْلَاجِ
مُتَلَّمَّذِ الْمَتَّعَةِ فَانْهَى مَلِئَلَ حَمْوَنَ لِلشَّبَّ سَدَسَ وَقَدْ رُوِيَ عَنْ
الْغَنَى بِالْمَعْنَى مَلَانِيلَ وَانْتَهَى مَلِئَلَ اَسْمَاءِ اَمَانَارِ وَاهَعْنَهُ
اسْتِنْعَاهُ اَذَاعَدَ اَنْرَهَ اَنْرَهَ اَنْرَهَ شَبَّاً لِلْبَلَعَ عَسْرَقَ اَشَيَّ وَمَا
اَدَرَكَ مِنْ اَنْتِي اَذَهَدَهُ اَنْ ۝
۝ مَوْنَى بْنِ اَبِي شَيْبَةَ اَمَّا اَقْتَسَرَ بَطْرِنَ مِنْ مَضْرِقِ
۝ فَهُدَى اَحَدُهُ خَلِيلُ بْنِ مَلِئَشَ ۝
۝ هَسَامُ بْنُ زَيْنَةَ اَسَامِي مَهْوَرُ اَسَامِي اَسَامِي بَالْكَلَانَرِ الْأَرْمَدِيِّيِّ
سَعْتُ عَنِي سَعْدَدَ سَعْلَوْ كَانَ هَسَامُ بْنُ زَيْنَةَ اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي
عَنْ عَلَيْهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي بَالْكَلَانَرِ الْأَرْمَدِيِّيِّ
بَلْ اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي
لِلْعَنْ عَلَيْهِ اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي
لِمَ اَسْعَى اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي
لِحَكَمِ اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي
قَلَّ كَمْ اَرْسَلَتْ عَنْهُ بَعْدَهُ اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي اَسَامِي

سماع الواحد لذكر الحديث الذي اخجه بذلك مذهب عن وحشة من سخر وضمه
نظر إلى الطاهرين ذلك التعمق بالتقدير إنما ينبع من الإنسانية لا
اعرف لسعين المؤودي عز جده من الناس ولا عن سلطة ترهيب ولا عن منصه
وذلك ما يخرج ليس لاعرف لسعين غيره ولا للدراسات العلمانية والدراسات
من توقيعهن حماية فلم يخفوا الأهمية والذمة بالسماع وعلم أهروه
طلباتها كالمطلب التي قيلت لاحد الإنسانية المتقدمة كالحق والوفاة
وابي الحسن السبعي وأبي الشيرازي وأبي تميم طلحة بن ناجي وعبد الله
ابن عمير وراغب من المنقوص على إيقاع تحفته شعر من جدهم الإمام الصادق
فيه سماع المقلوبة تدليسه ولله شعره العصافرة والمحكمين كان ابن الحسن وبنه
وتحفاج بن طاوة وكابر لحفيفه والوليد بن سليم وستيد بن سعيد وأبراهيم
من يقدم فهو لا الدليل على عاروهه لم يطلع عن حكم المرسل كما شد
وتحاميسه من صنفه نامر الخزعلي المناسخ في ذكر حديثه ولا
وتجدهه أذلوسح بالمدحية لم يكن عجباً به كأبي جعفر الكلبي وأبي سعد
المقابلي وحومه فالتعليل ذلك وهذا كل في مدحه وإنما في المعلم حمله أصلاً
طريق فاما تدل عليه الإجازة وإنما قوله وأنا وآخوه ماء ماطلاق آخر
فلم يعي أية منها في هذا المأكاب كاصل في روايته إنما في المعلم الحكم
إنما يقع عن شعب ورداته بكتبه من كثيرة في الاستحسان عنه وضالع من له
الأخضر عن المذهب وشهـ ذلك بل هو ما يحكم لم يبال بقطعه أو ينفي
متصلة ومن هذا القبيل ما ذكر محمد بن طاوه المقدسي عن الحافظ أبي الحسن
الدارقطني أنه كان متوكلاً على الله تعالى في جميع قرآن على أبي العباس البغوي
حدّثكم علان وليُؤْكِدُ التَّنْدِلَاتُ الْأَخْرَى حِلَافَ مَا يَهُوَ سَعَيْهُ فَلَمْ يَعْلَمْ فِيهِ
قرآن على أبي العباس البغوي وإنما أسمعوا بحسبنا أبو العباس المعوي قدراً

بـ ١ بالفقيهي ولذا اباحه النهاية جنفيفه فلما حاصل ان لا يهار قاعده الخام
خـ ٢ از مدليس في اصله الله تعالى علم روبيلام فالغنية احمد بن جليل تاجي
ندلس عـ ٣ لكن الانجلي تعانى بعد روبيلم بلا شأناً احاديث معمول
في بعضها بالكتن وقوله سلوكون في روايته عن الحسن ٤
ابـ ٤ وسعد الع قال رأسه سعيد بن العبد زبان مكلافية قال ابن المبارك وات
لشريك بن عبد الله الفرعونى قوف بـ ٥ سعد الع قال يا الله اعرفك
على الاشتراك انا حذستك على الاشراف الجبار ويزعجني يادك اي مدلك
وروى عـ ٦ عبد الله بن معتقل عن ابن مسعود حدث القوم قوله متى لوح زرني
بعد الظهر وربما دخل لم يتم شهر فهو عـ ٧ عبد الله بن معاذ قال انت اخ من متوجه
وملايـ ٨ عبد الله بن زيد الحرسى ذكر ذلك في نيسان كان يدرس عن الحسن
واعلن لهم قائم وكان به حرف يجد شهناً وآدلاش ٩

٦١- سُنَّتْ بِهِمَانَ الدِّرَاسَ كَفَسَا الْمَلْعُونَ حَصُورَهُ عَرَمَاهُدَّا اَفْتَهَهُ
فِي مُنْعِنَ حَمَارَمَا لِزُوْجِهِ مِنْ رَدِّهَا عَالَ مُكْبِيَّا مِنْ حَدِيثِ عَائِشَةَ فِي الصَّحِيفَةِ
الْأَنْتَيْرِيَّةِ كَفَلَ اللَّهُ عَلِمَ وَلَمْ يُضْطَبْ بِأَنَّهُ لَدَهُ وَلَمْ يُعَذَّبْ مِنْ زَمَعَهُ وَأَمَّا رَاحِتَهُ
سُودَهَ اَمَّا الْمُوْسَلَانَ كَجَبَ مِنْهُ ⑥

فـالـلـهـ يـعـلـمـ الـسـاجـ الدـيـ رـوـىـ أـحـابـ الـكـالـلـةـ عـنـ اـنـسـ بـنـ عـمـانـ
أـبـوـكـبـرـ مـحـمـدـ الـمـلاـ وـمـحـمـدـ لـشـارـذـارـ وـمـحـمـدـ الشـئـيـ وـضـرـ عـلـيـ حـمـضـيـ
وـزـيـادـ بـنـ زـيـادـ بـنـ حـمـيدـ وـعـدـ الـمـدـرـسـ مـعـذـكـرـ كـبـيـرـ الـكـاظـمـيـ وـمـوـذـنـ عـلـيـ الـعـالـامـ
وـمـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ الشـئـيـ وـعـقـوبـ بـنـ هـمـدـ الدـوـرـيـ وـعـابـسـ عـلـيـ الطـعـمـ الـعـكـرـ
وـأـبـهـيمـ سـعـيـدـ الـلـوـجـيـ مـحـمـدـ يـوسـفـ قـرـامـ الـغـنـايـ (١)
فـمـصـوـلـ اـسـاعـدـ سـعـيـدـ مـصـمـمـ اـتـقـالـ (٢)

