

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**



بمعنى حصلت له فائدة فعلى نهرا الفائد اسما فاعل من فاعل مفعلي حصل **قول** فز حيث  
هو كذلك يسمى المركب المذكور فائدة فز حيث انه قدرت ومن حيث الترتيب وكونه  
حركة الفعل ومن حيث كونه على طرف الفعل سمي غاية للفعل بكونه على نهاية العمل  
وزيحي كونه مطلوب بذلك الفعل سمي عرض وزيحي كونه باعده للفعل على على  
الفعل سمي على فائدة **قول** وبح يكون سمي في الوضعين عند فرضه اي العرض يعني  
على تقديرات يكون المترتب المذكور حالا قبل اقادام الفعل على الفعل يكون سمي  
من الوضعين فعندهما فرض العرض اه لان العرض على في ذلك التفسير مطلوب حالا قبل اقادام  
والفائدة المترتبة الضرر حالا قبل اقادام على المقدر المذكور ولا يخفى ان اث في ستم  
من الاول **قول** ونفسه عندهما فرضه اي العرض في ثانية مترتبة على الفعل يعني  
الاولى ان يقول عند من فرضه في ثانية لا قبل اقادام على الفعل فان الترتيب المذكور  
ما يحوز في المعني الامثل في المفادة **قول** وجعل بهذه الشارة الى الرسالة التي سى  
الانظر وصف الرسالة باصطفاه المذكورة بناء على ما هو الظاهر في اطلاق الكلمات  
والرسائل والآفاق الاحتمالات كل قرار الكتاب والرسالة سبق على ما نقلنا ذلك  
في طلاقه قدس سره في كشيت شرح السجدة من خبر اث روح اقصبه على اصحابي من اهل الامر  
السبعين لكتابه بان جعل بهذه مرارة للاشارة الى المعاني ومرارة للاشارة الى الانظر  
واعلم بذلك لكونها اظهرت الاحتمالات السبعة وان كان ادريسا اظهر خلافها في شنفني  
ان نيتها عليه ان وصفها كما احث رايهما بهذه بالمرتبة المخودة في المفهوم وعلم تصيف  
الانظر بذلك الوضريح ارجح الانظر المرتبط لم يكن وجود ما ترتبت  
الا في المفهوم ولم يكفي وجود ما في المفهوم وقد ظوا الحفريات وجود ما يقترب  
بحقها في المفهوم لا بحال او لا بحال وجود ما بذلك في المفهوم عضيلا وكنز اهال  
الانظر اما وجود الانظر بحقها في التلقيط ايجي اما فرض غير منصوص على ما اجز  
**قول** بحسب ابي اركاب بخواصي بحسب ما يقتضي الى المفهوم الامثل في المفهوم المقصود  
وان صح اه يزيد على ما ذكرنا قوله في المفهوم اذ ما يتحقق ائم بوصفها في نهرا  
المفهوم **قول** على المقدرين اى تقديرات هنوه للایدي او الى المفهوم المذكور  
وتقدير كونه للامثلة الى الرسائل ويكوون الاشتغال بالكسر على المقدرات الاربع  
مجموع معنى الثلاثة اعني المفهوم والتقييم والمعنى تكميل الاشتغال بالفتحة دعائي بحل واجه  
خر الشفاعة على الانفاس ويعمل منه حال اشتغال ويشكل على المقدرات الثانية ومحال على ائمه

**قوله** على تقدير تقدم الديبا به على الرسالة نهاده بنى على ما هو واضح فر كونه  
الرسائل عبارة عن الالف ظ المخصوصة باعتبار دلالتها على المعنى المخصوصة  
وآلافا لاصحى لات في الكتب والرسائل سبعة على ما يستفاد من الكلام المحقق  
الشرف قد سره في حاشية شرح الخص بـ **قوله** كونه عبارة عن النفس  
الداله على تلك الالتفاظ يتوسط الالفاظ و مالها كون عبارة عن المعنى المخصوص  
باعتبار كونه متفق في كل الالفاظ والنقوش و رأيهم كون عبارة عن  
المطلب الثالث اي الالفاظ والنقوش المعنى والدلالة قيدها ترجمة حاشية  
منها باعث ككونه عبارة الالفاظ والنقوش و ملها الالفاظ والمعنى او قيم النقوش  
والمعنى ولا يخفى انه على الاصح لات الثالث ككون الالفاظ والمعنى المذكورة على  
تقدر تقدم الديبا به على الرسالة بل الامر يعكس عكسه ارجح تختلف في  
الحوالب على ذكرنا فاقنهم **قوله** اعتدلت ز الحكم اي الحكم بغيره فابرة على  
امثل زايم بهذه والاعتناء بز الحكم بغيره يكتفى بحال تغير الحكم عليه وكون نهادا الحكم  
حال المقص اعتدلت ز اظهر زمانه يكتفى **قوله** او رفرا رفرا جانب التقطيعي  
عطفة على اعتدلت كونه قرب ورعاية جانب المعنى يتبع عطفه على اقرب نعمة او  
على قوله لتربيها فاعل **قوله** او اشار بالروا وعطف على قوله فلتبيهم بهذه الفائدة  
اورد الفائدة بحسب المعنى المستبط في ذلك القول فكانه قال لش ربابا فراد الفائدة الى  
تحتبيم بهذه الفائدة او اشد ربابا فراد **قوله** وقد اقتدرت في الحاشية اعلام افید  
اشاره الى الاسم المدقق مولانا مسعود الشرقاوى وذكر اي ز الى المعنى ز من  
بين المخواص اى ان اسم السمر قذر وقيل اى اول شارح للرسالة سمحنا من يجيء  
تلها مذقة سيد المحققي نولا فواج على السمر قذر انتى **قوله** والفن ز  
لعلم ما استفدت منه على ما اقتدلت الفائدة نهاد المعنوي مشتق في الفيند بمعنى اخذ  
الحال او ازيد فليكون معنى الفائدة مستخدمة الى ز او ازيد وحصلله وقيل الف ببرة  
اسم فاعل ففي قادته اذا صحت فواد فعلى نهاد معنى الفائدة المخصوصة الفواد  
قال في الصحيح الفائدة ما استفدت من على ما اتيت منه فادت له فائدة بمعنى

١٩  
ستقد سعد و انت لازم  
الحسن فدا الاوران  
هز عز عالم العالان  
نحو نعمه اد نعمه  
هز عالم العالان  
ستقد سعد و انت لازم

الاعنة في المعصود او جملة كونه متعلقة بالمعصود اتعلق الباقي بات بق وارد  
احدى او جملة كونه معصودا على تغير كونه بيانا بالجوع المعنى المعصود و المعنى متعلق  
وقوله ويندر المعنى بما يعطى على قوله معنوم كلبي طائفه من الاصفهان او بالرغم  
عطف على طائفه والثاني به الاشب بما قيل من استعمال اللكي على جزئه و قوله  
لذلك اي على الاطلاق فقط مما يتحقق في نظر المقصان بيفد باسم خاص بما يتحقق  
من الجهة وقد ذكرنا معنى العتيود فيما ذكرنا سابقا ثم نقول فعل الاول عنى جعل به  
لعدن المعنى المذكور ثم الالتفاظ يكون الفظ كل من المعيتيم والمعرفة والجهاز وما  
فر فعما يملك الظاهره و على الثاني اعني جعل به ليندر و طاف من المعنى يكون  
معا كل من المعيتيم والجهاز و المعرفة جوين هر جزئيه ت تلك الظاهره فيكون  
الاستعمال على التغير بريح من قبل استعمال اللكي على جزئيه قوله ان ما يتحقق  
تلك القاعدة او كتب في الجديه ما يتضمنه اللكي العتبري او الامر بالذات  
اجراء اعتبره غير ترك الحال منها انتهي و لعل اسا راي الحال في حين فيه اعتبره  
وايجوه التي تتضمنها اولا وبالذات هي المعرفة و المعيتيم والجهاز فالناسى التي  
اقبلاه اعتبره اعني المعنى تربب به الحال منها بدل قوله شتم عدى معرفة و بق و فله  
قوله فيكون لاحقا به في المعرفة نقل عنه في الجديه معرفة ان القوسيه و اقيمه  
في استعمال الموصوع للشخص بالوضع الطليبي في الفرق بين اكراقو و تفاوته  
القوس انتهى برداز بعض جزئياته في الواقع بجي اق الموصوع بالوضع  
له الجديه صور بعض جزئيات المعيتيم تغير معرفة ان القوسيه و اقيمه في استعمال ذلك المعنى  
و تلك المعرفة تقع بآيجوه اكراقو م ذلك الموصوع بالقوس من معرفة و ته ف تكون  
تلك المعرفة جزئي الجديه ت تلك المعيتيم لا يتحقق ان المعرفة المذكورة  
حاصله و تبليغ المعرفة اياها الا ان الموصوع من حيث المعيتيم و فله قوله ولهم  
و بق الحصر على التقدير الثالث في بق ما يقال بما يتحقق او اولا وبالذات تلك القاعدة انت  
سي الرسالة اما الدال على جميع ما هو تغير صدق المعيتيم او لاتتواء الدال على جميع  
ما يتعلق بالمقاصد المتعلقة الاصفهان في الشروع فيما فهو المعرفة و ما الدال على جميع  
ما يتعلق بما يتعلق الاصفهان بق فهو الجديه و بق اية اوراق ما يتضمنه اولا و

يشار اليه على كل من المعتبرين يمكن ان يكون الاستعمال المذكور في قبيل الاستعمال  
الاظرف على المذهب و اما على تغير الاول فلان يمكن ان يجعل كل من المقدمة و تقسيم  
والجهاز عبدة خير الافق و يجعل المعنى المذكوره مشتملا على استعمال الاظرف على  
المعرفه و على طائفه قول المؤلفين مقدرة في تعریف العلم و عاینه و موصود و قوله  
كتاب في لذا و باب في لذا و مفصل في لذا اذ لا يتحقق اه جعل الاقوال الالتفاظ متعلقة بما  
والمعنى طارق باقى متنه و قوله في على المعنى و اما على التقدير الثالث في لذا مكتبة احمد  
كل من الامور الثالثة اعني المعرفة و المعيتيم و الجهاز عمارة و يجعل الرسالة البرى عباره  
عن الالتفاظ على ما هو الاظرف مشتملا على المعرفه على اه طارق على اه طارق على حكم قوله  
الالتفاظ قواب المعنى ولا يتحقق له قاب الشيء عذر الاظرف قوله قوله اذ ضرورة  
في محل فيه الامور الثالثة على ما هو اخواه اه الضمير في اه طارق ارجاع الى الرسالة المعنوية  
نزهه على التقدير الثالث و المعنى اه الاضرورة في محل الاده طارق على اه عباره  
عن ابو الرسالة قوله فاجتهد في بيانه الى محل كتب في الجديه المعنوية المطلوب الذي  
احتاج اليه الاقيل جعل نظره به المعنوم كلبي سه طارق فر الالتفاظ المتعلقة  
الارادة بكتبه بما في ذلك يتحقق لفادة عني هو مقصود بالذات فقط او متعلق  
به على الاطلاق فقط مما يتحقق في نظر المصاران بيفد باسم خاص بما يتحقق في الجديه  
او يندر المعنى فقد كتبه الفظها في ذلك لزانه مقصودة كانت او متعلقة بها  
لذلك انتهى قوله لا افاده يعني هو مقصود بالذات متعلق بذلك اه و قوله فقط اى  
الالتفاظ المقصود بالذات و ببروح تلك الالتفاظ اه المعنوي النزهه معيه  
في المعنود او متعلق بالمعنود يطلق الاعنة في بق و قوله و مفعليه على  
الاطلاق فقط على قوله مقصود بالذات والضمير في راجح اى المعنى المقصود  
بالذات و قوله على الاطلاق اى عم فرام تكون ذلك المعنون الاعنة او تعلم الاعنة  
بات بق و قوله فقط اى دور افاده المعنى المقصود بالذات و قوله معاين  
في نظر المصاران بيفد باسم خاص بما يتحقق فر طهه اى في قوله معاينه ساين  
سلعى المتعلق بالمعنود في الماد بالاسكم اى حى سيم المعرفة او الجهاز و كجهل اى  
يكوجه بيان المعنى المقصود مع المعنى المعنى المتعلق به في الماد بالاسكم حى انتجه  
او المعرفة او الجهاز و قوله بما يتحقق في بعض السعى بما يتحقق اراده بالاده  
المستعن على التقدير كروا منج بيانا للمعنى المتعلق بالمعنود جده الاعنة

وبالذات بذلك الفرقة اما جميع الحال على ما يصدق عليه انه يقصد قوله **قوله** اولا  
 وتوافق جميع الحال على ما يصدق عليه انه متعلق بالمعنى صدق على الاعانة فهو المقدمة  
 واما جميع الحال على ما يصدق عليه انه متعلق بما يتعلق اللاحقيات بقوله **فقط**  
 وان كان قال اعنى رجاح واحد **قوله** وعلم منه وهو ادلة اثبات وبيان يعتذر  
 لقطع الجميع في الوجه التي ذكرت في حصر الكتاب والرسائل **قوله** ولا يرد على  
 حصر الفرقة في الاعوان الشائكة بهذه الجملة ونطarerها اراد بهذه الجملة قول المص  
 نهه فاينه تشتمل على مقدمة وقتيه وقامه واراد بنطarerها الجمل في قوله المقدمة  
 وفي قوله في المقدمة التبانية وهي قوله المقتضى وفي قوله الحاكم تشتمل تنبئات اما  
 الا خير قلوبه جملة ظاهر واما التائبة الاول فلان معنى المقدمة بهذه المعناني او الا ظاهر  
 ونهه الحاكم او الا ظاهر المقدمة وكنز الحال في التبانية والتقييم ثم ان عدم انتصاف  
 الحصر على المقدمة الاول بالجملة او لم يثبت رأيه بقوله بهذه الجملة ظاهر فال المصر  
 حكم على المعناني المترتبة الموجودة في السقفل انه يقوله فاينه تشتمل على مقدمة و  
 تقييم وقامه ولا يتحقق ان المعلوم عليه في القضية لا يكون تشتملا على تلك الفقيدة  
 كشتملا بالكل على اجزءه واما عدم المتنقض على الجملة فطر ظاهر فان تلك  
 الجمل وان لم يكن داخلة في المقدمة والتقييم واما انه الا انه يمكن ان تكون افلته  
 داخلة في المعناني المترتبة الموجودة في السقفل انه ودعوى ان تلك المعناني ليست  
 الا معناني المقدمة والتقييم والحاكم او كسرها ولا يلزم من ذلك فنقض على الامر  
 على المقدمة والتقييم والحاكم عدم اشتمالها على المعناني غير ما ادّجه زان يمكن  
 الا فنقض ما ادّجه زان العددة وندور غيرها من الجمل المذكورة واما المتنقض  
 على المقدمة في قلائل اسما الكتاب والرسائل تطلق على جميع الافتراض  
 المكتوبة حتى الفاظ البايج والحمد والصلوة فيدر طرقينا الفاظ تلك الجملة او الافظر  
 على المتنقض انه لا يمكن ان يدخل في الملفظ اى امثلة مبنية الفاظ الجملة  
 الاول اعني قوله بهذه فاينه تشتمل **قوله** وان كان مما لا ي Bai ما يجيء الى الح  
 متعلق بقوله خلاف المقدمة الثاني وحالاته المتفق بالجمل المذكورة على  
 المقدمة الثاني وان كان ذلك المقدمة جعلت لي باختصار ولا يتلي اي بادلة

على ٤٥

اذ تكون مقصود المص حصر ما هو المقصود من الفاظ الرسامة في الاعوان الشائكة في قوله  
**قوله** فخارق قسمها من اقدر افي ذات حكم قدس سره بلونه دافلا في المقدمة باعتبار  
 فاتحة المقدمة بما يوحي به ايا بواسطه ان ما ذكر في التبانية هو موقف عليه كجنب الآية قوله  
 ان يذكر ذلك على وجدها بمنتهي في المقدمة بناء على ان ما سبأ في المقدمة ارتبط  
 به كما ان له اربط طبع ذكر في المقدمة لا يواسط انة برو هنا بالاعف على ما تزعم  
 هذا الكلام ويؤيد قوله قدس سره بيان ما ذكر في التبانية وتعليق بما ذكر في المقدمة  
 فاتحة المقدمة فاقسم **قوله** وقد افاد اح ما ذكره في بيان عدم الحكم لفظها  
 اقول ما يسب الى المعين في شرح المعين من قوله عن الغير واغرض عليه المعين يقويه  
 وفيه شيء ولعدم ادراجه وفي شيء ما اباب باب روح عني اسباب المعين قوله  
 ويكون اعن يقال ان حكم ما ذكره في الجواب بقوله افالغط فلانة توصح لاسترات  
 ترك ما هو الاولي في المقدمة ظاهره ان قياس استرات في حرك من الشرطية وسلطات  
 اللازم وحالاته توصح لاسترات ترك ما هو الاولي في المقدمة لكن ترك ما هو الاولي  
 من المقص بابل فضيحة تلك الشفاعة باطلة ولا يخفى ان بطلان اللازم حكم اان سيفيلف و  
 يقال وفروع ظاف الاولي من ادنى المعنى ملحوظ باب طلاق في كل اباب طلاق باغة  
 في ذر المقدمة ولذا حكم سبطلام **قوله** فلاد وبدلكم ليس بغيرها وصح بهذه الشفاعة فيه  
 اشاره الى ميرود على استرات مولانا مسعود وثبت قال بعد نقله حصر الفرقة  
 في الاعوان الشائكة عنده قدس سره قد نبغي قدس سره وهم الحجارة السنية التي لا يوحي بغيرها  
 وتبانية الصحوتان ما وجد فيه ولذلك يصح لفظا وعنى ولا يخفى اى روح نفحة  
 حكم فيها وفع عليه قوله ملاد وهم حاوبيه بخلاف قدس سره بستم تلك الشفاعة فنفي حكمها  
 تنازع بحسب المثلج يكتبه ووجه ما ذكره في توجيه الكلام قدس سره بيان مراده ان وقوع تلك  
 الشفاعة وتصديقها باخر المقص غير صحيح لغفي غرائب نظرها الى التفظ والمفهوم وتقدير المفهوم  
 والمفهوم لا يخفى اما لا يحوز صدوره عن المقص ولا يخفى ان ما ذكره الاشتراط ايضا عذري توجيه  
 بخلاف اباب يقال مراده بقوله اذا الصحيح ان ما وجد فيه ذلك ليس بصحيح لفظا وعنى  
 وعنى ان وقوع حكم المقص ليس ثابت بقرنة التفظ والمفهوم وكيف وفوقا عقلي  
 قوله ليس صحيح لفظا وعنى عي ما يحيى في اى شذ السفه ومراده باى شذ السفه

لابعد مجيء مبتداه واما قوله تعالى في امور فهو حقيقة ادلة في شخوص واحد  
از انة لا وفوري ففي سبب قوله **قوله** ووجه تفريح قوله انه حملاته دفع على كونه  
كلية لان الكلية تستلزم الامتناع لكونه عليه الصريحة الاجبارية وفيه بحسب اذ لم يعذر  
توفع امر في مساق بقى في عالي ما قبله دون عطف قال ظهرا يقال ويختبر ما عطف  
وتوزيع معطوف ومحظوظ عليه على اح نوع على ما بين يفرع الا واعلا الحقيقة دواما  
مسقدرة والثاني في عالي الكلية **قوله** ووجه تفريح قوله دواما لكونه لا يخوانه عينه  
مكتوب قوله ذكره مدعوناه كاسندر كاذب حصل ذلك العقوبة وحصل عدم الامتناع  
واهذا وجه بالنظر اليه انه ارجح قوله دون المحرف بل يتعلق بمجموع ما قبله ف قوله  
العقل بدوره كلامي قوله دواما المفروض ان المولى ينفي الفعل في ذلك المجموع اذ  
محض مدعوناه وقوله عاجيده وثبت فرض المخصوص والمشوّه لان الحفيف والابد  
للسارين في قوله فلا عقل اسباب تهمة والامر ادنى الحصوى والبيان له توقف لعقل  
عليه ويكفي ارجح يجعل في الحفيف والاثبات بان **قوله** كلام يعنى لا اصل ولا اصل  
للمخصوص والاثبات اى ما يضر وثبت مغير المفروض لاطلاق وجعله مجردة له **قوله**  
بي كلام يربى في الواقع لا ادلة في السعي لبيانه يمكن في التقليدان تعميم  
اذ محض ما يغير فرق بين اى وصف وذلك المغير يخص صورا فرقا ونوثيقه لم يدل بذلك  
المخصوص والمشوّه ببيان الواقع **قوله** وفي نهاد الدليل بعض ارجح حث المخصوص  
اى صفات ارجح المخصوص وان سب الماء نفسه فلذلك ارجح فرجه كون الماء  
مثبت له والواردة به فرجته كونه ثابت ثم لا يخفى جميع ارجح حث ما ينبع عن  
البحث الرابع في ثبوته **قوله** خاصيته اى تطبيق تكثرة في الكلام لرفع الالحال  
عنه على ما وقعت مني سبوق ما في قوله ما هو مستهون باقيه اى ليس سببا لوقوع  
**قوله** بان معنى الفعل كلام يتعارض بثوابه الغيره لا امر سبب ثابت له ما في بنيه عبارة  
عن الاعنة والضمير كسره وبنفسه راجح الى الفعل ومحضه عادي اى ما فعله انة  
ما فعله ارجح فمعنى الفعل فالظاهر ان يقوله يقىي بنوعه لا ارجح سبب ثابت له  
وبحل مخصوص بغيره راجحا الى اعني الفعل اى المقصود لما اغفر بغيره معني مشوّه  
الفعل طاهي سبب ثابت له بوجبه الالتفاف وبالتعارض الاعتقاد اى تبكي المعني وانه د



جُنْبِيَّةٍ فِي عَضُلِ الْأَوْقَاتِ لَا فِي جَمِيعِهَا وَبِبَعْدِ عَادَ حِلَّ بِالْوَضِيعِ الْأَفَادِيِّ الْمُخْبَرِ وَ  
الْمُكْلِمِ إِنَّهُ هُوَ حَبِيبُ الْوَضِيعِ الْأَفَادِيِّ وَإِنَّهُ أَدْرَى مَعْنَى كُونِهِ جَنْبِيَّةً كُونِهِ  
الْمُكْلِمَةَ بِنَزْلَةِ الْجَنْبِيَّةِ وَقُولَهُ صَرِيفٌ ذَلِكُ الْوَاحِدُ قُولُكُ ذَلِكُ فَاعِلٌ بِرْفَعٍ وَقُولُهُ الْوَسِيمُ  
مَعْنُوُرَهُ أَيْ صَرِيفٌ فِي التَّفْسِيرِ يَا مُنْزَلَةً إِلَاهِنَ فِي الْوَاحِدِ الْمُذْكُورِ وَمُكْلِمَ لِنَجْمَ كُولَهُ قُولَهُ  
بِرْفَعٍ عَلَى صِنْفِهِ أَجْمَعُونَ وَقُولَهُ ذَلِكُ الْوَسِيمُ فِي مَوْضِعِهِ فَاعِلٌ وَرَفِيعٌ كَجَاهِ الْمُنْقَدِرِ  
أَيْ صَرِيفٌ ذَلِكُ الْوَاحِدُ بِتَفْسِيرِ يَا مُنْزَلَةِ إِلَاهِنَ وَقُولَهُ وَثَانِيَنَاهَا أَهْلَنْزِفِ ذَلِكُ  
بِجَهْلِ الْجَنْبِيِّيَّةِ كَمْعَنِي كُولَهُ بِنَزْلَةِ دَقْرَهُ وَثَالِثَهَا مَا اعِيدَاهُ أَنْزِفِ ذَلِكُ مَا جَرَى يَا مُنْقَبِيلَهُ  
بِعَوْلَهُ فِي عَضُلِ الْأَوْقَاتِ وَبِجَهْلِ الْجَنْبِيَّيَّةِ طَعْنَهَا بِنَزْلَتِهَا وَقُولَهُ وَهَا سَدَا  
أَهْلَنْزِفِ ذَلِكُ بِجَهْلِ الْجَنْبِيَّيَّةِ فِي ذَلِكُ الْعَوْلَهُ مَعْنَى كُولَهُ بِنَزْلَتِهَا وَأَهْلَادِهَا  
فِي قُولَهُ فَلَا يَكُونُ نَاجِيَّا جَنْبِيَّهُ مَا هُوَ خَرَائِيَّا حَقِيقَهُ قُولَهُ أَيْ وَقْوَعُ عَصْبَنَاهَا كَذَّ  
بِعَضُلِ رَادِبِرْفِعِهِ بِعَضُلِ بَحَارَهُ كَعَصْلِ كَتَعَالِعِهِ بِعَضُلِ فِي مَعْنَى بِعَضِلِ فَوْرَ قُولَهُ أَمَانِجَوزَ كَالَّاسِ  
أَكْتَعَلَ مَعْنَى الشَّبَّيِّ بِيَزَا مُلْقَبَتِي الْوَضِيعُ الرَّكَبِيُّ لَذَرَوْنَوْنَقُوكُوْصُونُغُ مَالْوَضِيعُ الْأَفَادِيُّ  
الْمُكْلِمَى أَكْتَعَلَهُ مُلْقَبَتِي الْوَضِيعُ الرَّكَبِيُّ فِي الْجَنْبِيِّيَّ وَقُولَهُ فَنَجَّمَ عَاهِهِ الرَّتَبَهُ وَصَلَّ  
الْحَلَامُ أَنْ أَكْتَعَلَ الْعَضُلِ الْأَفَاظِيِّ فِي مَعْنَى بِعَضِلِ آخِرَ لَحِيَكُوكُ فِي سَهْمَتِهِ أَنْ فَعَنِي بِهَا وَصَدَّ  
وَهُوَ الْمُكْفِي أَكْتَعَلَهُ قُولَهُ فَهَذَا التَّفْسِيرُ بِنَزْلَةِ الْرَّلِيلِ عَلَى التَّبَنِيَّهِ الْمُسَبِّقِ صَدَّهُ أَنْ  
يَقَالُ ذَلِكُ وَفُوقُ مَعْنُوْرَهُ كَلْرَوَانُ كَتَنَالِيَّتِي عَلَانُ فِي عَضُلِ الْأَوْقَاتِ الْأَفَادِيِّ  
لَانَ أَكْتَعَلَ عَضُلِ الْأَفَاظِ الْجَنْبِيِّيِّ بِعَضِلِ الْأَيُوبِيِّ أَيْ دَلِهَا فِي لَمْعَنَهُ وَاهِدِ عَلِمِ

**الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيدنا خير الامم**

وَعِيَ الْمُصْجِبَةِ الْكَرَامَةِ تَأْلِيف

الی شیخ المکتبیۃ الی مولانا محمد

**الستي ولتصنيف في يوم  
الاثنين في فاختة سهر**

الدعاشر

الافتخار

وَسِتٌ

مِنْهُ

السورة

دُوَرُ الْأَمْمَاتِ لِلْكَلِمَةِ الْمُبَارَكَةِ

