بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة ام القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المخطوطة

حدة اللسان وجودته يقال رجل لسن بين اللسن ولسنه
السنه اذا اخذته بلسانك. قال طرفة واذا
تلسنني السنها انني لست بموهون فقره اى بمكسور الفقار
الهذر الكلام الكثير السقط يقال هذر يهذر هذرا
فهو هذر وهذربان ومهذار اذا كثر ذلك منه
المعرة العيب يقال رجل معرور اذا كان معروفا
بالشر اللكن عى المنطق يقال رجل الكن بين اللكن
ويقال لكنة وهو ايضا ثقل في اللسان والفضوح
يجوز ان يكون واحدا وهو مصدر على فعول ويجوز ان يكون
جمع فضح والاول اشبه واصل الفضح الكشف يقال
افضح الصبح اذا استنار في سواد الليل والفضيحة والفضا
والفضوحة انكشاف مساوى الانسان الحصر التي
في المنطق يقال حصر يحصر وحصر وحصر واصله من الضيق
نسكفي تطلب منك ان تكفينا والافتتان مطاوع فتنته
فافتتن واصل الفتنة الاختبار ويقال فتنته عن دينه
اذا صرفته عنه وافتنته لغة رديئة ورجل مفتون بكذا
اى مغرور به مائل اليه الاطراء الزيادة في المدح يقال
اطراه يطريه والفاعل مطر والممدوح مطرا الاعضاء
التفاعل من اعضى جفنه اذا اطبقه الانتصاب للشئ
التصدى له

حة

بمو

والإزراء مصدر ازرى به اذا قصّر به وتهاون به وهو
الذى ينبغى ان يُحمل عليه كلامه فان اراد عيب القادح
فهو خطأ لانه يقال زرى عليه زريًا اذا عابه وطعن فيه
ولا يقال ازرى عليه والقادح الطاعن فى الشئ
العايب له والخطط بالكسر جمع خطة وهى المكان الذى
يختص به الانسان ويحدده وزاده عن الشئ طرده
والزيغ الميل عن الحق والبصيرة صحة الفكر لان بها
تُدرك حقيقة الشئ كما يُدرك بحاسة البصر والعرفان
والمعرفة بمعنى وهما مصدران والدراية العلم وهى
مصدر درى يدرى درايةً مثل رواية ونعضدنا
اى نكون لنا عضدًا اى مُعينًا ومنه عضد الانسان لان به
تقدر اليد على البطش وعضدت البناء دعمته ونعصمنا
تمنعنا والعصمة المنع والعاصم اى لا مانع والعصام الخيط
الذى يُشد به فم القربة لانه يمنع ما فيها من الجريان
والغواية الضلال • قال امرؤ القيس • فقالت
يمين الله مالك حيلة • وما ان ارى عنك الغواية تنجلى •
ويقال غوى الرجل يغوى غيًا وغواية بمعنى ولا يقال
غوى بكسر الواو فى هذا المعنى والرواية مصدر رويت
الخبر اذا اسندته الى غيرك والسفاهة والسفه خفة

الحلم وهو الجهل وقول الفحل يقال سفه يسفه سفهًا
فهو سفيه وأصله من قولهم ثوب سفيه اى رقيق وتسفهت
الريح الشجر امالته والفكاهة المزاح وحسن الخلق
وتفاكهوا تمازحوا والفاعل فاكه ومنه قوله تعالى ان
اصحاب الجنة اليوم فى شغل فاكهون فى احد القولين وقرئ
فكهون وهو من فكه اذا لها وطرب حصايد الالسنة
جمع حصيد بمعنى محصود وهو ما يحصده من اعراض الناس
اى يقطع باللسان او ما يحصده الانسان بلسانه من المآثم
والغوائل جمع غائلة وهى الخصلة المهلكة يقال غاله
يغوله اذا اهلكه والزخرفة الزينة وزخرف كلامه
اذا حسنه تربص تمتنع وتكلف ومنه قوله تعالى
ولا ترهقنى من امرى عسرًا اى تحملنى والتبعة الخصلة
التى يُتبع بها الانسان اى يؤاخذ بها والمعتبة بكسر التاء
وفتحها ما يُعتب عليه به اى يُشكا منه والبادرة الكلمة
والفعلة التى يبادر اليها الانسان من غير روية فتقع
خطأ وحقق الشئ اجعله حقًا والمنية والامنية
ما يتمناه الانسان والبغية الطلبة من قولك بغيت
الامر ابغيه بغيًا اذا طلبته ولا تضحنا اى لا تبرزنا
من قولك ضحى للشمس اذا برز لها وفى الحديث اضح لمن

الرجلة

اعرمت له

والظل السِّتر والسابغ الطويل والمضغة قد يمضغ
في الفم من لحمة او لثة وكونها وهو ههنا مجاز اى لا تجعلنا
ممن يأخذه الناس بألسنتهم كما يقلبون الطعام في افواههم
بخعنا اى اعترفنا والاستكانة الذل والسين والتاء
فيها زائدتان واصل الكلمة من كان يكون اذا ذل ومنه
قوله تعالى فما استكانوا ولا يجوز ان يكون من السكون لان
ههنا مبدلة من اصل ولذلك ثبتت في جميع تصاريف
الكلمة نحو استكان فهو مستكين ومستكان اليه واما
المسكنة فمفعلة من السكون والمسكين الساكن عن الحركة
من الفقر والمسكنة الى الله تعالى الخضوع له والسكون لقضائه
وقدره والجم الكثير ومنه قوله تعالى ويحبون المال حبا جما
ومننك ارغمتك يقال مننت عليه مننا اى اسديت
ومننت عليه اى قرعته بالنعمة والضراعة الذل والتصاغر
وهو من الضرع وهو الصغير والبضاعة ما يتوصل به الى الربح
والتوسل استعمال الوسيلة وهي ما يتوصل به الى غيره ومنه
قوله تعالى وابتغوا اليه الوسيلة شاد واى احكموا
الهدى هو الطريق الذي يهتدى به او فيه ولفلان هدى اى
سمت يهتدى به والجدير بالشيء الحقيق بفعله والاولى
والاخلق والاحرى والاجدر والاحق بمعنى واحد والانديه

جمع ندي وهو مجلس القوم الذي يجتمعون فيه ويقال نادٍ
ايضا وتنادى القوم تجالسوا في النادي وركدت سكنت
والعصر الدهر ويقال عصر وعصر والجمع اعصار وخبت
طفئت ومنه قوله تعالى كلما خبت زدناهم سعيرا والعلة العالم
على المبالغة والهاء زيدت للمبالغة وعزا نسب ومستقبله
يعزو ويعزى ونشأتها انشاؤها وابتداؤها واشار
اى طلب مني ان اقول في ذلك واصل الكلمة من شرت
العسل اشوره اذا استخرجته ويقال اشرت العسل ايضا
واشرت الى فلان ادمت اليه بالامر وهو مأخوذ منه
لانه يستخرج منه ما عنده في ذلك والمصدر الاشارة وهي
خلاف التصريح والغنم والغنيمة واحد وهي حصول الشيء
بغير عوض ولا كبير تعب والتلو اتباع ومصدره تلو بكسر التاء
وتخفيف الواو فاما التلو بالضم والتشديد فهو الخذلان
والطالع بالظاء الذي يغير في مشيه والطالع ايضا المايل
قال النابغة اتوعد عبدا لم تخنك امانة وتترك عبدا
ظالما وهو ظالع والضليع القوي العظيم الاضلاع
والشأو المدى والبعد واستقلت طلبت الاقالة
واصل الاقالة من قال يقيل وهو نوم نصف النهار لان
الغرض منه الراحة من التعب فالاقالة من الفعل اراحة له من مشقته

وتغلب تغلب وتكلف الغلبة • والوميض لمعان البرق •
والخلب البرق الذى لا يتبعه مطر • والاضرى بهيج والهب • والخطوب
جمع خطب وهو الامر العظيم لانهم كانوا يجتمعون عليه ويخطبون
فيه • والالب جمع والالب بفتح الهمزة وكسرها الجماعة يتطارقون على الشئ

فى المقامة الثالثة

نظمنى جمعنى مع عبرى • والاخدان جمع خدن وخدين وهو
الصديق • والنادى تقدم ذكره • وكبا فى الاصل عثر وكبا الزند
اذا لم يقدح • والزند هو الاعلى والزندة السفلى وذلك
انهم يأخذون خشبة ويلقونها ويأخذون اخرى فيجعلون
رأسها فى المبطوحة ثم تفتل القائمة حتى تخرج النار • وذكت
النار تذكو اذا اشتعلت • واطراف الشئ نواحيه • والاناشيد
جمع النشودة وهى الشعر الذى ينشد مثل الاحدوثة • وتتوارد
اى يرد بعضنا على بعض وتواردنا على الماء تلاحقنا والطرف
جمع طرفة وهو الشئ الحسن الغريب واطرفتك اتحفتك بطرفة •
والاسانيد جمع اسناد والاصل الاسناد اضافة الحديث
الى غيرك • والسمل الثوب الخلق وجمعه اسمال • والقزل
اسوء العرج • والاخاير فيه وجهان احدهما هو جمع خير من كذا
لان اصله اخير مثل افضل والجمع افاضل واخاير الا ان الهمزة
رجعت فى الجمع والثانى انه جمع اخيار واخيار جمع خير وهو الكثير الخير •

والذخاير جمع ذخيرة بمعنى مذخورة وهو ما يعد من الاشياء
النفيسة • والبشاير جمع بشيرة بمعنى مبشورة وهو ما يبشر به
لخيره واحسانه • وعشيرة الرجل رهطه واشتقاقه من العشرة
ومنه العشرة وهى المخالطة وذلك انهم كانوا يقسمون الجزور
فى الميسر عشرة اقسام ويجتمعون عليه فصيرت كل مخالطة عشرة
ولذلك قالوا اجفنة اعشار اى يأكل عليها العشرة • عمو
قد حذف منه حرف قيل هو النون اى النعوا من النعمة او النعمة
وقيل هو واو واصله من وعم يعم اذا كان فى خير ونعمة •
والاصطباح شرب الصبوح من اللبن وغيره وهو ما يشرب
وقت الصباح • والندى مجلس القوم طرفى النهار • والندك
الجود • والجدة والجدى الغنى والجدى ايضا العطاء • والعقار
بالفتح الارض ذات النخل وقد استعمل فى البيت والدار
وان لم يكن فيها نخل • والقرى جمع قرية واشتقاقها من
قريت اى جمعت وهو جمع قليل لم يأت منه الا ستة ابنية
وهى فعلة على فعل • والمقارى جمع مقراة وهى هنا الجفنة
واصلها من قريت • والقرى الضيافة • والقطوب تكلح
الوجه • والكروب جمع كرب وهو الغم والشدة يقال كربه
الامر يكربه اذا اشتد عليه • والشرر جمع شررة ويقال
شرارة وشرار وهو ما تطاير من النار ومنه قوله تعالى بشرر

هى قرية وقرى • وتوبة وتوب • وجوبة وجوب
وذولة وذول • وسطوة وسطا • ٥

كالقصر •

والحسود الذى يتمنى زوال نعمة غيره اليه • والانتياب الاتيان
نوبة بعد نوبة والنوب جمع نوبة وهى المرة • والسوء يريد بها
ههنا الشدة التى لا يهتدى لها • وصفرت خلت • والراحة
باطن الكف • وقرعت خلت ايضا ومنه قرع الرأس •
والساحة الواسع من الدار الذى لا بناء به ولا سقف
والجمع ساحات وسوح • وغار ذهب فى الارض والمنبع
مخرج الماء بفتح الباء • ونباجفا وارتفع • والمربع والربع
المنزل • واقوى المجمع اى خلا من القوم ومنه اقواء الزاد
اى نفاده • وانقض صارت فيه القفنة بالكسر وهو تراب
او حصى يعلو الفراش يمنع من النوم • والمضجع بفتح الجيم
موضع الاضطجاع وهو القاء الجنب على الارض • واعول
من العويل وهو رفع الصوت بالبكاء وعيال الرجل من
يلزمه الكد عليهم واصله من العول وهو الزيادة يقال
عال عياله يعولهم اذا قام بامرهم فانا عيلة فهى الفقر
والعايل الفقير ومنه قوله تعالى ووجدك عائلا فاغنى
وياء العيال منقلبة عن واو وليست من العيلة التى هى
الفقر ولا يقال هولاء عيلتى بل عيالى • والمرابط جمع مربط
وهو موضع تربط فيه الدواب • والغابط الذى يتمنى
مثل نعمتك من غير ان تزول عنك • والودى هلك والناطق
الانسان اى هلك من كان ينصرنا • والصامت الحيوان وغيره
من المال وهو من الصمت اى السكوت ويقال الناطق هنا الابل
والبقر والغنم والصامت ما ليس بحيوان من المال • والشامت
من شمت به يشمت اذا فرح بمسائته • والنادلة يقال آل
فلان وايل عليه اذا ولى وولى عليه ومنه قيل للولاية ايالة
والموقع الذى يوقع بالناس مصايبهم والمدفع الملصق
بالدقعاء وهى التراب يقال دقع يدقع اذا لصق بالتراب
واد قعته انا • واحتفنا جعلناه حفآء وهو ما يلبس فى الرجل
ليقى الارض والوجا الكفا • والشجى فى الحلق غصص لعترض
فيه من ريق او عظم • واستبطنا جعلناه فى بطوننا •
الجوى يكون فى البطن • والطوى الجوع يقال طوى يطوى طوى
والسهاد السهر • والوهاد جمع وهدة وهى المطمئن من الارض
مثل جفنة وجفان اى جعلنا هذه المواضع اوطاننا ولا ينزل لها
الا الضعفاء • والقتاد كل شجر له شوك اى صرنا نستلين
الخشن لما جئنا اليه واعتيدناه • والاقتاد جمع قتيد وهى خشب
رحل البعير ويقال قتود ايضا • والحين الهلاك • والمجتاح
المستأصل والجوايح المستأصلات • والمتاح المقدر يعنى الموت
يقال اتيح له كذا اى قدر • والاسى المداوى • والمواسى الذى
يجعلك اسوته اى يشركك فى مؤنته • وقيلة قبيلة سموا بامهم

وهي قَيلة بنت الارقم الغسانية • والعَيلة الفقر • وبِيت الليلة
قدر قوتها • واوَيت رققت ورحمت • والمفاقر جمع مَفقَر
ومفقرة وهو الفقر • والفِقَر جمع فقرة وهي الشيء
النفيس وأصله من الفِقرة وهي الركية تحفر في الموضع الجديد البئر
والحتم اللازم • وأنبرى اعترض • والانتحال دعوى
ملكٍ ليس له وأصله من النِحلة وهي الهبة • والجواب
من جيبة الارض اى قطعتها ترامت بعدت • والأسرة
جمع سِرّ وهي خطوط في الجبهة والكف ويقال اسرار ايضا
شبه نقش الدينار • والنشوة اول السكر • وشدا
يشدو اذا انشد الشعر وقد يكون بمعنى طَيب الشيء وحَسّنه •
والمماذق من مذقت اللبن اذا شُبته بالماء ويريد المنا فق
والرامق الناظر الى الشيء • واشمأز انقبض • والطارق
الزائر ليلاً • والراشق الرامي بعداوة وهو من رشق السهام
والحالق المرتفع من قولهم حَلَق الطائر في السماء اذا ارتفع
ودار كالحلقة • والوامق المحب يقال وَمَقه يَمِقه مِقةً
اذا احبه • ونفحته اصبته اصابة خفيفة • والمثاني هنا
سورة الفاتحة لانها تُثنى في الصلوات اولان الثناء
على الله فيها متكرر • وتوءمه قرينه • وانكفى انقلب وانعطف
وهو من كفأت الاناء اذا قلبته • والوشي خلط لون بلون

والزعزع الريح الشديدة الهبوب تزعزع الاشياء اى تحركها
والرخاء اللينة الهبوب • وهزل جاء بالهزل وهو ضد الجد
ويستعمل في اللعب • واستسر خفي • وبشره طلاقة و جهه
والغارب السنام وعادتهم اذا كثر المرعى ان يتقوا جبل
البعير على سنامه ويرسلونه على اختياره • ورَمَح يَمرَح اذا
جاء وذهب في المرعى **ما في المقامة الرابعة**

دار الكتب المركزية

نهاية المخطوطة