

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

شناهيدت علي بن هاشم وشبك بيدري شناعيد بن ابراهيم الصنعاين وشبك بيدري شنالكري
 الشريدي وشبك بيدري وقال شبك بيدري ابن أبي يحيى وقال ابن أبي يحيى شبك بيدري
 وقال مسفوان شبك بيدري ايوب بن مالك الانصاري وقال ايوب شبك بيدري عبد الله بن
 رافع وقال عبد الله بن رافع شبك بيدري ابو هريرة وقال ابو هريرة شبك بيدري ابو القاسم
 صلي الله عليه وسلم وقال خلق الله الارض يوم السبت والجبار يوم الاحد والشجاع يوم
 الاثنين والثانية يوم الثلاثاء والنور يوم الاربعاء والدواب يوم الخميس وآدم يوم الجمعة
مسكلاة ماذا يقول امام العصر مجده متفاوق سالفه في الجم والعرب فهاروي عن رسول الله سيدنا
 بأنه قال للكفار دين روما من القليب قسوة النار والهبة اهل القليب وجها وعذابنا حقا وفتن بالتصد
 فهد وجده حقيقة وعيكم وبعضا صاحبه قوله للعجب وقال كل متغير مختلف من مضره
 وان اخذ خير المدى قال الله فبكم لاسمع في بعض من الكتب وان تقولوا رأي في قولنا
 لاسمع الموت ماذا القافية وهل معارف الذي قلناها في الرثى لازلت مرشدنا عداضل فيك بعاص الغرق خالي اللئد
 ونلت اعلامي في الغدر مهنا سرور غير مقتنب **الجواد**
 المولى حدادي الحق ثم الصلاة على البوعظى زيني سعى موقن كل المخالق معتقد جاءته به عنده الاقراري
وآلية الفيحة عنها شاعر هدى لا يقبلون ولا يسمعوا الالاذة شدة الاذاب في سدة الابواب

لبسر الله الرحمن الرحيم
 فليميد الذين ينالون الغوث عن امرئ ان تصفيهم فتنه اذ يصيهم عناب اليم العبد لله وسلم على رف
 عباده الذين اصطفى **روبي** البناري وسلم والتزمون والنسائي وغيرهم عن ابي سعيد الخدري
 قال خطب رسول الله صلي الله عليه وسلم الناس وقال ان الله خير عبد ابين الدنيا وبين عيده
 فاختار ذلك العبد ما عند الله فبكي ابو يكر فعيينا له كائه ان يغير رسول الله صلي الله عليه وسلم
 عن عبده غير فكان رسول الله صلي الله عليه وسلم هو المغير وكان ابو يكر اعلمها فقال رسول
 صلي الله عليه وسلم ان من امن الناس عليه في محنته وماله ابو يكر ولو كنت متخد اخليلا غير
 ربى لا تقدرت ابا يكر ولكن اخوة الاسلام وموذته لا يقيدين في المسيد بباب الاسد الاباب
 ابي يكر وفي فضل لا يقيدين والمسيد خوفة الاستد المخوفة ابي يكر اخريه ابنت عساكر
 في لفظهم هبط على المنبر فارسي عليه حمي المساعدة اخرجه احمد والدارمي هذا الحديث
 متواتر كما سأشير الي طرقه قال النور في في شرح مسلم فيه خصيصية لا بن يكر رضي الله عنه
 وقال ابن شاهين في السنة تقد ابا يكر رضي الله عنه بهذه الفضيلة **وللامام سيد الابواب في**
 السيد النبوى طرق كثيرة تبلغ درجة القوارئ **فاجح** البناري والنسائي عن ابن عباس رض
 قال خرج رسول الله صلي الله عليه وسلم في مرحلة النبي مات فيه عاصي رأسه في فرقه فعدى على
 المنبر فهد الله واشترى عليه وقال انه ليس احراما على في نفسه وماله من ابي يكر ولو كنت
 متهددا فليلك من الناس لا تقدت ابا يكر خليلها ولكن خلة الاسلام افضل ست واعني لكم خوفه
 في هذه المسيد غير خوفه ابي يكر **فاجح** ابن سعد من طريق الزهرى اخرين ايوب بن سثير
 الانصارى عن بعض اصحاب رسول الله صلي الله عليه وسلم ان رسول الله صلي الله عليه وسلم
 خرج فاستوى على المنبر فتشهد فلما قضى تشهد قال ان عبد الله خذير بين المثاث

رسوله اعلم قال خذ ما تعرف ودع ما شكر **فاجح الشافعى** وامد وابوداؤه والنسائي بسند
 صحيح على شرط مسلم عن جبير بن مطعم رضي الله عنه قال لما كان يوم خبره ومنع رسول الله
 صلي الله عليه وسلم سهم ذي القعدي في بنى هاشم وبني المطلب وترك بين نوقل وبني عبد الله
 فانطلقت انا وعمتي بن عفان حتى اتينا رسول الله صلي الله عليه وسلم فقلنا يا رسول الله
 هولاء بنوهاشم لا ينكروا لهم لوضع الذي ومنع الله به منهم فما بال اخواننا بني المطلب
 اعطيتهم وموكتنا وقربتنا واحدة فقال رسول الله صلي الله عليه وسلم انا وبنو المطلب لا
 نفترق في جاهلية ولا اسلام واما لحن وهم شيء واحد وشبك بين اصحابه **فاجح البهقي**
 في الزهد عن ابي ذر رضي الله عنه قال قال لي رسول الله صلي الله عليه وسلم يا با ذر كيف
 انت اذا كنت في ثلاثة وشبك بين اصحابه قلت يا رسول الله ما تامرني قال اصبر اصبر اصبر
 خالقو الناس بالخلاف لهم وخالقوهم في اعمالهم **فاجح الترمذى** عن ابي سعيد الجذري رض
 قال قال رسول الله صلي الله عليه وسلم اذا دافت العبد المأمور يقول له القبر لا مر جوابا ولا
 احلام يلتم عليه حتى تكتفى اضلاعه وقال رسول الله صلي الله عليه وسلم باصباح يديه
 فشبكلها **فاجح مسلم** وابوداؤه عن جابر رضي الله عنه في حديث الحفال قلم سراقة بن جعفر
 فقال يا رسول الله العاما هذا ام الابد فشبكل رسول الله صلي الله عليه وسلم اصحابه
 في الاحزى وقال دخلت العمدة في الحج مررتين **فاجح ابن عساكر** عن ابن مسعود رض
 قال قال لي رسول الله صلي الله عليه وسلم ابي المؤمنين اعلم قلت الله ورسوله اعلم قال
 اذا اختلفوا وشبك بين اصحابه ابصرهم بالحق وان كان في عمله تقصير وان كان يرتكب
مزحنا ذكر الحديث السلسلة التشريحية **اخبر** شيعنا العام تقى الدين الشعيب تعراء في عليه
 والجلال ابوالعلاء العجمي وابوالعباس احمد بن الجمال عبد الله بن علي الكنائى سهاما
 عليهما بالقاهرة وناصر الدين ابوالغرض بن الامام وزن بن الدين ابوكر المداعي بعواد في عليه
 بركة المشرفة والحافظ تقى الدين ابوالغفلن بن هشاد الحاشي سماع عليه وشبك كل منهم
 بيدري قال الاول والثانى والثالث انا الجمال عبد الله بن علي الحنبلى وشبك بيدري كل منا
 قال انا ابوالحسن علي بن احمد الغرمي وشبك بيدري وقال الرابع انا الشيعي شمس الدين
 محمد بن محمد الجوزي وشبك بيدري قال انا ابوحقق عمر بن حسن المزكي وشبك بيدري
 قال هو الغرمي انا ابوالحسن علي بن احمد بن البناري وشبك بيدري انا ابوالغرض تيجي
 ابن محمود الشعيفي وشبك بيدري انا المحافظ اسماعيل بن محمد التميمي وشبك بيدري انا الاما
 ابو محمد الحسن بن احمد السمرقندى وشبك بيدري انا ابوالعباس جعفر بن محمد وشبك
 بيدري انا ابويبراجيد عبد العزيز المكي وشبك بيدري انا ابوالحسين محمد بن طالب وشبك
 بيدري انا ابو عمر عبد العزيز بن الحسن بن بكر بن الحسن بن عبد الله بن الشروق الصنعاين وشبك
 بيدري قال شبك بيدري ابي **ح** وقال الخامس انا القاضي جال الدين بن ظهيره وشبك بيدري
 انا ابنة عبد الله بن محمد المكي وشبك بيدري انا الرضي الطبرى وشبك بيدري انا ابوالحسن
 ابن بنت الحيوى وشبك بيدري انا الشرف بن ابي عمرون وشبك بيدري انا القاضي ابي
 ابن نصر وشبك بيدري انا ابويبر المطري وشبك بيدري ثنا علي بن ابي نصر وشبك بيدري

المستقرفي

لهم بن عمير العنسي ان رسول الله صلي الله عليه وسلم قال عند ما امر به من سد تلك الاباب
الاباب ابى بكر وقال ليس منها باب الا وعليه ظلم الاماكان من باب ابى بكر فان عليه
وافرج ابن سعد عن ابو الحويرث قال لما امر رسول الله صلي الله عليه وسلم بسد الاباب ابى بكر
قال عمر يا رسول الله دعنى افتح كي انظروا اليك حين تخرج الى المصلوة فقال رسول الله
صلي الله عليه وسلم لا وافرج ابن سعد عن ابي البدران بن عامر بن عدي قال قال المعا
ابن عبد المطلب يا رسول الله ما بالك فتحت ابواب رجال في المسجد وما بالك سددت ابواب
رجال في المسجد فقال رسول الله صلي الله عليه وسلم يا عبا ما هم عن امربي ولا سد
عن امربي **فصل** وافرج احمد والنسائي والحاكم في المستدرك وصححه عن زيد بن
ارقم رضي الله عنه قال كان لتفريح اصحاب رسول الله صلي الله عليه وسلم ابواب شارعه
في المسجد فقال يوما سدوا هذه الابواب على الباب علي فتكلم الناس في ذلك فقام رسول الله
صلي الله عليه وسلم فهدى الله واثني عليه وقال اما بعد فاني امرت بسد هذه الابواب هنري
باب علي فقل فيه قايلكم وain ما سددت شيئا الا فتحته ولكنني امرت بشيء فاتبعته وافرج
احمد والنسائي وابو يحيى والبغاز والطبراني في الاوسط بسند حسن عن سعد بن
ابي وقاص رضي الله عنه قال امر رسول الله صلي الله عليه وسلم بسد الابواب الشارعه
في المسجد وترك باب علي فقالوا يا رسول الله سددت ابواب كلها الباب علي فقال ما انها
سدت ابوابكم ولكن الله سددها وافرج احمد والترمذى والنسائي عن ابى عباس رضي الله
قال امر رسول الله صلي الله عليه وسلم بابواب المسجد فسدت الاباب علي وافرج الطبراني
عن ابى عباس نحو وزاد فقال الناس في ذلك قيل النبي صلي الله عليه وسلم فقال آما انت
ما مورد ما امرت به فعلت ان اتبع الامر بمحى الي وافرج البغاز عن علي بن ابى طالب رضي الله
قال ارسل رسول الله صلي الله عليه وسلم الي ابى بكر ان سد بابك قال سمع وطاعة فسد
ثم ارسل الي عمير ثم ارسل الي عباس بمثل ذلك ثم قال رسول الله صلي الله عليه وسلم
ما ان سددت ابوابكم وفتحت باب علي ولكن الله فتح باب علي وسد ابوابكم وافرج البغاز
عن علي رضي الله عنه قال رسول الله صلي الله عليه وسلم انطلق فزهم فليسوا
ابوابهم فانطلقوا فقتلتهم ففعلوا الاجرة فقتلت يا رسول الله قد فعلوا الاجرة فقال
رسول الله صلي الله عليه وسلم قل لمجزئا فليحمل بابه فقتلت ان رسول الله صلي الله عليه
يامرك ان تقول يا بيك فهو له وافرج احمد والنسائي عن ابى عباس رضي الله عنه قال سد
رسول الله صلي الله عليه وسلم ابواب المسجد غير باب علي وكان يدخل المسجد وهو جنب
وهو ملويقه ليس له طريق غيره وافرج الطبراني عن جابر بن سمرة رضي الله عنه قال
امر رسول الله صلي الله عليه وسلم بسد الابواب كلها غير باب علي فقال العباس يا رسول الله
قد رأى ادخل انا وحدى ولفرج قال ما امرت بشيء من ذلك فسدتها كلها غير باب علي وافرج
النسائي يسند صحيح عن ابن عمر رضي الله عنه انه سئل عن علي فقال انظر الي منزله من
رسول الله صلي الله عليه وسلم فانه سد ابوابنا في المسجد واقرب اليه وافرج احمد عن قوله
آخر عن ابن عمر رضي الله عنه قال اعطي علي ثلاثة خصال زوجه رسول الله صلي الله عليه

ما عند ربها فاختار ما عند ربها ففقط لها ابو بكر الصديق اول الناس فعرف ان ما يريده النبي صلي الله عليه وسلم نفسه فيكى ابو بكر فقال له رسول الله صلي الله عليه وسلم علي رسلاك يا ابو بكر سدا هذه الابواب الشوارع في المسجد الاباب ابي بكر فاني لا اعلم احدا افضل مني عندك يدا في المعاشرة من ابي بكر واحرج الطبراني بسنده حسن عن معوية بن ابي سفيان قال قال رسول الله صلي الله عليه وسلم مسبوا علىي من سبع قرب من آبار شقي حتى لا خروج الى الناس فاعهد اليهم فخرج عاصبا راسه حتى صعد المنبر فهد الله واثني عليه ثم قال ان عبدا من عباد الله خير بين الدين وبين ما عند الله فاختار ما عند الله فلم يفهمها الا ابو بكر فيكى فقال ندلك يا ائتنا وامها ائتنا وابنا ائتنا فقال رسول الله صلي الله عليه وسلم علي رسلاك افضل الناس عندك في المسجد وذات اليد ابن ابي قحافة انظروا هذه الابواب الشوارع في المسجد فسد وها الاماكان من اباب ابي بكر فاني رأيت عليه نورا واحرج عبد الله بن امجد في زواجه المسند بسنده رجاله شاعر عن ابن عباس رضي الله عنها قال قال رسول الله صلي الله عليه وسلم ابو بكر صاحب و في الغار سدا و كل خوخة في المسجد غير خوخة ابي بكر واحرج ابو عبيدة مسنده رجاله ثقات عن بعض الصيابة ان رسول الله صلي الله عليه وسلم قال في مرض موته انظروا هذه الابواب اللاصقة في المسجد فسد وها الاماكان من بيت ابي بكر فاني لا اعلم احد اكان افضل مني في الصيبة منه واحرج العزاز بسنده حسن عن انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلي الله عليه وسلم سدوا عني كل باب الاباب ابي بكر واحرج الطبراني في الاوسع عن عائشة رضي الله عنها قالت امر رسول الله صلي الله عليه وسلم بسد الابواب التي في المسجد الاباب ابي بكر واحرج الدارمي في مسنده عن عائشة رضي الله عنها قالت قال النبي صلي الله عليه وسلم في مرضه مسوا علىي من سبع قرب من آبار شقي حتى اخرج الى الناس فاعهد اليهم فصيغنا عليه فخرج فصعد المنبر فهد الله واثني عليه ثم قال ان عبدا من عباد الله قد خير بين الدنيا وبين ما عند الله فاختار ما عند الله هنكي ابو بكر فقال علي رسلاك سدا هذه الابواب الشوارع الى المسجد الاباب ابي بكر هان لا اعلم امرء افضل مني يدا في المسجد من ابي بكر واحرج الطبراني بسنده رجاله رجال المجمع عن ابن عمر رضي الله عنها ان النبي صلي الله عليه وسلم قال لا تؤذوني في صاحبي ولولا ان الله سماه صاحبا لا تجده خليلا لافسد و كل خوخة الا خوخة ابنت ابي قحافة واحرج ابنت سعد في الطبقات وابن عدي في الماء عن يحيى بن سعيد ان النبي صلي الله عليه وسلم قال ان اعظم الناس على عتاق في المسجد وذات يده ابو بكر فاغلقوا هذه الابواب الشارعة كلها في المسجد الاباب ابي بكر فقال ناس اغلق ابوابنا وترك باب مغلقه فقال رسول الله صلي الله عليه وسلم قد بلغني الذي قلم في باب ابي بكر فاني اري صلي باب ابي بكر نورا وعليكم ظلة مرسل قد اخرجها ابو طاهر المخلص في هفوايد وابن عدي في الماء وابن عساكر في تاريخه موصولة من طريق يحيى بن سعيد عن انس به وزاد فكانت الاخر اعظم عليهم من الاولى قال ابن عدي لا اعلم وصله عن الميث غير عبد الله بن صالح و غيره عن الميث عن يحيى بن سعيد بدون ذكر انس واحرج ابنت عساكر في تاريخه عن ابي الاخ

فإن الحكم المذكور منوط بالمسجد من حيث هو لأداء ذلك الجدار بعنته وقد بياني في زمان عمرو وسع
في زمان عثمن وغيره في القرن الأول وبعد ذلك لم يرجع عن هذا الحكم وإن قيل بجواز الفتح في الجدار
الذي هو ملك الواقع قلنا أن كان مع اعادة حمايتها المسجد الشريف كما كانت بحيث شد الأبواب
والشبابيك التي في الجدار فلا يستطرق منه ولابطنه منها فلا الكلام وإن كان مع اعادة حمايتها
المسجد وبقاء الاستطراق والاطماع فعاذ الله فإن هذه ذريعة وحيلة يتوصل بها
إلى مخالفة الامر الشريف وإذا منع النبي صلى الله عليه وسلم عمر من فتح كوة ينظره منها
معيناً يخرج إلى الصلاة فكيف بهم الحماية طبعه بل إن يد على هذا أقول لوعيد حمايتها
المسجد وبنيها يطير بدار اطول منه وفتح في علة كوة يطلع منها إلى المسجد فينبغي المنع
من ذلك احتياطاً للحديث وإن انفعهم بذلك أن الشبابيك تشير معدة لمن يجلس فيها تنفخ
والقبر الشريف تحته فهذا الشد وأشد والواجب على كل متصر الاختياط بدينه حيث علم
هذا الحكم منصوص عليه من صاحب الشرع وأنه لا رأي لاحده فيه بعد نصه وإن حكم العلام
بما يخالف النص ينفعنا وفتوىي المفتى بما يعارضه ترد والموصى إلى خلافه بالحيل الفاسدة
من باب قوله صلى الله عليه وسلم لا ترتكبوا ما ارتكبتم اليه وفتشملوا ما يرام الله بادين
فصل أعلم أن الكفر مفتى عصرنا الفتوحات جواز فتح الباب والكتور والشباك
من دار بنيت ملاصقة للمسجد الشريف وكان ذلك منهم استرحاً واجهاً وعدم وقوف على
جميع الأحاديث الواردة في ذلك ثم روج كل منهم في مستنداته فيما افتى به فابداً وشبها
كلها مردودة ولو لاجناب النبي صلى الله عليه وسلم وعاظته الرسمة في القلب لم تلهم
في شيء من ذلك وكانت إلى السكوت أميل لكن لا رأي السكوت يسعني في ذلك فان
هذا عهد عهد النبي صلى الله عليه وسلم عند وفاته فوجب على كل من عمله أن يسيئه
ولايروع فيه حبباً ولا صدقاً ولا بعضاً ولا قرضاً وإنما ذكر شبه المفتين واردها
واحدة واحدة **فذهب** من قال لأنقل في هذه المسألة لأهل مذهبنا ونقول بالجملة
استحساناً حيث لاضر **وجواب** هذا أنه لا استحسان مع النصوص النبوية **ومنهم**
من قال بالقياس على سائر المساجد حيث رأى الناظر ذلك **وجواب** هذا إن المصادر
القياس ودللت الأحاديث على أن المسجد النبوي أفرد بهذه الخصوصية عن سائر
المساجد **ومنهم** من قال الأمر في ذلك منوط برأي الإمام **وجواب** هذا أنه لا رأي
لادفع قول رسول الله صلى الله عليه وسلم وهل لاحدمن الآية أن يغير من الأمور
المنصوصة في الشريعة شيئاً برأيه **ومنهم** من قال الحديث الوارد في ذلك مخصوصاً
بزمنه صلى الله عليه وسلم وهذا اخطاء من وجوب **اعدتها** أنه لا دليل على المخصوص
وأنما يشار إلى تخصيص النصوص بدل **ثانية** إن القصة أمر بها النبي صلى الله عليه وسلم
في عزم وفاته ولم يعيش بعدها إلا دون عشرة أيام فدل على أنه أمر به شرعاً مستدراً
إلى يوم القيمة **ثالثها** أنه لو كان مخصوصاً بزمنه لوجب على النبي صلى الله عليه وسلم أن
يبينه والمكان تأخيره للناس عن وقت الحاجة لاسمها وهي آخر جلسه جلسها للناس
رابعها أن الصيابة استمرت وإلي أن انقضوا وهم باقون على هذه الحكم وهذا يدل على

بأنه ولدت له وسد الأبواب الاباب في المسجد واعطاه الرأبة يوم خير فهذه الأربع
مشرين محدثين في سد الأبواب وبقيت أحاديث أخرى تكتها كراهة الأطالة **فصل**
قال العلماء لامعارضه بين الأحاديث المذكورة في الفصل الأول من أنه سد الأبواب الاباب
ابي يكر وبين المذكورة في الفصل الثاني من أنه سد الأبواب الاباب على فإنها مقصتان العدة
غير الأخرى فقصة علي كانت مقدمة وهي في سد الأبواب الشارعه وقد كان اذ
لعله ان يترى في المسجد وهو حنف وقصة ابي يكر متأخرة في هرف الوفاة في سلطاقاً ذي
كانوا يستقربون الدفول منها وهو الحرج وكذا الجع القاضي سعيل المأكى فلما مات ولله
في عياله والطهاوى في مشكله وعبارة الكلما ذاتي لاقا رض بين قصة علي وقصة ابي
لأن باب ابي يكر كان من جملة خوفاً يطلع منها إلى المسجد وأبواب البيوت فارحة في المسجد
فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بسد تلك المخواة فلم يبق مطلع منها إلى المسجد وتنبت
خوفة ابي يكر فقط وأباب على فكان داخل المسجد يخرج منه وينخل منه **وقال الحافظ ابن**
خبر قصة علي في سد الأبواب وأما سد المخواة فالمراد به طلاقات كانت في المسجد يسمى بدور
المخواة فامر النبي صلى الله عليه في مردم موية سد المخواة ابي يكر وفي ذلك شارع
الي استخلاف ابي يكر لانه ينبع إلى المسجد كثيرون غيره انتهى **قلت** ويدل على تعلم
علي ذكر حسنة فان حسنة قتل يوم احد **فصل** قد ثبت بهذه الأحاديث الصحيحة
بل التواتر انه صلى الله عليه وسلم منع من فتح باب شارع الى مسجد ولم يازن في ذلك
ولالعه العباس ولا اباب يكر الاعلى ل مكان ابنته رسول الله صلى الله عليه وسلم منه ومن
فتح خوفة صغيرة او طاقة او كوة ولم يازن في ذلك لاحظ ولا يعبر الاباب يكر خاصه ل مكان
الخلافة ولكنها افضل الناس يدا عندك كما اشار إلى التعليمه في الاحاديث المبدو بها وهذه
خاصية لا يشاركه فيها غيره ولا يضم قياس أحد عليه اليوم القيمة فاما عمر استاذن في
فلح يوم ذلك وهو يوم رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن ذا الذي يسامح له ذلك وقد منع
عمر والصمام ان رسول الله صلى الله عليه وسلم استد ذلك الى امر الله تعالى به وانه لم
يسد ماسد ولم يفتح ما يفتح الابابه تعالى ثم ان ذلك كان في هرث الوفاة وفي آخر مجلس
جلسه على المنبر وكان ذلك من جملة ما عهد به الى امهاته وما تعلمه ولم يسمه شيئاً وتقلد
ذلك جملة الشريعة من امته فوجب على من عمله ان يبينه عند المحاجة اليه ولا يكتمه فـ
توجه متوجه ان ذلك منوط برأي الإمام رد عليه بان هذا حكم من الاحكام نص رسول الله
صلى الله عليه وسلم على منهه فلا رأي لاحدي في اياه قبل لورق بليل من اعاده الناس
سيجيء وشرط فيه شيئاً اتبع شرطه فكيف مسجد وفقة النبي صلى الله عليه وسلم ويفس
فيه على المنع من امر واسندة الى الوجه وجعله من بحث عهدة عند وفاته والرجوع الى رأي
الإمام اما يكون في مساجد لا تعرف في شرط وافقها المنع ولا الغير على ما في ذلك ايماناً
توقف ونظر وانظر وبالاحدان يقول ان المسجد الشريف قد من المصلحة وحد وروج
زيادة على ما كان في هذه مصلحة صلى الله عليه وسلم فلا يمد هذه اشتياقات حرمة المسجد والعلامة
الثانية لها باقية الى يوم القيمة وواسع وان يلت حدوده فاعيدت عادت على هذا الحكم من غيره

وزعم لهم

لنم عليه جواز تغيير معالم الموقف وخروجه عن الحبيبة التي وضع عليها أولاً وان كانت
محمد ثقة لنعم عليه جواز فتح باب في جدار المسجد وكوته يدخل منها الضوء وغير ذلك مما ينفيه
مصلحة حتى يكون لأحد الرعية أن يمنع من دار المعاور للمسجد بباب المسجد في جاكيط المسجد
وقد تقدم أنه ممنوع ويتمل أن يقال يجوز ذلك للواقف دون غيره لأنه صلى الله عليه وسلم هو
وقف المسجد وفيه إشكال من جهة انتقال الموقف ومن طله عن ملكه إلى الله تعالى
قلت الاشكال ساقط فإن الفتح لو كان بأمر من الله تعالى وهي حكمة حرام ثم شرعا
ذلك وأمر بالمسجد يعني أيضًا ما تقدم في الأحاديث فهو من قبل الناسخ والمنسوخ من الأحكام الشر
فلا إشكال وقد هم من كلام السبكي السابقة أنه لا يجوز الفتح إلا ثلاثة شروط أن يكون سيراً لا
يضر مسمى الموقف وأن لا يزيد شيئاً من عينه وأن يكون في ذلك مصلحة للوقف أو لعامة المسلمين
ويزيد عليه شرط رابع من فتاوى ابن الصلاح وهو أن لا يلوث في شرط الواقع نص في منه
فإذا احتملت هذه الشروط الأربع فإن فتاوى ابن الصلاح وصوان لا يلوث في شرط الواقع نص في منه
شوطان الثالث والرابع فإنه لا مصلحة في ذلك المسجد بل للدرسة المعاور كما قال السبكي في
الطبرسيه مع الجامع الانهز في البيوت المعاور للمسجد الحرام والرابع فإن الواقع هو
صاحب الشرع صلى الله عليه وسلم نهى على منعه واستد ذلك إلى الوحي الشرعي فويقول
بالمتع ولعله بالجوانز في بقية المساجد وقد بين السلطان سقاية الشرب في رجبة العام
الطاوين وفتح له شباكا في الجدار المحوط على الودبة يسهل شرب الماء منها وهذا الفتح
جائز هنا وجود المصلحة العامة وعدم نص من الواقع على منعه ولو أراد السلطان أن الزر
قعدة أبواب المسجد النبوى لمان لهذا ذلك بل يستحب لغير أحد ما يحود المصلحة العامة
والثانية الرد على ما كان عليه ألا فنسألي أنه كان له في ذلك من محظى عبد العزيز عشرون باباً
فاستدقة تخت بها الكتاب قال النووي في شرح المذهب فزع عن خارجه بن زيد
ابن ثابت آخر فقهاء المدينة السابعة قال بنى رسول الله صلى الله عليه وسلم مسجداً
ذراماً أو يزيد **قال** أهل السير يجعل عنده بن عطاء المسعديه وستين ذراعاً عنه
مائة وخمسين وباباً بواهسته كما كانت في زر من عمور وزاد فيه الوليد بن عبد الملك بمقابل
مائتي ذراع وعمر منه في قدمه مائتين وفي مخرجه مائة وثمانين ثم زاد فيه المهدى مائة ذراع
من جهة الشام فقط دون الجهات الثلاثة بما في شرح المذهب **واخرج ابن سعد في الطبقاع**
الزهري قال بركت ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم عند موسم المسجد وهو يومئذ يصلي
فيه رجال من المسلمين وكان مریداً السهل وسميل علماء يتيمين من الانصار وكان في جنوب
ابي امامه اسددين من زرارة ذيعي رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقلامين فساومهما بالمال
ليتمنه مسجد فقام الباب نبهه ذلك يارسول الله فابي رسول الله صلى الله عليه وسلم
منها فاتحه بعشرين زنانير وأمر بالكران يعطيها ذلك فامر رسول الله صلى الله عليه وسلم
بالنخل الذي في الحديقة وبالغرفة التي فيه ان تقطع وامر بالبعض فضرب وكان في الميدان سجين
فاخر به رسول الله صلى الله عليه وسلم فنبشت وامر بالقطام ان تقبس وكان في الميدان سجين
فسعوه هي ذهب واستسوا المسجد فجعلوا طوله ما يلي القبلة الي متفرعه مائة ذراع وفي

ايضاً يكفي في شروعية البابه والمدخل فيه من تلك المعجنين ومن التسor على جداره وكيف
كان فان دعت الحاجة الى الدخول فيه جان الدخول منه كالدخول في الكعبة لاجتماع المعينين
لم تقع الحاجة كان الجواب لا يدخل جوان الباب المذكور للتغیر **واما الابواب المفتوحة**
المحرم من اماكن لا يصلها بها فلادباحة لل المسلمين ولا المحرم بها فلما يجوز فتحها ولا يجوز ابقاءها
وللباحة الى الدخول الى المحرم منها فلم يوجد فيها شيء من المعينين الذين في الكعبة فينظر
ان لا يجوز الامر بحالها معنى كان شيئاً ابت الروفعة مازلت القاهرة في سنة اشترين
وسبعاً من ينة عظيمة اهني بتحريم النظر اليها قال لأنها اما تعلم لم يفتري اليها فهو العلة
الخالية المطلوبة منها في تحريم النظر اليها جعل على تركها **وكذا اذا تواتر الناس على عدم**
منه كان ذلك داعياً الى سدة الواجب وما لا يتوصل اليه فهو واجب وترك الفاحش
حرام بل اقول ان الدخول منه داعية الى الحرام ودوامة فيكره حراماً والثانية ان الواقع غير
ملوك لنا وأما باجازتنا التصرف فيه باذن من الواقع شرطاً او عرفاً على مقتضي الشرع
فوافق الجميع والحرم وغيرها من المسنون وفقة على صفة ليس لنا ان نتصرف
فيه الا على تلك الصفة **والدخول من ذلك المكان المفتوح لم يقتضيه شرط الواقع فلا**
يكون ملوكنا وأيضاً **فإن ملك مكاناً ملكك حتى يختفف الأرض فوقه إلى السماء** **وهو**
الذى فوقه ملوك له **فالمدخل من الباب متصرف في هواء غيره** **ما لم يؤذ له فلا يجوز**
مع ملاحظة **خذل** **المعينين** **فلا فرق بين ان تكون العتبة عريضة بحيث يصعب قدمه**
عليها **ولانعم اذا كانت عريضة** **ياتك المنع للتصريف في المصوأ والقرار هذا الذى يتحم**
عندى في ذلك **ويتم** **ايضاً** **يقال المنع انما كان لوجود الجدار وليس بقصد في نفسه**
فاذائل الجدار **بایت طریق** **کان** **فلا يتمتع دخول المكان كالوازن لهم بنفسه واعتبار ملك**
الموبا **حيث يقال ليس لها العبور اذا انهم سفنه لا يقتضيه قواعد الفقه ولا العرف**
وهو مستنصر فالوجه ان **يقال** **اما يتحم الشرع من جهة انه اعاده على ظلم فاذالم يكن اعاده**
علي ظلم فهو جائز **وذلك حيث لا ينبع الاشتغال من الدخول** **اما يفيد اذا كان المتنع مطا**
فيكون اشتغاله سبباً لانما المثلثة **فلا منع لاسماً قد يتفقا**
ان يكون الشخص الذي لا القدرة له على التغیر سأنا في جوار الحرم في مكان قد فتح منه بما
ذلك وهو لا يقدر على سدة **في حين جوان دخوله منه** **ويؤدي ذلك اذا احتل** **بان يكون**
في الليل ونحوه **وخفاف على نفسه او ما منعه من التزوج** **فانما ينقطع في هذه الحاله** **بجانب**
قياس على المثلثة للجاجة **واما السكني فيه** **فلا يتمتع هذا** **كلام السبكي في فتاويه**
وقال **الزرتشي** **في كتابه احكام المساجد بباب المخارق في محبته بباب المخوضة**
والمر في المسجد **وادخل فيه حدث ابي سعيد انه صلى الله عليه وسلم خطب وقال اليهين**
في المسجد بباب الاستراحات **ابي بكر** **واظهر المثلثة** **وخصوصية الصدقة بذلك** **ومن اور**
غيره **هذا عبارته** **وارد ابن القعود في كتابه احكام المساجد** **كلام السبكي** **بمروفة ثم اورد**
علي حدث الامرسد الابواب **اشكالاً** **وهو غير واحد فقال** **يلزم على الحديث اشكالاً**
ان هذه الابواب يعني المي امر بسدها **ان كانت من اصل الواقع التي وضع المسجد عليها**

قف
على الزيادات الواقعية في
المسجد النبوى صلى الله
عليه وسلم وسلمه من الصيامات
وعلمه عددة تغيرات
من السلطانية

هذين الجانبيين مثل ذلك فهو مربع ويقال كان أقل من المائة وجعلوا الأساس قوساً من ثلاثة
أذرع على الأرض بالحجارة ثم بنوه بالدين وبناء رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه
وجعل ينقل معهم الحجارة بنفسه ويقول اللهم لا عيش الآخرة فاغفر لإنصارك
وجعل يقول هذا الحال لأجل الخير هذا البر بما واظهر وجعل له ثلاثة أبواب بباب في مؤخر
باب يقال له باب الرحمة وهو باب الذي يدعى بباب الثالثة والباب الثالث الذي يدخل منه
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو باب الذي يلي آل عثمان وجعل طول المدار سبطه
وعدة الجذع وسقفه جريداً فقبله الاستقدام فقال عريش كعربي شمس موسى خشب
وسلام أنس أعلم من ذلك وبين بيوتنا إلى جنبه بالدين وسقفها يجذب التخل والجريد
فلا ينزع من البناء يعني لعائشة البيت الذي ياب شارع إلى المسجد وجعل سودة في البيت
الآخر الذي يليه إلى باب الذي يلي آل عثمان **وأخرج الرزيرين بمكار في أخبار المدينة عن**
مجمع بن يزيد قال بين رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد مرتين بناء حديث قدم أقل
من مائة قبة فلما حفت الله عليه نميرينا وزاد مثله في الدور وضرج الحجرات مابينه
وبين القبلة وأخرج ابنها عن أنس رضي الله عنه قال بناء رسول الله صلى الله عليه وسلم
أول ما بناء بالدين بعد الجنة باريق سنتين وأخرج البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما أن
المسجد كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مبنياً بالدين وسقفه الجرید وعلمه خشب
التخل فلم يزد فيه أبو يكرش شيئاً وإن ادفنه عروبي على مبنائه في عهد رسول الله صلى الله
عليه وسلم بالدين والجريد وأعاد عمدة خشبها ثم غيره عمدة هزاد فيه زياره كثيرة وبين جدر
بالحجارة المنقوشة والفضة وجعل عمدة من حجارة منقوشة وسقفه بالساج وقال الأقوفي
في تاريخ المدينة قيل كان عرض المدار في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم لبني تمدن
 المسلمين لما تزروا بنيه وتصفاص قوالوا يار رسول الله لو امرت لوزنها عقال نعم هزاد وافيه ويز
بعد آخر لبنتين مختلفتين ولم يكن له سطح فتشكل المحرف اهار رسول الله صلى الله عليه وسلم
له سواري من جذع ثم طرحت عليه العوارض والمحصر والأذخر فما بهم الامطار فعقل
 عليهم فقالوا يار رسول الله لو امرت بالمسجد فطريقين فقال عريش كعربي شمس موسى والأمر
أعلم من ذلك وما زاد فيه عمر يجعل طوله مائة واربعين ذراعاً وعرضه مائة وعشرين
ذراعاً وبدل اساطينه بأخر من جذع التخل وسقفه بجريد وجعل طول السقف اذتر
ذراعاً وغرسه بالحصى وما زاد فيه عثمان وذلك في ربيع الأول سنة سبع وعشرين
جعل طوله مائة وستين ذراعاً وعرضه مائة وخمسين ذراعاً وجعل ابوابه ستة ولها
منفذ فيه عربى عبد العزى وذلك باسم الولي بن عبد الملك وكان عامله على المدينة جعل طوله
تقديم عن شرح المذهب وجعل على كل ركن من اركانه الاربعة مشارق الازان وجعل له عشرين
باباً وبيت على الحجرة الشريفة حابطاً ولم يلصقه بجدار المحرف ولا بالسقف وطوله مقدار نصف
قامة بالاجر لما يحيى سليم بن عبد الملك هدم المدار التي هي قبل المسجد من الغرب لانها
كانت مطلة على دار مروان فاذن المؤذن فاطل على سليم وهو في المدار فامر به دعوها
ثم زاد فيه المهدى سنة احدى وستين وما زاد احد بعدة شيئاً ثم عرف الخليفة

الناصر سنة ست وسبعين وخمسمائة في معنه قوله لحفظ عوامل المحرف وذخراً ثم ثالث
النااصر سنة ست وسبعين وخمسمائة في معنه قوله لحفظ عوامل المحرف وذخراً ثم ثالث
السيد الشافعي بالدار التي غرمت من الماء في ليلة الجمعة أول شهر رمضان سنة اربع
وسبعين وستمائة مكتوب بذلك إلى الخليفة المستعصم فارسل الصناع والآلات مع
خيال العراق سنة خمس وسبعين وستمائة فسفقاً في هذه السنة المحرفة الشفاعة
وأحالوها إلى الحائط القبلي والشرقي إلى باب جبريل وسقف الروضة الشريفة إلى
المنبر قتل الخليفة سنة ست وسبعين واستولى التتار على بغداد فوصلت
الآلات من صاحب اليمين الملك المظفر يوسف بن عبد الرحمن رسول فعل إلى باب السلام
عمل من باب السلام إلى باب الجمعة في سنة ثمان وسبعين من جهة صاحب مصر الملك
المظفر قظر المذهب ثم انتقل الملك آخر هذه السنة إلى الملك الظاهر بير بن الصالحي
فعل في أيامه باقي المسجد وبعثت الأبواب أربعة ثم لما حفظ سنة سبع وسبعين أراد
أن يديري على المحرفة الشفاعة دراً بزير يامن خشب فقاموا بحلاوة وارسله سنة
ثمان وستين وعمل له ثلاثة أبواب وطوله خواماً ثم في سنة ثمان وسبعين
في أيام الملك المنصور قلاً وون عملت القبة على المحرفة الشفاعة ثم في سنة اربع وسبعين
في أيام الملك كتب قارنيد في الدرابزين الذي على المحرفة حتى وصل بسقف المسجد الشريف
ثم في أيام الملك الناصر محمد بن قلاً وون سنة احدى وسبعينه جدد سقف الرواق
الذي فيه الروضة الشريفة ثم جدد السقف الشرقي والغربي في سنة خمس وسبعين
ثم أمر بعمارة المدار الرابعة مكان التي هدمها سليم بن عبد الملك فحضرت سنة ستة
وسبعينه ثم أمر بأشاء الرواقين في صحن المسجد في جهة القبلة في سنة تسعة وعشرين فـ
ثم في أيام الملك الناصر حسن بن محمد بن قلاً وون جددت القبة التي على المحرفة الشريفة
اختتم في أيام الملك الأشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاً وون سنة خمس وستين
وسبعينه بآيات سورة عليها الواحات خشب ومن فوقها الواقع الرصاص في أيام سلطان
العصير الملك الأشرف قايتباي في شهر رمضان سنة ست وثمانين وثمانمائة تهreek
آخر حري وأشياء في المسجد ثم تعقب ذلك نزول صاعده من السماء فاحتارت المسجد بأسره
وذلك في ليلة ثالث عشر شهر رمضان سنة ست وثمانين فارسل السلطان الصناع
والآلات سنة سبع وثمانين وعليهم المفاجاة شمس الدين بن الرزق فهدم الحائط القبلي
واراداته يبني بحوار المسجد مدرسة باسم السلطان وجعل الحائط مشتركاً بين المسجد
والمدرسة ويفتح فيه باباً يدخل منه إلى المسجد وشباك مطلة عليه فمنعه جاءه من
أهل المدينة فارسل بطلب مرسوماً من السلطان بذلك فلطفه منع اهل المدينة فقال
استحقوا العلامة فافتتح القضاة الاربعة وجاءه بالجواب وأستمع آفرون من ذلك بجواب
الستغفي يوم الاحد رابع عشر ربى في السنة المذكورة بمحنة العادل المصادر
بها وارسلتها القاضي القضاة الشافعي فذكر أنه يرى اختصاصها بالجند أو النبي وقد
أنزل وهذا المدار ملك السلطان يفتح فيه مائة ولا يسير وفلا يفتح فإنه فنزلت
الجواب عن ذلك من تسعة وعشرين وجهها الحقتها بالعادل مع ما ذكر منها وأقر بها

سقا

رثقت من الأولاد خمسة الحسن والحسين ومحسن وام كلثوم وزن بنت فاما محسن قد حرج
واما الحسن والحسين فاعقبها الكثير الطيب وأمام كلثوم فتزوجها عمرين الخطاب رضي الله عنه
ولدت له زيد ورقية وزوجها بعدة ابن عمها عون بن جعفر بن أبي طالب فاعقبها شـ
تزوجها بعد اخوه محمد فات معها ثـ زوجها بعد اخوه عبد الله بن جعفر فاعقبه ولد
لآخر من الثلاثة شيئاً وأما زينـ فتزوجها ابنته عبد الله بن جعفر فولدت له علياً وزنـ
الاكبر وعباساً ومهـا وام كلثوم **مسئلة** أولاد زنـ يـنـ المـذـكـورـ منـ عـنـ عبدـ اللهـ بنـ جـعـفـرـ
بكـثـرـ وـنـتـكـلـمـ عـلـيـهـمـ مـنـ عـشـرـةـ أـوـجـهـ **احـدـاـ** انـهـمـ مـنـ آـلـ النـبـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـاهـلـ بـيـهـ
بالـاجـاعـ لـأـنـ اللـهـ هـمـ الـمـؤـمـنـوـنـ مـنـ بـيـنـ حـاشـمـ وـالـمـطـلـبـ اـخـرـجـ سـلـمـ وـالـنـسـائـ عـنـ زـيـدـ
ارـقـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ قـالـ قـاـمـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ خـطـبـاـ هـفـقـاـ اـذـكـرـ اللـهـ فـيـ هـلـ
بيـعـيـ ثـلـاثـاـ تـافـقـيـلـ لـزـيـدـبـ اـرـقـ وـمـنـ اـهـلـ بـيـتـهـ قـالـ مـنـ حـدـمـ الصـدـقـةـ بـعـدـ هـيـلـ وـمـنـ هـمـ
قـالـ أـلـ عـلـىـ وـالـ عـقـيلـ وـالـ بـعـفـرـ وـالـ عـبـاسـ **الثـانـيـ** انـهـمـ مـنـ ذـرـيـةـ وـاـلـدـارـةـ بـالـاجـاعـ
وـهـذـ الـمـعـنـيـ اـنـصـ مـنـ الـذـيـ قـبـلـهـ قـالـ الـبـغـوـيـ فـيـ الـتـهـذـيـبـ وـالـلـادـبـاـتـ الـإـنـسـانـ الـلـاـسـبـيـ
الـيـهـ وـإـنـ كـانـوـاـمـعـدـ وـدـيـنـ فـيـ ذـرـيـةـ حـتـىـ لـوـاـصـيـ لـأـوـلـادـ وـلـدـاـنـ لـأـدـخـلـ فـيـهـ وـلـدـ
الـبـنـتـ الـثـالـثـاـنـهـ هـلـ يـشـارـكـوـنـ اـلـاـدـلـاـسـ وـالـحـسـنـ وـالـحـسـنـ وـالـبـنـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ
عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـالـجـوـابـ لـأـهـذـ الـمـعـنـيـ اـخـصـ مـنـ الـوـبـيـهـ الـذـيـ قـبـلـهـ وـقـدـ حـرـقـ الـمـقـطـعـاـبـيـنـ
مـنـ يـسـيـ وـلـدـ الـمـرـبـلـ وـبـيـنـ مـنـ يـسـبـ الـيـهـ وـلـهـ دـالـمـ الـوـقـالـ وـقـفـتـ عـلـيـهـ اـلـاـدـبـاـنـ دـخـلـ
وـلـدـ الـبـنـتـ وـلـوـقـالـ وـقـفـتـ عـلـيـهـ مـنـ يـسـبـ الـيـهـ لـمـ يـدـخـلـ وـلـدـ الـبـنـتـ وـقـدـ ذـكـرـ الـفـقـهـاءـ مـنـ اـنـ
خـفـيـصـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـنـ يـسـبـ الـيـهـ اـلـاـدـبـاـنـهـ وـلـمـ يـذـكـرـ وـاـمـشـ ذـكـرـ فـيـ اـلـاـدـبـاـنـ
بـنـاتـهـ فـاـلـخـصـوصـيـهـ لـلـطـبـقـةـ الـعـلـيـاـ فـقـطـاـ وـلـادـفـاطـهـ الـاـرـعـةـ يـنـسـبـوـنـ الـيـهـ وـالـاـدـبـاـنـ
وـالـحـسـنـ يـنـسـبـوـنـ الـيـهـ فـيـنـسـبـوـنـ الـيـهـ وـاـلـاـدـبـاـنـ زـيـدـ بـنـ يـنـسـبـوـنـ الـيـهـ عـدـ
وـعـبـدـ اللـهـ لـأـلـ الـامـ وـلـأـلـ اـبـيـهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـأـلـهـمـ اـلـاـدـبـتـ بـنـتـ لـأـلـاـدـبـتـهـ
فـيـ الـاـمـ
فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ
فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ
فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ
فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ
فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ فـيـ الـاـمـ

تـالـيـفـاـ وـرـأـيـتـ لـيـلـةـ الـثـلـاثـاـسـاـدـسـ عـشـرـ بـرـبـيـ رـبـيـ بـفـيـ الـنـيـصـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـهـوـفـيـهـ فـيـهـ
وـاقـفـ بـيـنـ يـدـيـهـ فـارـسـلـيـ لـاـدـرـيـ اـلـيـهـ اـوـغـيـرـ وـلـاـدـرـيـ هـلـ اـسـلـيـ اـلـيـهـ لـاـدـعـهـ اـقـلـاـ
رـسـالـهـ وـلـمـ اـسـبـطـ اـنـ اـلـاـهـ اـلـهـ اـلـهـ فـيـ اـلـقـدـرـ فـاـسـتـقـطـتـ وـاـنـ اـرـجـوـاتـ لـاـيـمـ لـهـ مـاـلـدـوـلـهـ بـرـبـ
الـسـلـطـانـ بـالـفـتـحـ حـسـبـ ماـ اـفـتـاهـ مـاـ اـفـتـاهـ وـسـافـرـ لـاـصـبـذـكـ فيـ اوـغـرـ بـرـبـ فـارـسـ لـيـ
رـجـلـاـنـ مـنـ كـبـارـ اـرـبـابـ الـاحـوالـ يـنـوـانـ اـنـ الـاـمـلـاـيـمـ فـيـ رـمـضـانـ جـاءـ المـتـبرـيـانـ ذـكـرـهـ بـرـبـ
وـعـدـلـاـنـ اـلـيـلـفـنـيـهـ اـلـغـرـبـيـهـ وـاقـتـيـ بـعـضـ اـنـ اـلـفـنـيـهـ بـيـوـانـ ذـكـرـهـ دـارـ اـلـيـلـ بـرـبـ رـكـرـهـ
مـنـ تـكـ الـجـهـهـ وـكـانـ لـهـ بـابـ مـفـتـحـ فـيـ فـيـغـيـعـ بـنـظـيرـ فـوـقـ الـنـظرـ فـيـ ذـكـ فـاقـولـ قـدـشـتـ فـيـ الـاخـاـ
الـسـابـقـ وـقـرـرـ الـعـلـمـاءـ اـنـ اـبـاـبـكـرـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ لـمـ يـوـذـتـ لـهـ فـيـ قـتـمـ الـتـابـلـ اـمـرـسـدـ بـاـبـهـ وـاـمـاـذـ
لـهـ فـيـ خـوـفـةـ مـعـتـرـةـ وـهـيـ الـرـادـاـدـ فـيـ حـدـيـثـ الـبـحـارـيـ فـلـاـ يـحـوـرـ اـلـآنـ فـتـ بـاـبـ كـبـيرـ قـطـعـاـ وـلـيـسـ لـاـحدـ
اـنـ يـقـولـ اـنـ الـعـنـيـ الـاـسـطـرـاـقـ فـيـسـتـوـيـ الـبـابـ وـلـلـخـوـفـةـ فـيـ الـجـوـانـ لـانـ النـفـسـ مـنـ الشـارـعـ
صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـلـيـهـ فـيـ الـقـرـفـةـ حـيـثـ اـمـرـسـدـ بـاـبـهـ وـاـبـقـيـ خـوـفـهـ يـمـنـ مـنـ الـشـوـسـيـهـ
وـالـلـاحـقـ وـاـمـاـجـوـانـ فـيـ الـخـوـفـهـ اـلـآنـ فـاقـولـ لـوـيـقـيـتـ دـارـ اـبـ بـكـوـ وـلـقـفـ هـدـهـ وـاعـادـهـ اـعـدـهـ
بـتـكـ الـخـوـفـهـ كـاـنـتـ بـلـمـرـيـهـ وـكـانـ بـيـبـ مـعـ ذـكـ اـنـ يـعـادـ مـثـلـ تـكـ الـخـوـفـهـ قـدـرـاـ وـعـلـمـ لـفـلـيـ
الـزـيـادـةـ فـيـهـاـ بـالـتوـسـعـةـ وـلـجـعـلـهـاـ فـيـ مـرـضـ اـنـزـمـ اـلـحـاـيـاـ اـقـصـاـلـعـاـ وـرـدـ الـاـذـنـ مـنـ
الـشـارـعـ الـوـاقـفـ فـيـهـ لـكـ دـارـ اـبـ بـكـرـهـ دـمـتـ وـاـدـخـلـتـ فـيـ الـمـسـيـوـنـ مـنـ عـمـ وـهـلـ بـقـرـزـ اـنـ بـيـ
بـاـنـ اـنـهاـ اوـيـقـنـ مـنـهاـ الـخـوـفـهـ نـظـارـذـكـ فـيـهـ نـظـرـ وـتـرـفـتـ فـيـعـلـمـ اـلـمـنـ وـهـوـ الـاـهـرـ لـانـ
تـكـ خـصـيـصـهـ كـانتـ لـابـيـ بـكـرـهـ دـارـ اـبـ وـلـيـتـمـلـ الـجـوـانـ لـاـمـرـتـ اـهـدـهـ اـنـ سـقـ الـرـوـرـ
قـدـشـتـ فـيـهـذـ الـبـقـعـهـ الـتـيـ بـاـنـزـعـ دـارـ اـبـ بـكـرـهـ دـارـ اـبـ بـكـرـهـ دـارـ اـبـ بـكـرـهـ دـارـ اـبـ
لـاـبـدـيـهـ خـوـفـاـنـ يـمـسـكـ بـهـذـ الـمـوـسـعـوـنـ وـعـلـيـهـذـ الـاـذـمـاـلـ فـاـنـمـاـلـجـوـنـ بـشـرـ طـيـعـنـ يـتـعـذـرـ اـلـتـ
وـجـودـهـاـ اـنـ يـكـوـنـذـكـ الـخـوـفـهـ لـاـوـسـعـهـ وـانـ يـكـوـنـ عـلـيـهـ سـمـنـهـ اـلـفـمـ الـخـرـ
وـالـاـمـرـاـنـ لـاـيمـكـ الـمـوـقـوـنـ عـلـيـهـاـاـلـلـهـ بـقـدـارـذـكـ الـخـوـفـهـ وـمـلـهـاـ وـاـذـمـ يـتـعـقـقـ وـجـوـ
الـشـرـطـ اـمـتـنـعـ الـمـشـروـطـ فـتـلـخـصـ فـيـذـكـ الـقـطـعـ بـالـمـنـعـ مـنـ الـخـوـفـهـ وـمـنـ الشـيـاـبـ يـكـ اـيـضاـ يـمـقـنـ
وـجـوـدـ الشـرـطـ عـاـنـ اـلـاـمـلـاـنـ اـلـثـانـيـهـ اـلـذـيـ رـمـزـتـ اللـهـ وـلـمـ اـبـدـ اـنـ عـشـرـهـ اـمـعـنـدـ
فـيـذـكـ خـاـصـهـ وـقـاـسـوـتـ الـجـرـةـ الـشـرـيفـ فـاـوـلـ مـنـ كـسـاـهـاـ اـبـيـهـيـجـاءـ وـزـيـرـمـلـ مـصـرـ
بـعـدـ اـسـتـادـنـ الـخـلـيـفـهـ فـلـكـسـاـهـاـ دـيـبـاـجـاـلـيـفـ شـمـ بـعـدـ سـنـنـ اـرـسـلـ الـخـلـيـفـهـ
كـسـوـهـ دـيـبـاـجـاـبـقـسـيـهـ اـلـخـلـيـفـهـ الـنـاصـرـمـاـوـيـ كـسـوـهـ مـنـ الـمـدـيـاجـ الـاـسـوـدـ لـاـجـتـمـ اـتـ
وـعـادـتـ اـرـسـلـتـ كـسـوـهـ ذـكـرـهـ صـارـتـ تـرـسـلـ الـكـسـوـهـ مـنـ جـهـهـ مـصـرـكـ سـبـعـ سـنـنـ مـنـ الـمـدـيـاجـ
ذـكـرـذـكـ الـاـقـهـسـيـ تـتـ الـعـيـاجـهـ الـذـيـنـيـتـهـ

بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيـمـ
الـجـهـلـهـ وـسـلـمـ عـلـيـ عـبـادـهـ الـذـيـ اـصـفـيـ مـسـئـلـهـ عـلـىـ بـنـ اـبـيـ طـالـبـ رـضـيـ اللـهـ تـعـاـنـدـ زـقـ منـ
الـاـلـاـدـاـلـاـلـاـنـ وـعـشـرـ مـنـ الـاـنـاثـ ثـانـيـ عـشـرـةـ عـلـيـ خـلـافـ فـيـ ذـكـهـ وـالـذـيـنـ اـعـقـلـ
مـنـ وـلـدـهـ الـذـكـرـ خـيـسـهـ قـالـ اـبـتـ سـعـدـ فـيـ الـطـيـقـاـنـ اـنـ السـلـلـ مـنـ وـلـدـ عـلـيـهـ الـجـهـهـ الـمـسـنـ وـجـوـ
وـمـيـدـ بـنـ الـخـيـفـهـ وـالـعـيـاجـهـ الـكـلـابـيـهـ وـعـرـبـ الـتـغـلـيـبـ مـسـئـلـهـ فـاطـهـ الـوـهـرـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ

