

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**



**بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ وَبِالْعُزْلَةِ**

**قوله** ورتبة على مقدمة وثلاث مقالات اه اعلم ان من داهم المحتفان  
اه شر واني اوائل تهدى سفره الى اجر ائمها احوال تكون اث روع فرما على بصيره فلذرا  
قال المفهوم ورسه عاصمه ومو عطف على قوله سمعته فيكون صحيحا ايفتا راجحا لا الكتاب  
وما ذكرت رح من ان المساله مرتبة ليس بيان مرجع الفهارس لمحض الحال فاندفع  
ما يوهم من ظاهر كلام الشارح من الضير ابع الـ المساله باوبل الكتاب والظرف مسلك  
بالغدر المذكور باعصار سفره حين الاتصال وقبل كون مستقر الایطال بل من امثاله  
عنده لان المثليل سرا الكتاب الشامل لكل واحد من لطائف شمول الكل لا جزءا فالشامل هو  
البغوع والشمول كل واحد منها لا يحال الفهارسه لا يرجع الى المقص لا حساواه من الفهارس المذكورة  
يرجع الى اث رح ولا اشاره لان ما ذكره من مرتبة على مقدمة وثلاث مقالات وفاته  
ليس كلام الشارح بدل من المتن لانا نقول مرتبة عاصمه من حيث سلقت به ان رح غير مسلط  
المقص فيكون الفهارس راجعا الى الشارح وبما ذكرنا ينذر ما قبل على قوله هكذا ووزنا عداته  
المتن حين المذكور سمعته موعداته المتن فلا وجه للتشبيه فاحمل **قوله** والصواب ان لفظه تلك  
حاصلا انه لا يحصل المقص فما بعد كون المقالات ثلاثة علم انه لم يعلم من الباقي اذا تقضي  
من المدخل ان قبل لم يكل برأه الاول دون اس مع ان التكرار به يتحقق اجر عن يوم الاول  
اتفاق النحو في النحو وافتراضها في الاول والثانية كونها فحتمة في الاول وعدة في الثانية  
والثالث ان الاول مقام الابحال والثانية مقام التقضي وابول ان الوجه المذكور **هكذا**  
لا دليل على القول بغيره على ما يدل عليه قوله والصواب فالصواب انه يقال لو كان الثاني  
نادرا لوجع المقص ان عقول واما مقالات قلت المقالة الاولى في المقدمة وبعد عام  
بيان المقادير الاولى ولا المقادير الثانية من غير العطف ومحصله انه لو كان في الغار زادرا



موقف قاع المدرسة اى على العلم بها وبكلية ذلك يتوقف على الشروع في المدرسة  
وبهذا ينطوي لذوم الدور وان لم يصر به مهمنا  **قوله** فتفعل الشروع في المدرسة  
اه فكل لوعكة النوبة المذكورة لم يدوز ويدو توقف الشروع في المدرسة على  
الشروع في المدرسة **وايجي عن** بن شعيب السقاية اللارم قد اذوق الشروع في  
جزء على الشروع وجزء آخر وفيه نظر فان اذا اتيت الشروع في المدرسة موقوف على  
الشروع في المدرسة منعا ان الشروع في كل جزء من اجزاء المدرسة موقوف على المدرسة  
ولهذا في المدرسة **جزءاً احسن** يكون الشروع في ذلك اجزاء اياها موقوف على الشروع  
فيه وصريح **والشمار** في ان الاول فهو المدرسة المقصود من هذا الكلام **يش**  
اخصار الكتاب الذين سوالن ظالمية لبيان الامر لهم **وتحصل** ان الامر  
التي في معلوماته في الكتاب بحسب **كلام** **رسالة** **رسالة** **رسالة** **رسالة** **رسالة** **رسالة** **رسالة**  
رسالة مدقق عليه الشروع واحدا اجزاء الكتاب المدرسة واحدا اجزاء ما يحيى عليه الكتاب  
مفردات تنظر فيها من حيث الاسباب واصدابة الكتاب بالعالمة الاولى **وعلم** **علم** **علم** **علم** **علم** **علم**  
**رسالة**  
رسالة مدقق عليه الشروع ليس بقاعدة بل هي ظاهر تكون جزءا من الكتاب **فلا بد** **من**  
من التأويل في قوله فهو المدرسة وعكلنا ان عالمنا فالمراد في بيانه وكذا القول في المدرسة  
واليات **قول** **وأندفعت** **لخذور** **ان** **معنا** **ومنها** **لله** **النوم** **وتوقف** **الشروع** **المدرسة** **على** **الشروع**  
فيها اما الاول **فلا** **نهم** **لم** **سيتفقوا** **على** **ان** **مددمه** **العلم** **فـ رجـهـ عنـ** **كتاب** **ذلك** **العلم** **واما** **الثانية**  
**فلانا** **عنـ** **الصـفـرـ** **فـ تـفـقـلـ** **لـ اـنـ** **الـ شـرـوعـ** **فـ مـ دـدـمـهـ** **الـ مـنـطـقـ** **شـرـوعـ** **وـ** **الـ مـنـطـقـ** **بـلـ** **شـرـوعـ**  
في **كتاب** **بهـ** **قولـ** **واما** **الـ كـبـيرـ** **فـ لـ اـنـ** **حـاـيـجـ** **نـ يـعـلـمـ** **اهـ** **فـ لـ خـفـ** **كلـامـ** **اـنـ** **رجـ** **انـ** **كـلـ** **كتـابـ** **بـيـنـ** **مـذـاـ** **الـ فـنـ**  
ما **كـ** **انـ** **يـعـلـمـ** **فـيـ** **مـذـدـهـ** **الـ شـيـاءـ** **لـهـ** **وـ** **كـلـ** **حـاـيـجـ** **انـ** **يـعـلـمـ** **فـيـ** **مـذـدـهـ** **الـ شـيـاءـ** **لـهـ** **يـلـيـقـ** **بـهـ** **انـ** **تـبـرـ** **عـلـىـ**

المفهوم والمعنى المنطقي لا يبحث عن نوع المفهومات لأن من أصول المعلومات  
 كمزها موجدة والمنطقي لا يبحث عن ارتباطها موصنون المنطقي من حيث  
 الارتباط لأن لا يصلح من نمط المفهوم وفي كل ذلك لزوم كونه ملائفي ذلك  
 العلم أو لا يتحقق كل علم من كونه موصنون مثل التصور فلم يكن من الأدلة على المطلقة  
 لباقي ذلك الفن بل يرجح أن تكون المباحث عنه لا يعود من الموصن بعد اعتبار  
 كونه موصناً واما تقدير الدفع فهو أن قيد الموصنون هو صفة الارتباط لأن وعلى  
 هذا العكس نظايره القيد في موصنونات العلوم **و** اقدر الارتباط  
 بمحض التصور وإذ فان إذا حكم على المعلوم التصور بأنه موصن أو قدر كان معناه  
 انه موصن إلى المحض التصور بلا واسطة ضئيلة وبذلك يصح عدم تحريم ما قبل  
 من أنه ليس في المنطق مسألة حولها الارتباط **و** فصلاً أو حقيقة اعلم  
 ان الفصل والتفصي بحث عنهم على ما ذهب إليه المصنون من حيث الارتباط  
 وبيان من حيث يتوقف عليهم الارتباط وذكر الخريطة مهنا على سبيل المثال  
 لأن البحث عن الموصن أو غيره يتوقف عليهما الموصن والباقي ليس شيئاً منها  
 فيكون ذكره منها على سبيل المثال أو ولن نكل أن نقول لا بد أن يبحث  
 في هذا الفن عنه لأنه يتوقف عليه الموصن على التصريح **و** وثالثة ما يتوقف  
 عليهما الارتباط إلى المحض الموصن أو أنه النطاق هنا يدخل في هذا التسمى  
 المعلومات الصورية التي يتوقف عليها الارتباط إلى المحض الموصن فيكون  
 المعلومات التصورية موصنات ومحضات **والثانية** والموصن  
 إلى الموصن التصدقيات لأنها إن الموصن والمطرد من بحث الموصن

صدق عقله المعرف أو المد والرسم صدق عقله نفذه وبين المعرفة العابدة كل علم  
 صدق عقله المعرف أو المد والرسم لم يصدق عقله المعرف أو المد والرسم وبين  
 وبين عقل الحمد العايله منه انتق المعرف انتق المعرف وبالعكس إذا صدق  
 صدق عقل المعرف عليه أو المد والرسم لم يصدق عقل المعرف أو المد وهو  
 والرسم صدق عقل نفذه وبين المعرفة العايله كل ما صدق عقل المعرف المد  
 والرسم صدق المعرف أو المد والرسم **و** والمد العام ما يترتب من **و**  
 الجن والغفل العبيدين كترون الان ما كانوا ان الناطق الفان بعد كما طوان  
 ان طوى فتعريف الان وذرعه لما جوز المعرف ترك الماء من امر من امر  
 او اعورت وجهه فتبين ان عال وسيط ما ان كان باجلن وغضنه  
 العبيدين او امر من امر ما بين او اعورت وجهه وسعي اعلم نغل ذلك لأن  
 حكم ذلك للناس به ليس بجدي بل سمعته على اصحاب عقله السادس كما بطلاته **و**  
 فكثيراً ما يقع الغلط انه فان كثرة اصحاب عقله السادس والافعال بان قد كم  
 بذل من يتحقق شتمل على تمام الذاتيات فيقع المعرفة الغلط للغفلة عن  
 اصطلاحين وانما ذكره بباب الحديث اشان الاجواب حل مقدرو صوان يقال  
 لي كان البحث عن الحدائق لا اعتماداً على ثواب التوفيق والوفاق العام  
 لا اعتماداً على السورقات التي بين المقصودة فلم ذكره صاحب الحديث التي  
 سوق عليهم السورقات **و** والوفاق العام قد يعدد التمييز لكن هنا يذكر  
 وبيان الوفاق العام من حيث سوءه من عام لا يعقل التمييز اصلاً فالماشي  
 مثلما من حيث انه عذر عام لا يبعد التمييز اصلاً بل من حيث انه فاقد اضافته **و**

سواء كان ذكر الحجنة بعيداً عنها أو يوضع أعلاها ولها صفة الوضوء  
 أو الفصل وإنه أصله وقد نأى وأعلم أن من صادر ذكره أن رفعه في سند النكارة  
 من شأن الأقام وبيان حادثة في شبيهة أن القصواب لما عرض على المفتي فقام  
**بالثالث** بوضع ما معنوية لقوله إن المدعوه قضي بها يوم الشبيه  
 والموهبة وأدلة وبيان تكون العلم باقى سالياً **قول** وبيان ما ورد  
 بوضع الكلام في سند الأقام سواء كان الحلال الواقع في السبوع ما كان يكون في النكارة  
 أو في المعنوية الأولى فانه يتصور لغواه أو السهو التوفيق له وهذا ذكر يان نفقي  
 في السوق عن طريقه الدلالة بالنكارة وذلك كالانفاظ العويبة الوشيه والمذكرة  
 فان ذلك يخل بالوضوء وأما إذا كان يكون اقل من شهر فليس المدروه  
 والرسوم او حفصه ما دعسها الاول وبيان تكون اقل من شهر ليس المدروه  
 والرسوم فهو كالليل الواقع في يوم الشبيه باسا ومه المعرفة والبيان والواقع  
 يوم الشبيه عاصوا ضعف كتوكلية يوم النكارة مما استطفل الشبيهة بالتفاف النكارة  
 اضف عند العقل عن النكارة والواقع في يوم الشبيه يف كتوكلية يوم العذر كما يفهم  
 النكارة والواقع في يوم الشبيه ينون قوى معرفة اصحابه او غيرها والامر  
 للذكور مرتبة فالليل الاول اقل من اكت لانه في الاول على ما كان العلم بالمعروه  
 والمعروف بما كان العلم باقى سنتين ماللعلم باللاح وسواعظهم جواز يوم اقدام  
 بالاحرخلاف ذلك فان اجليل بالخط اقل من اجليل بالمعروف فكان ذلك يوم الاول  
 المحصولين بما ساد جملة من الاخر فلما دون خطوة طواز التوفيق لغاية الاول  
 فانه في الاول باعتبار المفاسدة والستة وفذلك باعتبار المفاسدة وعدد ما

على ان اللارم حان لا يكون العرض العام مادكتنا من عدم افاده التحريم  
 بدل على ان لا يكون جرء حروف من ذمة التعمير **قول** لكنه اقوى من احتى صحة ودورها  
 بغير ان المركب عن العرض العام ولذلك فلن اقول من احتى صحة ودورها لا فائدة لمركب  
 ماء العذر السطحي امر آخر ويبدو الاطلاع على الشيء عابر عن عرضه والشيء عابر عن عرضه  
 عداه **قول** لكنه اكمل من الفصل وصدق ان المركب عن العرض العام والمعقول  
 وكل من الفصل وصدقه لا ينتهي لعل امر زاید برواية الاطلاع على الشيء عابر عن عرضه  
 او المفتي عليه ما ذكرنا قوله وبيان المركب عن العرض العام والفصيل فان كل اعن  
 من المركبين سهل على الفصل والمركب الاول شامل على احتى صحة والمركب الثاني شامل  
 على العرض العام وكل من احتى صحة والعرض العام كفصله الاطلاع على الشيء عابر  
 عرضه لم يكن الاطلاع اى قد يوجه مخضوض والاطلاع اى قبل من احتى صحة يوجه به  
 مخضوض والاطلاع اى قبل من العرض العام عوج عن عرضه واحتى صحة بعد التعمير  
 الرهناعن كل ما عداه والعرض العام لا يعود المحرر الا عن بعض ما اعاده على عاده  
**قول** وطبعي المفترى الافتراض طرق المفترى الافتراض الرابع على وجه  
 برفق فربما اقام المعرف من الماقم المذكورة ويعذر بما يليه في سند التوفيق اعما  
 مجرد الذاتيات اولا فان كان مجرد الذاتيات اعما ان يكون بحسب الذاتيات وسو  
 ويبدو احد النكارة سواء كانت تذكر الذاتيات الجنة والفصيل او الاموال او  
 او بغيرها ونحو اخذ النافعه سواه كانت **البعض** الجنة العذر والفصيل الورب  
 او الفصل المفترى عن امثال ذلك الجنة او الورب وان لم يكن بمقدمة الذاتيات فاما  
 ان يكون بما يحيى الورب واحتى صحة وبيان النكارة او بغيره لكنه يليه في سند النافعه

وأكـ من اـن لـت لـان أـكـ أـيـضـاـ مـنظـمـ جـواـزـ السـوقـ وـانـ كـانـ كـلـ وـاـهـرـ اـفـلـمـ لـمـ  
وـمـعـوفـةـ جـهـولـاـ لـانـ اـقـدـسـاـ حـفـيـرـ لـلـأـفـرـهـ كـلـافـ الـثـلـثـ فـانـ بـعـدـ اـبـجـيـوـلـ بـفـ  
وـانـ لـنـ اـفـلـمـ اـرـابـعـ لـانـ الـثـلـثـ سـتـدـعـ بـعـدـمـ السـيـعـ عـلـاـفـهـ بـرـتـبـتـينـ وـ  
وـالـرـابـعـ سـتـدـعـ بـعـدـمـ عـلـاـفـهـ بـحـرـ اـبـ فـيـلـ لـامـ اـنـ الـوـعـوـهـ المـذـكـورـ مـنـ طـلـ  
مـشـرـكـ كـسـنـ الـمـدـوـوـ وـالـرـوـمـ فـانـهـ لـوـ كـانـتـ مـشـرـكـ كـمـيـخـمـيـ الـاحـكـمـ وـمـوـعـسـيـ  
مـنـهـلـهـ الـمـدـوـوـ وـأـكـتـ بـعـاـفـانـ التـوـقـ بـاـطـ دـوـ دـلـاـكـوـنـ الـاـبـتـيـامـ الـاـجـراـدـ اـمـ  
اـمـ وـيـةـ لـمـ اوـكـرـهـ اـمـ وـىـ وـاـذـ اـكـنـ كـنـكـرـ فـلـانـ وـفـوـعـ شـئـهـ مـنـ الـذـكـورـ  
فـ الـمـدـوـدـ لـاـفـاطـوـابـ اـنـ الـمـادـرـنـ اـنـ مـنـ تـكـفـ وـجـهـنـ وـجـيـهـ طـلـ  
لـاـيـكـوـنـ الـذـكـورـ فـعـامـ التـوـقـ حـدـاـوـلـارـسـاـ اوـالـاـوـلـ فـلـاـخـ كـرـمـنـ الـمـدـلـاـيـكـوـزـ  
اـلـاـبـيـجـرـ، وـاـكـ فـلـانـ الرـسـمـ لـاـبـدـ فـرـبـاـحـنـ اـلـخـواـصـ الـلـاـزـمـهـ الـبـيـنـهـ فـلـاـبـدـ  
مـنـ الـمـفـاـيـرـ وـالـاعـوـفـ وـاـمـاـ الـاحـورـ الـمـخـفـهـ يـاـكـرـوـنـكـرـاـيـ صـرـمـعـامـ الـفـصـرـ  
وـاعـاـ الـاحـورـ الـمـخـفـهـ الـرـوـمـ فـكـذـكـرـ الـفـصـلـ حـوـمـ اـلـيـفـهـ وـوـلـ سـداـ اـعـاـيـعـ  
اـذـاـمـ جـعـلـ اـكـوـنـ اـهـاـ اـطـكـهـ وـالـكـوـنـ وـمـسـهـ وـاـقـدـ مـنـ الـعـمـ وـبـلـمـ  
اـنـاـسـوـعـ بـعـدـرـاـنـ يـكـوـنـ بـيـنـ اـطـكـهـ وـالـكـوـنـ تـقـابـلـ اـلـتـضـاـ دـفـانـ اـطـكـهـ هـنـ  
كـوـنـ اـلـشـهـ وـآـنـيـنـ خـلـانـيـنـ وـالـكـوـنـ كـوـنـ اـلـشـهـ وـآـنـيـنـ خـلـانـ وـيـنـانـ  
اـلـغـوـهـانـ الـوـجـودـاـنـ اـلـمـتـفـادـاـنـ حـتـاـ وـانـ وـالـعـمـ وـاجـمـلـ وـاعـاـ اـوـاـ



