

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بداية المصطلح

تغيره **الجواب** يحتاج الى التعفير وذلك منقول والفرق بينه وبين الارض الترابية حيث لا  
يحتاج هي ان لا تعفان لا معنى لتزيب التراب وهذا المتنجس غير التراب وهو البلك او التوب  
بالتراب المتنجس والتراب المتنجس لا يكفي في الولوج وفي وجهه يكفي فلا يحتاج اليه على هذا **قال**  
ابن السبكي في الطبقات كان ابو بكر الصبي يذهب الى ان تراب الولوج يجوز ان يكون نجسا وهو  
وجه غريب حكاه الرافعي **قال** ابو عاصم وذكر انه ركب يوما فاصاب ذراعه طين من وحل  
كلب فامر جاريته بغسله وتغيره فقالت الجارية اما في الطين تراب فقال احسنت انت افقه  
مني انتمى ملكاه ابن السبكي وهذه عين المسئلة المستعمل عنها وقد صرح ابن السبكي بان  
امرئضاه لعدم التعفير مني على رايه من الاكتفاء بالتراب النجس وهو وجه ضعيف فيكون علي  
مقابله وهو الاصح يحتاج الى التعفير وقد اوضحنا عليه واما الفرق بينه وبين ما يصاب  
من الغسلة الثانية بعد التعفير فهو ان من شئ وقع تغيره لا من شئ لم يطب تغيره في  
الاصل وقد تقرر ان حكمه غسله النجاسة كحكم المعسول به بعد غسله لانه كان حكمه كان حكم  
ما اصابته **مسئلة** لو اكل الشخص لحم كلب او خنزير ورائه من غير استجماله هل يسبغ المحل  
**الجواب** لا يسبغ نضر عليه الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه ونقله المتأخرون **مسئلة**  
اذا وقع او التي في الخمر عين طاهرة كحصاة او جرب او شئ مما يؤكل ولا يذبل ثم انقلبت خلا  
هل تطهر اولها واذا بقي فيها شئ مما ذكر حتى صارت خلا هل ينجسها الاول او اذا انفصل شئ من الخمر  
او فصل وعاد اليه او اعيد وصب عليها خمر ثم انقلبت خلا هل تطهر ام لا **الجواب** عن  
الصورة الاولى تطهر ففي قنوي النوروي اذا وقعت في الخمر نجاسة اخرى كعظم ميتة ونحو  
فاخرجت منها ثم انقلبت الخمر خلا لم تطهر بخلاف ذلك صاحب التيممة وعبارة الزركشي في  
الدرر الجرد اذا تخللت تطهر اجماعا **قال** في التيممة هذا ان لم تقع فيه نجاسة اخرى فان وقعت  
ثم اخرجت وتخللت لم تطهر قطعا ففرض المسئلة فيما اذا كان الواقع نجاسة واخرجت قبل  
التخليل يقتضي انه لولا قاهها عين طاهرة واخرجت قبل التخليل فانها تطهر اذا تخللت فان المدرك  
هنا كطرف نجس اجنبي ومنه اخذ من اخذ ان النجس نجس وهو هنا مفقود ولا عبرة بما  
عساه يتوهم من ان العين تنجس ثم تنجس فان ذلك اذا ما نظر اثره بعد الانقلاب كما لا يخفى  
ومن نظاير ذلك ان طرق النجس اجنبي يمنع الاستنجاء بالجم ولا يمنع من الحجر الطاهر من اول  
المحل الى آخره وان تلوث باول جن اذا لم ينفصل وكذا ما رآه على النور النجس المراد تطهيره  
وعلى محل الحد وحاصل ما ذكرناه التفرقة بين النجسة والطاهرة في الملاقاة قبل التخليل لما  
في الاولى من طرف نجاسة اجنبية والى ذلك يشير قول النوروي نجاسة اخرى والتفرقة في الطاهرة  
بين ما انزلت قبل التخليل وما اذا بقيت بعد فانها في الحالة الاولى مشاكلة وفي الثانية **مسئلة**  
لا مغايرة فانها في الاولى متلوثة بخمر في خمر فلا تؤثر وفي الثانية متلوثة بخمر في خل متنجس  
وعن الثانية انها لا تطهر على الاصح وهي منقول الكتب وعن الثالثة ان الظاهر انها تطهر لانه  
لا فرق في وضع الخمر في الدن بين ان يوضع دفعه واحدة او شيئا بعد شئ فصخر على خمر  
بمشابهة ما لوضع في الدن او لا كوز منه ثم كوز ثم كوز وهكذا فلا فرق في ذلك بين طول  
الزمان وقصره ولا بين ان يوضع عليه خمر خارج او يؤخذ منه ويعاد اليه والله تعالى اعلم

تحفة

**تحفة الأجناب . . . بمسئلة السنجاب . . . الثاني**

بسبب ما الله الرحمن الرحيم ورد على سوال صورته ما قول مولانا شيخ الاسلام حافظ العصر  
بجهد الوقت عالم اهل الارض المبعوث في المائة التاسعة في شعر السنجاب نحو من شعور الميتة  
هل يظهر بالذباغ تبعا للجلد ولا ولسنا نشأ لكم عن مشهور من ذهب الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه  
فان الظهر من قوليه عند الجمهور عدم الطهارة بل نسا لكم عن ما يقتضيه الدليل والنظر من حيث الاجتهاد  
والمسئلة ان يكون الجواب على طريقة الاجتهاد واصحاب الاختيارات **الجواب** الحمد لله وسلام  
علي عباده الذين اصطفى الكلام على هذه المسئلة يحتاج الى تحرير مقدمتين **الاولى** في ان الشعر  
هل ينجس بالموت او لا ينجس به بل يبقى على طهارته **والثانية** في مذهب العلماء في طهارة الجلد بالذباغ  
وعدمها وحجج كل منهما **اما** المقدمة الاولى فقد اختلف العلماء في نجاسة الشعر بالموت فذهب  
جماعة الى نجاسته منهم عطاء الشافعي فيما حكاه عنه جمهور اصحابه البوطي والمزني والربيع المرادي  
وجرملة واصحاب القديم وصحة جمهور المصنفين وقال اكثر الامة ان الشعر لا ينجس بالموت  
منهم عمر بن عبد العزيز والحسن البصري وحماد بن ابى سليمان الكوفي وابو حنيفة ومالك والشافعي  
في احد قوليه **قال** صاحب الحاوي حكى ابن سريج عن ابى القاسم الانباري عن المزني عن الشافعي  
انه رجع عن تنجيس الشعر وذهب اليه ايضا احمد بن حنبل واسحق بن راهوية والمزني وابن المنذر  
وداود وقال ابو حنيفة لا ينجس شئ من الشعر بالموت الا شعر الخنزير واجته هو لا بقوله تعالى  
ومن اصوافها ووبرها واشعارها اناثا ومثاعا الى حين وهذا عام في كل حال بقوله صلى الله  
عليه وسلم في الميتة اما حرام الكهاسرواه الشيخان وبان الشعر لا يتلخه الحياة بدليل انه اذا جز  
لا يالم صاحبه فلا يجله الموت المقتضي للتنجيس فلا يكون نجسا بل يبقى على طهارته كما كانت  
قبل الموت وبان المقتضي لتنجيس اللحم والجلد ما يفهما من الزهومة ولا زهومة في الشعر فلا  
ينجس **وحكي** العبدري عن الحسن وعطاء والاوزاعي والليث بن سعد ان الشعر ينجس بالموت  
ولكن يطهر بالغسل واحتجوا بحديث ام سلمة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم  
لا يسن بجلد الميتة اذا دبح ولا يشعرها اذا غسل رواه الدارقطني وسنده ضعيف وبالقياس  
على شعر غيرها اذا حلت فيه نجاسة فانه يطهر بالغسل كسائر الجمادات اذا طهرت نجاستها  
**وحكي** الربيع الجيزي عن الشافعي ان الشعر تابع للجلد يطهر بطهارته وينجس بنجاسته وهذا  
اقوي المذاهب كما سنذكره **واما** المقدمة الثانية فلذلك في جلود الميتة سبعة مذاهب  
احدها لا يطهر بالذباغ شئ منها روي ذلك عن عمر بن الخطاب وابنه وعائشة وهو اشتهر الروايات  
عن احمد ورواية عن مالك والثاني انه يطهر بالذباغ جلد ما كوال اللحم دون غيره وهو مذهب الاوزاعي  
وابن المبارك وابن ثور واسحق بن راهوية ورواية اشهب عن مالك والثالث يطهر به جلود  
كل الميتة الا الكلب والخنزير والمتولد من حدما وهو مذهب الشافعي وحكي عن علي بن ابي طالب  
وابن مسعود رضي الله تعالى عنهما والرابع يطهر به الجميع الا جلد الخنزير وهو مذهب ابى  
حنيفة ورواية عن مالك حكاه ابن القطان والخامس يطهر الجميع حتى الكلب والخنزير الا انه

**تقدم** قول اربابنا الاعظم لا ينجس شئ من  
الشعر بالموت الا شعر الخنزير  
وذلك على ذلك

**تقدم** على ان العلماء في جلود الميتة  
سبعة مذاهب

يظهر ظاهره دون باطنه فيستعمل في اليابس دون الرطب ويصلى عليه لانه وهو من ذهب  
 مالك فيما حكاه اصحابنا عنه والسادس يظهر الجميع حتى الكلب والخنزير ظاهر او باطنا قاله  
 داود واهل الظاهر وحكاه الماوردي عن ابي يوسف وحكاه غيره عن سمخون من المالكية  
 والسابع يتفجع بجلود الميتة بلا دباغ ويجوز استعمالها في الطب واليابس حكاه عن الزهري  
**واحتج** اصحاب المذهب الاول بشيئا منها قوله تعالى حرمت عليكم الميتة وهو عام في الجلود  
 وغيره وحديث عبد الله بن عكيم قال اتانا كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل موته  
 بشهرين لا تتفجعوا من الميتة باهاب ولا عصب وهذا الحديث هو عندتم وقد اخرج  
 الشافعي في جزئه واحمد في مسنده والخارفي في تاريخه وابوداود والترمذي وحسنه  
 والنسائي وابن ماجه وابن جبان والدارقطني والبيهقي وغيرهم قال الترمذي سمعت  
 احمد بن الحسين يقول كان احمد بن حنبل يذهب الي حديث ابن عكيم هذا لقوله قبل وفاته  
 بشهرين كان يقول هذا الامر قالوا لانه جزء من الميتة فلم يظهر بشيئا كالم واللعني  
 الذي نجس به هو الموت وهو ملازم له لا يزول بالدباغ ولا سفل الحكم **واحتج** اصحاب  
 المذهب الثالث بما اخرج مسلم وابوداود والترمذي والنسائي عن ابن عباس رضي الله  
 تعالى عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا دباغ الاهداف فظهر وفي لفظ ايما  
 اهاب دباغ فقد ظهر وبما اخرج البخاري ومسلم عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ان النبي  
 صلى الله عليه وسلم مرتبثا ميتة فقال هلا اخذوا اهابا فدباغوا فانفقوا به  
 قالوا يا رسول الله انما ميتة قال انما حرام اكلها وبما اخرج البخاري عن سورة زوج النبي  
 صلى الله عليه وسلم قالت ماتت لنا شاة فدباغنا مسكها ثم ما لنا ننتبذ فيه حتى صار شاة  
**وروي** ابو يعلى في مسنده باسناد صحيح عن ابن عباس قال ماتت شاة لسورة فقالت يا رسول  
 الله ماتت فلانة يعني الشاة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فلهذا اخذتم مسكها قالت  
 ناخذ مسك شاة قد ماتت فذكر تمام الحديث كرواية البخاري **وروي** مالك في الموطا وابو  
 داود والنسائي وابن ماجه باسناد حسنة عن عابشة رضي الله تعالى عنها ان النبي  
 صلى الله عليه وسلم امر ان يستمتع بجلود الميتة اذا دباغت **وروي** احمد في مسنده وابن  
 خزيمة في صحيحه والحاكم في المستدرک والبيهقي في سننه وصححه عن ابن عباس رضي الله تعالى  
 عنهما قال اراد النبي صلى الله عليه وسلم ان يتوضأ من سقاء فقبل له انه ميتة فقال دباغه  
 يذهب نجسته او نجسه او رجسه **وروي** احمد وابوداود والنسائي وابن جبان والدارقطني  
 والبيهقي باسناد صحيح من طريق جون بن قتادة عن سلمة بن المبحق ان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم في غزوة تبوك دعا بهما من عند امرأة قالت ما عندني الا ما في قربة لي ميتة  
 قال اليس قد دباغتها قالت بلي قال فان دباغها ذكاتها **وروي** ابوداود والنسائي  
 والدارقطني عن ميمونة رضي الله تعالى عنها قالت مر علي النبي صلى الله عليه وسلم برجال  
 يجرون شاة لهم مثل الحمار فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم لو اخذتم اهابها قالوا انها ميتة  
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يظهرها الماء والقرط **وروي** الدارقطني والبيهقي في سننهما  
 بسند حسن عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال مر النبي صلى الله عليه وسلم بشاة ميتة

تتخذ في الاصل والفظ  
 ان على زائدة او الباء  
 في برجال  
 وزاد علم

فقال هلا انتفجت باهابها فقالوا يا رسول الله انما ميتة قال انما حرام اكلها او ليس في الماء والقرط  
 ما يظهرها وفي لفظ عند الدارقطني قال انما حرام من الميتة اكلها وفي لفظ عند قالوا انها ميتة  
 قال ان دباغها ذكاتها وفي لفظ عند فقال انما حرام لحمها ودباغ اهابها ظهور وفي لفظ عند  
 قال انما حرام عليكم لحمها ورخص لكم في مسكها قال الدارقطني هذه اسانيد صحاح **وروي**  
 الدارقطني عن عابشة رضي الله تعالى عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ذكاة الميتة دباغها  
 وفي لفظ دباغها ظهورها **وروي** الدارقطني عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم دباغ كل اهاب ظهور **وروي** الدارقطني بسند صحيح عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اهما اهاب دباغ فقد طهر **وروي** الخطيب في تالي  
 المشابه من حديث جابر رضي الله تعالى عنه مثله **وروي** الطبراني في الكبير والاوسط عن  
 انبي امامة رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في بعض مغازيه فمتر  
 باهل ابيات من العرب فارسل لهم هل من ماء لوضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا عندنا  
 ماء الا في اهاب ميتة دباغها بدين فارسل اليهم ان دباغه ظهوره فاتي به فتوضأ به صلى  
**وروي** ابو يعلى في مسنده عن انس رضي الله تعالى عنه قال كنت امشي مع النبي صلى الله عليه  
 وسلم فقال يا بني ادع لي من هذه الدار بوضوء فقلت رسول الله صلى الله عليه وسلم يطلب  
 وضوءا فقالوا اخبر ان دلونا جلد ميتة فقال سلم هل دباغها قالوا نعم قال فان دباغ ظهوره  
**وروي** الطبراني في الكبير عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال مر رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم بشاة ميتة فقال ما ضرا هل هذه لو انتفخوا باهابها **وروي** الطبراني في الكبير  
 عن سنان بن سلمة ان النبي صلى الله عليه وسلم اتي علي جزعة ميتة فقال ما ضرا هل هذه  
 لو انتفخوا بمسكها **وروي** الدارقطني عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ان النبي صلى الله عليه  
 وسلم مرتبثا ميتة فقال ما هذه فقالوا ميتة قال النبي صلى الله عليه وسلم ادباغوا اهابها فان  
 دباغه ظهوره **وروي** الدارقطني عن زين بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ظهور  
 الابر دباغه **وروي** ابو يعلى والطبراني والدارقطني عن امر سلمة رضي الله تعالى عنها انما  
 كانت لها شاة فماتت فقال النبي صلى الله عليه وسلم افلا انتفجت باهابها قلنا انها ميتة  
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان دباغها يحل كما يحل الخبز من الخمر **وروي** احمد والطبراني  
 عن المغيرة بن شعبه قال طلب النبي صلى الله عليه وسلم ما من امرأة اعرابية فقالت هذه القربة  
 مسك ميتة ولا احب ان نجس به رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخرته فقال ارجع اليها فان  
 كانت دباغها فهو ظهورها فرجعت اليها فقالت لقد دباغتها فاتيته بما منتها **وروي** الطبراني  
 في الاوسط باسناد حسن عن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 استوهب وضوءا فقبل له لم نجد ذلك الا في مسك ميتة قال دباغتموه قالوا نعم قال فمسك  
 فان ذلك ظهوره **وروي** الحرث بن ابي اسامة في مسنده عن جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنهما  
 قال كنا نضيب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في مغنا من المشركين الاسقية والوعية  
 فنقسمها كلها ميتة وبالقياس لانه جلد طاهر طرأت عليه نجاسة فجاز ان يظهر بجلد المذكاة  
 اذا نجس واجا بول عن احتجاج الاولين بالآية بانها عاممة خصصتها السنة واما حديث

قال دباغ جلود الميتة طهرها **وروي** الدارقطني عن عابشة رضي الله تعالى  
 عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم صح

**ق** على مناظرة اسحق بن راهوي  
للإمام الشافعي  
رضي الله تعالى  
عنه

عبد الله بن عكيم فاجاب عنه البيهقي وجماعة من الحفاظ بان مرسل وابن عكيم ليس صحابي وكذا قال ابو جهم  
**وقال** ابن دقيق العديروي ان اسحاق بن راهوية ناظر الشافعي واحمد بن حنبل في جلود الميتة اذا  
دبغت فقال الشافعي دباغها طهور ما فقال له اسحق ما الدليل فقال حديث الزهري عن عبد الله بن عبد الله  
عن ابن عباس عن ميمونة رضي الله تعالى عنهم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هلا انتفع بهاها  
فقال له اسحق حديث ابن عكيم كتب اليها النبي صلى الله عليه وسلم قبل موته بشهر ان لا تنتفعوا  
من الميتة باهاب ولا عصب فهذا يشبه ان يكون ناسخا لحديث ميمونة لانه قبل موته بشهر فقال الشافعي  
رضي الله تعالى عنه هذا كتاب وذلك السماع فقال اسحق ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب الي كسري  
وقبصر وكانت حجة عليهم عند الله فسكت الشافعي فلما سمع ذلك اجهز هب الي حديث ابن عكيم  
وافتي به ورجع اسحق الي حديث الشافعي **وقال** ابن دقيق العديروي والدي يحيى عن شيخه  
الحافظ ابي الحسن المقدسي وكان من ائمة المالكية انه كان يري ان حجة الشافعي باقية يري لان الكلام  
في الترتيب بالسماع والكتاب لا في بطل الاستدلال بالكتاب **وقال** الخطابي من هذه عامة العلماء جواز  
الدباغ والحكم بطهارة الاهاب اذا دبغ ووهنا هذا الحديث لان ابن عكيم لم يلق النبي صلى الله  
عليه وسلم وانما هو حكاية عن كتاب اتاهم قال وقد يحتمل ان ثبت الحديث ان يكون النهي انما جاء عن  
الانتفاع بها قبل الدباغ فلا يجوز ان تترك به الاخبار الصحيحة التي قد جاءت في الدباغ وان تحمل على الشيخ  
**وقال** غيره قد علموا حديث ابن عكيم بان مضطرب في اسناده حيث روي بعضهم فقال  
ابن عكيم عن شيخ من جهينة كذا حكاها الترمذي وهو كذا الاشياخ مجهولون لم تثبت  
صحةهم وقد حكى الترمذي عن احمد بن حنبل انه كان يذهب الي هذا الحديث ثم تركه لهذا الاضطراب  
**وقال** الخلال لما راي ابو عبد الله تزلزل الرواية فيه توقف فيه وقد روي قبل موته بشهر  
وروي بشهرين وروي باربعين يوما وروي بثلاثة ايام وروي من غير تقييد بمدة  
وهي رواية الاكثر وهذا الاضطراب في المتن واجيب عنه ايضا بان اخبار الدباغ مصرحة  
بجواز الانتفاع بعد الدباغ والخاص مقدم على العام عند التعارض وبان الاهاب في اللغة هو  
الجلد قبل ان يدبغ ولا يسمى بعد اهابا كذا قاله الخليل بن احمد والنضري شميل وابو داود  
السجستاني وكذا قاله الجوهري واخرون من اهل اللغة وهذا من القول بالموجب فان  
قالوا هذا الخبر متأخر فيقدم ويكون ناسخا للجواب من اوجه احدها لا نسلم تاخره عن اخبار  
الدباغ لانها مطلقة فيجوز ان يكون بعضها قبل وفاته صلى الله عليه وسلم بدون شهرين  
وشهر الثاني انه روي قبل موته بشهرين وروي باربعين يوما وكثير من  
الروايات ليس فيها تاريخ وكذا هو في رواية ابي داود فحصل فيه نوع اضطراب فلم  
يبق تاريخ يعتمد الثالث لو سلم لم يكن فيه دليل لانه عام واخبار الدباغ خاصة والخاص  
مقدم على العام سواء تقدم ام تاخر كما هو معروف عن الجاهل من اهل اصول الفقه واما الجواب  
عن قياسه على اللحم فمن وجهين احدهما انه قياس في مقابلة نصوص فلا يلتفت اليه والثاني  
ان الدباغ في اللحم لا يتاخر وليس فيه مصلحة بل بمحقه بخلاف الجلد فانه ينظفه ويطيبه  
ويصلبه ويخذي الجوابين محاب عن قولهم العلة في التجنيس الموت وهو قائم **واجب** اصحاب  
المذهب الثاني بما رواه ابو داود والترمذي والنسائي والحكم وغيرهم باسناد صحيح

عن ابي

عن ابي الميخ عامر بن اسامة عن ابيه رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
نهى عن جلود السباع وفي رواية الترمذي في جلود السباع ان قفرتش قالوا فلو كانت  
تطهر بالدباغ لم يذبحها عن افتراسها مطلقا وحديث سلمة بن المحقق السابق دباغها ذكاتها  
قالوا وذكاة ما لا يوكلا يطهر قالوا ولانه حيوان لا يوكلا فلم يطهر جلد بالدباغ كالكلب  
واجاب صحابنا بالتسك بعمومها اهاب واذا دبغ الاهاب وان يستمتع بجلود الميتة  
اذا دبغت فانها عامة في كل جلد قالوا واما الجواب عن حديث النبي عن جلود السباع فيقول  
علي ما قبل الدباغ فافقيد لا معنى لتخصيص السباع حينئذ بل كل الجلود في ذلك سواء  
فالجواب انها خصت بالذكر لانها كانت تستعمل قبل الدباغ غالبا او كثيرا واقا حديث سلمة  
فعناه ان دباغ الاديم يطهر له ويبسح لاستعماله كالذكاة فيما يوكلا واما قياسهم على الكلب  
الفرق بانه نجس في حياته فلا يزيد الدباغ على الحياة **واجب** اصحاب المذهب الرابع والخامس  
والسادس لعمومها حديث الدباغ واجاب الاولون عنها بانها خص منها الكلب والخنزير  
للمعنى المذكور وهو انما نجسان في الحياة فلا يزيد الدباغ عليها **واجب** اصحاب المذهب السابع  
برواية وردت في حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما هلا اخذتم اهابها فانتمعت  
به ولم يذكرا الدباغ **واجب** الاولون بان هذه الرواية مطلقة فتحمل على الروايات  
المقتدرة لما تقدمت في اصول الفقه من حمل المطلق على المعتمد **اذا قرئ** ذلك فتعود الي  
مسئلتنا فنقول من ذهب الي ان الشعر لا ينجس بالموت بل هو باق على طهارته وهم اكثر الائمة  
كما تقدم فلا اشكال على مذهبه وكذا من ذهب الي انه ينجس بالموت ويطهر بالغسل واما من  
قال ينجسه بالموت وانه لا يطهر بالغسل وهو الشافعي رضي الله تعالى عنه في اول قوله  
وهو المشهور من مذهبه فمد يطهر الشعر عندك بالدباغ تبعا للجلد ولا فيه قولان مشهوران  
عن الشافعي **قال** صاحب المذهب فان دبغ جلد الميتة وعليه شعر قال في الام لا يطهر  
الشعر لان الدباغ لا يؤثر فيه **وروي** الربيع بن سليمان الجيزي عنه انه يطهر لانه شعر  
نابت على جلد فهو كالجلد في الطهارة كسائر الحيوان في حال الحياة **قال** النووي في شعر المذهب  
هذان القولان للشافعي مشهوران واصحهما عند الجمهور فخصه في الام انه لا يطهر ومن صححه  
من المصنفين ابو القاسم الصميري والشيخ ابو محمد الجويني والبغوي والشاشي والرافعي  
وقطع به الجرجاني في التحرير **قال** وصحح الاسناد ابو اسحق الاسفرائيني والرواية طهارته  
قال الروايي لان الصحابة في زمن عمر رضي الله تعالى عنهم قسموا الغزاة المغنومة من الغرس  
وهي دباغ مجوس واستدل من صحح القول لاقول حديث اسامة السابق ان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم نهى عن جلود السباع **وروي** ابو داود والنسائي باسناد حسن عن المقدام بن معدي  
كرب رضي الله تعالى عنه انه قال لمعوية اشهدك الله هل تعلم ان رسول الله صلى الله عليه  
وسلم نهى عن لبس جلود السباع والركوب عليها قال نعم **وروي** ابو داود عن معوية رضي الله تعالى  
عنه انه قال لاصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن ركوب جلود النور قالوا نعم **قال** الاصحاح  
يستدل بهذه الاحاديث على ان الشعر لا يطهر بالدباغ لان النهي متناول لما بعد الدباغ وحيث  
لا يجوز ان يكون النهي عايد الي نفس الجلد فانه طاهر بالدباغ بالدر لا بالسابقة فهو عايد

المعارض امثل من اسناد هذا الحديث **والامر الثاني** مذهب تابعي والشافعي رضي الله عنه لا يفتي بمذهب الصوابي فضلا عن التابعي ثم هو معارض بما حكى عن غيره من التابعين والثالث الا المنضم اليه ولا حاجة فيه مع بطلانه في نفسه فانه قد ثبت اعتبار الزيادة على الاربعين عن عمر بن عبد العزيز كما تقدم والروايتان عنه في سنن البيهقي **واخرج** عن سليمان بن موسى عن محمد بن عبد العزيز كتب الي اهل الميعة فيما بين الشام الي مكة بجمعهم اذ بلغوا الاربعين **واخرج** عن ابي المليح الرقا قال اتانا كتاب عمر بن عبد العزيز اذ بلغ اهل القرية اربعين رجلا فيجتمعوا رجل منهم وليخطب عليهم ليصل بهم الجمعة **ويوافق** اشتراط الحسنين ما اخرج به الطبراني في الكبير **والدارقطني** عن ابي امامة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الجمعة علي الحسنين رجلا وليس علي ما دون الحسنين جمعة **ولفظ** الدارقطني علي الحسنين جمعة ليس فيما دون ذلك لكنه ضعيف ومع ضعفه فهو محتمل للتاويل لان ظاهرة ان هذا العدد شرط للوجوب لا شرط للصحة فلا يلزم من عدم وجوبها علي ما دون الحسنين عدم صحتها منهم **وعندي** ان الروايتين الواردةين عن عمر بن عبد العزيز ليسا باختلاف قوي له بل الرواد منها ومن حديث ابي امامة المذكور ومن حديث جابر التي احتجوا به الاربعين **ومن** الاثر الذي اخرج به البيهقي عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة قال كل قرية فيها اربعون رجلا فعليهم الجمعة بيان شرط المكان الذي تصح فيه الجمعة لا العدد الذي تنعقد به فانها لا تصح في كل مكان بل في مكان مخصوص **واما** مصر قال علي رضي الله عنه لا الجمعة ولا تشريع الا في مصر جامع **واما** بلد او قرية ولا تصح في فضاء ولا صحراء **فان** يرد بالاحاديث والآثار المذكورة بيان المكان الذي يصلح ان يسمى بلدا او قرية حتي تصح اقامة الجمعة فيه مع قطع النظر عن عدد من يصلح ولا يصلح ان يسمى بلدا او قرية الاما كان فيها من الرجال قاطن جمع نحو الاربعين والحسين وما شاكل ذلك فذكر عمر في احد كتبه الاربعين وفي بعضها الحسين كل منها علي وجه المثال لا التحديد بالعدد المخصوص **ويفيد** هذا انه اذا ظن في مكان نحو هذا العدد مع ان تقام به الجمعة ثم ان اقامها اقل من هذا العدد وهم بعض من فيها صحت منهم **ويؤيد** هذا التاويل الذي ظهر لي **وانه** هو المراد ما اخرج به البيهقي عن جعفر بن برقان قال كتب عمر بن عبد العزيز الي عدي بن عدي الكندي انظر كل قرية اهل قواد ليسوا با عمود ينتقلون فامر عليهم اميرهم مرة فليجتمع بهم **واخرج** عن الوليد بن مسلم قال سالت الليث بن سعد فقال كل مدينة او قرية في جماعة وعليهم اميرهم وبالجمعة فليجمع بهم فان اهل الاسكندرية ومدائن مصر ومدائن سواها كانوا يجمعون الجمعة علي عهد عمر بن عثمان بن عفان بامرهم وفيها رجال من الصباية **واخرج** عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما انه سئل عن القرى التي بين مكة والمدينة ما تربي في الجمعة فيها قال نعم اذا كان عليهم اميرهم **وما** يؤيد ايضا ذكر بيان المكان الصالح لانعداد الحاضرين في حديث جابر الذي استدلوا به الاربعين عطف علي جمعة وفطر واخصي فلو كان الحديث لبيان اشتراط الاربعين في الجمعة وانها لا تصح من دونهم للزم مثل ذلك ايضا في الفطر والاضحية كان يشترط في صحتها حصول الاربعين

ولا

ولا يصح من دونهم وليس كذلك فعلم ان المراد بيا المكان الذي يصلح لشروعية اقامه الجمعة والاعتماد فيه بحيث يؤمر اهله بذلك وبالاجتماع له ثم اجمع اقامت الجمعة صح ذلك منهم واي صحيح اقام الاعياد صح ذلك منهم **وما** يؤيد ذلك ايضا التعبير بقرية حيث قيل في كل اربعين جمعة دون من وسائر معروف الجرد فدل علي ان المراد بالعدد ايقاعها فيهم لا منهم ولا بد وذلك صادق با تجميع اقاموها في بلد استوطنه اربعون وهذا استنباط حسن دقيق **والحاصل** ان الاحاديث والآثار دلت علي اشتراط اقامتها في بلد يسكنه عدد كثير بحيث يصلح ان يسمى بلدا ولم يدل علي اشتراط ذلك العدد بعينه في حضورها **للتعقد** بل اجمع اقاموها فيهم **واقل** الجمع ثلاثة غير الامام فتعقد باربعة احدهم الامام هذا ما ادعي الاجتهاد الي ترجيحه وقد رجح هذا القول المزني كما نقله عنه الاذري في القوت وكفي به سلفا في ترجيحه فانه كبار الاخذين عن الامام الشافعي **ومن** كبار رواة كتبه الجديدة وقد اراه اجتهاده الي ترجيح القول القديم **ورجحه** ايضا من اصحابنا ابو بكر بن المنذر في الاشراف ونقله عنه النووي في شرح المهذب قال الماوردي في الحواشي قال المزني احتج الشافعي بما لا يشتهه اصحاب الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم حين قدم المدينة جمع باربعين انتهى وهذا هو الذي استدلل به الرافي في الشرح **قال** المحافظ ابن حجر في تحريجه لم اراه ثم اورد حديث كعب وقال انه لا دلالة فيه ثم قال الماوردي وقيل خرج في حديث كعب بانه مضطرب لا يصح الاحتجاج به لانه يروي تارة ان مصعبا صلى بالناس ويروي تارة اخري ان اسعد بن زرارة صلى بهم ويروي تارة بالمدينة وتارة ببني بياضة فلاجل اضطرابه واختلاف روايته لا يصح الاحتجاج به **قلت** ومن اضطرابه انه يروي انهم كانوا اربعين ويروي انهم كانوا اثني عشر كما تقدم ثم قال الماوردي ومن الدليل ماري سليمان بن طريف عن مكحول عن ابي الدرداء رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا جمع اربعون رجلا فعليهم الجمعة **وهذا** الحديث اوردته صاحب التمهيد ثم الرافي **قال** المحافظ ابن حجر في تحريجه لا اصل له **واورد** الرافي وغيره حديث ابي امامة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا الجمعة الا باربعين قال المحافظ ابن حجر ايضا لا اصل له **وقال** ابن الرفعة في الكفاية ان انتفعت الادلة المنصوصة علي اعتبار الاربعين قلنا الظاهر عام وانما يرد الي ركعتين بشرايط منها العدد واصله مشروط بالاجتماع ولم ينقل عن الشارع الا في صريح في التقدير وفهم منه طلب تكثير الجماعة لانه لم يشترع جمعتين في بلد فاكثر كما في غير من الصلوات واكثر ما قيل فيه اربعون فاختارنا به احتياطاً ثم قال وقد اعترف بعضهم علي هذا بان الامام احمد اشترط في عقدها خمسين في احد قوله **قلت** **وما** اصل ما ذكره ابن الرفعة انه لم يوجد دليل من النص علي اعتبار الاربعين فعدل الي هذه الطريقة من الاستدلال وهذا هو الذي عول عليه الماوردي وامام الحرمين والقرطبي وغيرهم **وتبعهم** الرافي والنووي **خاتمة** اعلم ان ترجيحنا لهذا القول اولي من ترجيح المتأخرين جواز تعدد الجمعة فانه ليس الشافعي نص بجواز التعدد اصلا لا في الجديد ولا في القديم **واما** وقع منه في القديم سكوت فاستنبطوا راي الجواز ثم زادوا فرجوه علي نصوصه في الكتب الجديدة وهو فيقال لا ينسب لسكوت قول فكيف ينسب اليه قول من سكوته ومرجح علي نصوصه المتقدمة

تفسير  
على هذا السؤال والجواب  
البارز

بخلقه واما الذي يثبت فيه فانه لا نعلم له صريح وقد اقتضت الادلة ترجيحه في جهناه فهو في  
الجملة قوله له قام الدليل على ترجيحه علي قوله الثاني فهو اولي من ترك نطقه بالكلية وهذا  
الي ترجيح شيء بخلافه لم يثبت عليه البتة ثم يعبر بهذه المسئلة اثره بالمسائل التي يترجمها  
النوراني القول القديم كمسئلة امتداد وقت المغرب الي مغيب الشفق ومسئلة تفصيل غسل  
الرجل علي غسل الميت ومسئلة صوم الولي عن قرينه الميت واشباه ذلك **باب اللباس**  
**مسئلة** شخص من ابناء العرب يلبس الفروج والزنت الاحرار وعامة العرب اشتغل العلم  
وفضل وبخالط الفقهاء فامرهم امران يلبس لباس الفقهاء لان في ذلك خيرا المرقوم فليل الاثلا  
له ذلك او الاستمرار علي هيئة مشيرته وما جنس ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يلبس  
عامته وما مقدار عامته وهل لابس احد من الصحابة في عهد الزنت او الفروج **الجواب**  
لا انا عليه في لباسه ذلك ولا خرج لرويته لان ذلك لباس مشيرته وطائفته ولو غير  
الي لباس الفقهاء لم تقوم مروته فليس ذلك لما سببه اهل جنسه وهذا لما سببه اهل  
وقد ذكر البارز في توثيق صحابي الايمان ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يلبس القلائد  
الحاجم ويلبس القلائد بغير عمام ويلبس العمام بغير قلائد ويلبس القلائد زوات الا اذا  
في الحروب وكثيرا ما كان يعتم بالعمامة الزقانية السود في اسناره ويعتبر اعتبارا قال والاعتبار  
ان يضع تحت العمامة علي الرأس شيئا قال وربما لم تكن العمامة فيشد العمامة علي راسه ويثقله  
وكانت له عمامة يعتم بها يقال لها السحاب فكساها علي بن ابي طالب فكان ربما طلع علي  
فيقول صلى الله عليه وسلم اتاكم علي في السحاب يعني عمامته التروحية له هذا ما ذكره البارز  
**وروي** البيهقي في شعب الايمان عن ركانة قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول  
فروق ما بيننا وبين المشركين العمام علي القلائد **وقال** الفران القلسوة فشا منظر شتر  
الرأس **وروي** البيهقي ايضا عن ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يلبس  
قلسوة بيضا لم يجمع ما ذكره علي ان الذي كان يلبسه النبي صلى الله عليه وسلم والعمامة  
تحت العمامة هو القلسوة ودل قوله بيضاء علي انه لم يكن من الزنت المجرى وشبه شيء من جنسها  
التياب القطر او السوف التي يجمع جنس الجباب والكسالا الذين من جنس الزنت وطرح  
ذلك ما روي في سداسيات ان من طريق رستم بن يزيد العمامة قال رايته اس من ذلك  
بالسفرة وعليه قلسوة بيضا مضربة وفي السداسيات ايضا من طريق ام بقر قالت كان  
انس بن مالك يربنا كل جمعة وعليه قلسوة لاطية ومعني لاطية اولا صفة بالراس  
اشارة الي قصورها وانما حدث القلائد الطولك وايام الخليفة المنصور في سنة ثلاث وخمسين  
**واما** اذ عدها وفي ذلك يقول الشاعر وكنا نرجع من امام زياره **شعر** اذ الامام المصطفى في القلائد  
واما مقدار العمامة الشريفة فلم يكتب في حديث وقد روي البيهقي في شعب الايمان عن ابي عبد الله  
قال سالت ابن عمر كيف كان النبي صلى الله عليه وسلم يعتم قال كان يدير العمامة علي راسه و  
من وراءه ويرسل لها زواجة بين كتفيه وهذا يدل علي انه عده اذرع والظاهر ان كانت نحو  
العشرة او فوقها يسير واما الفروج فقد صح اع علي الله عليه وسلم لابس **وروي** البخاري عن  
عقبة بن عامر رضي الله عنه قال هدي النبي صلى الله عليه وسلم فزوج خيرة فلبسه فضلي في

رسول

ثم

ثم انصرف فنزعه نزعاً شديداً كما لا يخفى له وقال لا ينبغي هذا المتعين قال العلماء الفروج هو  
القباء الفروج من خلف وهذا الحديث اصل في لباس الخنار له واما نزعه صلى الله عليه وسلم لانه  
كان حورياً وكان لبسه له قبل فخرج الحوري فنزعه للاحرام وفيه صريح مسلم انه كان حين نزعه نزعاً  
عنه حورياً **مسئلة** رجل ليس له الاثواب فغسله وليس نزعاً قصيرا لكم وخرج به بين الناس  
فهل في ذلك من عيب او يقدح في الدين واذا انكر عليه احد فهل هو عيب في الكارة او يخطى  
**الجواب** ليس في هذه اللبسة من عيب ولا يقدح في الدين بل التقشف في المجلس سنة  
حقت عليا سيد المرسلين وهي شعار السلف الصالحين ونص اصحابنا علي انه يستحب لكم فقد  
مع انه صلى الله عليه وسلم كان له الي الرشح وانعابسي جبة ضيقة الكمين **قال** الشيخ عز الدين  
ابن عبد السلام تطويل الاكام بدعة مما لفت السنة واسواق **قال** الترمذي حديث من ترك  
اللباس تواضعا لله وهو يقدر عليه وعباءة يوم القيمة علي روس الخلايق حتى ينفخ من ابي  
خلد الايمان شاة يلبسها **والفروج** ابن ماجه عن عمار بن عمار بن الصامت رضي الله عنه قال سئلت علي بن ابي  
علي الله عليه وسلم وعليه جبة رومية ضيقة الكمين فضلي بنا فيها ليس عليه شيء غير هذا  
**وروي** ابن ماجه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس  
قبضا قصيرا اليدين والاطول **وروي** من حديث ابي هريرة رضي الله عنه ثلاثة يدخون الجنة  
بغير حساب رجل غسل ثوبه فلم يجد له خلفا الحديث والاحاديث في هذا الوعيد لمن لبس ثوبا  
فاقتصر بها كثرية والعيب من يتكلم بهذا وهو سنة ولا ينكر علي من يلبس الحوري الذي  
عزم بل ينشعرون لمثله ويعتقونه ولكن من اشراط الساعة ان تكون السنة وتقر البسعة  
والاحول ولا قوة الا بالله **مسئلة** غضب الرجل لميته ويديه ورجليه بالبناء هل يجوز له ان  
غير ضرورية ام لا وهل المراءاة والرجل في ذلك سواء ام لا وهل ورد في ذلك شيء من السنة الشريفة  
**الجواب** غضب الشعر من الرأس واللمية بالبناء جائز للرجل بل سنة صريح به النوراني  
في شرح المذهب نقلنا عن اتفاق اصحابنا ما ورد فيه من الاحاديث الصريحة منها حديث العيصين  
عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان اليهود والنصارى لا  
يصبغون فما فوج **الفروج** مسلم عن جابر رضي الله عنه قال اتى بابي قمامة والدايان  
الصديق يوم فتح مكة وراسه وحيته كالشقامة بيضا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
غيروا هذا واجتنبوا السواد **واما** غضب اليدين والرجلين بالبناء فيستحب الوراثة المتروكة  
وهرام علي الرجال اللاحقة هكذا قاله ايضا في شرح المذهب قال ومن الذي علي تعرية الرجال امره  
اجد اورد عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اتى بنت قد غضب يديه  
ورجله بالبناء فقال ما بال هذا فقيل يا رسول الله يشبه بالنساء فامرته فنفى الي التبع ومنها  
حديث الصميمين عن انس رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نزع ثوبا من ثوبه  
**قال** النوراني علة النهي للموت لا الولاية فان رجع الطيب للرجل مبوب والبناء في هذا الامر  
والاحاديث في استحبابه للنساء المترجبة مشهورة **الجواب** **سؤال** عن **سؤال** القاتم  
لبس القاتم الرجم **مسئلة** التحتم بالقطن هل له وضمان معلوم لا يجوز الزيادة عليه  
وهل يجوز التحتم بسائر المعادن كالنحاس والحديد وهل يجوز تعدد الخواتم من الفضة

تفسير

من صوف

الله

تفسير  
على ان غضاب السود والبردين  
بالبناء يستحب الوراثة المتروكة  
ويجوز مجازة الرجل  
لحاجة



وهل تختم النبي صلى الله عليه وسلم بالفضة او بغيرها وهل تباع الفصوص في الخواتم للرجال وهل  
تاتم النبي صلى الله عليه وسلم وما كان فضة وهل تختم في اليمين او الشمال وهل كان فضة ما يلي  
ظاهر الكف او باطنه وهل الحديث الذي ورد ان رجلا دخل عليه وفي يده خاتم فضة فاسم فقال  
ما لي اري عليك راحة اهل النار صحيح ومن رواه وهل يؤخذ منه التحريم او الكراهة **الجواب**  
اما الوزن فلم يتعرض له اصحابنا في كتب الفقه ولكن ورد في الحديث ولائمة مثقالا قال  
الترمذي كشي في الخاتم لم يتعرض اصحابنا لعدد الخاتم ولعلهم اتفقوا بالعرف فما خرج عنه اسراف  
واما التخم بسائر المعادن ماعدا الذهب فغير جرم بلا خلاف لكن يكره وجهان احدهما نعم لحد  
بريدته ان رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم وعليه خاتم من شبهه فقال ما لي اجد منك ربح  
الاصنام فطرحه ثم جاء وعليه خاتم من حديد فقال ما لي اري عليك حلية اهل النار فطرحه  
فقال يا رسول الله من ابي شي اخذته قال اخذته من ورق ولائمة مثقالا اخرجه ابوداود الترمذي  
وفي سننه رجل متكلم فيه فضضه النوري في شرح المهذب لاجله ولكن ابن حبان صححه في  
في صحبه وهذا الحديث للمسئول عنه في السؤال والوجه الثاني انه لا يكره ووجه النوري  
في الروضة وشرح المهذب قال لضعف الحديث الاول ولما اخرجه ابوداود باسناد جيد عن  
معيقيب الصحابي قال كان خاتم النبي صلى الله عليه وسلم من حديد حلوي عليه فضة اما  
فصرح به الدارمي من اصحابنا فقال يكره للرجال ان يلبسوا خواتم فضة فتمت طهارة جوار  
الخاتم بل الكراهة وارتقاء السنوي وقيد الخواتم في الكافي بان لا يجمع بينها في اصبع  
واما هل تختم النبي صلى الله عليه وسلم بالفضة او غيرها فسياتي حديث انه كان خاتمه من  
ورق وتقدم حديث معيقيب انه كان خاتمه من حديد واما تختمه بالذهب فقد كان قبل ذلك  
ثم نبه عنه وطرحه كما في الصحيح واما الفص فباح للرجال وغيرهم قال النوري في شرح المهذب  
بوزن الخاتم بنصف وبلاخص ويجعل الفص من باطن كفه او ظاهرها وباطنها افضل للاحاديث الصحيحة  
فيه انتهى واما فق خاتم النبي صلى الله عليه وسلم في صحيح البخاري ان فضة كان منه وفي صحيح  
مسلم عن انس قال كان خاتم النبي صلى الله عليه وسلم من ورق وكان فضة حبشيا فنجح بين الحديثين  
بالجمل على التعداد وذكر في شرح قوله وكان فضة حبشيا انه جرم من بلاد الحبشة وقيل جزم او  
لان ذلك يوتي به من بلاد الحبشة **ثم رايته في المقودات في الطب لابن البيطار انه صنف من**  
**الزججد واما هل تختم صلى الله عليه وسلم في اليمين او في اليسار فقد تختم في كل منهما ذلك**  
من فعله قال النوري في شرح المهذب التخم في اليمين او اليسار كلاهما مع فعله عن النبي صلى  
عليه وسلم لكنه في اليمين افضل لانه زينة واليمين بها اولى **وقال الحافظ ابن حجر** ورد تختم  
صلى الله عليه وسلم في اليمين من حديث ابن عمر عند البخاري وانس عند مسلم وابن عباس عند  
ابن جعفر عند الترمذي وجابر عند في المشايخ وعلي عند ابوداود والنسائي وعائشة عند  
البخاري وابي امامة عند الطبراني وابي هريرة عند الدارقطني وغيرهم ما لك فهو لاء تسعة ارب  
الصعابة **ورد تختمه باليسار من حديث انس عند مسلم وابن عمر عند ابوداود وابي سعيد**  
سعد **وردت رواية ضعيفة انه تختم اولاه في اليمين ثم حوله الى اليسار اخرجه ابن عدي من**  
حديث ابن عمر واعتمد عليها البغوي في شرح السنة فجمع بين الاحاديث المختلفة بانه تختم اولاه

هل

عليه ان الفص للرجال  
للرجال وغيرهم

في

عليه ان فصد الخاتم كان ما يلي  
باطن الكف او ظاهر الكف  
وسلم او غيره  
الاول مع واو  
ثاني مع واو  
او غيرهما

في يمينه ثم تختم في يساره وكان ذلك آخر الامور **وقال** ابن ابي عمير سألت ابان رعة عن اخلاق  
الاحاديث في ذلك فقال لا يثبت هذا ولكن في يمينه اكثر واما هل كان فضة ما يلي باطن الكف  
او ظاهره فقد ورد ايضا كلاهما من فعله صلى الله عليه وسلم ولكن احاديث الباطن اصح  
فلذلك كان افضل والله تعالى اعلم **تمت**

**تلخ الفوائد في احاديث لبس السواد**

لبس الله الرحمن الرحيم **اخرج** الامام احمد في مسنده ثنا عفا **وقال** ابن ابي شيبة في  
مصنفه ثنا وكيع **ح** وقال ابن سعد في الطبقات اما وكيع بن الجراح وعفان بن مسلم عن جاد  
ابن سلمة عن ابى الزبير عن جابر رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل مكة يوم  
الفتح وعليه عمامة سوداء اخرجه مسلم وابوداود الترمذي والنسائي وابن ماجه  
ابن ابي شيبة ثنا عبيد الله اناموسي بن عبيدة عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر رضي الله  
عن النبي صلى الله عليه وسلم دخل مكة يوم الفتح وعليه شقة سوداء **واخرج** ابن سعد  
ابن شيبة واحمد بن حنبل في مسنده جميعا انا وكيع بن الجراح عن مساور الوراق عن جعفر  
عمر بن حريث عن ابيه ان النبي صلى الله عليه وسلم خطب الناس وعليه عمامة سوداء  
مسلم وابوداود الترمذي في المشائل والنسائي وابن ماجه **واخرج** ابن سعد وابن ابي شيبة  
انا وكيع بن الجراح عن سفيان عن ابى الفضل عن الحسن قال كانت عمامة رسول الله صلى الله  
عليه وسلم سوداء **وقال** ابوبكر بن ابى داود ثنا اسحاق بن الاخيل ثنا عثمان بن عبد الرحمن  
الطرايفي ثنا عبد الرحمن بن ابى الرجال عن الزهري عن انس رضي الله عنه قال دخل رسول  
صلى الله عليه وسلم يوم الفتح وعليه عمامة سوداء **وقال** ابن عدي انا القاسم بن عبد  
ابن مهدي ثنا يعقوب بن كاسب ثنا احامد بن اسمعيل عن محمد بن عبيد الله عن ابى الزبير  
عن جابر رضي الله عنه قال كان للنبي صلى الله عليه وسلم عمامة سوداء يلبسها في العيدين  
ويؤذيها خلفه قال ابن عدي لا اعلم بروية عن ابى الزبير غير العزمي وعنه حاتم **وقال**  
ابن عدي ثنا ابوالفضل جعفر بن محمد بن الصباح الجرجاني ثنا محمد بن سعد رانا ابو شعير ثنا  
عنبسة بن سالم ثنا عبيد الله بن ابى بكر عن انس رضي الله عنه انه رأى النبي صلى الله عليه  
وسلم يعم بعمامة سوداء **وقال** الطبراني ثنا احمد بن زهير التستري ثنا الحسن بن خلف  
الواسطي ثنا عبيد الله بن تمام ثنا خالد الخزاز عن عتيق بن قيس عن ابى موسي ان جبريل  
نزل علي النبي صلى الله عليه وسلم وعليه عمامة سوداء قد ارجي ذواته من ورائه  
الطبراني ثنا بكر بن سهل ثنا عبد الله بن يوسف ثنا يحيى بن حمزة ثنا ابو عبيدة الحصي  
عبد الله بن يسر قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم علي بن ابي طالب اليه في  
فعمه بعمامة سوداء ثم ارسلها من ورائه او قال علي لثقة اليسري **وقال** ابن سعد  
الفضل بن دكين ثنا شريك عن جابر عن علي بن جعفر يقال له هرون قال رايت عليا عليه  
سوداء قد ارجاها من بين يديه ومن خلفه **وقال** ابن ابي شيبة ثنا وكيع ثنا الحسن بن صالح  
عن جابره **وقال** ابن سعد وابن ابي شيبة انا وكيع بن الجراح عن ابى العباس عمرو بن  
عن ابيه قال رايت علي بن ابي طالب عمامة سوداء قد ارجاها من خلفه **وقال** ابن سعد

نَهَانِي لِي أَنفِطِرَ مَطْلَه