

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بداية المصطلح

فصار اما زيد فنطلق وقد توضع موضع الشرطية شي آخر يدل على الفعل  
 كما وضع المصنف الطرف موضع الشرطية لان الطرف يدل على الفعل <sup>تقديره</sup>  
 اما قول بعد هذا وما قولك شاء ابا فواشة اما انت فان في فان <sup>تقديره</sup>  
 لم يكلم الضبع فليس من هذا القبيل والفاء بعده للتعقيب تقديرا لان  
 كنت فان في حذف حرف الجر او حذفه مع ان كثيرا في كلامهم ثم حذف  
 الفعل عوضا من زينة وادغم النون فيه ثم وضع ضم المنفصل موضع المتصل  
 لعدم الملازمة بين المتصلين ما بقي اما انت فان في المراد بالصبيح  
 القحط قوله جاعل الجو صنف عند بعضهم وبدل عند بعضهم عن اسم الله فان  
 قيل سم الفاعل واذا صنف الى المفعول لم يتعرف لان اضافة حقيقة  
 فلا يصح ان يكون صفة للمعرفة قلت اسم الفاعل واذا كان بمعنى الحال  
 او الاستقبال لا يتعرف كما زعمت لان المشابهة الكاملة مانعة عن  
 التعريف لان الفعل لا يتعرف وسببين علته في ما يب علامات  
 الاسم فانما اذا كان بمعنى الماضي يتعرف بالاضافة لان المشابهة اللفظية  
 مفقودة بين اسم الفاعل وبين الماضي واذا زالت المشابهة بينهما صار  
 اضافة حقيقة لان المشابهة الغافية غير مؤثرة <sup>عند</sup> فيصح ان يكون  
 صفة لمعروفة انما قلنا ان بمعنى الحال لا يصح ان يقال انه جاعل الخ في الكلام  
 قبل لظوفان او غيره من الازمنة الماضية تقديره انه تع جعل الخ في الكلام  
 جعل مثل جعل المذبح الطعام حذف المصدرين للعلم بهما والجامع بينهما  
 ملازمة الطبع عند شوتها ومناقزة عند عدمها والصلو باجر معطوف على احد  
 وتبجور لانه عطف بيان عن بنية ومؤيدي الاسلام مجرور لانه صفة  
 اصحابه واصله مؤيدين حذف النون بالاضافة والياء لا لتقاء الساكنين لفظا  
 ولم يحذف الحظ لئلا يلتبس الملح بالواحد ولا يركب ياء الملح عند التقاء الساكنين  
 كما يركب ياء التثنية كقولك وررت بخلاصي القوم لان الياء اذ كانت ساكنة

بول ابا فواشة الحاحه  
 البيت من السبب و  
 استعملت على شغل  
 تنظيم ابا فواشة  
 ام فعل ما انت ذا  
 استعملت في فعل  
 وقر على المصراع الثاني  
 واصل على استعملت  
 واصل فعلت على فعل  
 علمها على الخلل على الخلل  
 عو عو



Handwritten notes or a small stamp in the right margin, partially obscured.

من صار بالعلم ختمت الدنيا  
وجعلنا من الماء كل شيء حي

وما فعلها كسرة كانت منقحة والمدة بمنزلة الالف والالف لا يقبل الحركة  
عند التقاء الساكنين نحو قولك جاءني غلاما الغوم فلذلك ما هو بمنزلة وايض  
لوجود حركة بالكر لزم اجتماع الكسرات لان الياء اخذت الكسرة ولا  
يلزم في التثنية لان ما قبلها مفتوح **قوله** فان الولد لا زال كاسم مسعود  
والى اهل الجيمود وودا لما استظهر محتمر الاقناع وكشف عنه بحفظ فضلة  
الاقناع واحاط بمغروا نه حفظا والتفن ما فهم من الوجود لفظ الولد منصوب  
لانه اسم ان والاعضفة ومحل لزال مرفوع لانه خبره وفي ضمير عايد الى الولد  
ومواسم لزال مسعودا منصوبا نه خبره تقديره لزال الولد مسعودا  
كاسم وهو موزودا الى اصل الخبر فنده بحلة كلها جوابك اعلم ان لما على  
ثلاثة اقسام احدها حرف الجزم وسبب بيانها والثاني بمعنى الالكولة ثم ان كل نفس  
لما عليها حافظ اي ما كل نفس لا عليها حافظ والثالث ظرف زمان  
كازوا وقع لانه الاضافة والاتصاف الا الى الجملة الفعلية ومع تقتض  
ومحل منصوب بفعل محي بعين ومواروت استظهر الشيء احيى حفظ  
محد بجزور لانه متصاف اليه وفي ضمير عايد الى الولد فضلة القناع منصوب لانه مفعول  
كشفت قبيل ان عادة نساء العرب اذا اردن الخروج عن بيتهن  
بفضلة القناع فاذا عدن الى بيتهن كسفن عن وجوههن فشب اللفظ  
الاقناع بالمرأة وصنعتة فيه بوجهها وجمد الولد تلك الصنعة بقناعها وحفظ  
بدها الكاشف وقال ذلك طلبا للمحانة وحفظا منصوب لانه مفعول  
اصلا لحفظ حذف حرف الجر لان المفعول اذا اجتمع فيه شرايط اربعة  
مصدر الفعل كما ان مصدر الفعل يتخدي الى مصدره بلا واسطة حرف كذا  
يتخدي اليه بلا حرف وتذكره موصوفا قوله والتفن ما فيه موصولة وما بعد صلته  
ومحل منصوب لانه مفعول تقن وفي ضمير عايد الى الولد وضمير الجور عايد الى  
الاقناع مع لفظا منصوبان على الحال وعلى التمييز اروت ان المظنين

متابيه

كلام الامام المحقق والجر المدقق ابى بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني  
سقى الله شياه وجعل الجنة مثواه حتى يعلق بطبعه من لفظ الحلوا يتبع من بيان  
النحو اروت جولب ما تقديره اروت حتى استظهار الولد محتمر الاقناع  
لان المظن محتمر منصوب لانه مفعول اروت يعنى اروت تليظة كوزان يكون  
بمعنى اطعم لانه يكتفى به عن الاكل وهو من التلظ وهو تتبع اللسان في الفم  
ليزى بقية الطعام وكوزان يكون بمعنى اركب لانه التلظ يتضمن معنى  
التحريك ابى بكر مجرور لانه بدل عن الامام عبد القاهر عطف بيان عند تراه  
محل منصوب لانه مفعول لا يظهر الا على لان الالف لا يقبل الحركة وكذلك مثواه  
وجعل يتخدي الى مفعولين اذا كان بمعنى سقى كقوله تم جعل الملايكة اناثا اي سقى  
الملايكة اناثا وكوزان يتخدي الى مفعول اصلا اذا كان بمعنى خلق كقوله جعل الظلمة  
والنور اي خلق وكوزان يكون لانه بمعنى طفق يقال جعل يفعل كذا وله حتى  
يعنى تقديره ان يعنى لان حتى حرف لا يدخل على الفعل الا باصنام ان المصنوع  
ليصير الفعل سما حتى يصح دخوله ومع لانه الغاية ويتعلق بفعل قبله وهو اروت  
تقديره ان المظن حتى يعلق قوله ما يقع موصولة وما بعد صلته ومحل مرفوع لانه فاعل  
والضمير الجور من عايد الى لفظ الحلوا **قوله** فقط شئ محتمر ان المصنوع دون  
كسرة المصنوع فوجدت اكثرها تعاورا بين الالف المائة والجمع التمة المصنوع مجرور  
لانها صفة محتمرة فان قيل الموصوف اذا كان لزم ان يكون صفة جمعا ليكون  
ما بعد الموصوف لم حالفة من اقلت الصفة اذا اسندت الى ضمير جماعة كان حكم  
حكم الفعل كما جاز ان تقول النساء جاءت او جئنا على لفظ الواحد والجمع جاز  
ان يقول نساء جئنا وجائيات وبناء كلام العرب على التفهيم فاذا قلنا حانت  
فهم جمعة الموصوف فلما يحتاج الى الحاق علاصة الجمع الى اخره لان التاء يدل على المؤنث  
ويجمع مؤنث فتدل عليه ايضا فاختر المصنف هذا القسم لانه اقصر وكذلك حكم  
المبسوطة لانها صفة كسرة وانقلب اكثره لانه المفعول الاول وتعاور المفعول الثاني

جاء

اذا كان وجدت بمعنى علمت واذا كان بمعنى صادقت اكثر ما مفعوله وتجاوزا منصرفا  
على التمر ومعناه التناول لماية منصوبة على بدل عن اكثر ما وما بعدا معطوف عليها  
واستقلت ان اكلت فجمعا واحدا رفعا كرامة ما فيها من الاشياء المعارة وان  
كانت لا تكون الا فان ان اكلت منصوب لانه مفعول استقلت وهو ما خرد  
من طال يطول مولاهم فاذا نقل الى باب الاستفعال صار متعديا كما استكره  
اي وجدت كرمها مجرما منصوب لانه مفعول لاني لان اكلت يتعدى الى مفعولين ويجرى  
احدهما ذلك المجرى كرامة منصوبة لانهما مفعول واحد كرامة حذف اللام التي ذكرتها  
ما موصولة وما بعده صلته ومحل جرح وبالاضافة الاشياء جرح شئ جاء شيئا غير قياس  
واصل اشياء على وزن فعلاء فاصح المتران في آخر الكلمة بلا حارج حصين ومفعول  
موصولة عندهم نقلت النمرة التي هي اللام موضع الفاء فصا راسيا ووزنه الالف  
لغاية منع الصرف للتانيث ولزوم وكى شرحه باب غير المنصرف ووزنه القياس  
ايضا يوافق لفظا لا تقدر ان تقول شئ واشياء كثوب وانولب ونظيره سمو واسموا  
عند بعضهم لان الاسماء اذا كان جمعا كان منصرفا لان النمرة من مبدلة عن الواو لان  
الصلة سما وقلت الواو الفاعل كما وانفتح ما قبلها والالف مناجرة حصين لانها  
زاوية كما فعلوا في كس واصلا كما وفتح قلبت الالف مضمرة ليزول التقاء الساكنين  
لانها تقبل الحركة تضاراسما والفتحة في اشياء مبدلة عن الف التامة جرحا فلاجل  
هذا منع الصرف عن اشياء وان لم يمنع عن اسما الا اذا صار اسم امرأة فعرف  
فلا اشياء شاذ في القياس فبعض شاذ الاستعمال ومن قال ان وزنه كوزن  
الاسماء قال ان العرب ظنوا ان منزه الهمزة منقلبة عن منى التانيث منع منه الصرف  
فبقي على حكمه بالظن والمعارة المكررات وموصوفة الاشياء وحق ان يقول المعاد  
الا ان التقى بالواحد للعلم اليه ذكرتها قوله فاستضفت منها هذا المحقق ونعتت  
كل منها ما نكرت فاستضفتت من الصفا ومولاهم نقل الى باب الاستفعال  
صار متعديا قوله هذا المحقق على هذا منصوب لانه مفعول المحقق صفة ولا تصوف

استضفتت من الصفا  
مفعول المحقق  
صفا صفة ولا تصوف

الا باسم الجنس محلا باللام لان الصفة تدل على الابهام والابهام هنا يقع  
على الجنس لان السامع لا يعرف منه جنس المشا واليه اذا كان محققا  
شيئا فاذا جرح بالجنس زال الابهام واذا كان المتبوع معرفة وجب ان يكون  
التابع محلا باللام لقوله جاءني هذا الرجل قوله عن كل تقديره عن كل واحد  
منها حذف للدلالة على حال عليه وما سبق من الكلام وان كان المضاف اليه  
منويا بنى على الضم وان لم يكن منويا عرض عن المضاف اليه تنوين جازا لذلك  
النقصان وبقي موحيا كقولهم وان كلكم قرأة من اعمل المحقق اعلم ان كلامه  
اللفظ محقق للمعنى لان الضم اذا عاد اليه جوز وان يكون مفعولا وجمعا كقولهم  
واميب او ذامبون ويفيد في الشوك الاحاطة لانه مأخوذ من قولهم  
نكلك البنت ومنه الاكليل وقصة مكلدة بالبح وكل ما كان شاملا لشيء كان  
منزلة منزلة ذلك الشيء في الحكم فاذا كان كذلك واصنف كل الماشي صار  
عين ذلك الشيء الاتري انك اذا قلت كل يوم كذا ثوب نصبت على النظر  
لاضافة اليه واذا قلت ضرتي كل ضرب نصبت على المصدر لا اضافة اليه واذا  
ضفت الى الموثنت كان مؤنثا كقولهم كل نفس اقية الموت واذا اضيف  
الى اسم عين كان عينا ويقضن معنى الشرط وله معنيان فاذا اضيف الى المفعول  
كل جرح الدار فدرهم معناه اثبات درهم لكل واحد منهم واذا اضيف الى  
الجمع كان الدرهم الواحد مشترك بين الجماعة قوله استقالا للمعاور  
استقالا للمعاور غير مدف فضل النضيق في رعاية عباراته الفصيحة استقالا  
منصوب لانه مفعول وغير مدف منصوب على الحال موصوفة الاصل فمعناه المظنة  
وصاحبها هذا المحقق وعاملها استضفت تقديره استضفتت هذا المحقق  
مغاير مدف في حال كونه مغايرا ويتوي في التنية والجمع والتانيث والتذكير  
يقول است برجل غرك برجلين غرك ورجال غرك وامرأة غرك ونساء  
غرك وانما منع من التمر لان فيه معنى النسخ والسلب جوي مجري حرف النفي

استضفتت من الصفا  
مفعول المحقق  
صفا صفة ولا تصوف

التمت

الابهام

فصار اسما محضا والكاف حرف فاعلا جمل من اسنى في ج على حسب الحاطح لا على حسب المعنى تقول اسكزرا  
اراسكزرا اسكزرا اسكزرا فالكاف انا اسكزرا الكاف انا لان النون اصبحت موقفا لا حركا إضافة  
اليه فكذا انك قوله والمنصل ملاءم وشرون المرفوع منها احدها فعلت فعلا فعلت  
فعلت فعليا فعلة فعلت تفعلي ففعلا فعلا فعلت اما وضع النون في الالف وحده والمفعول كما  
فذكر فان اصل ضم المضموم غير المتصل بالالف كما ذكرنا الا ان الحكم يشبه  
الفاعل والحاطح للمفعول الفاعل مرفوع والمفعول منصوب فاحصا الضم في الالف المناسبة  
والتميم فعلها مع ما ولفظا لتنس الضم بالاشباع فالاصل لم يزد الف الجمع للفتحة بالحقاية  
فان قبلها وحده اسال الضم فلفظا للمفصل فوق من المذكور والمنزلة قوله والمنصوب اسما  
الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى  
لاسماع الالف الواو ودون الالف وضع لا في الواو والواو في الواو فصار فاعلا ضم المضموم  
او الجور لا اليا فان ملنا الفج فلفظا بالنون بازاء الواو بدل على الجمع زدت الالف مما يحصل  
القول من ضم المضموم ومن ضم جماعة المونث ووضع الكاف للخطا خارج عن القس واصدان  
يكون مفتوحا كسر المونث للمفصل فوق فان حصل في الالف بالفاء فلفظا بالياء عند ضم  
حرف خفي غاية الخطا والفاء ايضا خفي فوضع لاجل فان حصل لم ضم ضمير المذكور فلفظا لان  
هذا الضم رجب مرفوع ومنصوب مذكور مونث فاذا كان منصوبا فاعلم المونث وضع المذكور اذا  
مرفوعا كسرت المونث لان افوه ياء وضع المونث لان افوه واو كسرة ووصى فاذا ضم المرفوع ضم ايضا  
في المنصوب وقال اليا حرف خفي الفتح ايضا خفي فلو ضم كان اجازة الا ترى المونث مفتوح  
الحق باخره الفجر الذي التقصان قوله ولفظ الجور كلفظ المنصوب الا ان اليا المنصوب  
لان عاده الجور لا اليا معنى وعنى وقضى وقضى في الجبى والى المنصوب كما هو عنى وكون ما قبله  
ساكناء المرفوع في المنصوب على حال الالف الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى الكرمى  
ووعانا ورمانا واعطانا اعلم ان المراد لفظ الجور كلفظ المنصوب ان هذه الضميرين قوله الكرمى  
الكرمى مشترك من الضميرين في كل واحد منهما ضمير منصوب ومرفوع فذا كان ضمير جور  
لم يتغير حكم اليا المنصوب فانها اذا كان منصوبا متصلا بالفعل وجب ان يثبت لوزن عما قبله للمبطل

بناء الفعل كقولك ضربى ويضربى واذا كان متصلا بالحرف جاز انما اتى النون كقولك اننى  
وكنتى واى ولكنى وقد ذكره في باب واد اكان محورا لم يات بنون قبله الا اربعة حرف  
لتلنا نزل سكوتها لان اليا يقع ان يكون ما قبلها مكسورا فتقول نون وعنى وقضى وقضى اذا  
كانتا معن جسي الا ترى انهم لا ينسبون النون في قولك لا وعنى وليلى لان اليا لا ينزل سكوتها  
والى المكمل من كسر الرفع والنصب والحرف وان كان متصلا باسم او حرف جازة كالمحور قوله  
حكم سائر الضمير وان كان متصلا بالفعل يقع ان يكون مرفوعا ويصح ان يكون منصوبا فاذا  
كان مرفوعا سكن ما قبلها بتميز المرفوع عن المنصوب فان قل لم وحده سكن ما قبلها واذا كان  
مرفوعا قلنا كخميرة كلمة واحدة اربع حركات فان قيل لمزم اربع حركات اذا كان منصوبا كقولك  
ضربنا ولد ضم المنصوب بعد الالف فصل الالف فضلاء الكلام وضم المرفوع بعد الاتصال فلفظا  
لمزم منها ما يلزم ثم الا ترى ان الاو اسما بضم الالف بعد ضم الالف وقبل الضم المنصوب فلو لم يكن الضم الفاعل  
جزء من الكلام لم يكن الاو ابجده كقولك ضربنا ويضربون فالحاصل ان هذا الضم اذا اتصل بالفعل  
تغير ما قبله ولا يتغير فان تغير كان مرفوعا كضربنا ووعونا ورمانا وان لم يتغير كان منصوبا  
كضربنا ووعانا ورمانا وولدت منه الضمير لانهما شابهت الالف من حيث انها كالف للاسماء  
المشبهات كما ان الحروف تحذفها وذلك ان المنطرات كلها تلازم المسماة والمتحركات لانهما لا تلى الا ترى  
ان رجلا اذا كان غايبا كوزان لطفى عليه وهو اذا كان حاضرا لطفى عليه ان شاء الله تعالى  
لطفى عليه انا وكذلك الاشارات والموصولات قوله حاء الكسوة وكما يعرف المعول بضم العامل  
وذلك السماع قليل منه اصما ان بعد الحروف السة واظهار ان مع فعل الشرط فيما يجب  
ما لفاء الا ما استثنى منه واظهار ان بعد الواو والفاء وبلغ قوله وبلدة لا تراهم خائفة وتبته  
قول ذببة وقام الاعماق حاوى الخرق وقول مرا القيس ومثلها جميعا قد طرقت ومعنى  
فالتهيها عن ذى ناي ثم تحول وقول الآخر بل يد ذى صعد واصنات اعلم ان المعول العامل  
يعمر ان اذاد له دليل طلبا للاختصار والابجاز مسا اليا المعول كقولك زيد ضرب زيد و زيد  
ضربا و زيدون ضربوا فالفاعل معول الفعل اضرت المفرد والفتحة والجمع ليقوم الكلام ولا يذكر  
اضار العامل كما ان المصدرية وان اليا وطرو واصرار بعد الالف لانهما كالف اليا

كقوله وبلدة لا تراهم  
خائفة اى رب

ما لا يخفى من ان الاعاقد ما هو  
المحقق انما العاقد من ان يخطى  
والاعاقد ما لا يدرك في كونه  
المعقود به من غير ان يكون  
محققا في الوجود  
وقد عرفت ان الاعاقد  
من غير ان يكون  
محققا في الوجود

لمدة ضائفة لا تترام اضرت رب لدلالة الواو عليه وكذا وقام الاعاقد خاوي المحرق تقدس ورب  
قام العالم المنظم لكثرة الغار الاعاقد جمع عن الخاوي الخالي المحرق الممر وموضوع البر كذلك  
والامر القيسون رب مثلك حدقت اي اهدا بالليل اما ذكر جيا وموضع لانها ملك الخال  
اقل بغد ومبلا من عندها فالتبها اي شغلها التام جمع قيمة وهي التثوية تقدس عن ولد محرق في  
تمام وكذلك بل رب بلد صعدا من مرتفعه واضنا بمتخفة قوله ومن ذلك ان قوله العاقد  
مخربون باعمالهم ان خير في ان كان علم خيرا او غير خيرا او غير خيرا من السماع لانها شي او فاع  
واما بعد لافعلن شاذ من الاضمار العامل السماع اضمار كان لغرض الشرطه مثل هذا المعنى  
والدليل على اضمار الفعل من شرط لان الشرط لا يصح الا بالفضل واما ان كان لا كما ان كان  
في كلامهم وحوال الشرط اذا كان محلا سمعتم وحق الفاعل في وقت المساء لدلالة الفاعل فصار  
تقدس ان كان علم خيرا او غير خيرا او غير خيرا من السماع لانها شي او فاع  
لا يحيزي خيرا او غير خيرا من السماع لانها شي او فاع  
الاول والنصب السماع لعول ان خير في اي ان كان خير في غير خيرا او غير خيرا من السماع لانها شي او فاع  
ولانضم السماع الا اذا كان قبل شي او فاع لعل على اضمار حوال الشرط والواو والعا، وبلى  
ونظارة اما قولنا بعد لافعلن فتا ولا تعاس عليه لان تقدس بايد لافعلن امر الباء ولم يكن قبله  
شي او فاع لعل على اضمار فاعله والعكس لان الدلالة الخال او ما سبق من الكلام من الاول  
فوكف للشيء لسف موكول للمتلين الملائن باضمار ترتدوا وبقوا ومن الباندة قوله ثم قل بل ملا ابراهيم  
حينها باضمار يتبع لدا لكونوا موكولا او من فعل هذا فقد زيد باضمار فعلا والاضمار بدون ذلك  
لا يجوز ويرد من هذا الاضمار على شرط ربطه التقدير لان الدال عليه لفظ الضما الا انه يعقب في الاول  
ما سبق من الكلام وانه اعلم بالصواب اعلم ان العوامل العكسة لا يجوز اضمارها الا ان اقيم دليل لان  
لم يدان فعل اضمر والدليل عليه على ثلاثة اقسام احدها الخال الدال على ذلك الاضمار والباء الكلام  
السابق الذي يدل على الاضمار وحي ان يكون الدليل قبل الاضمار لتكون اسرع في التثمين والبع  
في التثنية فلا اجل مذاق الاضمار بدون ذلك لا يجوز مثال الاول كما في ارايت رجلا صالحا  
منها لسف البعيد قبل موسم الحاج استدللت بان ترتد بالفتقول مكية باضمار ترتد لان الخال  
يدل عليه وكذلك  
اذا كبر وقت

الاعاقد ما لا يدرك في كونه  
المعقود به من غير ان يكون  
محققا في الوجود

وقت روية سلال العبد لتقول للمتلين الملائن باضمار ابرو والآن الخال يدل  
على روية السلال ومثال العلاء قوله ثم قل بل مكية ابراهيم اي بل تتبع ملا ابراهيم  
لان الكلام الذي يكون قبله يدل عليه ومثوله كونه موكولا او تضاركي تهندا او  
كذلك قوله صنع السد منصوب باضمار صنع لان ما قبله يدل عليه ومثوله ترى الجبار  
حسبها جارية وكذا اذا سللت من فعل هذا العول زيد بقدره والفاث  
الاضمار على شرط ربطه التقدير واجازوا ايضا مثل هذا الاضمار لغت الدليل  
على المضمر عقبة اضمار كقولك زيد ضربت غلامه نصبت زيدا باضمار امننت  
تقديره امننت زيدا ضربت غلامه لان ضرب الغلام سلم امانته سببه فهو  
ضربت غلامه كلام يدل على المضمر الا ان هذا الدليل موجه فنقص عن درجته  
الاول لدلالة العلاء وكذا قوله ثم والتمه قد زناه تقدس وقد زنا القم قد زناه  
الاول لدلالة العلاء عليه واعلم بالصواب الف هذا المختصر محمد بن محمد  
بن ابي البركات الانزاني متفنا في الدلائل القاطعة والحق اللائحة ومبين  
اصول هذا العلم وقوانينه ومنظرا اساسه الذي يمكن ان يحا وزعنه احد وقواعد  
ليهدى به المبتدى المتبند ورجع الى المنتهى المنبه من فهم ما ذكر فيه واورك  
غايته واستحضر ما قيل وبلغ نهاية سهل على اقامة على واما حكي على اسرار  
مسائل هذا العلم واستخراج معان متبوعة عن تركسات مختلفة وفتح اسكالات  
واردة وسند وصادرة وظلاله الفرق من حجة مستقنة عن جماعة ومن حجة  
موجبة مطروقة وبير الارتفاع والمراقة والاشراف على معاملة ويتقط الخليل  
ما زاعنه ورغز منه واستحسن تعليه وتعليم كاتر العليم الذي لان العاقل العابد يعلم  
ضرورة احتياجه الى تعميم ملان اشياء ليمر المطيع عن العاصم والقور الس عن الفاضل  
الاعتقاد والعمل والقول فلكل واحد منها يترتب عليه العقوبات او لم يكن  
صحيحا ولا يمكن الوصول بصحة منها الاشياء الا بالعلم الذي يتعلق بها فكما ان علم الاصول  
وعلم الفقه والتمه مع الاعتقادات والاعمال ونزول العقوبات فلكل علم



النور واللغة مع الاقوال في نزول العقوبات وذلك ان من قرأ قوله تعالى ان اسد برئ  
 من المشركين ورسوله بالكر كان مذموما معاقبا ومن قرأ بالرفع ازال منه  
 تلك العقوبة فاذا عرفت هذا فاعلم ان الملاحظة وبعض الجرمات يمنعون الناس  
 من اشتغالهم بطلب براميد من العلم واثارة معارضة واكتفوا باستعمال  
 العرب للتأليف الفصيح من الكلام عن غيره والمجوع من المطاع فلما طال الزمان و  
 استمر وزمب ابتاده وغا بسبب كل كلام اسد برئ او بالكلام الناس فلم  
 يمكن اثبات دلائل بانه مجرد صا اسد عليه وعالمه وسلم فالعلماء اطلقوا  
 قد وقع الفراغ عن كنهه هذا المحقق على يد العبد الضعيف الخليل المحمل اليه اسد  
 لعون ابراهيم عفره ولعلديه في اواخر رجب المرجب من شهر ربيع الثاني سنة تسعين

وتمامه



٢٠

وسمه الاستدلال

مسالك بومنيا خفي

وهو ان يراد باللفظ الحديث  
 ضميره احدثا لم بالآخر الاخر  
 بالرضي في رعب كذا وان كان  
 ضيق الغضا والسكينة وازعم  
 حواشي وضلوعه  
 في ايراد به الزيادة على  
 كان يقين او اكثر والاقرب  
 انه اخذ بالاول كما بينا فيما  
 سبق حديثي

في نسخة من نسخة  
 في نسخة من نسخة  
 في نسخة من نسخة

في نسخة من نسخة  
 في نسخة من نسخة  
 في نسخة من نسخة

ان اوله قد ورد في نسخة من نسخة  
 التي نشأ بها الفضا مطولا وقدمت  
 في عدم الوجود

في نسخة من نسخة  
 في نسخة من نسخة

نَهَانِي اللَّهُ الْمَفْظُ الْمَطْلُوعُ