

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

وفي الاصطلاح صوت يسمونه الخرج من حرف فصاعدا وقبل ما حصل
 من صوت يتقدم حصول حرف فصاعدا وقبل ما ينطق به الانسان من
 حرف فصاعدا وفي كل وجوه من النظر تامل تعرف واحترز عن
 الابدال الرابع وانما قبل نطقه لان الوحدة غير مرادة والمطابقة
 غير لازمة لعدم الاشتقاق مع كون اللفظ اخضر واللفظ اعين ان
 يكون حقيقة او حكما كما لم يزل في ضرب واحترز حيث يصدق عليه تعريف
 اللفظ اعتبارا وحكما لاحقة اذ ليس من مولا الحرف والمقوت
 اصلا ولم يوضع له لفظ وانما عبروا عنه باستعمارة اللفظ المنقول لم يوضع
 سوواته واجروا فيه احكام اللفظ كحان لفظا حكما بهذا الاعتبار
 والخمسة لفظ حقيقة للصدق باسم اللفظ عليه لا من مولا ما ينطق
 به الانسان وصدق الماسية لاستدعى الوجود ما لمخروف لا يثابته
 وضع اللفظ تعين اللفظ للمعنى اولا وقبل تعين اللفظ بانما المعنى يتقدم
 وقبل تخصيصه بشئ منطلق الغرض او احسن به فهم المخلص له
 ويخرج من الاول المشرك باعتبار المعنى اذ لا والمتولات الا ان يراد
 الاولى عند الوضع ويخرج الدوال الرابع فيما تعريف النوع باللفظ
 ويخرج من الثاني الحرف لا يوجب باللفظ واجب بان الخرج
 الدوال الثابتين ويخرج من الثالث الحرفات الا ان يجمع فيه تخصيص
 والمتولات الا ان يراد التخصيص الاول واحترز فيها الوضع ويخرج
 من الحرف حيث لا يجمعها من المعنى بل اذا اطلق مع حقيقة واجب
 بان المراد اذا اطلق اطلاقا صحيحا والخلق الحرف لا يجمعها غير صحيح
 ويخرج من جميع التعريفات حروف الجواهر كونها موضوعات لغرض

تعريف
 عليه

الجملتين
 حروف الحرفات

تركيب اللفظ دون المعنى فيه او تعريف النوع وانما تركه قد الدلالة
 لانها جاز في الوضع وما قبل تركه كما يخرج الحرف قبل منضمه فقد المراد
 الدلالة بالجوهر فلا يخرج الحرف وفيه ويجوز مولا وضع عن الحرفات
 والاصوات والميلات وما قبل ما يعلق كمن يقول به بالام وفيه احترز
 عن حروف الجواهر وقد وسما لا يعلق عليه لفظ غلاف المركب كمن يقول
 وحرفه وثابتة ويضرب وبصحة مركبات والازم في حروفه
 اربع حركات في كلمة واحدة وفيه حركات ابدال الواو في الوسط واللام
 بالتركيب اجماع الكبر وان يثبت في ثابته والواو في الموضع
 اجماع التعريف والكثير وليس فليس قوله مفرد بالرفع حقة اللفظ وبالر
 صفة احسن وبالضرب حال من ضم وضع ومنها فعل وحرف
 ان الحكم حادثة على هذه الانقسام والانا كجذب من كسبت باسم
 ولا فعل والحرف ونقطة الى هذه الانقسام الثلثة انقسام الكل الى حروفها
 الحرفات ان انقسام الكل الى الحرفات والاسم ما حوز من السوالات
 اشبه استعمارة من نحو سيب والسماء ونحوه وقبل من الوهم كسبها
 في معنى كون كلهما عملا لله للعلم والاشبه بقوله على الغلب وسعى الفيل
 فلما اشبه الفعل الحرف وسو المصدر والحرف في اللفظ الطراف سماه
 لانه يكون في حروف من الاسم والفعل والاسم في قولنا هنا متعلق بمفهوم
 الكلام حيث ينهم دعوى المصدر بالسكرت في موضع البيان اما حركت
 في هذه الاشياء انها انما يدل ان لان حالها انما دلالة او عدم دلالة
 اولها انما اذا كانت دلالة اولها انما دلالة لانها انما يتبع فيكون قوله
 اما ان يدل متبادر نحو حرف الجذر والجملة فيراد ولكن ان يقول المصدر

حروف الحرفات
 حروف الجواهر
 حروف الحرفات

حروف الحرفات
 حروف الجواهر
 حروف الحرفات
 حروف الحرفات

مركب

باسم الله على ان لانها احوال فيراد امتناع حمل الالة على الكمية ^{بمبدأ} اللفظ
 كون بحيث يلزم من العلم به العلم بها وقيل دلالة اللفظ فهم المعنى عند
 الاطلاق او تحيد او اساسه وبذا التعريف بالعلمة والاشارة والافعال
 الالهية ^{الاسم} صفة السامع اوصفة المعنى كيف يعرف به الدلالة التي هي
 صفة اللفظ ^و ويمكن ان يقال انه تعريف للصفة التي بعينها التسوية
 اصطلاحا ولا يشاهد فيه ^{المراد} ان يدل وضا فلما يريد ما خرج
 عن الاستعمال من الالهاء كالموجودات ونحوها علم من قوله بالترك
 ووجه تقدير كحما في نفسها في غير الالهية لانه في نفسها لا يفهم شيئا ^و يمكن ان يكون
 مقته من ان حاصل في نفس الكمية ان يدل اما بخلاف الكوف فان يدل
 علم من حاصل في غيره ^{المراد} لغيره كما لام يدل على تعريف تعينه الاسم
 ولم ^{الدلالة} على نفس التعينه الفعل وعلى هذا فليس ^{اللفظ} في نفسه ان يكون
 حاصل في نفسه ^{ان} بالنظر اليه لا بالنظر الى كونه مدلول للفظ ^{الاسم} من اسم واصل
 بخلاف الكوف ^{الاول} لا تعطف على قول ان الاول علم من في نفسها فان قيل
 لعدم ما يكون مقوما لما صفة قبل هذا التعريف رسي لا ما صفة من ان
 عدم الصفات الوجود قد تعرف به تناول التي عدم البصر عما من
 شأنه البصر والوقت عدم الحيوة عما من شأنه الحيوة ^{الاول} فان الاول
 علم من في نفسها ^{الاول} لا يخلف ^{الاول} بل مستانفة ^{الاول} فانها لا تكون العلمان
 سائلا فان بالاول والاول الثاني في حال الاول كذا وان في كذا وانما قد
 في الدليل وان كان ^{الاول} في الدعوى لا في اللفظ الطرف ^{الاول} مرة في
 طرف ومرة في طرف آخر وان ^{الاول} في الشرع في البيان من الكوف اول
 وعدم التسوية فيه ^{الاول} ولانه عدو لعدم مقدم ^{الاول} ان ما يدل على ان

الاسم هو العلم
 بالاسم هو العلم
 بالاسم هو العلم

الاسم هو العلم
 بالاسم هو العلم
 بالاسم هو العلم

في نفسها اما ان يتبين خبر الاول بخلاف الصفات من اوصاف المبدأ ^{الاول}
 مخدوف ^{الاول} وانما يدل بالصفة على طرية اما ان يدل والمراد ان يتبين
 وضعا فلا يجعل كمنه ونحوه وما اجسن زيدا ما خرج من الافان
 في الاستعمال ولا على طرية ^{الاول} وضا ونحوه ^{الاول} ان
 او اس او عا اما ان ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي والحال
 والاستقبال ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 والوقت ^{الاول} والاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 مستقر ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 اقتران ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 باحد ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 فلا يخرج ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 لان المراد ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 ولانه ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 معناه ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 وفيه ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 باحد ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 الالهي ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 لا يمكن ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 الدليل ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 واية ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
 التفضيل ^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف
^{الاول} بالاضاف ^{الاول} الالة الماضي ^{الاول} والاضاف

الاسم هو العلم
 بالاسم هو العلم
 بالاسم هو العلم

الاسم هو العلم
 بالاسم هو العلم
 بالاسم هو العلم

الاسم هو العلم
 بالاسم هو العلم
 بالاسم هو العلم

الاسم هو العلم
 بالاسم هو العلم
 بالاسم هو العلم

في الالهية

اذا كان ثانياً عندها يحمل الوجهين كونها للرفع وبمنحها تارة ثانياً
 الساكنة احراز عن الحركة فانها تلحق الاسم لان ثانياً السكتة اليه تلحق
 الحامل نحو ضربت واكرمت من ذلك ثانياً السكتة اليه اتصال بينهما واما
 اتفاق علامته التثنية والجمع في الفعل عند الفعل الظاهر بخلاف غير التثنية
 والجمع مثل نحو اجمع في علامته ثانياً ثانياً نحو اجمع وقاموا نحوك
 وضمن احوالك للدلالة على ان السكتة اليه مثلها والجمع تذكرها وموتش
 كذلك تارة ثانياً السكتة تضييف الالف للضعيف لا لزوم صورة
 تعدد الفاعل وجاز ذلك في اسم الفعل نحو بايتا ويا تواتوا تالياً وتعالوا
 بلا ضعف وبغض العلامة ليست يغير بل حرف يزداد للدلالة في اول
 الامر على ان السكتة اليه مثلها والجمع تذكرها وموتش تارة ثانياً ثانياً يدل
 على ان السكتة اليه موتش وبدل عليه انه لو كان غير الالف لكانت الالف
 في غير الفعل كما كلون البراعين والنون في المذكور العكس نحو تعين
 اقراره الثوبون نون ساكنة وضعفاً لا يرد ذكرها لاجتماع الساكنين
 تتبع حركة الاخر في الوجود في السقوط ونحو اواب ودم ثوبية
 تابع حركة الوسط كنهه ما صار اخرها بمنزلة الاخر في السكتة لانه
 الفعل احراز عن النون الخفيفة وهو ان النون يمكن نحو نون ثوبية والظواهر
 وية وايف والعوض عن الضعف اليه نحو اذ وج اها اذا كان كذا
 وحين اذا كان كذا والعلامة نحو مسلمات وبارزة نحو ميم تين والمكن
 ثوبية حين تسيك بها اعادة حيث يستعمل في الالف والالف ثانياً والرفع
 ومن الثوبين اللاحقة فاقية الشمر مطلة او مقيدة نحو اهل اليوم عادل
 والعقاب وتبين ان اصبت فقد احصا بن وقامه الاعاق واما الخنزير

حرف

الكسرية

الظواهر

ويجوز التثنية من العمل حال كونه موصوفاً بغير حال كونه موصوفاً بالثنية
 الطول للنقطة ونقل العلم مركبة الاستعمال ويجوز فتح العين حركتها
 للثنية في الكتابة والدلالة على الامتراج وهذا فرغ من ذلك
 نحو قول عموه احداه الصدق فيقول من الشواذ وقوله ولا ذكرا الله
 الا قليلاً على الضرورة واما قوله حادية من قبس ابن ثعلبة في الضرورة
 نون التاكيد خفيفة سائلة قديم الخفيفة وان كان فرعاً تحتها وتثنية ثوبية
 ثنية الخفة غير الالف مكسورة معها تشبيهه بنون الاعراب و
 التعادل بين مثل الكسرة وخفة الالف سواء كان الف الضعيف و
 الف الازايدة في جمع الموتش نحو اضربان واضربان تبيض نون
 التاكيد او كل واحد منهما والهاء يستند بالفعل المستقبل كما كان في الالف
 نحو اضربان والهي نحو الاضربان واستقامت نحو عمل تضربان والفتح نحو كبتك
 نحو كبتك تضربان والهمزة نحو الالف كمن ثبات في تقييب ضراً والقسم نحو واه
 ك فعلن وانما تبيض النون بالمستقبل الموصوف لانها وضعت لتاكيد
 الطلب والطلب انما يتعلق بالمستقبل الذي يكون امر او نهيها او
 نحو ساما ذكر ويشبه جوابات القسم بالطلب لدلالة القسم على
 اعتنا به بشان وزيادة استقامت له كالمطلوب وتلت نون التاكيد
 في النون نحو انما تبيض النون بالهمزة ويلحق بالنون قلما يتبين وتبين
 لان الفعلة تبيح بالعدم وحل عليه بالمفردة كبراً ما يتبين وتزنت نون
 التاكيد في ثوبية جواب القسم نحو واه لا فعلن خلافاً للكون في الالف
 من باب جرد قطعية وانما لام لان القسم على ان كيد كمد سواء ان يكون
 الفعل بامر يتصل عنه وموال القسم من فعلان يتوكل بما يخصه ويتصل به

شبهه

والظواهر

سواء كان الالف الضعيف
او الالف الازايدة

حرف الالف الضعيف

الظواهر

وسواء النون بمد صلاحه لو وكسرت نون الكسبية زجر ما لم يغلط واما زجرنا
 من البشر ان في الشرط المتكدر حرفا ما لم الك الحرف مقصد وانما يده
 الغلظ ايضا ليلما يقصر المقصود من غيره وما قبلها ان نون الكسبية تنجز
 المذكورين وسواء لو ومع حال من غير قوله مقصود للدلالة على الواو
 المحذوفة للسكينة ومع الحاقية اي مع ضمير انش المحاطة اس الاثر التي
 خطبت مسكورة للدلالة على الياء المحذوفة للسكينة وفيما عداه انما هي
 المذكور مفتوح لفتحة حقة نحو اضربن او حكما نحو اضربان اذا الالف
 في حكم الفتحة او في حكم العدم لانها غير خارج حصصه للسكونها وضعفها و
 ما قبلها مفتوح او المراد اذا لم يكن قبلها الف بدلالة قوله وتقول انت
 في التثنية وجمع المؤنث اضربان واهربان بزيادة الالف للفضل
 لتلاخيح النونات واقتصر التقاء السكينة يجعل التقاءهما مع الالف باقرب
 الالاتح والكل خوف اللبس بالواحد في التثنية ولازم اجتماع النونات
 في جميع المؤنث بخلاف الالف ولا بد فعلها اي التثنية وجمع المؤنث
 الخفيفة لانه لو لم يجر فيها الالف لزم التقاء السكينة لانه على حدة لعدم
 التشديد ولو حذف في الالف لزم الالبس وواجب في التثنية خلافها في الالف
 هذا القول خلاف ما ليس لانه اجاز ذلك وجعل التقاء السكينة
 مقترنا كما في الوقت ويسبب في ضمير الاثر واما ان نون التاكيد
 الخفيفة والخفيفة في غيرهما اي ضمير التثنية وجمع المؤنث حال كونها مع الضمير
 البارز نحو اضربوا كاللفظ المنفصل في حذف حرف العلة وعربها على التفضل
 ما يجب ان يعامل في النفس مع النون حال علة مع الكلمة المنفصلة من
 الكلمة الصدر من حذف او تحريك نحو اضربن والمقصود

يقصده

او

هنا بيان حكم الحركات عند ما كان لم يكن ضمير بارز كما في الفعل
 اي انها كالتثنية المستعمل وموافق التثنية ومن ثم ان الواو اجل الابع
 غير ضمير البارز كالمتصل ومع الضمير البارز كالمفصل قبل كل ترتيب
 لانها لما كانت مع ضمير الضمير البارز كالمفصل المتصل كان زوال سكوت
 الاثر انما زوا فبعد ما حذف للسكون فيقال ترتيب يا مقصودة و
 استثبتت الف التثنية في الالف فلم يبق الالف معها نحو بل ترتيب
 وعلى ترتيب كالم متصل مع الف التثنية المتصلة نحو عمل تزيان وعلى
 ترتيبان وتقولون بضم الواو لعدم كونها مدة من حذف لالتقاء الساكنين
 على نحو عربها كذلك في الكلمة المنفصلة التي كتبت الصدد كما يقال
 اخشوا القوم وتزين بكسر التاء لسكوتها كما في اخشوا الله وهذه امثلة
 اصناع واما امثلة الالف فتقول واغزون باعادة الواو المحذوفة
 لزوال سكوت الالف فيها موكا كلمة المنفصلة كما في اغزوا وارسا
 واغزون بخذف الواو كما في اغزوا الجحش ولو كان النون كالتفضل
 لكان هذا من التقاء السكينة على حدة يكون الاول مدة والثاني
 مدعا فيها موكا كلمة الواحدة بناء على الاتصال واغزون والخفة
 حذف للسكينة اس لماتة الساكن نحو لا تنهن الفية عليك ان يبع
 بواو والدم قد رفعه لا تهنين تشبها بحرف المد في امثلة الالف
 وحطوا عن التثنية الواحدة بالاسم واللام في الساكن لو حوت
 اي النون المنفصلة بخذف وقت ملاقات الساكن بدليل عطف
 الحذف عليه وموتوله وفي الوقت فيرو اي اذا حذف في الوقت
 او اذا لم يكن مستورا ما قبلها فيرو ما حذف لزوال التقاء الساكنين

نزل نون
٥

نَهْأَلَه ٱٱ
ٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱ
ٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱ