

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**



## المنقد من العصالة والمفضح عن الاموال

لـ سـ اـ سـ الـ رـ حـنـ الرـ حـمـ رـ بـ يـ سـ بـ جـ دـ كـ  
اـ حـمـدـهـ الـ ذـىـ يـ فـتـحـ جـهـنـ كـلـ سـالـةـ وـ مـغـالـةـ وـ الـ صـلـونـ عـلـىـ مـحـمـدـ الـ مـصـطـفـ صـاحـبـ السـقـ وـ الرـسـالـةـ  
وـ عـلـىـ آـلـهـ وـ اـصـحـابـ الـهـادـيـنـ مـنـ الـفـضـلـةـ اـمـاـبـعـ دـ فـقـدـ سـالـتـيـ اـيـهاـ الـاخـ فـيـ الـدـينـ  
اـنـ اـبـتـ اـيـكـ غـيـرـهـ الـعـلـومـ وـ اـسـرـارـهـ وـ غـايـلـهـ الـمـذـامـبـ وـ اـغـوارـهـ فـاـحـكـ لـ كـلـ ماـ فـاسـيـهـ  
ماـ فـاسـيـهـ<sup>2</sup>  
فـيـ سـخـلـاـصـ اـكـثـرـ مـنـ اـضـطـابـ اـلـفـرـقـ مـعـ تـبـاـيـنـ الـمـسـالـكـ وـ اـلـطـرـقـ وـ مـاـ سـبـبـ اـتـ  
عـلـيـهـ مـنـ اـلـاـرـتـفـاعـ مـنـ حـضـيـصـ التـقـلـيدـ اـلـىـ يـفـاعـ اـلـاـسـتـبـصـارـ وـ مـاـ سـتـفـدـتـ اـنـ لـامـنـ عـلـمـ  
الـطـاـمـ وـ مـاـ اـصـتوـيـهـ ثـانـيـاـ مـنـ طـرـقـ اـهـلـ الـتـعـلـيمـ الـفـاـصـرـ لـدـرـكـ اـكـثـرـ عـلـىـ تـعـلـيـمـ الـلـامـ وـ مـاـ اـزـدـدـهـ  
ثـانـيـاـ مـنـ طـرـقـ التـفـلـسـفـ وـ مـاـ اـرـتـضـيـهـ آـخـرـاـ مـنـ طـرـقـ التـصـوـفـ وـ مـاـ يـخـلـلـ فـيـ نـصـاعـيـفـ  
تـغـيـيـشـيـ عـنـ اـقـاوـيلـ اـكـلـنـ مـنـ بـابـ اـكـيـ وـ مـاـ صـرـفـ عـنـ نـشـرـ الـعـلـمـ بـعـدـ اـدـادـ مـعـ كـثـرـةـ الـطـلـبـةـ  
وـ مـاـ دـعـانـيـ اـلـىـ مـعـاـدـتـهـ بـيـنـ سـابـورـ بـعـدـ طـولـ الـمـدـ فـاـنـدـبـتـ لـاجـاتـكـ اـلـمـطـلـبـكـ بـعـدـ الـوـفـوـ  
عـلـىـ صـدـقـ رـغـبـتـكـ وـ قـلـتـ مـسـتـعـنـاـ بـالـهـ وـ مـسـوـكـلـاـ عـلـيـهـ وـ مـسـتـوـفـعـاـمـهـ وـ مـلـبـيـاـ اـلـيـهـ  
اـسـلـمـوـ اـحـسـنـ اـسـهـ اـرـشـادـكـ وـ اـلـآنـ لـهـ قـادـكـ اـنـ اـخـلـافـ اـكـلـنـ وـ الـادـيـاـنـ وـ  
الـمـلـلـ اـخـلـافـ الـاـمـمـ فـيـ الـمـذـامـبـ عـلـىـ كـثـرـةـ الـفـرـقـ وـ بـنـيـانـ الـطـرـقـ بـحـرـ عـيـنـ عـرـقـيـهـ  
الـاـكـرـزـوـنـ وـ مـاـ يـخـلـلـ الاـلـاـقـلـوـنـ وـ كـلـ فـرـقـ يـزـعـ اـنـ النـاجـيـ وـ كـلـ وـزـبـ بـالـدـيـمـ فـوـزـ  
وـ مـوـالـدـيـ (عـدـنـ اـسـيـدـ اـلـمـسـلـمـ عـلـهـ اـسـلـاـمـ) وـ مـوـالـصـادـقـ الـمـصـدـقـ حـتـ قـاـلـ سـتـفـرـقـ  
اـمـتـيـ عـلـىـ بـيـنـ وـ بـيـعـيـنـ فـرـقـ اـلـنـاجـيـهـ مـنـهاـ وـ اـنـ فـقـدـ كـانـ مـاـ دـعـانـ مـكـونـ وـ مـاـ اـزـلـ فـيـ  
عـنـفـوـنـ شـيـابـيـ وـ دـيـعـانـ عـرـيـ مـنـذـ رـأـيـتـ الـبـلوـغـ قـبـلـ بـلوـغـ الـعـشـرـنـ اـلـآنـ وـ قـدـ  
اـنـافـ الـسـنـ عـلـىـ الـخـيـسـيـنـ اـنـجـيـلـهـ هـدـاـ الـبـرـ الـعـيـقـ وـ اـخـوـضـ غـرـنـهـ خـوـصـ الـجـسـوـرـ لـاـخـوـضـ  
اـجـيـانـ اـلـذـورـ وـ اـتـوـغـلـ فـيـ كـلـ مـظـلـةـ وـ اـبـيـمـ عـلـىـ كـلـ مـشـكـلـةـ وـ اـفـتـحـ كـلـ وـرـطةـ وـ اـنـجـسـنـ عـنـ

عبيد كل فرقه وأستكشف اسرار مذهب كل طرifice لا يميز من محق وبطل  
ومقتن ومبتدع لا أغادر باطنها الا واحت ان اطلع على بطنها ولا ظاهرها  
الا واريد ان اعلم حاصل طهارة ولا فلسفيها الا وقصد الوقوف على كنه فلسفة  
ولامتنطلا الا واجتهد في الاطلاع على غاية كلامه وبيانه ولا صوفيا الا وآخر  
على العثور على متصفوته ولا متعبد الا وترصد ما يرجع اليه حاصل عبادته  
ولازمديقا معطلا الا وتجسس ورأاه للتتبه لاسباب جرأته في تعطيل وزينة  
وقد كان السعطش الى درك حقائق الامور دابي وديبني من اول امرى وريغار  
عمى غريرة وفطرة من الله تعالى وضعيها في هيلتي لا باهتى وحيلتي حتى اخلت  
عني رابطة التقليد وانكسرت على زجاجة العقائد المودوثة على قرب عين  
الصبي اذ رأيت صبيان النصارى لا يكون لهم نشو الاعلى التنصر وصبيان  
اليهود لانشولهم الاعلى اليهود وصبيان الاسلام لانشولهم الاعلى الاسلام و  
سمعت احاديث المروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال كل مولود يولد  
على الفطرة فابواه يهودانه ومجسانه فتحى ياطى الى طلب حقيقة اللقطة  
الاصيلية وحمة العقائد العارضة بتعليل الوالدين والاستاذين والتمييزين  
من التقليدات واوائلها ملقيات وفي تمييز اكثى منها عن الباطل اخلافات  
عقلت في نفسي اولا نامطلون العلم بحقيقة الامور فلابد من طلب حقيقة العلم  
ماهى فظاهر ان العلم اليقين بسؤال الذي يكشف فيه المعلوم انكشفا لا يبقى معه  
ريب ولا يفارنه امكان الغلط والوهم ولا يتسع القلب لتقدير ذلك  
بل لامان من اخطاء، ينبغي ان يكون معاونا لليقين مقارنة لو تكتى بالظاهر

بطلان مثلا من يقلب الحجر ذهب العصائب ان يورث ذلك شكا وامكان فاني  
اذا عدلت ان العشرة اكثرا من الثالثة فلو قال قابل لابن الثالثة اكثرا بدل انى اقلب هذه  
العصائب انا وقلها وشاهدت ذلك منه اشك في معرفتي بسببه ومكصل له منه الا  
النحو من كيفية قدرته عليه فاما الشك فيما علمني فلما علمت ان كل ما لا اعلم على هذا فهو  
ولا اتيقنه هذا النوع من اليقين فهو علم ثابت به ولا امان معه فليس بعلم يقيني العو  
علم فمداخل السفسطة وجد العلوم ثم فتشت عن علومي فوجدت نفسى عاطلا عن علم موصوف  
هذا الصفة الا في الضروريات والكتبات فقلت الان بعد حصول اليك فلامطهرا اقتباس  
المشكلات الامان الجلية ومن الحسنا والضروريات فلا بد من احكامها او لا اقيمت شفتي بالحسنا  
من جنس امامي الذي كان من قبل في التقليدات ومن جنس امان اكثرا افلق النظرا  
ام مسو امان محقق لا غور فيه ولا غاملة له فاقبليت بجد بلغ اثمار في المسوات  
والضروريات وانظر هل تملكتني ان اشكك نفسى فيما فانتهى طول التشكيك لامان سنجى  
بتسلیم الامان في المسوات ايضا واخذتني الشك فيما ويعقول من این الثقة بالحسنا  
فاقا ما حاسته البصر ومن تنظر الى النظر فتراه واقفا غير متوك وتحكم بمن احكمه  
والمساهم بعد ساعة تعرف انه متوك فانهم متوك دفعه بفتحة بل على التدرج ذرقة ذرقة  
حتى لم يكن لهم حالة وقوف وتنظر الى الكواكب فرما صغيره في مقدار دينار حمل واحد  
منها ثم الادلة المندائية تدل على اتها اكبر الكواكب من الارض في المقدار هنا واما له  
من المسوات يحكم فيها حاكم اكثرا بالحكم وملذاته حاكم العقل ويكونه تكذيبا لبسيل  
الى مدافعته فقلت قد بددت الثقة بالمسوات ايضا ولعله لا ثقة الا بالعقلية  
التي هي من لا ولية لقولها العشرة اكثرا من الثالثة والنحو والاثبات لا يتحققان في اثنين

بالمحسنة

الواحد والشئ الواحد لا يكون قادرًا على إثبات موجوداً معدوماً وإنما أفعالنا  
المحسنته بغير تأمين أن تكون ثقتك بالعقل كما كشفت ما في العقل وقد كنت وانتي في  
حاكم العقل كذلك لولا حكم العقل لكنت تستمد عقلاً صدقي فلعل وراء ادراك العقل  
حاكم آخر فإذا أتيحت لك العقول في كلها كما يجيئ حكم العقل بذلك ليس في كلها و عدم تجلي ذلك  
الادرار حاكماً آفلا يدل على إستئنافك النفس في جواب ذلك فلعله اياتك  
اشتكى لها بالذم وقالت أما زيك تعتقد في النوم اموراً و تحيط احوالاً و تعتقد لما ثنا  
واسقراً و لانشكي في تلك الحاله فيما ثم تستيقظ فتعلم انه يكن جميع مخلوقاتك معتقداتك  
اصوات طاليل فهم تأمين ان تكون جميع جهاتك معتقداتك بالاضافة الى  
حالتك لكن يكن ان نظراً عليك حاله تكون نسبة يقطنك الى منامك  
ويكون يقطنك يوماً بالاضافة اليه فاذا وردت تلك الحاله تعتقد ان جميع ما تمنت  
بعقلك خيالات لا اصل لها ولعل تلك الحاله مانزعية الصوفية انها حالتهم اذ نزعون انهم  
يشاهدون في العالم التي لم انهم اذا غاصوا في انفسهم و غابوا عن هواهم هو الالاقون

صلوة

من المعمولات ولعل تلك الحاله من الموت اذ قال **رسول الله عليه وسلم** الناس  
ياماً فاذا ماتوا انتبهوا فقل لهم **البيهقي** بالاضافة الى الارفقي فاذمات ظهرت له  
الايتها عاد خلاف ما شاهدوا الا ان ويقال له عند ذلك فلتشفنا عنك غطاء كفي بصرك اليوم **حديد**  
هذه اخبارت لي هذه الكواكب انقدحت النفس في اولت لذلك علاجاً فلم يقترب اذ م يكن  
دفعه الابديل ولم يكن نص دليل الامن تركيب العلوم الاولية فاذا لم تكون مسللة  
لم يكن تركيب الدليل فاعضل **هذا الداء** و دام قريراً من شهرين وانا فيها على مذهب  
السفسطة بحكم احوال لا يجيئ النطق والمعال حتى شفاؤها من ذلك المرض وعادت

النفس الى العجز والاعتماد ورجعت الضروريات العقلية مقبولةً موئلاً قابها على  
امين و يقين و لم يكن ذلك بنظام دليل و ترتيب كلام بل بغير قذفه اتهما في الصدور  
و ذلك النور سو متاح أكثر المعرف فلن نحن ان الكشف موقف على الادلة  
الموجودة فقد ضيق رحمة الله الواسعة ولما سهل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشرح وعنده  
في قوله تعالى في ريد اسوان يمدحه يشرح صدره للإسلام قال معاذ الله يعذفه اتهما في القلب  
تفيد فاعلامته فقال **البيهقي** في دار العزور والانابة الى دار اهل دود و المذهب  
قال صاحب الذهن لهم ان الله تعالى خلق من طلاقه ثم رش عليهم من نور فلن ذلك النور شغف  
ان يطلب الكشف و ذلك النور ينبع من الجود والالهي بعض الاحيان و يجب الترصد  
له كما قال صاحب الذهن لهم ان لا يركبوا ايام ذمركم لنفقات الافتراض والمقصود من  
من من اصحابي ان تعلم كما يجيء في الطلب حتى انتي الى طلب ما لا يطلب فان الاولى  
ليست مطلوبة فانها حاضرة و اكابر اذا طلب نفر واختفى من طلاق ما لا يطلب  
فلما شاهدتهم بالقصيرة في طلاق ما طلب **القول** فاصنف الطالبين ولما **البيهقي** اس  
هزوا المرض بفضل و سعده جرى اكتساب اصناف الطالبين عنده في اربع فرق المشكلون  
وهم يدعون انهم اهل الرأي والنظر والباطنية وهم يزعمون انهم اهل التعليم والخصوص  
بالاقتباس من الاما المخصوص والفلسفه وهم يزعمون انهم اهل المنطق وابرهما الصوفية  
وهم يدعون انهم خواص اكثرة و اهل المشاهدة والمحاشرة و قد لفت في نفس الحقيقة بعد  
من اصحاب الاربعه فنولوا لهم الساكتون سبب طلاق الحقيقة فان شذ الحقيقة عنهم  
فلا يتحقق في درك الحقيقة اذا لم يطبع في الواقع الى العقل بعد مفارقة اذ شرط المقلدان  
لا يعلم انه مقلدان فاذا علم ذلك انكرت زجاجة تقييد و موسوعة لا يزيد و شاعت

تسعه بيوت يرقى فيها رقام مخصوصة تكون مجموع ما في جدول واحد فـ **نـ**  
 قـراتـةـ في طـولـ الشـكـلـ او عـضـهـ او عـلـىـ النـادـيـبـ فـ **لـيـلـتـ**ـ شـعـرـ مـنـ يـصـدـقـ بـذـكـرـ  
 نـمـ لـاـيـتـسـ عـقـلـ لـلـتـصـدـيقـ بـانـ يـقـدـرـ صـلـعـ الصـحـ رـكـعـتـينـ وـالـظـهـرـ بـارـبعـ رـكـعـ وـالـمـغـبـ بـثـلـ  
 مـنـ خـواـصـ غـيرـ مـعـلـوـةـ بـنـظـرـ أـكـلـكـةـ وـسـبـبـهـ اـخـلـافـ بـنـ الـأـوـقـاـ وـاـنـ يـدـرـكـ مـنـ اـخـواـصـ بـنـوـ السـبـعـ  
 وـالـعـجـبـ اـنـ اـلـوـغـيـزـةـ اـلـعـبـارـ اـلـىـ عـبـارـ المـجـبـينـ لـاعـتـرـفـوـاـنـ اـلـاـوـقـاـ فـنـقـولـ بـيـسـ اـكـفـةـ الطـلـعـ  
 بـاـنـ يـكـونـ الشـمـرـ فـوـسـطـ السـيـاـ،ـ اوـفـيـ الطـلـعـ اوـفـيـ الـغـارـبـ حـتـىـ يـنـوـاعـلـ عـلـىـ تـسـبـيـرـ بـهـمـ اـخـلـافـ  
 الـبـلـاجـ **الـبـلـاجـ**ـ الـعـلـاجـ وـتـعـاوـتـ اـلـاـجـ وـالـعـارـ وـلـاـ فـرـقـ بـيـنـ الزـوـالـ وـبـيـنـ كـوـنـ الشـمـرـ فـوـسـطـ السـيـاـ،ـ وـاـلـ  
 بـيـنـ الـمـغـبـ وـبـيـنـ كـوـنـ الشـمـرـ فـيـ الـغـارـبـ مـهـلـلـتـصـدـيقـهـ سـبـبـ اـلـاـنـ ذـكـرـ سـمـعـ لـعـبـارـ المـجـبـ  
 لـعـلـ جـبـ كـذـبـ مـاـيـدـاـ مـرـةـ وـلـاـيـزـالـ يـعـاـوـدـ تـصـدـيقـهـ ضـرـيـلـ لـوـقـالـهـ المـجـبـ اـذـاـكـانتـ الشـمـرـ فـوـسـطـ السـيـاـ  
 وـنـظـرـ بـيـهاـ الـكـوـكـ الـغـلـانـ وـالـطـالـعـ الـغـلـانـ فـلـبـسـ ثـوـبـ جـدـيـاـنـ فـيـ ذـكـرـ الـوقـتـ فـذـكـرـ الـوقـتـ لـاـ  
 يـلـبـسـ التـوـبـ فـذـكـرـ الـوقـتـ وـرـبـاـ يـعـاـسـ فـيـ الـبـرـ وـالـشـدـيدـ وـرـبـاـ سـمـعـ مـنـ بـيـنـ  
 قـدـرـ فـذـبـهـ مـرـآـتـ فـلـيـلـتـ شـعـرـ مـنـ يـتـسـعـ عـقـلـهـ لـقـبـولـ مـنـ الـبـداـيـعـ وـيـضـطـ  
 اـلـاـعـرـافـ بـاـنـاـ خـواـصـ مـعـرـفـتـاـمـعـجـةـ لـبـعـضـ الـاـنـبـيـاءـ كـيـفـ يـنـكـرـ مـشـلـ ذـكـرـ فـيـ سـيـمـعـ  
 مـنـ قـوـلـنـىـ صـادـقـ مـؤـيـدـ بـالـمـؤـاـتـ مـمـ يـعـرـضـ قـطـعـاـنـدـ ذـكـرـ مـنـ اـخـواـصـ بـيـنـ  
 اـخـواـصـ فـيـ اـعـدـادـ الرـكـعـ اوـرـىـ اـجـارـ وـاـعـدـادـ اـرـكـانـ اـجـارـ وـسـاـيـرـ تـعـدـاتـ الـشـرـعـ فـلـمـ  
 يـجـدـ بـيـهـاـ وـبـيـنـ خـواـصـ الـاـدوـيـةـ وـالـبـحـومـ فـرـقـاـ اـصـلـاـ فـاـنـ قـالـ قـدـرـتـ شـيـئـاـ مـنـ بـيـنـ  
 وـشـائـمـ الـطـبـ فـوـجـدـتـ بـعـضـهـ صـادـقـاـ فـاـنـقـدـجـ فـيـ نـقـسـ تـصـدـيقـهـ وـسـقـعـ اـعـزـ  
 قـلـبـ اـسـتـبـعـانـ وـنـفـتـهـ وـمـذـامـ اـجـبـهـ فـمـ اـعـلـمـ وـجـوـنـ وـكـفـفـهـ اـنـ اـقـرـتـ بـاـعـكـانـ  
 فـاـوـلـ اـنـكـاـ تـقـتـصـرـ عـلـىـ تـصـدـيقـ بـاـجـبـتـهـ بـلـ سـمـعـ اـفـيـارـ المـجـبـينـ وـقـلـدـتـمـ فـاسـعـ

المـركـباتـ يـغـلـبـ فـيـهـ اـعـنـصـرـ اـلـمـاءـ وـالـرـاـبـ وـمـاـعـنـصـرـ اـلـبـارـدـاـنـ وـمـعـلـومـ  
 اـنـ اـرـطـالـاـ منـ اـلـمـاءـ وـالـرـاـبـ لـاـ يـلـغـ تـبـرـيـنـ فـيـ اـلـبـاطـنـ اـلـىـ مـهـزاـ اـكـدـ وـلـوـ اـخـرـ طـبـيـعـ  
 بـهـذاـ اـوـمـ بـجـبـهـ لـقـالـ مـهـزاـ اـكـدـ وـالـدـلـيلـ عـلـىـ اـسـتـيـالـتـهـ اـنـ فـيـهـ نـارـيـةـ وـمـعـاـيـرـهـ وـالـمـواـيـهـ  
 وـالـنـارـيـةـ لـاـ تـزـيدـ بـاـرـبـوـنـ فـنـقـدـرـ الـكـلـاـمـ وـتـرـاـبـاـ فـلـاـ يـوجـبـ مـهـزاـ الـافـرـاطـ فـيـ التـبـرـيـدـ  
 وـاـذـاـ اـنـضـمـ اـلـيـهـ حـادـاـنـ فـيـانـ لـاـ يـوجـبـ اـولـيـ وـيـقـدـرـ مـهـزاـ بـرـقـاـ وـاـكـثـرـ بـرـاسـيـزـ  
 الـفـلـاسـفـةـ فـيـ الـطـبـيـعـيـاـ وـالـاـلـيـامـ بـيـنـ عـلـىـ مـهـزاـ الـجـنـسـ فـاـنـهـ تـصـوـرـوـ وـالـاـمـورـ عـلـىـ قـدـرـ مـاـ وـاـطـدـ  
 وـعـقـلـوـ وـمـاـلـيـاـ فـقـرـوـ اـسـتـيـالـتـهـ وـمـمـ تـكـنـ اـلـرـوـيـاـ الصـادـقـةـ مـاـلـوـفـةـ وـاـدـعـيـ مـدـىـ  
 اـنـهـ عـنـدـ رـكـوـدـ حـسـتـ بـيـلـمـ الـغـيـبـ لـاـنـكـهـ الـمـتـصـرـفـونـ نـسـلـاـنـ مـنـ الـعـقـولـ وـلـوـ قـيـلـ  
 لـوـاـحـدـ قـيـلـ بـيـوـزـانـ يـكـونـ فـيـ الـدـنـيـاـيـسـ مـوـلـقـدـارـ جـبـيـةـ يـوـضـعـ فـيـ بـلـدـ يـاـكـلـ تـلـكـ الـبـلـدـ  
 بـحـلـتـهـاـمـ يـاـكـلـ نـفـسـهـ فـلـاـ يـبـقـيـ شـيـءـ بـيـنـ الـبـلـدـ وـمـاـفـيـهـ وـلـاـ يـبـقـيـ مـوـيـ نـفـسـهـ لـقـالـ مـهـزاـ اـكـدـ  
 وـسـوـمـ جـلـةـ اـكـرـابـاتـ وـمـيـنـ حـالـةـ اـلـنـارـيـنـكـ عـاـمـ مـنـ بـيـرـاـ اـنـ اـرـاـ اـذـاـ سـمـعـ وـاـكـرـ انـخـارـ عـاـيـاـ بـبـ  
 الـاـخـرـةـ مـوـسـنـ مـهـزاـ القـيـلـ فـنـقـولـ لـلـطـبـيـعـ قـدـاـ ضـطـرـتـ اـلـ اـنـ تـقـولـ فـيـ الـاـفـيـوـنـ  
 خـاصـهـ فـيـ التـبـرـيـدـ لـيـسـ عـلـىـ قـيـاسـ الـمـعـقـولـ فـلـمـ لـاـ يـوـزـانـ يـكـونـ فـيـ الـاـوـضـاعـ الـمـرـعـيـةـ  
 مـنـ اـخـواـصـ مـدـاـوـاـتـ الـعـلـوبـ وـتـصـفـيـهـ بـاـلـاـيـدـرـكـ بـاـكـلـهـ الـعـقـلـيـهـ بـلـ لـاـ يـبـصـرـ ذـكـ  
 الـاـبـعـدـ بـلـ فـرـاعـرـ فـوـاـخـواـصـ وـمـىـ اـعـجـبـ مـنـ مـهـزاـ فـيـ اـوـرـدـوـنـ فـيـ كـتـبـاـمـ وـهـيـ  
 مـنـ اـخـواـصـ الـعـجـيـبـ الـمـجـبـيـةـ فـيـ مـعـالـيـةـ اـيـمـ الـتـيـ عـرـ عـلـيـهـ الـطـلـقـ بـهـذـاـ اـلـشـكـ  
 يـكـتبـ عـلـىـ خـفـقـتـينـ مـيـصـبـهـاـمـ،ـ وـيـنـظـرـ بـيـهـاـ اـكـامـ بـعـيـبـيـهـ وـاـ  
 يـضـعـهـاـحـتـ قـدـمـهـاـ فـيـسـعـ الـوـلـدـ اـكـالـ اـلـىـ اـخـرـجـ وـقـدـ اـفـرـدـ  
 بـاـمـكـاـنـ ذـكـرـ اوـرـدـوـهـ فـيـ عـجـاـيـبـ اـخـواـصـ وـمـوـشـكـلـهـ تـسـعـ

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٤

أقوال الأولياء فقد جربوا شاهدوا الكتب في جميع ما ورد بها من نصوص وأسلكا سبباً  
لدرك بالمشاهدة بعض حكم على ما أقول وإن لم يجرب ففي قضي عقله رأيه بحسب  
الصدق والابداع قطعاً فما لو فرضنا رجلاً بلغ وعقل و لم يجرب الباب فليس  
وله والد مشفقة فاذق بالطلب يسمع دعوته بعرفة الطب منه خفف فعجل له والد  
دواء، وقال فإذا يصلح لمرضك ويشفيك من سقمك فإذا يفتش ضيئه عقده وإن كان كار الدواء،  
مرأة كريمة المذاق إن يتناولها وكذب ويعقول إنها اعقل مناسبة فإذا الروى، تتحمّل  
الشفاء، ولم يجرؤ عليه فلا يشك أنك تستحقه إن فعل ذلك فلذلك يستحقك أهل البصائر  
في توقيتك فانطلقت بهم عرف شفقة النبي عليه السلام وعرفته بهذا الطبق فأقول لهم عرق  
شفقة أبيك فان ذلك ليس بما محسوس بل عرقها بغير ابنها هو واله وشواهد راعاته من صاحب  
بل عرقته هـ  
وموارن علماً ضروريًا للإسحاقى فيه ومن نظر في أقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وما ورد من الأخبار في استدامه بارشاد الأخلق و تلطيفه في حق الناس بأنواع الرفق  
واللطف لائحتين لالأخلاق واصلاح ذات ابنيه وباجلة إلى ما يصلح به دينهم و  
دنياهم حصل له علم ضروري بان شفقة على امهاته اعظم من شفقة الوالد على ولده وإذا  
نظر إلى عجائب فظاهر عليه من لا فعالة إلى عجائب الغيب الذي اخرب عنه في القرآن  
وفي الآثار وفي ما ذكر في آخر الزمان به ظهور ذلك كذا ذكره علم علماً ضروريًا بأنه بلغ الطور  
الذى ورأه العقل وانفتح له العين ينكشف منها الغيب والخواص والأمور التي لا يدركها  
العقل فإذا هو من هاج تحصيل العلم الضروري بصدق النبي عم فتح وتأمل القرآن  
وطائع الأخبار تعرف ذلك بالعيان وهذا القدر كاف في تنبية المتكلفة ذكرناه  
لشدة اكراهه إليه في هذا الزمان وأمت السبب الرابع وصوضعف الآيات سبب

وآفأة وآفأات من أند عليهم لا بطرقه وسائل العظيم إن كعلنا عن  
 آثر واجبه وارشد إلى الحق وعراه والمه ذكره حتى لا ينساه  
 واستخلصه لنفسه حتى لا يعبد الآيات والصلوة على بيته  
 محمد المادي على جميع أبنائه وأوليائه وأحدياته  
 العاملين والصلوة والسلام على بنيه محمد  
 والله وأصحابه وعترته

احمیض

م

## كتاب

### القططاس المستقيم

### للتقويم أهل التعليم من تصانيفه الحسن

بس الله الرحمن الرحيم وبه العول  
 احمد سمعاً أول وأصلى على رسول المصطفى ثانياً وأقول أهواي هل فكم من يعيش  
 سمعه لا قد نه بشئ من اسماري فقد اسقبلني في بعض اسفاري رفيق من رفقاً، أهل  
 التعليم وغافضني بالسؤال وأبدى مغافضة من تقدى باليد البيضا، وأتح الغرآن، وقال  
 أراك تدعى كالمعرفة فبأي ميزان تدرك حقيقة المعرفة أبينا أن الرأي والقياس وذلك في غاية  
 التعارض والتسارع لاجلة ثار الخلاف بين الناس ألم يميزان التعليم فيلزمك اتباع الإمام المهم  
 المعلم وما أراك خص على طلبك فقلت أبا ميزان الرأي والقياس فما ياش به ان اغضبه به فذلك  
 ميزان الشيطان ومن زعم من أصحابه أن ذلك ميزان المعرفة فسأل أسماعاً عن ذلك كيف شرطه عن الميزان  
 يكفي

الذين فانه للذين بعدون جاهم وسوشة من عدو عاقل ولو رزق ساعنة نذهب التعليم  
 أولاً أبداً من القرآن حيث قال أسماعاً داع إلى سبيل يكفي الحكمة والموعظة الحسنة وجاد لهم بالحكمة  
 من أحسن فعلهم أن المدعوا إلى سباب الحكمة قوم وبالموعظة قوم وبالمجادلة قوم وإن الحكمة إن عذى  
 بها أهل الموعظة أصر لهم على يصر بالطفل الرضيع التغذية بلجم الطير وإن المجادلة إن استعملت  
 مع أهل الحكمة أشياء، زواعنها كايسماً رطبع الرجل القوى من الارضاع بلبن الأدمي وإن من  
 استعمل الحبل مع أهل أبداً لا بطرق الأحسن كما تعلم من القرآن كان كمن عذى البدور  
 بجبر البر وسوم يألف الآلة أو البلدى بالتمر وسوم يألف الآلة ولست كانت له أسوة حسنة  
 في إبراصهم أكثيل صلوات أسلوب السلام حيث حاج ضمير فقال إلى الذي يحيى بحسب قوله  
 إن ذلك لا يناسبه وليس عنده حتى قال أنا أحيى وأحيىت عدل إلى الأوفى لطبعه والأقرب  
 إلى فنه فقال إن أسبابه بالشمس من المشرق فمات بها من المغرب فهذا الذي كفره ومرب  
 أكثيل ظهر التجاوج في تحقيق عجزه عن إحياء، الموتى ذمله إن ذلك يعبر عليه فهو فانه يظن أن العذر  
 أمانة من جهة وتحقق ذلك لا يليهم ذرة ولا يناسبه ذرة في البصيرة ودرجته ولم يكن من  
 قصد أكثيل إفنان بلا حياؤه والتغذية بالغدا، الموافق له إحياء، والتجاوج بالاربعاء إلى ما لا يوقف  
 إرهاق إفنا، وهو من دفائق لاتدرك لأنها نور التعليم المعتبر من إشراق عالم البنين فلذلك حذروا  
 عن التغطى له أو حمواعين سر من ذهب التعليم فقال فمات إذا استورت سبيلاً واسْتَوْت  
 دليلهم فيما إذا ترقى معرفتك أزهبا بالقططاس المستقيم ليظهر حفتها وباطلها ومستعمها،  
 وما يلها ابتاعاته لها وتعلما من القرآن المنزل على سان بنية الصادق حيث قال وزرو بالقططاس  
 المستقيم فقال ما القسطاس المستقيم فلدت من الموازين الحسنة التي انزلها أسماعيلى كتابه وعلم  
 أسماعيلى الوزن بما فان تعلم من رسول الله ووزن عبده إن الله فعدا هم من عدل عنها إلى

