

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

الحروف حروفها في طرفها طرف واحد والآخر طرف آخرها بعض الحروف كالحاء جمع
وقال في ان الحروف الحروف في طرفها طرف واحد والآخر طرف آخرها بعض الحروف كالحاء جمع
والحروف الحروف في طرفها طرف واحد والآخر طرف آخرها بعض الحروف كالحاء جمع

القسم الثالث في الحروف

بسم الله الرحمن الرحيم

الرفعة ادل على معنى في غيره ومن ثم لم يفسد من ادخل في حقه
الانواع خصوصه طرفها الفعل وانصرف على الحرف
في محرك المائب نحو ذلك نحو ولي واي فانه وبان زيد
اي السالم على كماله

من اصناف الحروف

سميت بذلك لان وضعها على ان تفتحي على الالف الى الالف
ومع وفتحي ذلك فان اختلفت وجهها واختلفت على الالف
وهي حروفها في طرفها طرف واحد والآخر طرف آخرها بعض الحروف كالحاء جمع

الحروف حروفها في طرفها طرف واحد والآخر طرف آخرها بعض الحروف كالحاء جمع
وقال في ان الحروف الحروف في طرفها طرف واحد والآخر طرف آخرها بعض الحروف كالحاء جمع
والحروف الحروف في طرفها طرف واحد والآخر طرف آخرها بعض الحروف كالحاء جمع

فلاول **بسم** والى **رحمن** ذى **الملك** واللام **وب**
ذات **القلم** و**تلاه** والى **خمسة** حروف **ها** وعن **الملك**
بى **ومنذ** **الملك** **الحرف** **جاء** **وتلا** **وحنلا**

فصل في معانيها ابتد الغاية كقولك **سرت** من **الصدق**
و**بها** **بعضة** **بها** **واضرت** من **الذم** **ربيتنه** **فحرف**
فاجتوا **الرحمن** **من** **الذم** **و** **من** **زيد** **ذخ** **جاء** **من** **الذم**
الهدى **و** **ذات** **زيد** **عند** **بسم** **به** **الذم** **والنقى** **والاخفش** **حجوز**

فصل والى **بعضة** **من** **ذاته** **على** **انها** **الغاية**
كقولك **سرت** **من** **الصدق** **و** **بها** **بعضة** **بها** **واضرت** **من** **الذم** **ربيتنه** **فحرف**

فلاول **بسم** والى **رحمن** ذى **الملك** واللام **وب**
ذات **القلم** و**تلاه** والى **خمسة** حروف **ها** وعن **الملك**
بى **ومنذ** **الملك** **الحرف** **جاء** **وتلا** **وحنلا**

وقد قيل في قوله تعالى ولا تأكلوا أموالكم إلى أموالكم راجع إلى بعض أربابها
 فصل **دعوى معناه** الما هنا تارة هذا ان تجزؤها
 يجب ان يكون آخر جزئها الى او يلاقي آخر جزئ منه لان الفعل
 المذكور باللفظ فيه ان تقصه ما غلظه شافيا حتى ياتي
 اعليه وذلك فذلك اكلت السمكة حتى راسها ذمبت المارجه
 حتى الصباح ولا تقول حتى يفصها او ثلثها كما تقول ان يفصها
 والى ثلثها **من حقاها** ان يدخل باعد هاء في ثلثها فتمسكت السمكة
 والبارجة فداكل الرأس ويتم الصباح ولا يدخل طمضم
 تقول حناه كما تقول اليه ويكون عاطفه وسد ان تحن امرك الصب
 حتى الحياض ما يقدر ان يرسن ويجوز في مسد السمكة الجني
 فيقول اكلت كان طمضم ارساها على اعماها ذمبت ورساها الى قودها
الدلالة **فصل** **دعوى معناه** الظرفة كقولك زيد
فصل **دعوى معناه** الظرفة كقولك زيد

140
 والظفر في البدن ومنه نظير الحجاب وسعى الحاجبه دفع
 لفظ الله فعلا ولا صلبتكم في جذوع النخل الها بمعنى على غير
 على الظاهر والمعقفة لها على اصلها لمن المصنوع الجذع
 لمن الكائن في الظرف منه **فصل** **دعوى معناه** المصاح
 كقولك بعدد اي المنصق وخامر ومررت وارتدت على المصاح
 والمعنى التصق مروكى بمرح يقرب منه ويظهر معنى سخائه
 فيجذب بالفلم ويجذب بالقدوم ويتوقد الله حجت وبقلائن
 اصبت الغرغرين **ومعنى** المصاحبة فيخرج بعينه وذل
 علىه بنيات السفر واشركي لفرس ثمجه والحامه وتكون زيدا
 في المنصوب كقوله تعالى ولا تلقوا بأيديكم الى الهلكة وقوله
 ياتي المنقون **دفعه** **سود** الحماج القرآن بالسود **دعوى** المنق
فصل **دعوى معناه** الظرفة كقولك زيد
فصل **دعوى معناه** الظرفة كقولك زيد

(Marginal notes on the left page)

(Marginal notes on the right page)

فقد جاء بمعنى في كقولهم وما ينادون وهم القدره نحو قوله في قوله وفي المعاني
فقد جاء بمعنى في كقولهم وما ينادون وهم القدره نحو قوله في قوله وفي المعاني
فقد جاء بمعنى في كقولهم وما ينادون وهم القدره نحو قوله في قوله وفي المعاني

كقولهم اني بالله مندا وحسبك زيدا **وقول امرئ القيس**
الامل انما والحوادث منه بان امر القيس تلك بقدر افضل
واللام للاختصاص كقولك المال لزيد والسبح للذاهب و

ان لا يابى وقد وقع زيدا قال الله على رذائلكم **فصل**
للمقبل من خصائصها ان يدخل الاعلى في نظامه وان
فالظاهر انهما ان يكون موصوفه بمفرد او جمع كقولك

رب يطيرني ورب يطير اليه كرم والمضارع فيها ان
بمضروب كقولك ربه رحلا **ومنها ان الفعل الذي يسطره**
على الاسم يجب ان يخرج عنها واية محذوفه في الاكن كجذع الباء

في ضم الله **فان كان** فخرته من بعض صفات لزيد واسرك
واسرك من بعض افعال فخرته من بعض صفات لزيد واسرك

فقد جاء بمعنى في كقولهم وما ينادون وهم القدره نحو قوله في قوله وفي المعاني

فقد جاء بمعنى في كقولهم وما ينادون وهم القدره نحو قوله في قوله وفي المعاني
فقد جاء بمعنى في كقولهم وما ينادون وهم القدره نحو قوله في قوله وفي المعاني
فقد جاء بمعنى في كقولهم وما ينادون وهم القدره نحو قوله في قوله وفي المعاني

والفعل محذوف ومنها ان فعلها محذوف فاصول
كقولك اني بالله مندا وحسبك زيدا **وقول امرئ القيس**
الامل انما والحوادث منه بان امر القيس تلك بقدر افضل

واللام للاختصاص كقولك المال لزيد والسبح للذاهب و
ان لا يابى وقد وقع زيدا قال الله على رذائلكم **فصل**
للمقبل من خصائصها ان يدخل الاعلى في نظامه وان

فالظاهر انهما ان يكون موصوفه بمفرد او جمع كقولك
رب يطيرني ورب يطير اليه كرم والمضارع فيها ان
بمضروب كقولك ربه رحلا **ومنها ان الفعل الذي يسطره**

على الاسم يجب ان يخرج عنها واية محذوفه في الاكن كجذع الباء
في ضم الله **فان كان** فخرته من بعض صفات لزيد واسرك
واسرك من بعض افعال فخرته من بعض صفات لزيد واسرك

فقد جاء بمعنى في كقولهم وما ينادون وهم القدره نحو قوله في قوله وفي المعاني

فقال **س** لا تهين الفقير عليك ان يترك يوما والدم قد دفعه
الحق بينين ومن اصناف الحرف **هـ** **الكسك**

وهي التي نحو قوله اما اغنى عن مالينه صلك عن سلطانينه
مخصه بحال الوقف فاذا ادرجت ذلك على صلك و سلطانينه

وكل من جرك ليستركه اجراء به يجوز عليه الوقف بالما تحومته
ويشبهه ويكفه وانته وجبها له وما اشبه ذلك **فصل**

وجمها ان تكون ساكنة وتجر بها الجرح ونحو ما في اصلاح ابن السكيت
منه **س** ما مرجاه بحار عقرها وما مرجاه بحار نجية من المخرج

عليه للقياس واستعمال الفصحى ومجوزة من قال ذلك انه ليجرك
الواصل جرك الوقف مع ثمينه هـ الكسك بها الضمير والاعلم

ومن اصناف الحرف **ش** **شين الوقف** وهي المشرك

مجموعة من الملاحظات والاشارة على النص في حواشي الصفحة، تشمل تفسيرات لغوية ونحوية.

ولا يتركها المالكين ولا الحال

فلا لله اياه ثمن من البشر احد وقال عمرو بن لادن فاما يذهب بك فلن يشبهه

ما يلام القسم لا كونها مؤكدة وكذلك هم جيمها لكن في ذلك وجهان

بالمعنى وبغيره كما انك فان دخلت في الجر انفعوا في الشعر تسبها بالمعنى

بما اذنت بها وكثر ما يقولون ذلك **فصل**

بما اذنت بها ترفع في ثبات **فصل** وطرح هذه
الثمن سائل في كل موضع الا في القسم فانه فيه ضعف وذلك
قوله والله ليغمم زيد **فصل** ولذا في الحرف ثمانية ساكنين بعدها
جزئت جدا ولم تجر كما جرت في التثنية تقول انضرب اشك

مجموعة من الملاحظات والاشارة على النص في حواشي الصفحة، تشمل تفسيرات لغوية ونحوية.

في اوقات السجدة والجمعة واليومين من شهر رمضان...
تدبر عيشة وموت...
حرفها سكون الهمزة الساكنة...
جاءت بالالف...
ونشد هذا البيت...
دابة الالف صديقه

والتأني

وله معنيان اولهما انك ان يكون امر عام ذكر المخاطب
والثاني انك ان يكون في خلاف ذكر كقولك لمن قال قدم زيد

زيد اذ نبتة منكرا لزيدية او لزيدية زيبه وتقول من قال

غلبني الامير الاميرة قال لاخش كانك هضرا به وتبري بجه

من ان يعليه الامير والسيوية وبمعنا رجل من اهل البادية

له اتخرج ان خصبت البادية فقال انا انبته مسك الزلاب

ان يكون في خلاف ان يخرج ولا في قولك الذي يقع اي تقع هذه الزيادة

بعده من ان يكون مجركا او ساكنا فان كان مجركا تبعته حركة تكون

الفا ودا واذا يا بعد المنفوج والمضمع والمكسور كقولك هذا عمر

امرؤه ويزايت عثمان اعتمائه ودررت حذلم اهلتيه

وان كان ساكنا جرك بالكسر ثم تبعته كقولك اذ نبتة وايدانية

هذا القول اعني قول من قال غلبني امر
كلام من وقع وانجزه بعد من قران
كون له وجه وعرض ولا قال في وصف
كلمة كسر من اراه كما قلت له حيث
لغت الاميرة او مكلف لا يفعله
اجد الاستماع احب

هذا لفظ الفسلف صاحب الاقان
اي تقع هذه الزيادة

هذه الزيادة محضة كالقول

يلقبها بكاف المؤنث اذا وقف من قول اكزمتك
وررت بين وهي الكسكة وهي بنوهم واليكسكة

في بكر وهي الجازم بكاف المؤنث اذا وقف سينا عن معاوية بن عبد

انه قال يومنا من افضح الناس فقام رجل من جنم وجزم من فضاه

الناس فقال قوم باعدوا عن فراسة العزان وتساموا عن كسكة

تهم وتياسر واعن سجة بكر ليست بهم هجعة فضاغة ولا

ولا حظ انة جيمير قال معاوية ممن قال عدوي

ومن اصناف الحرف هو الالف وهي زيادة الحلق

الاخر في الاستفهام على طرفين احدهما ان تحق وجهها بالالف

كقولك اذ نبتة والثاني ان تفصل بينها وبين حرف الذي قبلها

ان مزيدة كالتي في فم وان فعل فيقال اذ نبتة

هذا القول اعني قول من قال غلبني امر...
كلام من وقع وانجزه بعد من قران...
كون له وجه وعرض ولا قال في وصف...
كلمة كسر من اراه كما قلت له حيث...
لغت الاميرة او مكلف لا يفعله...
اجد الاستماع احب...
هذا لفظ الفسلف صاحب الاقان...
اي تقع هذه الزيادة...
هذه الزيادة محضة كالقول...
هذا القول اعني قول من قال غلبني امر...
كلام من وقع وانجزه بعد من قران...
كون له وجه وعرض ولا قال في وصف...
كلمة كسر من اراه كما قلت له حيث...
لغت الاميرة او مكلف لا يفعله...
اجد الاستماع احب...
هذا لفظ الفسلف صاحب الاقان...
اي تقع هذه الزيادة...
هذه الزيادة محضة كالقول...

قال بعد المعنى ليد علم بحرف آخر ع اي حقه كما في حروف
 علامه لوم فانها لا تعقد الا بالمدور لان ما قد حقه
 على شرفه على ما ذكره اخصت به ان حقه لا تكون ولها حقه
 فلا تكون حقه من الحقه فحقت آخر الحقه على ان كان كانت حقه
 حقه من الحقه في كل حقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه

ان حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه

ان حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه

فصل وان اجبت من ذلك لقيت نداء عمره ونداء بله عمره

واذا اذال ضربت عمره قلت اضرب عمره وان قال ضرب نداء الطلح

قلت ارنه الطويله فنجعلها في منتهى الكلام **فصل**

ومركب هذه الزياده في حال المدح فقال ارنه بانى كما تركب

العلاقات بمن حين قلت من بانى والله المعين

ومن اصناف الحروف حرف التذكير وهو

ان يقول الرجل في حقه قال ويقول من العام قال انما نمتعه

اللام ويقولون والعامي اذا تذكر ولم يريد ان يقطع كلامه

فصل وهذه الزياده في اتباع ما قبلها ان كان بحرف

بمثلة زياده لانكار فاذا سكر جرك بالكثير كما جرك ثمة

ثم تبعته فالسبويه سمعناهم يقولون انه ذكيب والى تبعه

ند فعل ونه المرفع للام اذا تذكر الحيات فنجده قال

ومعناه لوق به يقول هذا سيفي نريد سيف من صغره كبت

وكتب والحمد لله رب العالمين صا لله يا جامع الجمين

لم تذكر المصنف اخر هذا القسم

نساها كان تذكر في القسمين

الاذنين والذوق المعين

اقسامه وشركه ٢٠

اماله وقف قسم ففحصه للتعداد كثير عم اوله الكلم زياده الحروف

١٨٥ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠

ان حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه

ان حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه
 حقه من الحقه في الحقه في الحقه في الحقه في الحقه

نَهْأَلَه ٱلْمَفْطُوْطَه