

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

او انه متصف بحقيقة الابداد على انه منقول من غير اللزوم ولم يرد انه يعجز عن الفعل الخاص او يفعل كل
 فعل اذ لا دورا بالنسبة الى فعل خاص و اراد بالدوام الاستمرار التجردى او النبوة في نظر الى
 الاصلين و يفتن و لكن انما تجرد فعله من جهة تجرده لاجاد لا سخالة تعلق ايجاد و ايد بالشخص عنقولين
 فان اعتبرنا تجرد هذه الابداد الى التجردية فالدوام النبوتى فمائل ذكر فانه لا منبره على هذا التصور
 و كما في كل قد يخلو في تلك بعض من التسويب بافعال العايب و النيام و السامى الا صدرت عنهم و ايا
 لعدم التوفيق لهم من تلك افعال مع انما اية لهم يصرف على كل منها انما فعل فاعل و ايا لا يعون في فعل
 و لا من فالتسويب بالتسويب عليك ما يربط ذلك للاختلاف منقول و بالله التوفيق ليس المراد بالدوام معنا
 بقاء الفعل و تجرده زمانا يعتد به و ان كان قد يطلق على هذا المعنى ايضا بل المراد به الابدان و معنى
 الانقطاع بحيث لا يفيض زمان من الازمنة الآتية الا و المبدأ فاعل في ذلك الزمان نفيًا للتعطيل
 الذي لا يلبس بحقيقة الابداد لانها لا تتغير في الكمال الذي يتصور للشيء في نفسه بانسحاب جهات التقصان
 عنه و حصول صفات الكمال فيه و من المعلوم ان كونه في فوق هذا الكمال يقتضى ان يكون له مرتبة
 الكمال و رفعة شأنه في حيث يستحيل ان لا يفيض الكمال منه على غيره تعجلا له و تبعدا عن وصحة
 التقصان فيحان ان يتم تجرده و دام كل يوم ملو في شيان فظاهرة ان الدورام بهذا المعنى غير متحقق
 في افعال ملو الا **قول** و منه قولهم المبدأ اياه اى من قبيل الوصف بالفيض لامن المعنى الاصطلاحي
 على ما سبق الى بعض الاوامر فكلفوا ما كلفوا قولهم مبدأ فينا من افعال على ما قيل ما عرفت من انه و وصف
 له حال نفسه فيغناه مبدأ و ثابت لآثار الوجود العيني و الظلي و الكمالات التي تتبها على و هو
 مختلفة و افعال شتى او ملو و وصف له حال متعلقه اى مبدأ سياتلوا منه و عطاياه على قول بل غير مستوية
 متساوية و ما يليات بحوله من ابناء على ان يراد بالفيض معناه الجازى اللغوى و اما ان اريد به فانه
 معناه الحقيقي الاصطلاحي فهو معنى النسبة اى مبدأ و فنيش لانه على هذا يمنع اتصال المبدأ بالمبدأ

طرد في الابدان النبوتية الابداد فاعلم ان الابدان النبوتية الابداد فاعلم ان الابدان النبوتية الابداد فاعلم ان الابدان النبوتية الابداد

المعنى و الابدان النبوتية الابدان النبوتية الابدان النبوتية الابدان النبوتية الابدان النبوتية الابدان النبوتية الابدان النبوتية الابدان النبوتية

المستحق

المستحق وان اريد بالفيض اصطلاحا اتصال ذكر الفعل و و انه فهو ايضا على قياس ما عرفت في صدر الوجدان
 و ملو ان يكون و صفاته بحال متعلقه لان الاتصال و الدورام حال لذكر الفعل دون المبدأ و يمكن ان يقال
 وجود الفعل عن المبدأ على الاتصال و الدورام بالنسبة اليه ايصال و بالنسبة الى الفعل اتصال و و ام فهو
 بالا اعتبار الاول حال المبدأ و حكمه و و صفاته بحال نفسه و بالا اعتبار حال للفعل فهو و صفاته بحال متعلقه
 فحكمه على قياس ما عرفت في كلا الوجهين و فيه حيث لا يخفى على المتأمل فان قلت قولهم مبدأ فينا من
 ان يراد به معناه الحقيقي الاصطلاحي ليس مستقيم على ما ذهب اليه الحكم لان المبدأ الاول لا يصدر
 عنه الا و افعال ليس فيه جهات متعددة بل يصدر باعتبارها افعال متشعبة او المراد به الحق الاول
 و الفعل اعم من ان يكون بواسطة او لا و الاول انظر لان انما اطلق الاول قد التقطت في الحكم الاول
 فلا اثر له في المعلوم الثاني من اعادة الحقيقة في هذا المقام و نهاية التحقيق في كل الامور **قوله** فانها
 على الدورام آه من ابناء على ان يراد بالفيض في قوله المبدأ فينا من افعال الاصطلاحى اى افعال
 الفعل و و و انه و يحتمل ان يكون اشارته الى انه في و و و و و ان لم يرد في ذلك المعنى في
 قوله فينا من افعال العوارف بل المراد به المعنى اللدني و لم يلما الفاضل **قوله** و ان كانت
 مشتكة على حكم الفعل و انما يرب عليه اتمه تبتا و ايتا يسمى غاية له من حيث انه على طرف الفعل
 و نهاية و غاية من حيث تربه عليه مختلفان اعتقادا و يعان الابدان الاختيارية و غير ما فان كان له
 في من افعال الخصال على الفعل يسمى فينا بالقياس اليه و علة غائية و حكمة و مهلية بالقياس الى
 الغير و قد خالف الفرف في فائدة الفعل كما اذا افعال في اعتقادها و افعال في اعتقادها فاعلم انهم افعال
 في ان افعالها تعالى بدل من معلومة بالاغراض و العليل الغائية ام لا قد يلبس بعضهم الى التعليل
 مطلقا و بعضهم الى معنى التعليل مطلقا و الفاضل اشار الى معنى التعليل مطلقا مع انه حكم بان
 افعالها معاملة على حكم و مصراع لا يخصى و فيه حيث لان معنى اشتغال الفعل على حكم و مصراع انه تعالى على

المستحق و ان اريد بالفيض اصطلاحا اتصال ذكر الفعل و و انه فهو ايضا على قياس ما عرفت في صدر الوجدان

على الدورام آه من ابناء على ان يراد بالفيض في قوله المبدأ فينا من افعال الاصطلاحى اى افعال

المعنى و الابدان النبوتية الابدان النبوتية الابدان النبوتية الابدان النبوتية الابدان النبوتية الابدان النبوتية الابدان النبوتية

ترتب نفع الغير على ذلك الفعل فكل الفعل حتى لو فرض علم علمه نذكره و علم انه لا يقع فيه اصلا لما فعله
 لاشرح يكمون عشا و هو عليه مقطاع و معنى العلة الغائية و الغرض انما كسفت انه ليس الاصل الا ان
 فحق الاغراض عن افعالها و اثبات الحكم و المصالح غيرها ليس مستقيم و لعل الفاضل المحقق اطلق الحكمة
 و المصلحة على غاية الفعل و نهائية مطلقا و لا شك ان الغاية اعم من الغرض لان الغاية بمعنى
 نهائية الفعل و طرد فيه الافعال الاختيارية و غيرها بخلاف الغرض فالأخص بالاختيارية فتنتج الاغراض
 من افعالها لا ينال اثبات الحكم و المصالح منها بمعنى الغايات و النهايات لكن تشبه الغاية
 مطلقا بالخاصة المصلحة اصطلاحا جديدة لا تشتهر له لا عقلا و لا نقلا لا يرى انه يقال ان حركة
 الجحش الى السفلى بالمطبع غايته و نهائية بمعنى الوصول الى اجزء الطبيعة و لا يقال ان لها حكمة و مصلحة هذا
 و الحق ان تعديل بعض الافعال سببا منعية الاحكام كاجاب الحدود و الكفارات باسرها و ناضعة للغير
 سواء سميت بالحكم و المصالح او بالعلل الغائية و الاغراض و التوفيق بينهما ليس الا بالاعتبار كما اثبتنا
 اليه و اما لعلم ذلك بان لا يخرج فعل من افعالها معاني حكمية و غرضي فكل تحت و اجاز تلك المصلحة و الحكمة
 ابتداء بلا واسطة و كل الفعل حتى ما يقال ان كثير من المصالح و الاغراض لا يستبان في الاصل
 مما يمكن ايجاده ابتداء بلا واسطة لكل الافعال فيلزم الاستفحال في مثل هذه الاغراض فمذموم بان يجوز
 ان يكون ايجادها بتوسط تلك الافعال مثلا ايضا على حكم و مصلحة لا يمكن ايجادها الا على هذه الوجه
قول ثم انه لا شأن الى براعة الاستهلال آه فيه مسائلة لان براعة الاستهلال في الاصطلاح
 عيان حتى ان يوتيح اول الكلام ما يشتم بالمقصود فيكون ذلك شأنه الى المقصود براعة
 للاستهلال لا الى براعة الاستهلال اعلم ان الاستهلال يقال لاقتراح الكلام كما يقال استهلال
 العبيدة لمتفق معنى براعة الاستهلال مضان براعة اي بلاغة لاقتراح الكلام لان هذا المعنى
 الاصطلاحي نوع من البلاغة في اقتراح الكلام فاضيق الى الاستهلال اضافة احوال الى الخلق و تقول

ايضا

الاصطلاح

امكان

و اغراض

يؤتى بها

ان هذا المعنى سمي اوليا بالاستهلال اصطلاحا لما نسبته بينه وبين المعنى اللغوي لا يستهلك
 اذا من استهلك لهلال طلبه او من استهال الصبي عند الولادة و انقصت او من استهال
 و جبرته اذا تهلك لا معنى امكان اعتبار كل من هذه المعاني اللغوية في ذلك المعنى الاصطلاحي
 نوعا من البلاغة اخص البراعة بمعنى البلاغة اليه اضافة بيانية و شاع ذلك فصار علما مصفا
 فمعنى براعة الاستهلال بلاغة تسمى الاستهلال **قول** و عقبه بما يتوقف عليه آه يريد ان
 يشير الى وجه فضيل القرينة الثالثة عما قبلها و ترك العطف بينها و محصول ما ذكره في بيان ذلك ان
 القرينة الرابعة تارة الترتيب على ما يدل عليه القرينة الثانية مطابقة لان رفع الدرجات لا يتقدم
 بهون الالهام فيسلكه فيذكر الالهام فيقول فالقرينة الثالثة منضمة الى القرينة الرابعة مذكورة
 و متوارة للقرينة الثانية و هنا املوا و بعول من هاتان القرينتان اللتان عطف احدهما
 على الاخرى لانه ان القرينة الثانية و سورا آتها و الاخرى الثالثة و حلا لا تتوز القرينة الثانية كما
 لرابعة لان موضعها الحق لا يدل على الالهام بوجه من الوجوه فلا يكرر ذكر الالهام بالقرينة الثالثة
 ليتوزل الامر بالعكس كما ذكر لا يدل الا على وجه ترك عطف مجموع القرينة الثالثة و الرابعة على القرينة
 الثانية و لم يترك ترك عطف الثالثة و حلا على الثانية و اما قوله مع ان الثالثة تشابه آه
 فاشارة الى وجه ترك عطف مجموع القرينتين الثالثة و الرابعة على مجموع الاولين على طريقة قوله
 الاول و الاخر او المباشرة التي يتوقف عليها العطف انما هي بين المجموعين الاولين الظاهر الاول
 و بين الباطن و الآخرة و تفرزه على ما ذكره علم ان القرينة الثالثة تشابه الاولين في مطلق
 العموم فكان مورد ضمها و اصر اجك من الثالثة متوارة للاولى و ان الرابعة تشابه الثانية في
 مطلق الخصوص و كان مورد ضمها ايضا و اصر اجك من الرابعة متوارة للثانية فيكون مجموعها
 متوارة للمجموع الاولين بهذا المعنى و كما كانت الثالثة و الرابعة تفصيلا للاولى لانهما بدلان مطابقتا

انما كان المعنى الصلحي و

مضافا الى

والاخر و الظاهر و الباطن فان يجمع قوله الظاهر و الباطن مطبوع

الاول

وللهنوم الكلي الذي هو من المعقولات الثانية فلنظ القانون في تعريف المنطق بل على ان البحث
 عنها على وجه كلي شامل لموضوعاتها سواء كانت معقولات اولى او غير ما لا يرى ان الحكم حسب الاسم
 قد يكون مر كبا من المعقولات الثانية يجب ان يرد في مباحث الفنى وان كان المقصد الاعلى هو
 الخائى الموضوع **قول** فان محقق هذا الفنى لا يخفى على من عاين فطانه ان هذا لا يبدل الا على ان المعقولات
 الثانية تجعل او صافا عنوانية في مسائل المنطق وان الاحكام ليست الا طبابع الاستياء على
 وجه كلي حتى اذا ارد ان يتعرف احوال تلك الطبابع يبرح الى تلك الاطعم الكلية فالبحث على التوبة
 الاخر احوال الطبابع بل عز احوال ما هو اعلم منها فيكون على الموضوع في الحقيقة قولهم يلزم من
 هذا ان يكون جميع الحروف والحق المستعملة في العلوم موضوع المنطق وليس كذلك اذا لا يخفى عننا
 ان ارادوا بانها لا يخرج عنها على وجه لا ينضم كغير هذا لا ينافى كونها موضوع المنطق نحو ناسخ
 احوالها في غير كلي ومراد من تلك المعقولات الاولى موضوع المنطق ليس الا هذا السؤال
 يرد على المعقولات الثانية ايضا كما اجابوا عنه فهو بالحقيقة جواب عنه اذا ورد على المعقولات
 الاولى في البحث على الوجه الكلي بل هو احوال المعقولات الاولى بل هو احوالها على منها يخ
 المعنومات الصورية والصورية لا يوافق احوال المعقولات الثانية لان البحث عن بيانها كالحال كما
 الشارح ولا شك ان حمل الاحوال ليس الا على المعقولات الاولى لكن بواسطة المعقولات الثانية
 ففى واسطة الحمل لانها محكومة عليها بالاحوال وكان من جعل موضوع المنطق المعقولات
 الثانية اذ بها ما صدق على غيرها وخصصها بجزئية التي تسمى بخصيصات المعقولات الاولى
 كغيرها من ذلك الخ بالنسبة الى مفهوم الخ مثلا كمثل اذا تحققت علت ان محمولات المسائل انما
 بعضى لموضوعات تلك الخصص وخصصت المعقولات الاولى لا لخصصها فافق ان تعال
 ان اريد بالموضوع الموضوع في الحقيقة وهو الذي يكون محكوما عليه حقيقة فالصواب ما ذهب
 اليه المتأخرون وان اريد بالموضوع في التكرار وهو الذي جعل عنوا انما المسائل الصواب
 ما ذهب اليه المتقدمين ووجه **قول** اطلاق الفنون ان بعض الفنون الزائفة مع غير العلم ان

الكلي ليس

المنطق

على ان هذا
شأن

يكون

ان يكون الحمل ثابتا للموضوع بالفنون في جميع اوقات الذات سواء كانت منشأها
 الذات المحكوم عليها بل وصف او غير الذات والسا ان يكون منشأها الذات ولا يخفى ان
 المعنى الاول اعلم ولا شك في الفنون في هذه القضية ليس منشأها ذات المحكوم عليه
 بل وصف كونه محكوما عليه بالفنون في الذات بالمعنى الاخص من ان يحمل على الفنون
 الذاتية بالمعنى الاخص من ان يحمل على الفنون في الذات بالمعنى الاخص او على الفنون الوصفية
 لكن الحمل على المعنى الاول مبني على ان يكون وصف كونه محكوما عليه لازما لذات المحكوم عليه
 ليتحقق في جميع اوقات الذات وليس كذلك فتعين التمسك يكون هذا بعينه مدو الوجه الاول
 من الوجوه التي اشار اليها بقوله وقد اوجب عنه بوجوه اخرى وفيه شك لان هذا الجواب
 لا يتوقف على كون هذه القضية ضرورية ذاتية او حتمية بل بمعنى على التقدير في غاية ما
 الباب ان يكون هناك جواب آخر على تقدير كونها ضرورية وصفية فليتأمل **قول** فان هذا
 العنوان والحمل اه حتمية كذا لان كون الشيء في الخارج موصوفا بكونه محكوما عليه لا يتوقف
 عليه الا على تصور و هذا لا يقتضى الا وجوده في ذاته بخلاف ان يكون الشيء في الخارج موصوفا
 بكونه محكوما اذا حكم عليه بعد تصور بوجه ما ثم اذا حكم على شيء بلام الوجود الذي يلزم
 ان يكون ذلك الشيء موجودا في ذاته وموصوفا فيه بكونه محكوما عليه بامر فنى وكذا الكلام
 في كون الشيء معلوما او ليس معنى المعلومات الا ان يحصل من الشيء صوت في ذاته فالعلم
 يحصل صوت في ذاته لان نفس الصوت الحاصلة فيه بخلاف ان يكون الشيء موصوفا بكونه معلوما
 حال كونه موجودا في الخارج او احصل منه صوت في ذاته كما يجوز ان يكون الشيء موصوفا
 بكونه معلوما حال كونه موجودا في ذاته كما اذا تصور نفس الصوت الزائفة فانه **قول**
 فانه ان اراد الاول انه عليه اه وذلك لانه يكون مستدلا بغيره التالي على بطلان
 الملازمة والمستدل بجمه عليه المنع وايضا يكون هذا غريبا لتعيب المعلق وهو غير مسموع
قول وهذا البيان علم تناول الحقيقة والآقيل لزم الوجبة مطلقا سواء كانت

منها لا يمكن حملها على الفنون

تعليم

خارجية او حقيقتية او ذهنية لا ينعكس النقيض الى الموجبة بطرق القدر، وموان يكون العكس
 موافقا للاصل في الكيف والكم مع مخالفة في الطرفين وجود او عدم **قول** وكلام السند الذي
 هو اخص من المنعاه النظامية اراد بالسند هنا كون ما هو موجود في الخارج معلوما
 بكونه شيئا او موجودا لان من اموال الاخص والانعكاس اي انتقال المقدمة المنعومة وعلو
 عدم صدق اللامعلوم على الوجود خارجي واما المعلوماتية مطلقا فلا شك ان مساوية المنع
 فيكون ابطا لها مفيدا وحمادا ان الحكم عليه معلوم باعتباراه لا يتبع عليك ان هذا
 الاختيار لا يحق بالحقيقة بل يصح على تقدير الحادسية ايضا كما ان منع الانفعال است فيها بالتحصيل
 لا و **اصلا** **قول** وعلى الشق الك مستلزم بالصدق المتناهيين اه هذا من قبيل خطف المعول
 على معلوم عاملين مختلفين وهو في غاية فينبغي ان جعل قوله وعلى الشق الك منه متعلقا بخروج
 وهو صدق اي صدق على الشق الك يكون وعطف المعول على معول عامل واحد وجان اتفاقا
قول ومن ان قررت الشبهة على الوجه الذي سبق اه وذلك لانه لو كان يعقد في الوجه الذي
 سبق والتقدير كون الحكم عليه مجهولا مطلقا الحكم في ازان بخار انه مجهول مطلقا لكنه لا ينع
 الحكم عليه بافتناع الحكم بل وقت آخر فاللازم هو قولنا بعض المجهول مطلقا اي في غير حال الحكم
 عليه بافتناع الحكم لا ينع الحكم عليه اني حال الحكم عليه بافتناع الحكم ولا شك ان هذا اللزم
 له ينقض في ذلك العكس واما على هذا التفسير فتدبر فيكون مجهولا مطلقا بحال الحكم عليه بافتناع
 الحكم فوق الحكم عليه بافتناع الحكم يكون وقت كون مجهولا مطلقا فلو اثير ذلك يكون اللازم
 قولنا بعض المجهول مطلقا لا ينع الحكم عليه من موهوم لا مطلقا وهو مناقض لذلك العكس
 قطعا **قول** وثانها ان المجهول مطلقا اثيره يعني ان المجهول المطلق اه هذا الجواب
 الكا اذا تحققت تفصيل ما اجاب به المص على تقدير ان القضية حقيقة كان الواجب ان
 جعله لسائر حاسما مادة الشبهة حقيق له على ما يبع **قول** فان قيل ان جهة نفي لا فتناع
 الحكم عليه حاصل من الجواب لسؤالنا سلفا ان الحكم بافتناع الحكم مغايرة لا فتناع الحكم فما

سئل

جهة الحكم لا فتناع تغايرها موجهة لا فتناع الحكم لكن كل موجهة لا فتناع الحكم يصح ان يحكم بها على المجهول
 مطلقا اذ بها ينع الحكم عليه وافتناع الحكم عليه حكم عليه بافتناع الحكم وحاصل الجواب ان افتناع الحكم
 عليه انصافه ذلك وليس حكما عليه بافتناع الحكم فلا يكون جهة الانصاف جهة الحكم بل جهة الحكم بالمعلومية
 بذلك الانصاف **قول** لا فتناع الحكم عليه في رد الاستدلال عليه ايضا اه يعني لو قلنا الحكم على الجهم مطلقا
 يفتنع الحكم عليه في رد الاستدلال ايضا بان يقال هذا القول يتضمن الحكم عليه بافتناع الحكم عليه ولا يفتنع
 الحكم عليه وقد حكم علم بافتناع الحكم عليه فيلزم التناقض لكن اللازم والاستدلال الحكم على الشيء يصح وجوده
 هو افتناع الحكم على الجهم مطلقا فاللازم منه صدق قولنا الحكم على الجهم مطلقا يفتنع لا فتناع الحكم على
 الحكم على الجهم مطلقا بلزم منه صدق قولنا الحكم على الجهم مطلقا يفتنع الحكم عليه لا يقال اذ كان
 الحكم على الجهم مطلقا يفتنع الحكم على الجهم مطلقا يفتنع ايضا بلزم ان يصدق قولنا الحكم
 على الحكم على الجهم مطلقا يفتنع متناقض لاننا نقول لان الحكم على الجهم مطلقا يفتنع مطلقا يفتنع واما الفتنع
 علو الحكم عليه باسره ووجودي فاللازم هو افتناع الحكم على الجهم مطلقا باسره ووجودي فيصدق
 الحكم على الجهم مطلقا يفتنع الحكم عليه باسره ووجودي ولا شك ان الحكم به في هذا القول امر عادي
 فلا تناقض **قول** واما اندفاع الجواب الاول الذي وزن السائل فلان محموله مع الانفعال اه وعلى
 تقرير انتفاها بالانفعال كما يندفع ايضا لان السائل اضر باله ولا يخفى عليك ان منع الانفعال محمول
 جوابا على احد السائلين فادبه واما محموله على تقديره احد السائلين حقيقة فتنع بطلان السائل والامدغ
 له على التقدير ايضا كما سنوف **قول** فلو تحقق هناك ان سلبه باعتبار الانصاف بالمجهولية وانها
 بالمعلومية بهذا الانصاف اه يعني ان ما ذكره في بيان اندفاع الجواب الثالث من ان انتقاد الحكم
 لا انتقاد شرط فيكون سلب الحكم جهة المجهول لانه حيث جهة الذات يقتضي ان يكون سلب الحكم
 جهة المجهولية ومنه لا يقتضي ان يكون الحكم بالسلب جهة جرتها ايضا جواز ان يكون السلب
 من جهة المجهولية والحكم بالسلب جهة المعلومية وتوزر الجواب لانه الحكم عليه في التالي هو المجهول مطلقا
 واما فلا يجوز ان يكون معلوما بوجه ما والالم بكنهه لا مطلقا وكلامنا فيه ولا شك ان مدار

منه

الجواب الثالث على اختيار كونه معلوما بوجه ما يندفع قطعا بتقرير الشهادة على الوجه الثاني ولا يخفى
 عليك ان هذا هو الوجه على التقدير الاول ايضا فلا وجه لتخصيص الالتماس بالقرير الثاني اللهم الا
 ان يقال في الاطلاق من اننا كنا ناطر الى عموم الاوقات والاشياء ومنها ان عموم الوجوه لكن هذا
 نفس **قول** وهو ان نقبض الثاني او اخض منه اه وذكرا لان نقبض قولنا لا شيء والجمهور لمطلقا
 واما محكوم عليه في الحقيقة فهو دفع لكل الروام ودفع وادام السلب على الجواب الثاني اما
 بالجواب الاول مع السلب الجزئي وعلى التقديرين فالجواب الاول لازم قطعا فلو لنا بعض الجمهور
 مطلقا واما محكوم عليه في الجملة اما ان يكون ايجابا جريا مطلقا او ايجابا جريا مع السلب
 الجزئي وعلى الاول يكون نقبض الثاني اصطلاحا مساوفاً ذلك دفع الذي ملو النقبض حقيقة
 وعلى الثاني يكون اخض والنقبض وهو **قول** واذا كان ذاته معلوما باعتبار لم يكن مجهولا مطلقا
 واما في نفس الامر بل حسب من العقل فالحكم بقولنا كل مجهول مطلقا ايا مقصود على الافراد
 الوضعية سواء كانت تنكلا لافراد مجهولة مطلقا قبل هذه الملاحظة فنصارت معلومة بهذا
 الوجه وانقلب الافراد المحققة الى مقترنة او كانت معلومة بغير هذا الوجه فنصارت معلومة
 بهذا الوجه ايضا ولا يتوهم اخضار ثانيا القسم الاول بناء على امتناع صدق مطلق
 العنونة على المعلوم من حيث هو معلوم وقد اجتزت العنونة امكان
 الصدق بحسب نفس الامر لان صدق هذا العنونة على المعلوم
 من حيث هو معلوم بل وحسب الذات والاشياء مكانها ان يتقلب
 من المعلومية الى المجهولية مطلقا على ان ذلك
 التوهم آت من القسم الثاني ايضا ويندفع بما ذكرنا
 تمهيدا على عهد ارحم بسم الله الرحمن الرحيم
 تادع سنة ٨٩٨

