

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِإِنْشَافِ
الْحَمْدِ لِلَّهِ الَّذِي خَصَّ نَفْسَهُ بِالدَّوَامِ وَحَكْمِ عَلَى مَنْ سَوَاهُ
بِالْأَنْصَارِ وَجَعَلَ الْمَوْتَ مَا لَا لَاهُ لِلْكُفَّارِ وَالْأَسْلَامِ
وَفَضَلَ عَلَيْهِ تِفَاصِيلِ الْأَحْكَامِ وَجَعَلَ حَكْمَ الْآخِرَةِ خَلْفًا
لِلْمَعْهُودِ مِنَ الْأَنَامِ وَانْهَى ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ خَلْقِهِ
أَهْلَ الْأَكْرَامِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ رَسُولِ الْمَلَكِ الْعَلَمِ
وَعَلَى اللَّهِ وَصَبَرْهِ الَّذِينَ أَخْتَصَّهُمْ بِخَرْيَلِ الْأَنْعَامِ فِي دَارِ
السَّلَامِ **أَبْعَدُ** فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ كُلُّ نَفْسٍ ذَاقَةَ
الْمَوْتِ وَبَثَتَ ذَلِكَ فِي كِتَابِهِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعٍ وَأَنَّا أَوْرَدْنَا
سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْمُؤْتَاتُ الْثَلَاثُ لِلْعَالَمِينَ فَالْمُحِيطُ إِلَى
الْعَالَمِ الدُّنْيَوِيِّ يَمُوتُ وَالْمُحِيطُ إِلَى الْعَالَمِ الْمَلْكُوئِيِّ يَمُوتُ
وَالْمُحِيطُ إِلَى الْعَالَمِ الْجَبَرُوئِيِّ يَمُوتُ فَالْأَوْلَى آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَذُرِّيَّتُهُ وَجَمِيعُ الْحَيَوانَاتُ عَلَى ضَرْبِهِ الْثَلَاثُ **وَالثَّانِي**
الْمَلْكُوئِيُّ وَهُمْ أَصْنَافُ الْمَلَائِكَةِ وَاجْتَمَعُوا لِلْأَنْسِ **وَالثَّالِثُ**

أَهْلُ الْجَبَرُوئِيَّةِ وَهُمُ الْمُصْطَفَوْنُ مِنَ الْمَلَائِكَةِ قَالَ اللَّهُ عَزَّ
اللهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رَسُولاً وَمِنَ النَّاسِ فَهُمُ الْكَرُوبُ
وَالرُّوحَانِيُّونَ وَحَمْلَةُ الْعَرْشِ وَاصْحَابُ سَرَادِقَاتِ
الْعَرْشِ وَاصْحَابُ سَرَادِقَاتِ الْجَلَالِ كَمَا وَصَفَهُمْ
اللهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ وَأَشَّى عَلَيْهِمْ حِيثُ قَالَ وَمَنْ عَنْهُ
لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَخِرُونَ يَسْجُونُ
اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتَرُونَ وَهُمُ أَهْلُ حُصْرَةِ الْفَنِينَ
الْمُعْنَيُّونَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى لَوْارَدُنَا إِنْ تَخَذْ لَهُوا الْأَخْذَنَاهُ
مِنْ لَدُنَّا إِنْ كَنَّا فَاعْلَيْنَا وَهُمْ عَلَيْهِنَّ الْمَكَانَةَ مِنْ أَنَّهُ
تَعَالَى وَالْقَرِيبُ يَمُوتُونَ وَلَيْسَ قَرْبَهُمْ بِمَا نَعْلَمُ لَهُمْ مِنْ
فَالْأَوْلَى مَا أَذْكَرُ لَكُمْ عَنِ الْمَوْتِ الدُّنْيَوِيِّ فَالْأَوْلَى سَعَكُ
لِتَعْيِي مَا أَوْرَدَهُ وَاصْفَهُ لَكُمْ تَنْقُلُ عَنِ الْاِنْتِقَالِ مِنْ
حَالِ الْحَالِ إِنْ كُنْتَ مَصْدَقًا بِاَسَهُ وَرَسُولُهُ وَالْيَقِينُ
الْآخِرُ فَإِنْ مَا أَتَيْتُكَ الْآيَيْتِيَّةَ شَهَدَ اللَّهُ عَلَى مَا أَوْلَى

ويصدق مقالتي القرآن وما صح من حديث رسول الله عليه والدوسن **فصل** لما قبض الله تعالى القبضتين اللتين قبضهما عند ما مسح على ظهر آدم عليه السلام وكل ما جمع في الجمع الأول إنما جمعه من شفاعة الأئمّة وكل ما جمع في الآخر إنما جمعه من شفاعة السّماء ثم سبط الله سبحانه وتعالى قبضته فنظر لهم في راحتية الكرميتين وهم كامثال الذر قال هو لا في الجنة ولا بالي وهو لا في النار ولا بالي فهو لا بعمل أهل الجنة يعلمون وهو لا بعمل أهل النار يعلمون فقال آدم يا رب وما عمل أهل النار قال الله **آيات** أشرك بي وتكذيب رسلي وعصياباً مرتى فقال آدم يا رب اشهدتم على أنفسكم عسى لا يفعلوا فاشهدتم على أنفسكم أنت بربركم قالوا بالي شهدنا وأشهدتم عليهم الملائكة وأدمر عليهم السلام انهم أقرروا بربوتهم ثم ردتم الى مكانهم وكافرا أحياء من غير أجسام فلما رأى آدم على السلام أباً

وقبض رواحهم وجعلها في خزانة عنده من خزائن العرش فإذا استقرت النطفة المنقوشة في الرحم حتى تمت فيها صورتها والنفس فيها ميتة فلجوهرها الملكوت منع الجسد من النتن فإذا نفع الله تعالى فيها الروح ردّها إلى سريرها المقبوسة التي أخياها زماناً فاضطرب المولود فلم من مولود أَنْ يُبْطِأْ مِنْهُ فرِبْ ما سمعه أمه أو لم تسعده فهذه موتة هذه أولي وحياة ثانية **فصل** ثُرَّان الله تعالى قائم في الدنيا أيام حياته حتى استوفي أجله العدد ودور زقد المعد **آيات** واتاره المكتوبة فإذا أقربت منيتها وهي الموتة الديوبية خينث ذ نزل عليه أربعون من الملائكة ملك يجذب النفس من قدمه اليمنى وملك يجذبها من قدمه اليسرى وملك يجذبها من يده اليمنى وملك يجذبها من يده اليسرى ونحوها كشف للميت عن الامر الملكي قبل ان يغير غرفاعين او لئك الملائكة على صفتهم فان كان لسانه منطلقاً حدث بوجودهم

الحقائق على الاعمال **آيات** **آيات** **آيات**

أو بوجود بعضهم وربما استخف الميت نفسه أعاد على نفسه
الحديث بماراوى وظن أن ذلك من فعل الشيطان فسكت
حتى يعقل السانه ويمضي دونها من اطراف البناء ورؤس
الاصابع والنفس تنسل انسلال الفداء من السقا والفا
يخرج روحه كالسفوي من الصوف المبلول هكذا حكى صاحب
الشرع عليه الصلوة والسلام في قبر الميت ان بطنه ملئت شوكا
او كافرا وروحه يخرج من حرماء ابرة او كما تما السماء انطبقت على
الارض وهو بينهما وروحه يخرج من بينهما وهكذا سئل كعب
الاخبار رضى الله عنه عن الموت فقال كفوس شوك ادخل
في جوف انسان فخذ به انسان ذو قوة فقطع ماقطع وابقى
ما ابقى وقال صلى الله عليه واله وسلم لسكرة الموت اشد من
ثلاثة ضربه بالسيف فعند هاير شيخ جين الميت وتنور
عيناه وترتفع اضلاعه ويعلون نفسه وتصفر لونه فلما عانت
فاطمة زوجها عليهما السلام رسول الله صلى الله عليه واله وسلم في هذه الحاله

وهو مستلقى في جحريها انسات وهي تكشف الدمع وتقول
نفسي لك الفدا ماغضنك الهاءات وما كنت ذار وغدر و
واذ يد ولليت من شحوب النفس ما يغير وجهه عند الموت
اعظم ما يلقى النفس من المشقة فإذا حضر نفسه إلى القلب خرس
لسانه عن النطق وما احد ينطق والنفس مجموعه في صدره
ليس بي أحد ما ان الامر عظيم قد صاق صدره بالنفس المفعه
فيه الاري ان الانسان اذا اصابته ضربة في صدره بقي
مد هو شا لا يقدر على الكلام وكل مطعون يصوت الآمن
الست طعن في صدره فإنه يخرج ميتا الوقته من غير تصويت واما
الآخر الذي فيه حركة الصوت المندفعه من الحرارة الغريبة
قد خمدت وبقيت مخدودة وصار لا يتنفس الا باضطراره لان الله
وهو كدوره الحرارة المنفصلة عن الدماغ فصار نفسه متغيرا
حال الارتفاع والبرودة لانه فقد الحرارة اصلا فعندها
يختلف الحال الموت فنهم من يطعنه الملك حينئذ يجره قسمه

فادا أكل من ثمارها وشرب من ماءها واستظل بظلها رفعت شرارة
 له شجرة أخرى هي أحسن من الأولى والثانية في نظر إليها
 وربه يعذرها لأنها يرى ما لا يرى عليه يقول الله لاربعينك
 اتسالني غيرها فيقول وعمرك يأرب لا أسألك شيئاً
 فيضحك الله تعالى ويدخله الجن وهم لهم مثل الدنيا أضعافاً

وقد ورد أن الله سبحانه وتعالى جس تخل لهم يقبض السموات
 السبع عيناً والأرضين ^{شمالاً وجنوباً} الأخرى وهو قوله تعالى والأرض
 جميعاً قضى يوم القيمة والسموات مطويات بهمسيه ويكون لها
 صلصلةً أعظم من الرعد وهو قوله تعالى يوم نطوى السماء كطريق
 السجل للكتب ^{السماء} والسجل اسم لما يكتب فيه وما لا يكتب فيه مسمى
 قرطاً ساً وفي الحديث أن الله تعالى يلف الأرض كاليقظة حكم
 خبر تدشيف السفرة وفي الحديث أن أول طعام يأكله أهل الجنة
 زيادة كبد الحوت الذي عليه الأرض السبع يشوى فيعطى
 لهم ويذبح أهل الجنة على قافية آدم وصورة يوسف عليهما السلام

جُوداً أرداً مخلين ويسبل الله تعالى سُرّه على عباده وكل ثمارها ينفع ^{الله}
 واحد ينظر لحسابه وحده وفـ لحظة واحدة يحاسب
 الله تعالى من الخلايق الآف الوف لا يحيى عددهم الآلـيـ
 خلقهم وهو قوله تعالى ما خلقكم ولا بعثكم إلا لقتـسـ واحدـةـ
 وفي قوله تعالى سنفرـغـ لكم أيـهاـ الثـلـاثـ سـرـعـيـبـ منـسـارـ
 والملـكـوتـ إـذـ كـانـ مـلـكـ غـيرـ مـحـرـودـ فـسـجـانـ مـنـ لاـ يـشـغـلـ شـانـ
 عـشـانـ وـفـيـ المـوـقـعـ يـاـتـيـ الرـجـلـ إـلـىـ وـلـدـ فـيـقـولـ يـاـبـنـيـ كـفـلـنـكـ
 طـفـلـاـ وـكـسـونـكـ شـيـاـ بـاحـيـثـ لـاـكـتـ عـقـدـ رـكـسـونـعـنـسـكـ وـ
 اـطـعـنـكـ طـعـاـمـاـ وـسـقـيـتـكـ شـرـاـ بـاحـيـثـ كـنـتـ عـاجـراـ مـذـكـرـ
 وـكـفـلـنـكـ صـغـيرـاـ بـاحـيـثـ كـنـتـ لـاـسـتـطـعـ دـفـعـ الشـرـ وـلـاجـلـ
 الـخـيـرـ فـكـمـ فـاكـهـةـ تـعـيـثـهـاـ عـلـىـ فـاتـعـهـاـ الـكـوـمـ وـكـمـ مـنـ شـهـوـةـ
 طـلـبـهـاـ فـاتـيـتـكـ بـهـاـ وـفـلـتـ مـعـكـ كـيـتـ وـكـيـتـ حـسـبـكـ
 مـاتـرـىـ مـنـ هـوـلـ ^{النـفـعـ} يـوـمـ الـقـيـمـةـ وـسـيـاتـ اـبـيـكـ كـثـيـرـةـ فـتـحـ عـنـيـ
 مـنـهـاـ وـلـوـسـيـةـ وـاـحـدـةـ فـتـحـ عـنـيـ اوـاعـطـيـ وـلـوـحـسـنـةـ وـاـحـدـةـ

اثقل بها ميزان في قبر الولد منه ويقول له أنا الحوج منك
إليها وكن لك تفعل الفضيلة والصاجة وقوله تعالى يوم فجر
المؤمن أخيه وأمه وأبيه الآية وفي الحديث أن الناس يحشرون
القيمة عراة فقالت عائشة واسوانا ه ينظر بعضهم البعض
الذى صلى الله عليه والد وسلم الكل أمرى منهم يومئذ شأن غريب
كل واحد منهم شغله هو الموقف وشدة الكرب أن ينظر غيره
إذا استقر العالم في صعيد واحد طلعت عليهم سحابة سوداء
فامطرتهم صحفاً منشأة فإذا صحيحة المؤمن ورقده ورديه
الكافر ورقده سدر والكل مكتوب والصحف شطايرو وإذا
تفتح باب المؤمن وشمال الكافر وهو قوله تعالى وخرج له يوم
القيمة كباباً يلقته منشوراً ولو أخذه مطوي يا لم يجد موضعه
من تراجم الخلق وتعلق بعضهم بعض وحكي بعض السلف من
التصنيف أن أهل الموضن يورد بعد جواز الصراط إلا السبعة
المجسورة هلك أكثر الناس والسبعون ألف الذين يدخلون في

الجنة بلا حساب لا يرفع لهم الميزان ولا ياخذون صحفاً و
الصحف براءة مكتوب فيها لا إله إلا الله محمد رسول الله
هذه براءة فلا ندّ قد غفر له وسعد سعادة لأشفاؤه
بعدها أبدأ الرسل يومئذ على المنابر والابنياء والعلاء على
منابر صغار دوّن لهم ومنبر كل رسول على قدره والعالمون العاملون
على ذلك ستي من نور والشميداء والصالحون كفراء القرآن والمؤذنون
عليّ كثيرون من مسک و هذه الطائفه العامله اصحاب الكرايه
هم الذين يطلبون يطّلبو الشفاعة من ونوح حتى ينتهيوا
إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد جاء ياتي القرآن يوم
القيمة في صورة رجل حسن الوجه طيب الرايحه في شفاعة
وكان لك الإسلام مثله في خصم ويخاصم وقد ذكرنا حكايه الإمام
مع عمر في كتاب الأحياء وبعد مخاصمه تعلق به فيهم هو بي
إلى الجنة وكذلك ناتي الدنيا في صورة عجوز مشوهه ذشمطا
اقيم ما يكون من المنظر في قال للناس اتعرفون هذه فيقولون

نعوذ بالله من هذه فی قال لهم هؤلئك الذين کنتم تفانوا
عليها وتباغضون لا جلها وتحاسدون عليها وکذلک
ثاتى الجمعة في صورة عروس تزف لحس ما يكون ويجد
بها المؤمنون ومحيط بها كثبان المسک والكافر عليها
نور يسبح منها كل من في الموقف حتى تدخل بهم الجنة
فانظر رحمك الله وجود القرآن والاسلام وال الجمعة
اشخاصا وذلك في الدنيا لا يعقل له عين بل هو مخيز الى
العالم الملكي وعارف حقيقة لا يقول بخلق القرآن
کافللت الجھمیة جھلوا منهم ان القرآن موجود بجهرو
شخص والاسلام ملكي كالصلوة والصوم والصبر و
لا يليق من احتج في نلاشی الانفس عند الموت بقوله
صلی الله عليه والد وسلی يوم الخلق اللهم رب هذه
الاجسام البالية والارواح الفانية قوله لزائر اهل
القبور ان المیت اذا راه الحی فان لذلک كل مخرج وكله

