

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بداية المصطلح

بسم الله الرحمن الرحيم . و به تفخي  
**الكلمة** في موضع معني وهي اسم وفعل وحرف فيعرف الاوسم  
 بالالف والياء والحرف والبتون نحو الرجل وزيد ويعرف الفعلان السا  
 الساكنة والماضي ولم نحو قامت وقومى ولم يضرب ويعرف الحرف بان يجر  
 من خواص **الفعل الكلام** قولك دال على نسبة اسنادية وهو طلب  
 نحو اضرب لا تضرب وضرب نحو زيد قائم واذا نحو لغت **الاعراب** تغير  
 في الكلمة لغاها والقابله اربعة ارفع ونصب في الاسم والفعل نحو زيد  
 يقوم وان زيد ان يقوم وجر كص الاسم نحو زيد وجره كص الفعل نحو  
 لم يضرب فالرفع بالهبة والنصب بالمعقبة والجر بالكسرة والجره كص  
 الحركة وما جمع بالا واء مزيدتين ينصب بالكسرة نحو لغت الهندات  
 وغير المنصرف بحرف الهمزة نحو واحد واخوه **وجوه** وقوه ود  
 مال وهنوا يرفع بفتح باس وينصب بالالف ويجر بالما نحو قام ابو زيد  
 اياه ومررت بابيه **المثنى** يرفع بالالف وينصب بالجر ما نحو قام  
 قام الزبيدك ومررت بالزبيدين وجمع السلامة والمذكر  
 يرفع بالواو وينصب وجر ايا نحو قام الزبيدون ولبيت الزبيدين ومررت  
 بالزبيدين والامشاة الخمسة ترفع بالنون وينصب وتجر كص الحرفون  
 وتقومان ويقومان وتقومون وتقومين ولن يتوما ولم تقوما  
 ونحو يجر ونحو تدعي يجر كص حرف الواو والالف والياء نحو لم يجر  
 يمش ولم يرم **باب التوكيد** ما وضع شا بعا نحو جرح المعرفه  
 ما وضع حاصه نحو مضرب وعلم وصيهم ومعرفه بالالف واللام ومض  
 المضرب نحو انوارت وهو والعلم نحو زيد واسامه ويكون متوكدا كص  
 طلعنا واليهام ذ اودك ذ ذلك وذان ذ انك وذ انك في  
 ، وانك ذ وانك ذ والاولا واليك والمعرف بال العهد  
 الجنس نحو استقي الماء ومن ذك الموصولات الذي والبي

والذات

والذات والذات والذات والذات ومن وما واي والاي ونوصل  
 بظرف ومجمله نحو قام الذي عندك اوبع اللار اوضح ابوه والمضاف  
 الى معرفة نحو فلان وزيد **باب الرفع** ما تامة الفاعل يرفع  
 بالفعل نحو قام زيد وبالا نحو مررت برجل قام ابوه ولا يندم على فعله  
 والمفعول الذي ليس فاعله ويرفع بالفعل نحو ضرب زيد وبالا نحو  
 مررت برجل مضرب ابوه ويكون مفعولا به ومصدرا او ظرفا نحو ولا  
 نحو بلغ في الصورتين في الوحدة ونحو صم رمضان وسار سيل وسار زيد  
 واللسند يكون عائنا وخاصا والجر يكون مفرد او جملة نحو زيد قائم وزيد  
 خرج اخوه وقد فصل بينهما بضمير يرفع ان كانا مثنويتين او كان المثنى  
 معرفة والجر قرين اسم المعرفة نحو زيد وهو الغاضه ازيد وهو اضلع من  
 ثمرة ونحو زرع في ثمرته ان ينصب فعول **زيد** اضرته وتقدمه هبت  
 زيد اضرته واسم كان واخواتها وهي **كان** واسمها **واضح** واسمها **ظل**  
 و**اد** **ليس** **صان** **وما** **اد** **وما** **الذ** **وما** **الفك** **وما** **برح**  
 يرفعها المندي وتثبت خبره تقول زيد قائم فاذا دخل عليه كان قلت  
 كان زيد قائما ومن باب كان افعال المقاربه لكن خبرها يكون مضارعا  
 وهي جعل وطفق واحد وعطف واذا **واضرب** **واهل** **واذ** **واذ** **واذ**  
**عسى** **واوسك** **واخلوق** **وحرق** **تقول** **جعل** **زيد** **يعلم** **وعسى** **زيد** **ان**  
 يخرج وما التانيه في لغة الحجازين ترفع الاسم وينصب اليه نحو ما زهدا  
 ولا تعمل في لغة سميم وتعمل ايضا للجمها فنقول لا رجل قائما وضرب ان  
 ولكن وكان وليت ولعل وهي تنصب المبتدأ وترفع خبره فتقول ان  
 منطلق ثم ذلك فتقول ان زيد منطلق وخبره الى اني المثنى نحو لا رجل  
 قائم ولا علام سفر فادم ولا طاهر العاج لظاهر فنصب المبتدأ وترفع خبره  
**باب المنصوبات** اي عشر المفعول به وعامله **زيد** **واسم** **فاعل**  
 ومثال ومصدر واسم فعل الفعل قد ينصب واحدا نحو **زيد** **الذي**

الذي

نحو كسبت زيد اجبه وفتنت زيدا قائما ويجري مجرى ظن في المبتدأ  
 والمخبر زعم وصر وعلم ووجد وحسب وخال وينصب لانه اعم واكثر  
 وابنا وبنا والخبر وغيره وحيد فيقوب اعم زيد عمر واسك مسروحا  
 واسم الفاعل ان كان فيه الالف واللام عمل ماضيا ومستقبلا وما الخ  
 جاني الضارب زيد امس والان اوخذ وان لم يكن نافية لم يعمل ماضيا لا  
 يقول جاني ضارب زيد امس بل يجب اضافته فيقول ضارب زيد  
 امس والمثال ما اخذ من فاعل الى فاعل او فعولا ومفعالا وفعليل  
 او فعل المبالغة وحكمة اسم الفاعل فيقول هلا ضارب زيد وشروب  
 العسل والصدرة يعقل منونا ومضما فالالف واللام نحو اعجب ضارب زيد  
 عمرها والضرب زيد عمر واسم الفعل نحو ضارب زيد امزويد زيد يا جسر  
 زيدا وارود زيد لولة اسبق عاملان متاخر معهما جار ان يعمل  
 السابق وان لم يعمل المعا وشكوت ضربي وضربت زيدا اعلى افعال الضرب  
 ترفع زيد لانه فاعل وعلى افعال ضربت تنصب لانه مفعول المناوكة  
 مفعول به محذوف فان كان مضافا او موطولا او نكرة لا تقصد نصبه  
 باعدائه ويأطاع افعال وقول النعي يارحلاخذ بيدي وان كان كبر  
 مقصوده او حلا مفرقا على ان يرفع به نحو بافتنه وبارزبه وبارزيات  
 وبارزبون و**حروف التثنية** او اى واى ويا وهيا  
 وفا ويا ونفوس في الاستغاث بالان بدل لعمرو في المندوب ولازهدا  
 غلام جعفره وامن حوز برز زناه وفي الترحيم يا فاطمة يا  
 عطف ويجوز ضمته ويشبهه باسم الفاعل المتعدي وصف الفعل اللانز  
 منضرب بسى الاخير نحو ممرت بالرجل الحسن اوجه او وجهها او  
 المصنوع مادل على معنى صاد من فاعل نحو ضرب الظرف المان ومكان  
 نحو خلفه في رطله وكل واحد من المصدر والظرف يكون مبهما ويكون  
 مختصا باللام او بالاضافة او بالذمت نحو الضرب والمكان والبي

وضرب زيد ومكانه وبومره وضرب حسن ومكان حسن وبوم حسن  
**الف** تلين الهبة نحو جاز يد مسرعا وشروط ان تكون نكرة مستقلة مستقلة  
 بعد تمام الكلام واليمين اسم تين الذات منقول لمن فاعل نحو نصب زيد ام  
 اصله نصب عرف زيد ومنقول نحو قوله تعالى ونجرا الا ارض عربنا وغير  
 منقول نحو زجره من نحو عذبي بطل ربنا ونحو منظر من برت المفعول  
 معه منصوب بعد واقع سرت والنيل ولا يتقدم على نصبه لا لقوله التبل  
 برت المفعول له منصوب يجوز جره بحرف السب نحو حيت حجة فيك  
 اي الحجة فيك الاستثنا الخراج الثاني من حكم الاول بالا فان وقع الالف  
 كان على حسه نحو ما قام الازيد وضأضربت الازيد وما مرت الازيد وان  
 لم يفرغ والكلام موجب فالوضع التصب نحو قام القوم غير زيد واستثنى  
 لعمرو سوى فيجي ما بعدهما نحو كما قام القوم ليس زيدا ولا يكون زيد او  
 كما شأ وخلا وعدا فيجوز جره ونصبه **باب الجور** اما بحرف  
 او اضافة او تنبيه فحرف الجور ثلث وعن وعلى وفي وحاشا وخطا  
 وعدا ورب ومنى ولعل وبك واليا واللام والكاف وحذى وعد وند  
 والها والهمزة لاستفهامه وروقطع ومن ومم والبا والتا والواو ولولا  
 نحو من زيد وعن زيد وشبهه وحروف القسم من ذلك اليا واليا و  
 والتا واللام ويربط القسم بالمقسم عليه والتى ما والواو والله ماخرج  
 زيد والله لا يخرج عمر ونية المحاب ان نحو والله ان زيد اقام والله  
 لزيد قائم ولعن جن عمر واللام والاضافة محضة وتعرف وتخصص  
 وغير محضه ولا تعرف ولا تخصص ويكون واسم الفاعل نحو ضارب زيد  
 او اسم المفعول نحو مروب الاب وفي الصفة المشبهة نحو حسن الوجه  
 وفي فعل التعليل نحو افضل القوم **باب التامع** التامع هو  
 التامع المشتمل نحو فامر زيد الفاضل وصار زيد الاسد فان كان الاول  
 تفعلا في اربعة من عشرة في واحد من القاب الارب وفي واحد من القاب  
 والتكبير وفي واحد من التذكير والتانيك وفي واحد من افراد النسبة

فليخرج وإن كان الثاني بعده في اثنين من جنسه واحد من القابل للعب  
 ولأحسن التفرقة والتسكير تخومرت بامر اثنين قائم ابوهما التوكيد  
 نقول للزكاة نفسه عينه كانه اجمع اتيح اصبغ اتيح واليوشة نفسها  
 كانه اجمع كما صاعقا والاسين انفسهما اعينهما كلاهما والذكريات  
 العفاين انفسهم اعينهم كانه اجمعون اليعون ايصعون ايتعون واليوشة  
 انفسهم اعينهم كلهن جمع كتح جمع اربع البدل بدل كل من كل نحو جازيد  
 الحول وبدل بعض من كل نحو اكلت العريف ثلاثة وبدل الشبه ال خوف تعنى  
 زبد عليه وهو على نيبة تكلم العامل فان كان حرف هجرا اظهره نحو مررت  
 بزبدليك عطفت البياض نحو ابا جعفر وعرو يكون امر فسر الاو اعطف  
 النسق ان اعطف الفرج على الفرجة او الجملة على الجملة بالواو والفاء وسموا  
 لغتي وهذه الاربعة مشتركة الثاني مع الاول في التام نحو جازيد وعمر  
 وقد خرج نحو حتى السناه ومن حروف العطف اوله ويل ولكن **باب**  
**الفعل** ما هو على الفع نحو قعد وهو على السكون نحو افتقد ومضارع  
 وهو معرف نحو خرج من خرج لم يخرج والفعل منصرف وهو ما اختلفت  
 بينته الاختلاف زمانه نحو قام يقوم وحامده وهو ما زلت واحدا وهو  
 ليس بعسوق وقد تقدم ونعم ويس وحيد او فعل العجز اتيح ويسر فعلها  
 اما بالالف فلام نحو لم الرجل زيد ولما بالاضافة الى ما هاتفه نحو ليس  
 غلام زيد ولما منصرف بشره نحو لم الرجل زيد وما ابدال فاصلا  
 حيب ذا **افعلول** حيد ازيد فعل ما هو فاعله وهو اسم  
 اشارة وزيد مبتدأ وامت فعل التعجب فتع ما احسن زيد واحسن  
 يزيد وقد مر شي حسن زيد لما حسنته واحسن فعلا امر وزيد حيار  
 فحجور مع موضع الفاعل باحسن ومعنى احسن حسن وهو امر معنى  
 الذبح والضرب مع موضع وينصب بان والوكي واذا الغول زيد ان اذرا او  
 لن اخرج وكى اعلم واذا الغضب في جرم ولم يلاق للترك ولا الظل نحو لم  
 لما مع الجرح زيد وجزم فعلن بان واذا ما ومن وما ومهما ومعنى واى

تضرب

واران وابن والي وحيتهما الخوان يخرج اخرج واذا ما بقره وس كرم زكرم  
 وصاقله اعلم ومهما تضرب اضرب وايا تدع ادع ومتى تخرج اخرج ويا بان  
 تركيب اليب وابن تجلس اجلس وفي توجهه اوجهه وحيثما فتعد افتعد  
**باب غير المصروف** لا يتيون ولا يسكر فان اضيف او دخله الالف واللام  
 كمر نحو ابراهيمكم وبالايسف والعلل الخامة معهما فان كان الالف ووزن جمع  
 وزن عرك واعيد وايجم ولترك صفت فالثانيث الالف جمع مع العلية  
 نحو فاطمة الاية نحو هندا فجوز المصروف والوصف مع الالف نحو مررت بجمال  
 ايسف ومع العدل نحو مررت بجمال موحد ومع الزيادة نحو مررت بجمال  
 سكران والعلية مع التركيب نحو مررتي كرب ومع العدل نحو مع  
 الوزن نحو بلخ ومع الزيادة نحو بحسان ومع العجز نحو ابراهيم الا  
 في نوح نحو المصروف **فصل** تلبث علامة في الفعل الالف نحو قامت  
 هندا فان كان الثانيث مجازا وربع الفعل ظاهر اجازا بناها وحدها  
 نحو طلعت الشمس وطلع الشمس مع باب العود بنيت في الذكر ونسقت  
 في الالف من ياتة الى عشرة فتقول قاولتته بهال وتلت جواريتي  
 في المركب قاولتته عشر رجلا وتلت عشره جاربه فبينهما على الفع  
 ورجلا وبارية ميرزان **فصل** البنان لا يغير الالف للعامل والرفق  
 كلهما مبنية والفعال بسبق حكمها والالما اكثرهما معرب ومنها كاسها  
 الشرط والاسم ناهر والاشارة والوصولات وقد يجب البنان نحو قاولها  
 وقد يجوز نحو قوله تعالى ومن خزفي يومئذ قري بفتح الميم وحدها  
**فصل** الوقف على الاسم المونث بالثانيث ابدال لها وعلى الالف  
 الصحيح المرفوع الاخر بالسكون والازور والاشارة وعلى الجور بالسكون  
 وبالزور وعلى المنصوب غير المونث بالسكون وعلى المونث بابدال سته  
 الفاعل على المنصوب والالف وعلى المنفوع المونث غير المنصوف تحذف اليا  
 الالف مرسا فاعل من اركب فلا تحذف البيا وكذلك لا تحذف من المنفوع  
 غير المونث **ممت** الهمزة الله وعونه وصل الى اربع على الجور والالف

