بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة ام القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المخطوطة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

احمد على ان خوّل جزيل الطول وسدّد للاصابة في القول والفعل وارشد الى مناهج الهدى وانقذ من مدارج الردى حرمن وفق لاصلاح ما فسد وتنقيح ما كسد ورفع ما حرفت ايدي التحريف ورتق ما فتقت السن التصحيف واصلي على من ادرت له حلوية البلاغة وعزفت عن اطلاقه الفصاحة حتى استصفى بعد محضها الزبد ونفى عن محضها الزبد محمد الموصوف بالبهجة المخصوص بحلوص اللهجة وعلى آله واصحابه ذوي الاوجه الصباح والالسن الفصاح واسلم تسليما كثيرا اما بعد

فهذا تلخيص به الوعد من تهذيب مصنفي المترجم بالمغرب وتنميقه وترتيبه على حروف المعجم وتاليفه اختصرته لاهل المعرفة من ذوي الحجى والانفة من اركاب اكمام الحرفة بعد ما شرحت الطرف في كتب لم يتهدها في تلك النوبة نظري فتقصيتها حتى قضت منها وطري كالجامع بين شرح ابي بكر الرازي والزيادات بكشف الحوائج مختصر الكرخي لعمد ابي الحسن القدوري والمنتقى للحاكم الشهيد السمرقندي وجمع التفاريع لشيخنا الكبير وغيرها من مصنفات فقهاء الامصار ولغات الاخبار والآثار وقد اندرج في اثناء ذكر ما سالني عنه بعض المختلفة اليّ وما التقى في المجالس المختلفة علي ثم فرقت ما اجتمع لديّ وارتفع الى من تلك الكلمات المشكلة والتركيبات المعضلة على اخوات لها واشكال خالعا عنها رقبة الاشكال حتى انضوى كلّ الى مأزره واستقر في مركزه ناهجا فيه طريقا لا تضل سالكه ولا تجهل مسالكه بل توجه بالطالب على الطلب عواما من غير ما تعب والذي اتجه لتاليفه اختياري من البين ترتيب الكتاب الغريبين اذ هو الاكثر بينهم تداولا والاسهل عندهم تناولا فقدمت ما فاءه ميمه ثم ما فاءه باءه حتى اتيت الحروف

كلها وراعيت بعد الفاء العين ثم اللام ولم ارع فيما عدا الثلاثي بعد الحرفين الا الحرف الاخير الاصلي ولم اعتد في اوايل الكلم بالهمزة الزايدة للقطع او الوصل ولا بالمدة في اواخرها وان كانت من حرف اصلي ولا بنون فعلى ولا بالواو والياء اختباني فوعلى وفعول وربما فسرت الشيء مع لغته في موضع ليس بوفقه لئلا ينقطع الكلام ويتخلع النظام ثم اذا نبهت ان موضعه الذي يقتضيه اثبته غير مفسر فيه كل ذلك تقريبا للبعيد وتسهيلا على المستفيد وترجمته بكتاب المغرب في ترتيب المعرب لغاية تضنيفه ورصانة ترصيفه ولغاية بين الفرع والمنبع والنتيجة والمنتزع والى الله سبحانه وتعالى ابتهل في ان ينفعني به وايانا الاسلام ويجعني وايانا بيركات جمعه في دار السلام

باب الهمزة مع الباء

الإبان وقت تهيئة الشيء واستعداده يقال كل فواكه في وقت ابانها وموقعلان من ابت له كذا اذا تهيا له او فعال من ابن الشيء تابينا اذا رقبه والاول اصح

الابد الدهر الطويل قال خلف بن خليفة انفاهم حدثاني الدهر والابد وقال النابغة اقوت وطال عليها سالف الابد ياد ارميته بالعلياء فالسند وقالوا لاصام من صام الابد يعني صوم الدهر وهو ان لا يفطر في ايام المنهي عنها وقولهم كان هذا في آباك الدهر اي فيما تقادم منه وتطاول ومنه قولهم في السير قد دعوا في آباك الدهر وزوى في بادي الدهر اي في اوله واما ابادي فتحريف وآوابد الوحش نفرها الراصة ابدة من ابد ابودا اذا نفر من بابي طلب وضرب لنفورها من الانس اولانها تعيش طويلا وتابد توحش

ابر النخل التي واصلحها اباره وتابر قبلي الابار تابع نوى ابن عمر رضي كان من ابر شهر مواسم موضع الابط بكون

الباء معروفة وهي مؤنثة وتأبط الشيء جعله في ابطه ومنه التأبط في الصلوة او في الاحرام وهو ان يدخل الثوب تحت يده اليمنى فيلقيه على منكبه الايسر • أبق العبد هرب من باب طلب وضرب اباقا فهو آبق وهم أبّاق وابات السكك مجازه • أبلة البصرة موضع بها وهي فيما يقال احد جنان الارض • أبان ابن عثمان وهو مصروف وآبان ايضا جبل ويقال بما أبانان ومنه نهار فرس ابن عمر يوم أبانين وهو من ايام الاسلام وأبنى بوزن حبلى موضع بالشام • لا يوبّله ق لم اني الامر لم يرضه وآبى عليه امتنع وقد يقال ابى عليه الامر ومنه قولهم تحدّيح في السير بسم المسلمين ان يأبوا على اهل الحصن ما طلبوا والمصدر الإباء على فعال والإباية في معناه خطأ وباسم الفاعل منه لقب ابي اللحم الغفاري لانه كان يابى اكل اللحم وعن ابن الكلبي لانه كان ماذح للاضياف واسمه خلف بن مالك بن عبد الله وقيل عبد الله بن عبد الملك له صحبة ورواية قتل يوم حنين

باب التاء

ابن الأثيبة موجد الله عامل النبي ﷺ على الصدقات ويُروى ابن الثُّبية بالام وهو الصحيح • الآثم عند العرب النساء يجتمعن في فرج او خرز والجمع الآثم و عند العامة المعيبة والناصبة يقال كتاني ماتم بني فلان قال ابن الانباري هذا غلط والصواب في مناصبة بني فلان وانشد لابي عطا السندي في الحزن مُحيّة قام النياحات وشُقّقت جيوبٌ بايدي مأتم وخدودُ ولابن مُقبل في الفخ وماتم كالذي جوبٍ بدا لها لم تبأ بين العين ابكارًا ولا عونا • الأثوم مقصور مخفف على فعول موقد النار و يقال له بالفارسية كلخنى وهو للحمام ويُستعار للبطيخ فيه الآجر ويقال له بالفارسية توفق ولا تسوخرز والجمع آثايين بثاثين باجماع العرب • عن الفراء آثَّ الكفر مثل جاءه وحضر اتيانا وفي حديث عمر آثاني آت اي تكلم في حديث على رضي الله عنه في شيء اي خوصم عنده في معنى شيء وآتى المرأة جامعها كناية وأتى عليهم الدهر اي اهلكهم وافناهم واصله من اتيان العدو ومنه قولهم في التقبيل غُيّث ان أتى على نفسه بالقتل يعني قتلته عرة واصة وطريح بيثاء يا تيه الناس كثيرًا وموضعًا من الاتيان ونظير دار مُحلاة التي تُحمّل كثيرا وقولهم من ههنا أُوتيت اي من ههنا دخل عليكم البلاء ومن قوة الاعراب ولم أُوتيت الامن الضوع ومن روى ولم اوتيت ما اوتيت الامن الضوع فقد اخطأ من غير وجه على ان رواية الحديث عن ابن مُندَر وابي نُعيم وعلى اصابني ما اصابني الا في الصيام وتأتى له الامر اي تهيأ له ومنه هذا مما يأتي لي المضغ اي تمكن وسهل والآتي والأتاوي الغريب ومنه انما هو آتي فينا واطعم أتاوي في

ست مع التاء

مشطى ابن أثالة بضم الهمزة وفي الكدش ما يُؤثّث به اي يتعمل من اثاث البيت وهذا مما لم اجد • أثر الحديث رواه ومنه ما لخلف بهذا ذاكرًا ولا آثرًا اي ما تلفظت باكلمة التي سمعتها لاذاكرًا بلساني ذكرا مجردًا عن النية ولا مخبرًا عن غيري انه يتكلم بها والمآثر وهي المكارم لانها تؤثر اي تُروى والايثار الاختيار مصدر آثر على افعل ومنه قولهم في الطلاق على ان توثر العذاب على صحبتي اي تختار • الأثل شجر تتخذ الطرفاء وبتصغير سمّي الموضع الذي قتل فيه النضر صبرًا ونأثل المال جمعه واتخذ لنفسه أثلةً اي اصلاً ومنه الحديث غير متأثل مالا وفي صحاح البخاري غير مؤثل والاول اصح لغةً والأثال بالضم المال والمجد وبه سمّي والد عامر بن أثاله الحنفي واياله تصحيف • الآثم الاثم • أتى به يأتي ويأثي أتيًا وأتوًا اذا سعى به ووشى ومنه الحديث لا يأتي بكر عليا وانما عدّاه الى المفعول الثاني بعد تعديته بالباء على معنى أخبر وأعلم

مع الجيم

الاجارة تمليك المنافع بعوض وفي اللغة

اسم للاجرة وهي كراء الاجير وقد آجره اذا اعطاه اجرته من باب طلب وضرب فهو آجر
وذاك ماجور وهي كتاب العين آجرت مملوكي أوجره ايجارا فهو موجر وفي الاساس
آجرني دارك فاستأجرتها فهو موجر ولا تقل مؤاجر فانه خطاء لانه يستعمل في السب
قال وليس آجر هذا فاعل بل هو من افعل وانما الذي موناعل قولك آجر الاجير
مواجرة كقولك شاهر وعاون وهي الجمل آجرت الرجل مؤاجرة اذا جعلت له على
فعله أجرة وهي باب افعل من جامع الغورية آجره الله لغة في أجره وآجره من الاجاق
وفي باب فاعل آجر الدار وهكذا في ديوان الادب والمصادر وقال ابن قتيبة نظرا فما
الصواب ما ثبت في العين والتهذيب والاساس على ان ماكان من فاعل في معنى المعالجة
كالمزارعة والمشاركة لا يتعدى الا الى مفعول واحد ومؤاجرة الاجير من ذلك لان
كلها حكمة ومتعاوز فيه القياس والسماع اقوى من غيره فالحاصل انك اذا قلت آجرت
الدار والمملوك فهو من افعل لا غير واذا قلت آجر الاجير كان موجرا واما قولهم
آجرت فلان هذا الحانوت شهرا فزيادة من فيه عامية واسم الفاعل من آجر الدار
موجر والآجر في معناه غلط الا اذا صحت رواية عن السلف فح يكون نظير قولهم مكان
عاشب وبلد ماطر في معنى معشب وممطر واسم المفعول منه مؤجر لا مؤاجر ومن
الثاني مؤاجر لا موجر ومن قال وآجر فعذره انه بناه على يؤاجر فهو ضعيف واما
الأجير فهو مثل الجليس في انه فعيل بمعنى الفاعل ومنه لا يجوز استاجر الاجير
لعمله يعني به نليذ الذي يستي الخليفة في ديارنا لانه يستأجر وقولهم بيع ارض
المزارعات والاجارات والاكارات والاخاذات جائز يعني الارض المملوكة
اذا آجرها اربابها ممن يبني فيها والاكارات هي الاراضي التي تدفعها اربابها الى
الاكرة فيزرعونها ويعمرونها والاخاذات هي الاراضي الخربة التي تدفعها اربابها
الى من يعمرها ويستخرجها وعن الغوري الاخاذ الارض التي يأخذ الرجل ويحرثها
لنفسه ويحييها وما تقدم كلمة تفسير الفقراء وكانهم جعلوها اسماء للمعاني ثم سموا بها
الأعيان المعقود عليها الا ترى هم قالوا فان باع الزراع اخاذها واكارتها ثم قالوا
والاكارة الارض التي في يد الاكرة وهذا لما اصل وآجرام استعمل عم والمراجم
وهو فاعل بفتح العين والآجر الطين المطبوخ وهو معرب والآجار السطل فقال
عن ابي علي الفارسي والأجار لغة فيه وعليه جاء الحديث فتلقى في الآبار
قوله المتن يقولان رجح ان حكم مؤجل الى حلول اي موجل الى زمان انقضاء العدة وهو في
الاصل خلاف المنجل الأجمة الشجر الملتف والجمع آجم وآجام وقولهم بيع
السمك في الأجمة يريدون البطيحة التي هي منبت القصب او اليراع واما الاجام
في صلوة المسافر يعني اذا فارق المسافر الاجام يقصر فهي بمعنى الآطام وهي الحصون
والواحد أجم وأطم بالضم عن الاصمعي وقيل كل بناء مرتفع أطم ماء آجن و
أجن وقد أجن أجونا وأجن اجنا اذا تغيرت طعمه ولونه غيرانه شروب وقيل
تغيرت رائحته من القدم وقيل غشيه الظلب والورق والآجانة الركن وهو
شبه لقن يغسل فيه الثياب والجمع اجاجين والأجانة عامية مع الخاء
أحد جبل وبجوز تركه صرفه الأجنة الجند والجمع احن والجنة لغة ضعيفة ومنه
لفظ الرواية لا يجوز استهام ذي جنة واما جته بالجيم والنوم السدارة فتصحيف
مع الخاء الأخذ من الشارب قصته وقطع شعره منه قوله في خيار الرؤية
في المتن الأخذ من عرف الفرس ليس بعرض والاخاذات في ا ج موجز العين

ضالة المؤمن حرّة النار من الهملة التي لا راعي لها ولا حافظ من همى على وجهه يهمي هميا اذا هام على وجهه ولم يقصد شيئا والمعنى انه اذا اخذها ليتملكها ادته الى النار **مع النون** هذا وجه اعطاه هنا اسما من باب ضرب وباسم الفاعل من كنت فاختبأت بنت ابي طالب • الهينمة الصوت الخفي وقيل كلام لا يفهم وهنام فعال منها وهو اسم رجل جمع بين اختين في الجاهلية • الهن كناية عن كل اسم جنس وللمؤنث هنة ولامه ذات وحينئذ تمنع من فك واو قال في الجمع هنوان وفي التصغير هنية ومن قال هاو فال هنيهة ومنه ما قصمك هنيهة اي ساعة يسيرة • ابن مسعود انه علمنا حين لسنا نساك ولسنا هناك يعني ولسنا بأهل للسواك وادله بالحين زمن النبوة او زمن الخلفاء **مع الواو** هوى بفتح الهاء وسكون الواو وى عدلي في حديث السواك الترموع النقيوع • امتنع على هينكى اي على السكينة والوقار فعلا من الوقار • هوى من الجبل او في البئر سقط هويا من باب ضرب ومنه فاقبل يهوي حتى وقع في الحصن اي يذهب في الجدار وكان النبي صلعم يكبر حين يهوي الى الركوع اي يذهب وينحط والهواة ما بين الجبلين وقيل الهوة ومن الحفرة وقول ابن مسعود دفن في هواة اربعين خريفا على الاضافة يعني في حفرة مختراة اربعين سنة والاهواء التاولة باليد ومنه حديث عمر رضي الله عنه فضربه بالدرة اي مائلا يده ورفعها الى الهواء او مدها حتى بقي بينها وبين الجنب هواء اي خلاء ومثله اهوى بكتيبة فضربها والهوى مصدر هوى اذا احبه وكل ما تهوى ثم سمي به المهوى المشتهى محمودا كان او مذموما

ثم غلب على غير المحمود فقيل فلان اتبع هواه اذا اراد ذمه وفي التنزيل ولا تتبع الهوى ومنه فلان من اهل الاهواء لمن زاغ عن الطريقة المثلى من اهل القبلة كالمجبرة والخشوية والخوارج والروافض ومن سار بسيرتهم **مع الياء** الهيئة من الحالة الظاهرة للمتوسم الشيخ وقوم اقبلوا على ذوي الهيئات عدّاتهم قال الشافعي رح ذو الهيئة من لم يظهر منه ريبة والتهايؤ تفاعل منها وهو ان يتواضعوا على امر فيترضوا به وحقيقته ان كلا منهم يرضى بحالة واصل ويختارها بتلك نهايا فلان فلانا وتهايأ القوم ومنه المودعان تهايآ • واما المهايأت بابدال التمر بالقثاء فلغة • ابن الهيتبان بفتح الهاء والياء المشددة فيعلان من الهيبة الحذر وقوله في ادب القاضي ليكون اهيب للناس اي ابلغ واشد في كونه مهيبا عندهم ونظير اشغل من ذات النحيين في انه تفضيل على المفعول • هيت من مخنث المدينة ومن مدينة في بلاد بني غيلان تثلث بادبع وتذبت بثمان عني بالادبع تمكن البطن وبالثمان اطرافها لان لكل تمكنة طرفين الى جنبها وقيل ومن تعجيف هنب بالنون والباء وخطئ قائله • هاجة تهاج اي هيجته والثاني فثار وبعثه فانبعث يتعدى ولا يتعدى والهيج اسم للحرب تسمية بالمصدر وقيل هو اختلاط الاصوات في حرب وغيرها ومنه فان هاجهم هيج من الليل كانوا مستعدين وقوله وان لم يرهج الدابة بشيء اي لم يحركها بضرب او نخس او نحو ذلك • في الحديث الا نهيد منجدكن وساعي يا رسول الله هذا فالوا منعناه اصلحي وقيل منعناه اهدنه نعم اصلح

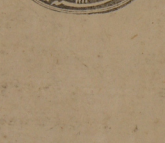
بناءه من هذا السقف هيدا اذا حذف للتقديم فعلك مع لابن عدنى كعربى
موسى وروى كعربتى ومما يستعمل به ابن هاعان فى شر وكانه فعلان
من الهيعة الصوت المفزع او من الهوع الحزن **باب الياء**
مع الباء الطبع اليأس انقطاع الرجاء
يقال يئس منه فهو يائس وداك مئيوس منه واياسه انا واياسة انا واياسا حسنة
يائسا وفيه لغة اخرى آيسى وآيسة انا وامالاياس فى مصدر الآيسة
من الحيض فهو فى الاصل ايأس بوزن ابعاس كما قدر الازهرى الا
انه حذف منه الهمزة التى هى عين الكلمة تخفيفا ويئس مصدر ايئس كما ظنه
بعضهم **مع الباء** قولهم المخلوج اليابس الشق يريد به اليبس
بالكاف حسه وذهاب حركة لا انه بيت حقيقة **مع التاء** اليتم
فى الناس من قبل الاب وفى البهايم من قبل الام وقد يتم الصبح من ابيه
يتما ويتما ويتم بالضم له واليتامى جمع يتيم ويتيمة والاصل يتما يتم
قلب واما ايتام فجمع يتيم لا غير كشريف واشراف **مع الثاء**
يثب موضعه **شر مع الدال** اليد من المنكب الى اطراف الاصابع
والجمع ايد وآلايادى جمع الجمع لان انها غلبت على جمع يد النعمة ومنها
قولهم الايادى فروض وذو اليدين لقب الخرباق لقب بذلك لطولها
وقولهم ذهبوا ايدى سبا وايادى سبا اى متشتتين وكتبته فى شرح
المقامات ويقال اكله عليه يدا اى ولابنة ويد الله مع الجماعة اى حفظه
ومعونته والنهوض على يد واضرع اجتمعوا على عداوته ومنه الحديث ويعم
يد على من سواهم واعطى بيد اذا انقاد ومنه حتى يعطوا الجزية عن يد
اى صاغرة عن انقياد واستسلام او نقدا غير نسيئة وبايعته يدا بيد اى
بالتعجيل والنقد والاسماح مكملا فى موضع الحال ولا يجوز الا النصب
السيرافى **مع الذال** ياذكان اباعة جريدة التذكرة للمبتاعين
مع الراء يرموك موضعه **مع الشين** البئر خلاف العتر
وبتصغيرهن سحى والدسليمان بن يسير وروى اسير وبئير تصحيف
وآيسار اسم ايسر ايسارا اذا استغنى وبه سمى والدمعقل بن يسار
من فقهاء المدينة والتيسير التسهيل ومنه قوله فى الدعوى يسر بمهملة
اى بمعنى وتصغير ركيك وبغير الهاء والميسر الرأوق وهو الذى
يقال له بالفارسية نواله وكانه مولد وانما سمى به لانا اتحاذ سهل يسير
وعليه مسئلة الواقعات كلف لا ياكل خبزا فاكل سميدا وآيسارا و
اليسرى خلاف اليمنى ومن رجل اعسر يسر يعمل بكلتا يديه وبه كنى
ابو اليسر كعب بن عمرو الانصارى ممن شهد بدرا والميسر قمار
العرب بالازلام **مع الشين** اليثب حجر الى الصفرة يتخذ منه
خاتم ويجعل فى حالة السيف فينفع المعدة وعن ابن ذكر يافى الصيدنة
اليشف بالفاء وكذا فى القانون وفى بعض النسخ بالميم وحكى بكسر الشين
فحاؤه **مع العين** يعار الشاة صياحها من باب منع تبغمز لف
يعلى بن منية **مع الفاء** غلام يافع ويفعة كحبك وملا
بيلخ وغلمان ايفاع ويفعة وفى التكملة غلام يناع بمعنى يافع وجمعه

يقعاه مع القاف اليقظة بفتحتين لا فيه خلاف النوم واليقظ
الوسنان تقول يوقظ ايقاظا فاستيقظ مع اللام
يتلم بمثناة اسم اليمن وء تلم كذلك مع الميم تيمم ام اليمن البركة
ورجل ميمون وتيمن به تبرك واليمين خلاف اليسار وانما سمي القسم يمينا
لانهم كانوا يتماسحون بايمانهم حالة التحالف وقد يسمى المحلوف عليه بمينا
لتلبسه بها ومنه الحديث من حلف على يمين فرأى خيرا منها وفي مؤنثة في جميع
المعاني وقولهم الايمان ثلثة الصواب ثلث وان كانت الرواية محفوظة
فعلى تاويل الاقسام ويجمع على ايمن كرغيف وارغف وايم محذوف
منه واليمن للقطع هذا مذهب الكوفيين وعند سيبويه هي كلمة بنفسها
وضعت للقسم وليست جمعا لشئ والهمزة فيها للوصل ومن المنتج
منها الايمن خلاف الايسر وهو جانب اليمين او من فيه ومنه ان اليمن
اتى بلبن قد شيب بماء وعن يمينه اعرابي وعن يساره ابو بكر رض عنه
فشرب ثم اعطى الاعرابي وقال الايمن فالايمن هكذا في المنتخ وبه سمي
ايمن بن ام ايمن حاضنة النبي ع ويامن ويامين اخذ جانب اليمين ومنه
كان ع يحب التيامن في كل شئ وروي التيمن وفيه نظر لانه لم يجد
الا في معنى التبرك ومن اسمائه ع منها اليمن بخلاف الشام لانها بلاد
على يمين الكعبة والنسبة اليها يمني بتشديد الياء او يماني بالتخفيف
على تعويض الالف احدى ياء النسبة ومنه طاوس اليماني واما
يامين فاسم اعجمي ويوياميين بن وهب اسلم ولقي النبي ع مع النون

يناح البطريق بتخفيف النون بعد الياء المفتوحة وهو الذي اتى ابو
بكر رض برأسه مع الواو ليؤمنها في سي والله اعلم بالصواب
وقع الفراغ من نسخ هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب في يوم
الاربعاء في اواسط شهر ذي الحجة من شهور سنة خمسة عشر
وتسعمائة كتبه الفقير الحقير المذنب المحتاج الى رحمة الله تعالى

حمزة بن بالسنان غفر الله له ولوالديه ولجميع
المؤمنين والمومنات آمين
يا رب العالمين

تمت



نهاية المخطوطة