بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة ام القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المخطوطة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

قوله الحمد مصدر المعلوم واللام للجنس او للاستغراق اى كل حمد
من الازل الى الابد من اى حامد كان ويحتمل ان يكون مصدر المجهول
او العدد المشترك بين المصدرين فان المقام حمده سبحانه بلا يحمد
الاستيعاب كما يلائمه الاستغراق ويحتمل ان يكون الحاصل بالمصدر
بعض سياس وستايش قوله لوليه اى للحرى بجنس الحمد لا يخفى
فائدة ترك التصريح باسمه سبحانه من التعظيم والاجلال وادعاء التعين
وان الوهم لا يذهب ان الجدير بالحمد غيره لك وتعليق الحمد صريحا بما
يشعر بالعلية وغرابة الاسلوب التى تجلب الطباع اليه لكون الجدير
لذاته قوله والصلوة اى الرحمة وافاضة الخير نازلة من علو حيا
الحى سبحانه على نبيه من النبوة بمعنى الرفعة وهو فى الشرع عبارة عن ان
يبعثه الله على عباده للتبليغ ونظير ما ذكرنا فى الفقرة السابقة وجه
ترك التصريح باسمه صلى الله عليه وسلم على ان فيه حسن الموافقة قوله
وعلى آله اهل بيته قوله واصحابه جمع صاحب كطاهر واطهار او جمع
صحب بسكون الحاء كنهر وانهار او صحب بكسر الحاء كنمر وانمار لخفف
صاحب بناء على ما قيل من ان فاعلا لا يجمع على افعال قوله العتاد بمعنى
العدة والآلة قوله ذا ثبت كذا هر جزئى اى الذى ثبت فى ماهيته صحبا
الغائب بادابه والانصباغ بصيغة لغتان فى ذاته عدم قوله فهذه
اى ما يستملى عليك قوله فوايد جمع فايدة من الفيد بمعنى الجذب كرفته وداده
شود از دانش وحال قوله بحل مشكلات الكافية المشكل من الاشكال ذكر
بمعنى الاشتباه وانما سمى الجوز الخفى مشكلا لانه يشبه الباطل والماء فى
الحجاب

فى الكافية للمبالغة او النقل او التانيث باعتبار ان الكتاب رسالة
قوله للعلامة تاوه للمبالغة ولم يطلع على الله سبحانه مع انه الجدير بذلك
لتوهم التانيث قوله فى اى روح والمغارب بكفاية عن جميع الارض
كما فى قوله كما رب المشرقين اعنى روح والمغارب وتوجيه الجمع ان
للشمس منى اول السرطان الى اول الجدى فى كل يوم مطلعا وعن غاية
واثنان وثمانون ثم يعود الى مطالعها كذلك وكذا حال المغارب
وقد وقع تثنية المشرق والمغرب ايضا كناية عن جميع الارض كما فى
قوله سبحانه رب المشرقين ورب المغربين قوله الشيخ خواجه قوله
نعمده الله بغفرانه قال قدس سره فى اى شيئة التعمد الستر انتهى يعنى
ستره الله حاكان منه بغفرانه اللايق بجنابه او الناشى من محض فضله
من غير سابقة عمل ويجوز ان يكون بجعل كناية عن الاحاطة اى احاطه الله
بغفرانه وجعلت ضلاله قال فى التاج التعمد كناه پوشيدن فلا بد
من التجريد اذا لم يقصد باضافة الغفران اليه سبحانه ما ذكرناه كما فى
قوله اسرى بعبده ليلا قوله واسكنه بحبوحة جنانه بكسر الحاء قال
قدس سره فى اى شيئة بحبوحة الدار وسطها وهى من كل شئ وسطه و
خياره انتهى يعنى جعل الله جنانه خيارها قوله نظم الدرر
رشته كشيدن جواهر استعير لتاليف بسيط كلامه المرتبة المعانى
العنبة الدلالة على ما يقتضيه سلامة الطبع وفى هذه الاستعارة اشعار
الى ان بسيط كلامه كالدر فى الصفاء والتلالؤ اى قال ذلك ترغيبا
للطلبة قوله فى سلكها التوسير السلك رشته والتوتر قرار دادن والاضافة
من باب اضافة المشبه به الى المشبه قوله وسمط التحرير السمط بكسر السين

رشته مروارید باشد و جز آن و التحریر نقش خط بر کرفتن و المراد الکتابة
والاضافة کاضافة السلک قوله لولد الوزیر الوزیر احمد و کرامی و
کم یاب قوله ضیاء الدین کضیاء البیت وسراجه کانه ضیاء یهتدی
به الی الدین قوله عن موجبات التلهف والتاسف التلهف درینغ
خوردن والدوه کین شدن التاسف درینغ و درد خوردن قوله
لانه لعل الجمع والتالیف کالعلة الغائیة ای لانه لعل التبیب والبعث
لهذا التالیف کالعلة الغائیة التی تکون باعثة فتکون نسبة الفوائد الیه
من قبیل النسبة الی الباعث المحرک قوله وما توفیقی الا بالله التوفیق جعل
الاسباب موافقة للمطلوب قوله وهو حسبی اکسب بسنده بودن و خرسند
کردن قوله ونعم الوکیل الوکیل الکه بروی کار کذارند والجملة عطف علی
جملة هو حسبی والمخصوص محذوف او عطف علی حسبی لتضمنه معنی الفعل والمخصوص
هو الضمیر المتقدم قوله مضمما للنفس بتخییل ان کتابه کما له ای ترکی ذلک الجعل کسر النفس
وذلک الکسر بتخییل ان کتابه من حیث صنعه لامن حیث اشتماله علی المسائل
لیس له مرتبة کتب السلف حتی یلزم بذلک الترک مخالفتهم فانهم یستحسنون
جعله جزءا مما یعتنون بشانه وما هو فی مرتبة کتبهم لکن بقی توهم ترک
الاشتغال بالحدیث الدائر علی الالسن وهو ان کل امر ذی بال لم یبدا فیه بحمد الله
فهو اجزم الا فطع لایتم فدفعه بقوله ولا یلزم وحاصله ان المامور به هو التلفظ
سواء کان معه الکتابة اولا فلا یلزم من ترک الاول ترک الثانی قوله وبدا بتقدیم
الکلمة والکلام وبدا بتقسیمها ایضا لانه من تتمة تعریفها او لتحصیل الفهم
المبحوث عنها قوله لانه یبحث فی هذا الکتاب عن احوالها ای عن احوال
منسوبة الیها من حیث انها منسوبة الیها سواء اثبتت لانفسها او لما فیها

البحث اثبات المحمول للموضوع
موضوع کل علم ما یبحث عن اعراضه الذاتیة

من حیث انها اقسامها وفیه اشارة الی انها موضوعی النحو دون من قال
موضوعه الکلمة او الکلام لعدم اختصاص البحث لواحد منهما وحمل
البحث عن احدهما راجعا الی الآخر تکلف قوله فمتی لم یعرف ای لم یتصور
لم یصح البحث عن الاحوال المنسوبة الیها من حیث انها منسوبة الیها ولما
ثبت وجوب تصورهما عرفا فالتحصیل ما هو الواجب ان قیل الواجب
حاصل قبل التعریف لتوقف کل تعریف کل شئ علی تصوره اجیب بان
ذلک التوقف بالقیاس الی المعلم المفکر لا بالقیاس الی المتعلم ان قیل المتعلم
ایضا عالم بالمعرف قبل تعریفه لان التعریف یشیر الی ما یعلم المخاطب قلنا
لا یلزم من لزوم علم المخاطب لزوم علم المتعلم لجواز ان یکون المتعلم سامعا
غیر مخاطب فالتعریف بالقیاس الیه یفید اصل المعرفة وبالقیاس
الی المخاطب زیادة المعرفة قوله وقدم الکلمة لکون افرادها جزءا من
افراده سواء نظر الی افرادهما او الی مفهومهما وجه جهة التقدم فی باب
الکلمة ولا یخفی ان المتقدم بحسب الوجود الخارجی اذا قدم فی الکتابة توافقت
فی التقدم الوجودات الاربعة اعنی الکتبی واللفظی والذهنی والخارجی
وان اعتقدم بحسب الوجود الذهنی اذا قدم فی الکتابة توافقت فی التقدم
الوجوه کلها عدا الخارجی قوله من والکلام مشتقان من الکلم الاشتقاق
ان یجتمع بین اللفظین تناسب فی احد المدلولات الثلث واشتراکا فی جمیع
الحروف الاصلیة مرتبا او غیر مرتب او اشتراکا فی اکثر الحروف الاصلیة
مع تقارب مابقی فی المخرج کنعق ونهق وقد یدل بعد هذا الاشتقاق
بقوله وذلک لان التاثیر المناسب لان یشبه بالجرح تاثیر یصحبه الالم ولا یخفی
ان هذه مناسبة بعیدة عن الفهم غیر لازمة مع ان المناسب ان یقال ان

تاثيرها نفسها بوقوع الاسماع ونقش الصورة في الاذهان وما يترتب عليهما من الافعال
والانفعالات على اي وجه كانت من مستتبعات القوة التي هي مدلول الكاف
واللام والميم فان تقاليبها كلها لا تخلو عن قوة وشدة فالكلمة والكلام و
الكلم متساوية الاقدام في ان تاثيرها للقوة المنوية من جوهر تلك الحروف
قوله وهو الجرح الجرح بفتح الجيم حسنة كردن قوله وقد عبر بعض الشراح
يعني ان ذلك التشبيه علاقة معتبرة قوله جراحات السنان جمع جراحة بكسر الجيم
حنكي السنان سرتيزه وعصا وتيزي هر چيزي قوله جنس اليه ذهب
الجمهور لكن لم يستعمل الا مضافا الى الاثنين قوله بدليل قوله كل اليه يصعد
الكلم الطيب فانه لو كان جمعا لوجب التانيث وبدليل انه ليس من
اوزان الجمع قوله وقيل جمع واليه ذهب صاحب الصحاح وصاحب
اللباب والكلم الطيب يأول بعض الكلم فان الصاعد الى محل الوحي
قوله ليس الا بعض الكلم وهو الطيب كلمة التوحيد لا الجنيث فجاز ان
يعبر عنها ببعض الكلمة فتاويله كما ويل الرحمة بالاحسان في قوله كل
ان رحمة الله قريب من المحسنين قوله واللام فيها للجنس هذا الوجه هو
المختار لان المقام يقتضي تعريف المصطلح عليه لا تعريف الفرد النوعي
للمعنى اللغوي اولا يطلع عليه هذا اللفظ كما في صورة لام العهد الخارجي
ولا بيان الطرد حتى يكون اللام للاستغراق والتعريف ليس الا للطبيعة
من حيث هي فاللام للجنس والطبيعة قوله والتاء للوحدة لقايل ان
يمنع ذلك في المعنى العرفي خصوصا عند من عدل في تعريف الكلمة عن اللفظ
الى اللفظ وقال الوحدة غير مرادة ولئن سلم فيجوز القول بتجريدها عن
معنى الوحدة كما في قولهم تعريف اسماء الاجناس عن الوحدة على تقدير وضعها للفرد المبهم
لا يقتضي المقام بيان اطراد تعريف الكلمة وكونه شاملا لجميع افراده كما قيل ان

قوله فان الصاعد
يعني ان تانيث الضمير
وان كان ظاهرا بالنسبة
الى لفظ الكلم الا ان الصاعد
قوله الواضح ليس الا بعضها فجوز
تذكيره باعتبار تاويله بالبعض هذا
كما قيل ويمكن ان يقال ان تذكير ضميره وتانيثه وليس
بلوغ تذكير ضميره وتانيثه باعتبارين آخرين
مراد الشارح ان لفظ البعض يعتبر هنا
مقدرا على ما وهم

المنتزع وليس التاء فصار في الوحدة حتى تمتنع التجريد بدليل كلمتين وتمرتين
قوله ولا اضافات بينهما هذا جواب على تقدير التنزل وتسليم ما منعناه
قوله لجواز اتصاف الجنس بالوحدة طبيعية كانت او حقيقية كانت او اعتبارية
فيه نظر لان هذه الوحدة مغايرة للوحدة التي هي مدلول التاء فانها
فردية جنسية ولا يمكن ان يجاب بان الكلمة اللغوية اذا خصت
بما هو مصطلح النحاة صارت الوحدة التي في الكلمة اللغوية وحدة جنسية
ويلزم من ذلك ان لا يكون نسبة الكلمة الاصطلاحية الى الكلم كنسبة
تمرة الى تمر قوله والواحد بالجنسية يعني ان بين الجنس والواحد
تصادقا فيجوز ان يجعل الجنس اصلا والواحد وصفا له وان يعكس
قوله اللفظ في اللغة الرمي ورمى شيء من الفم التكلم قوله ثم نقل
في عرف النحاة المفهوم من كلام الشيخ الرضي ان الاصل اللفظ في الاصل
مصدر بمعنى التكلم استعمل لغة في الملفوظ به وهو المراد هنا فما
هذا لا يكون فيه نقل لا يقال لا يلزم على هذا التقدير خروج المنوي
عن تعريف الكلمة لانا نقول المراد باللفظ لفظ حقيقة او حكما و
لعل ارتكاب النقل فيه مبني على ان النحاة لم يريدوا بالملفوظ الا ما
ان ما للملفوظ به حقيقة او حكما قوله ابتداء فيكون من قبيل تسمية
المسبب باسم السبب او من قبيل تسمية المتعلق بفتح اللام باسم
المتعلق بكسر اللام وليس فيه مؤنة تعدد النقل قوله او بعد جعله بمعنى
الملفوظ فيكون من قبيل تسمية الخاص باسم العام وهذا اقرب و
يجوز ان يجعل منقولا من اللفظ بمعنى الرمي من الفم او بمعنى التكلم ابتداء
او بواسطة قوله الى ما يتلفظ به التلفظ كفتن والباء للتعدية وليس فيه

شيعة معمول لنتزع كما تقول اكلت من كل طعام فيكون من للتبعيض وقيل يجوز ان يكون
النزع واقعا من كل من شيعة اى لنتزعن بعض كل شيعة فكان قائلا
قال منهم فقيل ايهم اشد اى الذين هم اشد وقيل ان النزع معلق عن العمل وليس بشئ لان معموله ليس جملة والمعلق يجب ان يكون معموله جملة قوله لنا كيد شيعة الخ ان قلت قد مر ان هذه الاضافة
مضافة للبناء فكان ينبغي ان لا يبنى مع حذف صدر صلته
فان كثرة الاحتياج لا ترفع المضافة وعما تقدم رفع المضافة كان
ينبغي ان يبنى مع قطعها عن الاضافة لازدياد الاحتياج قلنا قد مر ان
لزوم الاضافة الى المعرف مضاف للبناء واى اذا كانت مضافة وحذف
صدر صلتها يبقى في صورة المضاف الى الجملة او قلنا ان المضافة امر قياسي
وبناء اى مضافا الى عند حذف صدر صلتها سماعي قوله وفيما اصنع
قال الشيخ الرضي وذا الآتي موصولة ولا زائدة الا بعد ما ومن الاستفهاميتين
والاول فيما ذا هو ومن ذا خير ممن الزيادة ويجوز ان يكون بمعنى الذي
هو هو على حذف المبتدا واما قولك من ذا قائما فذا فيه اسم اشارة لا غير
ويحتمل ان يكون في من ذي الذي ان يكون زائدة وان يكون اسم اشارة كما في
قوله لك امن هذا الذي فان ها التنبيه يدخل على اسم الاشارة قوله احدهما
ما الذي الجملة صفة لقوله وجهان او استينافية قوله على ان يكون ذا بمعنى
الذي قال الشيخ الرضي لقائل ان يمنع مجئ ذا موصولة ويحكم في نحو ماذا صنعت
بزيادتها ان قلت رفع الجواب ورفع البدل عما يدل على ان الجملة اسمية
قلنا جاز ان يكون ما مبتدأ وذا مزيدة والفعل خبرا بتقدير العايد وفيه
ان حذف الضمير من خبر المبتدا قليل دون صلة الموصول قوله والظاهر ان موصولة

موصولة او استفهامية
سواء هما واحد يؤيده ما نقلناه عن الشيخ الرضي من ان زائدة
زائدة قوله وفي جوابه نصب هذا اذا كان بعد ذا فعل ما صيغ لما قبله او
مشتغل عنه بضميره او متعلقه اما اذا لم يكن كذلك نحو ماذا عرض وماذا عليهم
وماذا اصل لهم فالرفع لازم سواء جعلت ذا موصولة او زائدة قوله اسماء
الافعال ما كان بمعنى الامر او الماضي قيل كان هذه يحتمل ان يكون ناقصة
على اصلها وتامة بمعنى صار وزائدة وعلى كونها اسماء الافعال ما كان بمعنى
الامر او الماضي كان حقها ان لا يكون لها محل من الاعراب كالامر والماضي
وقيل انها مصادر وفيه انها يستدعي تقدير فعل قبلها فلا يكون اسماء
الافعال وفيه ان القائل بذلك لا يقول انها اسماء الافعال بل يقول انها
اسماء مصادر الافعال وانما سميت اسماء الافعال قصرا للمسافة ولكن
فيه ان لا وجه لبنائها اللهم الا ان يقال ان بعضها مبني لكونها في الاصل
اصواتا كصه ومه وحمل ايانا في عليها طردا للباب وقيل انه مبتدأ والعامل
ساد مسد الخبر وفيه ان معنى الفعل ينافي الابتداء وفيه ان هذا القسم
من المبتدأ لكونه مسندا لا ضافة معنى الفعل وفيه ان معنى الفعل لو لم
ينافي الابتداء يصح ان يقال لكل فعل انه مبتدأ وفيه ان ذلك امر اصطلاحي
او ان هذا القسم من المبتدأ ثابت بحسب الضرورة والضرورة في
الافعال تجوز ان لا يكون لها محل من الاعراب بخلاف الاسم فان خلوه عن
الاعراب غير معهود فلا بد ان يخرج له وجه نعم للخصم ان يقول ان القسم الثاني
من المبتدأ اولى بالآخرة انه مسند اليه لان قولك اقائم زيد في قوة
ان صاحب القيام هو زيد ولا يتصور ذلك في الفعل وما هو بمعناه و
لهذا جعل بعضهم عامل الرفع في المبتدأ مطلقا كونه مسندا اليه قوله لان

المعنى على الانشاء فنه ان المعنى لو كان على الانشاء وهو الوقوع لم يكن صيغة الماضي
على الحقيقة اذ ليس المعنى على المضي فالظاهر في وجه بناء اسماء الافعال ما قاله
الشيخ الرضي وهو انها بنيت لكونها اسماء على اصلها البناء وهو مطلق
الفعل سواء بقي على ذلك الاصل كالماضي والامر او خرج عنه كالمضارع
فعلها هذا الاحاجة الى العذر المذكور قوله مثل رويد زيدا في الاصل تصغير
ارواد مصدر اراد اي رفق تصغير ترخيم ارفق رفقا وان كان
صغر اقليلا ويجوز ان يكون تصغير رود بضم الراء وسكون الواو بمعنى الرفق
عدى الى المفعول به مصدرا او اسم فعل بتضمنه الامهال وجعله بمعناه وكف
رويدك زيدا يحتمل ان يكون اسم فعل والكاف حرف واحد وان يكون مصدرا
مضافا الى الفاعل قوله مثال لما هو بمعنى الامر وهو متعد ومستعمل فيما نقل
عنه نحو رويد زيدا اي اراوده كما ان المثال الثاني مع انه بمعنى اي فعل لازم
وغير مستعمل فيما نقل عنه ففي هذين المثالين اشارة الى اقسامها قوله
بفتح التاء قال الشيخ الرضي فتحت التاء نظرا الى اصل حتى كان به مفعولا
مطلقا جعل بمعنى الفعل وكسرت للساكنين وضمت للشبهة بفوة الحركة على قوة
معنى البعد اذ معناه ما ابعده وكان القياس على تقدير ان اصله هيهاة كزلزلة
ان لا توقف عليها الا بالهاء لكن توقف عليها في الاكثر بالتاء ان الحاقها
بالافعال فكان تاءها تاء تانيث وقال بعض النحاة ان مفتوحة التاء معرفة
كقطام والوقف على الالف واما مكسورة التاء فجمع مفتوحة التاء كمسلمات و
الوقف عليها بالتاء والمضمومة التاء يحتمل الافراد والجمع فيجوز الوقف بالهاء
والتاء قوله وهو ان صيغتها مخالفة لصيغ الافعال وان اللام تدخل على بعضها

وان التنوين يلحق بعضها وهو تنوين التمكن عند بعضهم جردت عن التمكن
وجعل دليلا على كونه موصولا بما بعده كما ان حذفه دليل الوقف عليه
وذلك تنوين التنكير عند الجمهور وليس لتنكير الفعل لانه غير صالح لذلك
بل التنكير راجع الى المصدر الذي ذلك الاسم مثل صبر وريته اسم فعل كان
بمعناه وهو دليل على ان ما لحقه كان معرفا فمعنى صه بلا تنوين اسكت
السكوت المعهود المعين ومقتضى الحصر تعيين متعلقه اي السكوت عنه
فحاصله افعل السكوت عني هذا الحديث في زمان لا يسكت الي المخاطب
من غير هذا الحديث ومعنى صه بالتنوين اسكت سكوتا ما قوله
اذ العرب الخ قال قدس سره في الكاشف الخ نص قوله بحسب
الوضع وان كان طاريا مثل الصاب امس لو قال بدل امس في الماضي
لكان اظهر قوله المشتق من الثلاثي يعني ان قوله من الثلاثي صفة
للامر ولا يخفى ان تقدير المشتق الصفة من تقدير الكائن قوله الى قياسي
او دونه قياس قوله على انه لم يات اي على ان اسم الفعل من الرباعي بمعنى
الامر لم يات الا نادرا وهو كلمتان قرقار اي صوت من التصويت
وعرعار اي تلاعبوا بالعرعر وهو لعبة للصبيان قال المبرد قرقار
حكاية صوت الرعد وعرعار حكاية صوت الصبيان وفيه ان الحكاية
ان اتى لا يغير فلو كان كما صوتين لقيل قرقار وعرعار كما قالوا قوله
حال كونه مصدر صاحبها ضمير قوله مبني قوله معرفة اي علم جنس كسبحان
وقوله كفجار صفة اخرى لمصدر ويجوز ان يكون خبر محذوف اي هو كفجار
والجملة معترضة قوله قال الشيخ الرضي وقال الحق ان من كان مذهبه
ان جميع او زان فعال امرا او صفة او مصدرا او علما مؤنثة فاذا سمي

لما مر وجب اعدم انصرافها ويجوز عند النحاة جعل منصرف وبعدا منهم
دليل على ترددهم في كونها مبنية قوله وضعة ملحوظ لم يحك في المذكر وجميع
يستعمل منه دون موصوف ويستعمل اما لازمة للنداء سماعا نحو يا فاسق
واما غير لازمة له وهي على ضربين احدهما ما طرأ بالغلبة علما جنسيا
نحو جباد للبئر وهي في الاصل لطوي يحفر اي حفرت ثم اختصت
بالغلبة بجبل المنايا والثاني ما طرأ بالغلبة على صفة نحو قطاط اي
قاطبة كافية قوله واما عدلان انما اعتبر ذلك لان المزنة غير كافية والا
لزم بناء سلام وكلام ولكن فيه ان الدليل على احد العدلين وثبوت
الغير وثبوت فاسقة لا بد لان يكون على فجار معدولين عنهما لجواز ان
يكونا مرادفين لهما وان ادعى ان العدل معتبر لاحتمال وجودهما
مبنيين كما في منع الصرف قلنا لا دليل على كون نزال معدولا عن انزل وما
استدلوا به عليه في غاية الضعف فالاولى ان يقال حاكاه الشيخ الرضي
وهو ان قسم المصادر والصيغ مبني على ان للغالب الامر زنة و
مبالغة او في الكل مبالغة قوله علما للاعيان حال من مفعوم قوله مبني في
الجائز مع في يتم ان اختلف فيه حال كونه علما للاعيان واما قلنا
ذلك لانه ان تعلق بكل من قوله معرب ومبني لزم توارد العاملين على
محل وان تعلق باحدهما لزم خلو الاخر عن التعلق بهذا الحال اللهم الا
ان يقدر للاخر كما في باب التنازع قوله لله فعال بمعنى الامر فيه
ما ذكر في اختيته ولا يجري فيها ما يجري فيهما كما لوجه فيه ان هذا القسم
اما علم مرتجل او منقول عن المعنى الوصفي فان كان منقولا راعوا معناه
الاصلي وكان فيه المبالغة وان كان مرتجلا حملوا على المنقول لانه اكثر

للمنية ؛ لجبل المنايا ؛
قاطبة ؛
لا بد على ان كون فجار وفساق ؛

من غيره قوله وجه الاكثرين ح اولهن وجه البناء في ذي الراء قصد الدلالة الامانة
اذ هي امر مستحسن والمصحح للاحالة كسر الراء وهي لا يحصل الا بتغيير
البناء لانه اذا اعرب منع الصرف فلم يكسر الحمد لله على الاتمام
والصلوة والسلام على خير الانام وآله البررة
الكرام انتهى بيده الى مشية السريعة
اعتنى [illegible] العالم المحقق والحبر
المدقق رضي الملة والدين عبد الغفور
بعثه الله تحت لواء حبيبه يوم
البعث والنشور في سهر شوال
سنة سبع وثلاثين والف
من هجرة سيد الكائنات عليه افضل
الصلوة التحيات عامله العبد الضعيف
المذنب الفقير الى عفو ربه الكريم
حسين الشرواني عفي عنه
وعن والديه واحبائه يا رب
العالمين آمين

نهاية المخطوطة