

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ تَقِي

صمد كلام ارباب الفضل والكرام . ختم مقاد
اصحاب العلم والايقان . حمد ائمة الذي فضل مهاد
العلماء على دماء الشهداء . لانه لما خشى ائمة من عبادة
العلماء . ثم الصلوة واكتلامه . على خير الامم . محل
مخد نيران الشرك وشر الضلال . ومجد نبون وذات
سراير الاشرار الجبال . وعلى الهدى صعب الذين اذا حوا
بنور عزّتهم غياها بالظلام . ما تعاقبت الليالي
والايام . وتناوبت الشهور والاعوام . وبعد
فيقول اجمع الجيد الى الفضل الرباني . محمد امين بن
صمد الملة والدين السروي . شرح الله صدر
ويسر لمارع . ان ارفع المطالب واسناها . وانفع
المأرب واعلاها . واسمي الفضائل والمناف .
واسمي الكمال والحرف . على ما فطق به الكتاب
واكسنة . واطبق عليه عظماء الامة . هو التحلية
بحقايق العلوم والمعارف . والامانة بما فيها من الدقائق
واللطائف . فانها وان كانت لكيرة لما فيها من الرياض
والجياض والخائل والخياض . والطرائق والشعاب
والشواهد والمضاب . يتفرع عن كل اصل منها
افان وفنون . وتنشق من كل وجه منها اغصان
وغصون . الا انها بسيرة علي من لوبال فيها جمد .
وعلى فيها وكند وكند . وتصفح سنيها وسنيها
وتعرف غنها وسنيها . واتى قد نبغت فيها قد يما
وصبغت بها ادبها . ولا ازل في خدمتها مستديما .
الحان من ائمة عز وجل على باجتماع غزاتها من افان فنونها

المسئلة المنهبط على الكرم والكرم

معاناه في جوارح كرمه
الوكيد بالضم السعي
وبالفح الماده الفصل
والهم

فيها من الكرم والكرم

واشماء

و

واقشاء شواردها من محاييف الزبر سحر وحلها . ومثونها
تحت ان احمر نحو فرسكون . واحذث ببعض ما او لا في
من بن . بترتيب كتاب يجمع من العلوم اتمها فيها .
ويشمل من الفنون ما هو من مهماتها . الا انها كان بجوقتي
عن ذلك ما ابتليت به من مهاجرة الاوطان . ومفارقة
الاولاد والافوان . وذلك حين تلاطم امواج الفتن في
بلاد سريوان . وتراكم افواج المحن على من كان فيها من السكان
وجرد الدهر على اهلها سيف العدو وان . وباد من كان
فيها من المختارن . وفرق بيني وبين اصحابنا كانوا سلاخزني
ونزهة خاطرني . وهال بيني وبين اجباب كانوا بمنزلة
السواد لناظرني . كما يشاهدتهم فري العين . فاصابنا
الدهر بالعين . ونفق فيما بيننا غراب البين . فانغضم
عقد محققنا عن الانتظام . وبدد ستمنا ايدى نواب
الايام . فومالى الدهر بالازراء من ارض الى ارض وجرتني
من رنج الى خفض . وتلاعب الحدثنان . وتراخي
بى اللبدان . حتى انحت بدار السلطنة العلية . اعنى
بلاد قسطنطينية . حماها الله تعالى عن الافات و
والبلية . ففتحت عيني فاذا هي حنة نعيم . بلاد
طيبة ومقام كريم . لقد جمعت فيها المحاسن كلها
واحسنها الايمان واليمن والامن . فلتشرف بمن
كان فيها من العلماء العظام . والفضلاء الكرام
سيما وليس اكل وسبح الاسلام . واقبست من
مشكوة الفوارهم . واستنضات من اشقة الفارهم
فوجدتهم كما قيل لا عيب فيهم غير ان ضيوفهم يلزم بنسب
الاجبة والوطن فقلت الحمد لله الذي اذهب غمنا

الحزن . فانزوت الإقامة فيها على الرجل . بعد استخراة
 الله ذالفضل الجليل . فازمعت ان تصدق لتجيب
 ما عرمت عليه . والقول لتكمل ما توجهت اليه فوقت
 بين اقدام واجام . لما في الامر من خسة شر كاه الاقوام
 لكن تذكرت ما قبل الحق ابلغ . والباطل الجبل . وقوله تعالى
 واما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث
 في الارض وان الزمان لم يخل بعود بحمد الله تعالى عن اعلام
 العلماء . واعيان الفضلاء من كل جبر ما هو وبحس زراخي
 وسحاب ما طر . فانه وان لم يبق منهم الا قليل العدد
 لكنهم كثيرا لعدد . واذا ارتضوا شيئا لا يعا برة
 من سواهم . هم الجماعة وان شذ عنهم من عداهم .
 اذ اوضيت عني كرام عشيرتي . فلا يزال غضبانا على
 ليامها . فشرعت فيه في اثناء عوايق شتى . وغلقت موصلي
 واوردت في كل علم مباحث لطيفة . ومسائل شريفة .
 واتيت بتحقيقات خلا غلبا الزمان والدة . واشت
 الى تدقيقات لم تحوها الصحف المتناولة . وضمنت
 اليها ما عندى في كل باب . من لطايف قهر الالباب .
 ولا توجد في مطاوي كتاب . فجاه بحمد الله كما يجتبا
 الاوداء ويرتضيه الاجزاء كتابا جامع الجواهر الفريدة
 وبحر المسبح وانفايس الفرائد . ولما كان الابرز في
 تمام الوزن صحيح العيار . لا يبروز في معرض الاعتناء عند
 اولى الابصار . الا بعد ان يسلك بسكة السلطان
 ويكوي جهته باسم من بين مقاليد الزمان . وسمت
 شعرة باسم من سمي باسمه الالقاب . وذهي بذات الزناد
 احى شعير السرى بعد اندراسها . وجدد معالم الدين

عبر

تحت انظما سها . اضاء بتا شيرا نواردة الهول بعد ما
 غوا سق الفتن . وشق انا مرحمته فمام الغوم من الافات
 اثر ما عتمد واهي المحن . وازاح باشعة فاضيه ظلم الظلم
 عن بسبب الارض فاصبحت مستنيرة الاطراف . وانا راصقا
 البلاد بلكاب مواكب فاضحت مشرقة الكفاف . تلاء لاء
 من جهته الزاهرة . انوار الدولة القاهرة . ونطاطادون
 سرادقات عظيمة رقاب الكاسرة . والتحل بذرو وعنا
 عتبه ابصار القيام . والتجاء الى جباهه سلاطين البر والبحر
 ولا ذبا به قاطبة اساطين الدهر . وجمع بين الصوة الملكة
 والسير الملكة . وقرن بين الحكمة اللقمانية . والحكومة
 السليمانية . من نزل باعنا به لسنى الاجاب والاحكام .
 ومن لا ذبا به اناه المطالب من كل باب . فمؤثرة بيت الخلافة
 ودق صدق السلطنة والامامة . والشجر الطويحي
 في حديقنا الاحمال . والسدة المنتهى في روضة الملكة و
 والاحلال . لولا فيض مدد ان لما اخضر للاناطل عود الامال
 ولولا يكن ويل اد وان لما اذهر للاماطل اعضان المطاب في
 حدائق الاضلال . فد باهي السماء بدورانها حول رأس خلد
 وافترقت الارض بمواضع موايد كرمه . وتجتج الشمس بوقوعها
 على مواطى قدمه . فاضمرت نجمة من طلعت الغراء فلاء لاء
 عليها الانوار . وغرق السحاب في عرق الخيا من جوده كفضا
 فقاطر منه الامطار . لما عتم كرمه كافة البرايا . وتغرطون في
 الخلق باصناف العطايا . امر خدامه بقتل العدى اطعما
 للخراب . وانخاما على الكلاب . والافهم اخس من ان يبالي شانهم
 او يكرت بمكانهم . من طاد عن جادة متابعه وجد طوق
 اللعنة في جيده . ولم يلك نواصي الامال من لم ينظم في سلك

من ان الاموال التي
 غلبت على سلطاننا بسبب الفتن
 الباغية الجبلية وكن الاصل
 من الاطراف وانما ناعنا من بعدنا
 رافق دولته وراشوا كنهنا

عالميك وعبيد و هو ظل الله فينا . وفضل الله بين العالمينا .
ملاذ الخلق والمسلمينا الا وهود والدولة القاهرة والسلطان
الباهر . مالك سر بالخلافة بالاستحقاق كابر عن كابر .
التمثل لنص ان الله يأمر بالعدل والاحسان . الرابع عشر
من تحريف ابن عثمان . تعبد لهم الله بالغفران . فهو البديل والتم
والبحر الخضم . وقائد جيش عمره . وضياء شمس الخلافة
الكبرى . و نور بدار السلطنة العظمى . الذي عادت بجلاوته
في سر السلطنة ربا من الدولة القاهرة العثمانية الى رؤاها
بعد ما كان ان تندرس والعود احد . واخذت حد ايقتها
الى بها بعد ما حلت شمس خلافة بيت الشرف وهو الاسد
اعني مولانا و مولانا الخافين . وسلطاننا و سلطان المشركين
وخاقانا و خاقان البرق والبحرين . قرن ذي القرنين . خادم
الحرمان المحترمان المكرم باكر و ممة طاهرة الاسراق والطوق
المعجم بار و ممة طاهرة الاسراق والفروع الجالس في سر
السلطنة عند قوا العلويين فهو وجهها كقران . وملاذ
اكاسق الدين . ومعاذ في اصر الزمان . الخاقان
من الخاقان بن الخاقان . السلطان الاسعد . والخاقان
الاجحد . المختص بصنوف الطاف الملك احمد الغضنفر
الليث بن الاسد . ابوالمحمد **السلطان احمد** بن السلطان
الغازي ابى الفتح المجدد . السلطان محمد بن السلطان
هبة كرم والقواد . السلطان مراد . خلق الله ظلال
معد لته على مضارق العالمين . وفاض نوار وافتد
على سكان الارضين . ولا زالت آيات مدحه متلوق
مذكون . ودايات دولته بربايع الظفر مشنوق . و اماله
في الدارين محصلة فيسوق . وشموس سلطنته نايت

عن الزوال . و بدور و لثة ثابتة على الكمال . وحفظه الله
عما يوجب شينا و ضيرا . وجعل عاقبه خيرا . وصبر
بيان اعدائه مؤسسا على شفا جرف هار . و عمران اولياته
مخصا في جنات تجري من تحتها الانهار . فان وقع
من خدام حضرة العلية موقع الكبول . فهو غاية المنى
و نهاية المأمول . بل شعشة من شعاع المنير الاعظم
والا فتشنة اعرفها من احره . و المأمول من الازكيا
المختلين بجلى الانصار المتخلين عن ذيلتي البغي والاختلاف
اذ اعثر و اعلى شئ طغي القلم . او ذلت فيه القدم .
او استخف و ان لكل جواد كيون . و لكل صارم بنوق . مع
ان العواقب عاقبتني عن مرجعة المطولات . و تدقيق الفلو
في المضائق والغامضات . و اجالة قدام النظر في حل
المعضلات . ثم اعلم ان الامام الهمام . قدوق علماء الاسلام
فخر الملة والدين الرازي صنف كتابا اورد فيه ستين
علما و ستمائة حدائق الانوار في حقايق الاسرار و زاد
بعض كفضله عليه اربعين علما تجمع كتابا مستملا
على مائة علم و ستمائة النورح العلم . والعلامة الدواني
الف كتابا اورد فيه عشرين من العلوم و ستمائة النورح
وهكذا القوا كتابا مستملا على عتق من الفنون فبعضهم
زاد و بعضهم نقص و للناس فيما يعشقون مذاهب
واما نحن فقد اوردنا في كتابنا هذا ثلثة و خمسين علما من
انواع العلوم العقلية . واصناف الفنون العقلية
على ترتيب اتيق و تمهيد باقبول حقيق . الا لان
هذا العدد هو مبلغ علمنا و منتهى بضاعتنا . بل لكونه
موافقا لعدد حروف الاسم لسامى لمولانا و سلطاننا

العقل والعقول فاصرة والغريم متعاقبة امتلائها القلوب من
 الرسوم والعاطن حتى كاد الانسان يلتحق بالحيوانات فلغوره
 فصلا في عجائب القلب واعلم ان ههنا الفاظا تفسر الحاجة الى
 معرفة معانيها وهي اربعة القلب والروح والنفس والعقل
 اما القلب فهو يطلق على معنيين احدهما اللحم الصنوبري الذي
 في تجويفه دم اسود واكثر في لطيفة ربانية روحانية لها
 تعلق بالقلب الجسماني المدرك من الانسان والمكلف والمخاطب
 وبها يتميز الانسان عن سائر الحيوانات بل هي حقيقة الالهة
 المخلوقة في احسن تقويم واما الروح فهو يطلق تارة على هذه
 اللطيفة وتارة على التجار الذي ينبعث من ذلك الدم الاسود
 وينتشر بواسطة العروق الى جميع اجزاء البدن وفيضان
 نور الحيوة والحس والحركة والسمع والبصر والذوق واللمس
 والشم منه يضيء فيضان النور من السراج الذي يدار في
 زوايا البيت وقد استرنا اليه الفاء والروح بهذا المعنى لستي
 حيوانيا واما النفس فهو ايضا يطلق على امرين احدهما المعنى الجامع
 للصفات الذميمة كان عليها لتسلم اعداها عند وكون بيان
 جنبيك وثانيها اللطيفة المذكورة الا ان لها احوالا مختلفة
 واصنافا متفاوتة لسي بكل اعتبار باسم فان النفس اذا سكنت
 تحت الاوامر وزايلها الاضطراب بسبب معارضة الشهوات
 سميت مطيئة واذا لم يتم سلوكها وصارت موافقة للفق
 الشهوانية تارة ومعارضة عليها اخرى سميت لائمة لانها
 تلوم صاحبها عند التقصير في العبادة وان تركت الاعتناء
 واطاعت بمقتضى الشهوات سميت امانة وقد يسمى باسما اخر
 مثل الملهمة وغيرها باعتبار ان ستمتني فالمستحي واطلس الاله
 واما العقل فيطلق تارة على العلوم المدركة باللطيفة المذكورة

دين شهيدك انوار تجيب
 استخارم وكن كفتان اولين

وتارة على نفس تلك اللطيفة ثم ان القلب جنودا وبيانه انه لما
 اكتسب الحكايات الانسانية موقفا على البدن فلا بد من
 حفظه بحليب ما يوافقه ودفن ما ينافي فانعم الله عليه بحليب
 الموافق بحمد بن باطن وهو الشهوة وظاهر وهو الالهة لما
 ا توفيق الشهوة للشئ والنفرة عنه على معرفة الغم عليه في العزة
 بحمد بن باطنين احدهما الادراكات الخمس ومنازلها الخمس
 الخمس وثانيها القوى الخمس ومنازلها بخا وبقا الدماغ و
 ويطونها فاذا علم الموافق الشهوة واذا علم المنافر ففرغ منها
 وابعدت نحو دفعه والباعث ليسي ارادة والمحرك للاعضاء
 فذلك جميع جنود القلب بكثير تكملها يرجع الحاذق والارادة
 والقوى كدراكة الظاهرة والباطنة فلما اصطحب الانسان
 هذه الجنود اجتمعت فيه اربعة اوصاف سببية كماله على
 العداوة وبجيمية تحمله على كشم والحرص وربانية تحلب
 على الاستبداد والاسلال عن العبودية السفلانية والاطلاق
 عن ربيعة العبودية وشيطانية تحمله على المكر والحذق والسعيد
 من شحرت نفسه للصفة الربانية فجعل الله تعالى مقصد
 والدار الاخرة مستقرة والدينا منزلة والبدن مركبة والملك
 ترجمانه والاعضاء كتابه وخدمه والناس جواسيس تودى
 ما نطلع عليه من المحسوس الى الخازن ثم تغرض الخازن على
 الملك اعني حقيقة الانسان فيقتبس منه ما يحتاج اليه
 في تدبير مملكته وينيل السعادة في اخوته ثم ان للقلب اعمالا
 اربعة قبل عمل الجوارح الاول الغاظر والثاني تحريك الرغبة
 بما حظ بحكم الطبع واليسيل الطبع وهذا لا يؤخذ العبد
 بهما لانها ليس باختيار وهذا هو المراد بقوله عليه السلام
 ان الله يجاوز عن امتي ما وسوت به صدورها ما لم يفعل به

أو تكلم والثالث حكم النفس بان هذا مع قبحه ينبغي ان يفعل
 وهذا ايضا لا يؤخذ به وان كان اختياريا اذ لا غم والراح
 تصير العزم على الفعل وان لم يفعل لما نغ وهذا بان خذ به
 العبد وهو المراد بقوله تعالى ان تبدوا ما في انفسكم او
 او تحفوه بما سبكم به الله وما ينبغي ان يعلم ان الخاطر
 نوعان احدهما ما يدعو الى الخير وسببه الملقى له في القلب
 يسمى بالكا فان عرف السبب سمي ذلك الخاطر وحيا وان
 لم يعرف السبب سمي الخاطر الهاما ونفثا في الكروغ وعلمنا
 لدينا وانما هما خاطري عوا الى كثر وسببها وسواسا وسببها
 الملقى له يسمى شيطانا وقد يلقي الشيطان خيرا او يدعو
 اليه ليفوت منه ما هو افضل منه فقلب المؤمن دائما
 بين الملك والشيطان والراد بالاصبعين في قوله عليه السلام
 قلب المؤمن بين اصبعين من اصابع الرحمن يقبلها كيف يشاء
 ومن الخاطر ما يقع في القلب بما سرقه اسباس العبد وهي اما
 النظر والاستدلال كما في طريقة الاستدلالين واما الخاطر
 الباطن وتصفيته وهي طريقة الصوفيين فان القلب مستعد
 لان يتجلى فيه حقايق الاشياء عند مقابلة مرآته بمرآة اللوح
 المحفوظ وظلوع عن الحجب فاذا ارتفع الحجب والموانع وتطهر
 القلب من لوث الاضراق الذميمة ودنس الملكات الردية
 وانفتحت ابواب القلب نحو ملكوت السموات والارض واتصل
 بالملء الاعلى والمبارك والعالية انعكس اليه ما فيها من صور
 الحقايق والعلوم والمعارف فصار عالما عقليا مضاهيا
 للعالم الحسي قال الله تعالى سترهم اياتنا في الافاق وفي
 انفسهم وهذا هو المراد ببلية القدر فانها بلية ينكشف
 للنفس فيها احوال الملك والملكوت كما قال تعالى وكذا نرى

ابراهيم

ابراهيم ملكوت السموات والارض ولما كان الكثر ما تجلي مرآة القلب
 في شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن بواسطة الضوء
 الذي هو تضيق مجاري الشيطان في بدن الانسان صار
 مصادفة ليلة القدر في رمضان الكثر الا يرى ان من حصل له
 هذه الرتبة في غير رمضان ايضا فقد صادف ليلة القدر
 فذلك الامر هو رفع موانع القلب وتصفيته مرآة وتصفيته
 وتلك الموانع خمسة احدها نقصان في الذان واصل الفطرة
 كقلب الصبي والمجانين والثاني كدورة المعاصي وخبث
 الشهوات قال تعالى كل من اراد على قلبه ما كانوا يكسبون
 الثالث العدول عن الجبهة وهو الاستغفال بالامور الدنيوية
 الرابع الاعتقادات الباطلة والجهل بالمركبة والظنون الفاسدة
 المركوزة في الطبع قال تعالى انهم لا يخرجون الخامس الجهل بطريق
 العثور على المطلوب كما في زهاد الكفرة والرهابين قال تعالى
 ووهبا نية ابتدعوها ما كتبناها عليهم فاذا ارتفع هذه
 الموانع صاد القلب كمرآة مجلوة حوزها ما يقابلها من الصور
 العلمية والحقايق المادية اما من الخارج وطرق الحواس الظاهرة
 التي هي كالابواب الخمسة بالنسبة الى حوض القلب واما من الداخل
 والابواب المفتوحة نحو الملأ الاعلى الا ان المنصب من الانها والخارجية
 لا يخلو عن كد والاهام والظنون بخلاف ما اذا سدت طرف
 الخارج وحوزي بالقلب الى الملكوت الاعلى فانه يظهر فيه
 ينابيع الحكمة فهي عين يشرب بها عباد الله يعجزون بها تغييرا
 ويستحي هذه العلوم الكاشفة ثم ان القلوب والمرابا
 متفاوته في اصل الفطرة والاستعداد كما قال عليه السلام
 الناس معادن كعادن الذهب والفضة الحديث فكل ميسر
 لما خلق له فالجود وما يتبعها من الحكامان علماء وعلماء انما

انما يفيض عليها على حسب ما يسعه ويقبله وهذا هو السر في تفاوت
 مراتب الانبياء والاولياء وسائر طبقات الناس وتباين مشاربهم
 ونشأتهم وفي الحقيقة مرجع هذا التفاوت هو الاسم الذي هو رتبة
 نوعه ولما كانت الحقيقة المحمدية والنشأة المصطفوية تحت
 تربية اسم الازان المستجمع لجميع الاسماء الالهية والحقايق الكونية
 كما قال تعالى ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم
 صار نبينا عليه افضل الصلوات افضل الموجودات واكرم المكوفات
 بل اقوام النبوة منصرفه والانبياء كانوا انوار نبوة الروحانية
 كما ان العلماء نواب نشأة الحضرة ولذا قال عليه السلام
 علماء امتي كانوا بنينا بنى اسرائيل فالا نبياء كلهم معترفون بفضله
 ومغترفون من بحر كرمه وفضله وواقفون لديه عند حدهم
 من نقطة العلم او من شكله الحكم فانه شمس فضلهم كواكبها
 يظهرون انوارها للناس في الظلم وقال عليه السلام تمتني اثني
 عشر نبيا من بنى اسرائيل منهم موسى وعيسى وان يكونوا من امتي
 الحمد لله الذي جعلنا من امته ورزقا لتباع دينه وملته

تم على يد مؤلفه الجاني محمد بن محمد بن الصادق الشرواني

بحر سنة امد حفظت من شركي حاسد

يوم الثلاثاء العشري من شهر صفر

المظفر سنة عشر

والف من الهجرة

النبوة عليه

افضل

التحية

حامدا لله ومصليا على نبيه وآله

