

مبتد

الرابع من السفينه

الرابع من السفينه

يا كسيح

1621

ك:

من عوارق الدهر لدى العصر  
سبح محمد بن محمد الشاه  
كوفي زاده

من عوارق الدهر لدى العصر  
سبح محمد بن محمد الشاه  
كوفي زاده  
١٠٤٣

من عوارق الدهر لدى العصر  
سبح محمد بن محمد الشاه  
كوفي زاده



١٦١٢

سفينه

ما كتبت من  
فضل الله ليعلم  
محمد بن تقي فصول  
من ما ذكر  
في نون الكف  
داود ال  
احمد بن  
من كتبت  
عبد الله بن  
عبد الله بن  
في نون الكف

المصنف في  
العلماء  
عمى  
سنة ١٦١٢

MILLET GENEL KÜTÜPHANESİ

KISIM: Feyzulhak

ESKI KAYIT NO: 1612

YENI KAYIT NO:

TASNİF NO:



١٦١٢

في نون الكف



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِالْكَتْمِ  
الْحَدِيثِ عَلَى نِعْمِ التِّي لَا تَحْصِي وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى أَزْكَى  
الْخَلْقِ بَقِيَّةً وَأَطْهَرِهِمْ شَخْصًا وَعَلَى أَوْلِيَاءِ وَاصِحَابِهِ  
وَالْبَائِعِينَ لِيَابِهِ أَوْصِي وَبَعْدَ هَذَا جِزَاءُ أَحَدٍ  
مِنْ أَجْزَاءِ السَّبْعِينَ بَعِيْنِ اللَّهِ عَلَى تَرْكِهِ وَبِهِدِيْعِهِ  
وَأَتَمَّ مَهْ وَهَذِهِ مَسْوَدَةٌ مِنْ تَعْرِيْهِ لِأَبِي الْعَلَاءِ  
الْمَعْرِيِّ مِنْهَا تُوْفِي آدَمَ صَلَوَاتِ اللَّهِ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا  
رَأَى الْجَنَّةَ وَسَكَنَهَا وَسَالَمَتْهُ الْمَلَائِكَةُ عَنْ اسْرَارِ  
الْأَسْمَاءِ فَاعْتَلَى وَخَرَجَ إِلَى الدِّيَارِ فَسَقَى وَلَقِيَ  
مِنْ عَنَاءٍ مَا لَقِيَ وَكَانَ مَوْتَهُ نَذِيرًا لِكُلِّ مَوْلُودٍ  
أَنَّ السَّبِيلَ إِلَى الْكُلُودِ لَمْ يُعَدِّ فِيهَا الْأَنْبِيَاءُ عَنْهُمْ مَرْتَبًا  
فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى مُوسَى قَالَ وَالَّذِي رَأَى النُّورَ فَحَسِبَهُ  
وَكَشَفَ عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ سُنَّارًا وَكَرِهَ الْمَوْتَ  
وَمَقْتَهُ

من تعريه  
المعري  
وذكره الأنبياء

وَمَقْتَهُ فَلَمْ يَعِدْ أَحَدًا وَقَتَهُ هُوَ إِلَى أَنْ قَالَ  
وَسَلَّمَ عَلَى الَّذِينَ قَرَّبَتْ لَهُ النَّبُوَّةَ إِلَى الْمَلِكِ مَا أَنْقَدَ لَكَ  
مِنْ الْكَلْبِ  
وَمَجْدُ صِلِ اسْمَاءُ وَكَمْ جَاءَ مِنْ طَلَبَةِ رَبِّهِ وَأَنْقَضَ  
لَهُ سَبْعَ عَشْرَةَ حِزْبًا ثُمَّ سَكَنَ بِرَبِّ خَفِيرًا وَكَانَ  
أَكْرَمَ الْقَوْمِ نَفِيرًا فَهَذِهِ حَالُ الْأَنْبِيَاءِ وَالسُّعَدَاءِ  
فَمَا ظَنُّكَ بِالْإِسْتِقْيَا لِبَعْدَاءِ  
أَبُو الْفَضْلِ بْنِ هَبِ وَشَعْرَةَ فِي الْعَزَلِ  
مِنْ مَضْفِيٍّ مِنْ ظَالِمٍ كَلِمًا وَأَصْلُهُ أَفْرَطٌ وَصَلَّى  
أَضْرَمَ قَلْبِي وَهَوَى طَيْبِهِ وَلَمْ يَحِاذِرْ مِنْ لُظْمِ وَقْفِهِ  
مَا أَرْتَجِي عَوْنًا عَلَيْهِ غَيْرَ فَوَادِي وَهُوَ مِنْ حَنْدِ  
أَبِي الْكَسْبِيِّ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الْمَحْدِيِّ مُحَمَّدِ بْنِ جَرَادَةَ مَسْتَهْفِيٍّ  
وَأَقْبَلَ نَصِيحَةَ ذِي وَدَّ جَاكِلِيهَا وَكُنْ لَهَا بِأَسْرَاحِ  
عَظْمُ



منحدا

لا يتسرع بسرور لا دوام له ولا تنق بعزور العيش  
والارضن بطول العزم معتبطا فالعزم طاب لا ما طال و

حسب من اربط العسائى الحلبى <sup>الصباح</sup>  
نسب عليه من الغزاة بلحجة نعشى ومن فلق

لا يجتوى الاعلى متوطد سرفا كثر لفضله العظمى

او ادرج وسم الزمان بنانه بفضائل تعنوا لها الجوزاء  
رب اللواتى ابوجراداة عامر لهم بين الانام لواء

فاز كان روضا فهو صنع سحابة وان كان دراهم من كفة الحجر

خطه السنى اذا سافعل المرء سات طنونه وصدق ما يعقده  
الطباع

من توهم <sup>مظلم</sup>  
وعادى محبيه بقول عدائه واصبح في ليل من الشك

تهدى تعالى الله يا سلم بن عمرو اذل الحرف من عناق الرجال

اذا ارادوا دخول الدار من غير بابها فمن اجل هذا دام لا يعالج  
وكيف

وكيف يرى يا صاحب الفهم منهم دخول وهم بين الامام ح

ما يبلغ الاعداء من جاهل ما يبلغ الجاهل من <sup>نفسه</sup>

ان الاسود اسود الغاب قهها يوم الكربة في

المسلوب لا السلب فعل  
بغوا واعندوا ظلي وقانو امليتهم وامسوا على

خافكوا في سعيهم واجتهدهم ومن هذه افكاره <sup>يفعل</sup>

مهما زرعت حصده يا غافل في امره وكما تدبر تدان

علي بن مقاتل رجل  
قلبي تحت ثيابه ليس نعشق الا اياه

فاز من وقف وحياه يرصد على محيا



يدرسها ويطلع من راد وصالو يعط  
صغر خبير في امور عزال قهر بشمرو  
ليث الهوى ونمرو فاعجب لعمرو  
ريم اين عشر واربع ارض الاسود واربع  
اذ كرهت تعنو وروحي كنت بعنو  
حيث ما كان طمعتوا وقاد كما سمعتوا  
وارجع واني لا تتبع نخشى عليك لا تتبع  
ما زلت لو نذاري حتى حصل في داري  
ناديت ودمع جاري اس لو يكون يا جاري  
تدعني من فيك اشبع قال اس يكون لك اشبع  
من في اجمال وريدو للصب من وريدو  
يدبح وهو يريدو وكلمه اشبع يريد  
خله

خله دموع يبلغ وهو يعقلو يلعب  
من جاز في حسنوحه وخطو القلي حدو  
وورد حدو شدو ما في الرياض تشيدو  
روض باحيا مبرقع عليه سباح معقرب  
كهم في المعامله صابوا من مقالله  
ولم افي الحيا قلده قد انسا عمن حافل  
من كل بيت في مريع ملكون باللف معرب  
لمطه  
جيبها احلاك في السرها في الرنط الا حشر  
وفي الفيا والكاملية والعاذل الهجر  
مما عكرا تغر مودوع دور  
وفيه سكر ما نغم اجور



ومن مطربات ابن الربيع الواو

لا تنكرى ما يفسر منك عند التفرق دلفسه المتجر  
يا هذه روح البكهدية فحكى في اخذها ثم اعذري  
ولرب ليل ضل فيه صباحه وكأنه بك خطرة المندكر  
والبدر اول ما بدا مثلها بيدي الضياء لنا بخد مسفر  
فكانما هو خودة من فضة قد ركبت في مائة من عنبر

ابو العج البستي

عندي فدنتك ساكن احرار وقلوبهم شوق اليك حوار  
وشرا بنا يشرب العلوم وروضنا نزه الحديث ونقلنا

الاشعار

فانعم علينا بالبدار فانما ساعات ايام السرور قصار

بعض الحجازيين

سقى الله اياما لنا لسن رجعا وسقيا لعصر العامرية

من عصر

ليالي اعطيت البطالة مقودي تمر الليالي والشهور لا ادري

وقول ابن طباط

لله ايام اللقا وكانها كانت لسرعة مرها احلاما

تعشق  
للمح

عاشق  
العلم

عاشق  
العلم

ابو

اللقا

166  
واما  
ادام عيسى رحمة لا خي يعوي لا قام في ذاك السرور

حقا مولف كما ما عاب عنه المطر

سقا لا يام الصبي اذا ما في طلب اللذات عرفت

اصيد كالزولفني احلى العصافير اذا شئت

عنه

ما صح علم الدنيا لعيرهم فممن راننا من جميع الناس

تعطيهم الاموال فما بدرا اذا حلوا اليك الشعر في قرطاس

ان الطير المحقبي

ليس التعجب من مواهب ما به بل من سلا متها الى اوقافها

عجب له حفظ العنان بانمل ما حفظه الاشياء من عادتها

ذكر الامام كما ففكان قصيدة كنت البديع الفرد من ابيها

المسرى في ملاح طمد

برز ابراهيم في طيبه فراح يدعي وارث العلم

كانه من لطف افكان يحو ليهن الدم واللحم

ان غضبت روح على جسمها اعلم بين الروح والجسم

السند  
انام

ابو

مدح

مدح

ح



عالم بالفلك  
خداك بسوره

**لعمري**  
صديق لنا عالم بالبحر  
ويحفظ أسرار اخوانه  
والصاحب له ابو القاسم اسمعيل بن عبد  
ورايق القذم مستحبت  
صفرة لون وسكب دمع  
ابن بايك

ومترى النسيم فرق حتى كاني قد شكوت اليه مالي  
مخطه البرمكي  
ورق الجوخ حتى قيل هذا عتاب بين محظيه والزمان

السري  
حياتك الله عاشت كذا  
السلامي الساعه كان  
وحن الاك نطلب من بعيد  
تبسطنا على الامام لما جنبت العفو من ممر الذنوب

صف  
شع

ايه  
موظر يقول  
لعمري

جولت ابي المطامح ذي القربتين بن ناصر الدولة  
لما التفتت معا والليل سترنا من جبهه ظلم في طها نبع  
بتنا اعز مبيت بانته بسر ولا مراقب الا الظرف واللكر  
فلا مشي من وبي عند العدو بنا ولا سعي بالذي سعي  
نا قدم

لعا



سك  
واعلم  
والفصح  
سبب  
المجنون

القاضي الجرجاني  
افدى الذي قال وفي كفه مثل الذي اشرب من فيه  
الورد قد اشبع في وجنتي قلت فمن باللم يبي  
وهوله  
قد برح الحجب بمسئلك فاوله احسن اخلاق  
لا تحفه واربع له هغه فانه اخر عسا فلك

وقول ابي الفتح بن العميد ذي الكفائين  
دعوت المنى ودعوت العلي فلما اجاب دعوت  
اذا المرء ادرك املكه فليس له بعدا مقتر  
احد من حبل من كان سبهم حتى لكدت احب الشمس والحر  
امرنا بحجر القاسي فالتمه لان قلبك فابن نسيه الحجر



وبصيرة معاني الشعر والاعراب جِدًا

قال لارا ان طالب مالا ورثدا

ان مال يظليل لازم لا يتعدا

مر على ومنه فقل كان  
هذه الاقوال هي  
التي في كتاب  
الاعراب

ادامال الحار نار

كل من اجل معال له المشوا وبيت الالك من انه حطط المشوا  
صعالة انا في جيب رسول الله محمد في على البر قد رخصت بالفتاوى  
كل من التمشاح حطف وحلا وعدا به من البر البيرة الى العرس الى ان  
الضراق اللما ووضع في صدق ساقه وراح فصاده وصد الى العرس  
الرجل فشم رائحة كرهه خراهي الساقه واحص ما كوكو منه وراي حن  
منه فرفحوا اليه الجبري واحرقه كسبه وخطه في لفة اضره في فم ولسيط  
من بهر الساقه ورايه التمشاح في المرم وناطم على الآججاه ايد منه  
ووجاز الفوق ما به وياورن اسرف ففقال التمشاح واحصه في اعطى  
مائه ومانون اسرف في 19 الحار نار

ف