

1. 111. 111. 111.

ترجمة صاحب الفدوی

أحمد بن محمد بن حمفرن محدثان أبو حسين بن أبي بكر العذوري البغدادي صاحب المختصر وكذا شهادته وكتاباته وكتبه على أبي عيسى
محمد بن يحيى البخاري وروى الحديث وكان صدوقاً وانتهت إليه رياسته لكتفمه بالواقع وعلم عند أئمته قدره وارتفع جامعه وكان من العبارات في النظر
جويا بشاشة مدحه بالتدبر وتأمل القرآن صنف المختصر وشرح المختصر الكنجي فلت وصنف كتاب التحرير منه سبعون آية فارسله إلى كل الأئمة وطبخه في المكتبة
واصحاحاً به شرع فيه ملائكة فتحه واربعمائة وكتاب التحرير يحيى بن نعيم حمله من اصحابه إلى حصنه واصححه به محمد بن علي بن الحارث المتوفى في الثمانين
فذكر ابنها بولتها ولهم حزب حديثي روينا عنه مات بعدها يوم الاحد منتصف رجب سكانه وعشرين واربعمائة روسي عليه حديث وقال لها صلوا
وكان يناظر الشیخ ابا حامد والهزاني ولما ورثه كتب بمنتهي العذوري وجده بعض شروح العذوري مكتداً قهوراً محله نافعه شبابها

قراصاف العدد على ابي عبد الله محمد بن حمزة وفراهم على ابي بكر الراري وفراهم على ابي حسن الکفرنی وفراهم على ابی عینید البردی وفراهم
على ابی علی الدراق وفراهم على ابی سهل موسی بن نصر الراري وفراهم على محمد بن حسن وفراهم على ابی حسنه وابی حسنه كان تلميذ حماد
وحماد كان تلميذ ابراهیم وابن ابراهیم كان تلميذ علمیه وعلمیه كان تلميذ عبد الله بن حمود راجحه التبری ورسیع عنه وعبد الله بن حمود كان صاحب
حضره الرسول ﷺ علیه السلام والبی علیه السلام كان تلميذ علیه السلام من حضره جبریل وحضره جبریل اخوه من الرسول جل جلاله ورحمه نواله



VAO

800 : 51



MİLLET GENEL KÜTÜPHANESİ	
KİSIM :	<i>Ferzullah</i>
ESKİ KAYIT No.	<u>795</u>
YENİ KAYIT No.	
TASNİF No.	

عن النفع علم من اراد ان يوسع علم الرزق
فليكتن هذا الدعاء و يعلقونه على نفسه او يكتبه في
حجره او زجاجي او قرطافه و يلهمه ثلاط مرات
الليلة او يومياً مرتين او مرتاً و ساروا به ما ذا الحال
ما ذا الامر ما ذا المهم ما ذا المقصود
ما ذا المطلوب ما ذا المطلوب ما ذا المطلوب
ما ذا المطلوب ما ذا المطلوب ما ذا المطلوب
ما ذا المطلوب ما ذا المطلوب ما ذا المطلوب
ما ذا المطلوب ما ذا المطلوب ما ذا المطلوب
ما ذا المطلوب ما ذا المطلوب ما ذا المطلوب

وَالسَّعْدُ لِلْمُلَامِ

لَمْ يَعْلَمْ أَرْبَعَةً كَلَالاً لِعَيْنِهِ حَلْوٌ

أَنْ لِلْمُعْصَمِ وَخَلْقَهُ

السادس عشر العدد السادس والثلاثين

لله عَزَّ وَجَلَّ بِسْمِهِ - لِلْعَمَلَةِ الْأَنْبَالِ لِلْعَدْلِ

کلارامیسال و مک برد

للمعاب لهم اللهم

لهم إني أنت عدو أعداءك وأنت عدو عدوك

لهم اعلم لعم عملة الظالم

عَالِمٌ مُوْسَى صَفَوَى

من وطع مُبَيِّنٍ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنُونَ

عمل بالتوراة وفالـ

من ونفسه على السمع

فَلَمْ يَرَوْهُ وَلَمْ يَأْتِهِنَّ

كما ملأه - بعد وجل في
آفة لعنه

رَبِّيْ لَعْسِمٌ حَمَدْ صَفَاعِيْ

لَا يَجِدُونَ

مُحَمَّدٌ حَفَظَهُ اللَّهُ تَعَالَى

وَالْمُؤْمِنُونَ

15

فَالْمُلْكُ لِهِ مَنْ يَعْلَمُ وَعَلَى اللَّهِ وَسْلَمَ
نَاجِحٌ بِأَدْرَرَتِهِ فَعَالَ الْمُهْوَلِ مَلِكَ خَرَانَةِ
فَإِنَّهُ خَرَاسِكَ فَعَالَ اللَّهُ سَخَانَهُ وَبَعَانَ
خَرَانَكَ عَظِيمٌ مِنَ الْعَرْشِ وَأَوْسَعُ مِنَ
الْكَرْسِوْحِ الْمُهْبَطِ الْحَقِيقَةِ وَإِنَّهُ
مِنَ الْمَلَكُوتِ أَرْضَهَا الْمَعْرِفَةُ وَسَمَاهَا
سَلَامَانْ وَشَمْسَهَا الشَّوَّرْ وَفَرَّهَا الْمُكْتَهَةُ
وَنَحْوُهَا الْخَرَاطِرُ وَسَعَاهَا الْعَقْلُ
مَطْرُهَا الرَّحْمَةُ وَأَشْعَارُهَا الْطَّاعُونُ
شَرُّهَا الْمُكْنَهُ وَلَهَا أَرْبَعَهُ أَرْبَعَهُ الْوَكَلَهُ
الْمُكَلَّهُ وَلَهَا أَرْبَعَهُ الْمَكَدَهُ وَلَهَا أَرْبَعَهُ الْوَابَهُ
عَلَيْهِ وَالْمَحْلِمُ وَالصَّبِرُ وَالرَّصَانُ الْأَوْهَانُ الْعَلَبُ

فَالْأَوْحِيدُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ
سَلُوًا إِمَامَكَمْ زَادَ بِعْدَ مَسَالِإِنْ حَاجَهَا
فَامْتَهَنَهُ صَحْصَهُ وَالاَنْفَلَانَخُ لِفَتْدَكِي
بَلْ دَانَتْ لِنْ تَعْرِكِي وَصَلُوتَنَانَكِي
طَعْصَهُ وَصَلُوتَكِي هَارَى بَعْدَ صَحْصَهُ وَلَامَنَ
انْسَهُ مَنْ اسْمَلَ وَالْكَعْمَ قَتَلَنَا وَسَا
بِبَلْتَلَهُ حَوْا سَلَامَ اِمَامَ اَفْتَدَكِي لِلَّابَةَ
الْمَاضِي رَحْمَمَ اللَّهِ وَصَمَ لِعَذَنَتْ
الْمَصْطَفَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَصَلُوتَنَعْصَهُ
بِالْعِلْمِ وَالْقِرَاءَهُ اِمَامَ الْكَعْمَ جَلَّهُ
سَلَامَمَ اَذْأَمَلَى بَعْدَ الْعِوْمَ بِعْدَ عِلْمَ اِنَهُ
صَلُوتَلَهُ عَمَرَ طَهَانَ فَانَهُ كَيْ عَلَيْهِ
سَلَاعَاهُ سَالَطَهَانَ وَلَا كَعَلَى الْقَوْمِ
سَلَاعَاهُ اَذْأَمَلَ عِلْمَ وَلَا كَعَلَى عِلْمِ اِنَهُ
اعْلَامَ الْعِوْمَ سَانَهُ صَلُوتَلَهُ عَمَرَ طَهَانَ
وَلَا يَمْسِكَنَلَهُ عَلَامَ مَرَحْزَانَهُ السَّقَيَهُ
أَنْتَهُ بِعْدَ بَعْضَهُ
يَا نَعْمَلَهُ

ارتحل لا ستاد الكبير العالم الحرير
مالكا زقد لاصوله والغروع باظام درر
المعقول والمسووح بعنه السلف اسلاك
الخلف سوي وسوى وسرى واسلاكى
وخالى برهاه المله والدرن القراسقوك
بعق اسد بالرمعه والرضواه واسلكنه اعلا
صارله الحناه لله الحمد وقل العتمه
الحادي والعشرين من شهر رسلاه
سنه ملايين سنه وسبعينه من الدهون
الشقيه وكأنه ابن سنه وعمايله سنه
انفعه اسلام ويسعى عن الدرك العذاب
والجحود العذاب وكتابه يرسم عالمه
رسمه الداعيه هرم على رور وانتظروا دلوكه

الله تعالى حفظناه في موضعه
العام العاشر على مائة سنة
لناس الشرع كأشفناها
بدر الله والدوس صرفاً لاسلام المسلمين
اصدقة على الحسن ابا رجاء
رؤه الله تعالى روحه وجعل شرط
المعنى غنوة وصيوده لبله
في عام السفر وهو شهر حادى تم therein
سنة اطرك وعشرين وسبعين
عشر حصن ساسطر من ثلاثة
كتبه سلام اصحابه مفترى المخواص
والعوام عولان علا الموقى الاربعين
الاذرق سمعك الله ثراه وحمل الغنة عزراه

الحمد لله حَوْجَنَ الْحَمْدَ
الحمد لله حَوْجَنَ الْحَمْدَ
والصلوة على سُلْطَنِ الْعَبْدِ وعلی الْهَمْدَ
واصْحَابِه مِنْ نَعْمَلِ فَالْقَاضِي لِامَامِ تِبَّاعِ
كَهَا الَّذِينَ نَعْمَلُ لِاسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ حَسَانُ الْمَلَكَ وَالَّذِينَ جَاهَ
لَا عَمَّنْ مُنْتَهِيَ تِلَاقِهِ مُحَمَّدُ بْنُ اَحْمَدَ بْنُ نُوسَأَلِ الْمَسْوَبَ اَهْلَ
اَسْبَاطِ رَحْمَةِ اللَّهِ اَعْلَمُ بِاَنَّ لِاعْمَارِ قَدْ قَضَى فِي الْحَوَادِثِ
وَلَا شُغَالَ قَدْ كَثُرَتْ وَالْحَرَضَ قَلَّ وَالرَّاعِيَ
فِي الْفَقْدِ لَا يَجِدُ بِلَامَ مُحَتَّفِ تَحْوِيهِ لِيَكُونَ عَلَيْهِ لَهُ وَاقِعاً
تَاتِيَهُ قَرَأَتْ لَا صُورَتْ فِي التَّدَرِيْرِ وَلَا وَجَهَ فِي الدَّائِرَى اَنَّ
اَشْرَقَ الْمُخْتَصِّ الْمُنْسُوبَ لِلشِّرْحِ لِامَامِ الجَدِلِ الْحَسَنِ
الْعَرَوِيِّ الْعَرَادِيِّ رَحْمَةِ اللَّهِ لِكُونِهِ مُشَهِّداً عَلَى حَلْمِ الْفَعَهِ
مُسْتَعْلِمَ حَيْثُ لَا مُؤْنَونَ طَوْلَ الْمَرْهُرِ حَمْلَهُ وَأَقْصَرَ حَرْجَهُ
الدَّلَائِلُ عَلَى مَا عَلِمَ الْفَوْحَى وَأَغْلَبَ الْمَأْيَلَ وَأَقْضَمَ الْمَهَاشِىَّ
قَدِيلَامِ الْوَاقِعَاتِ فِي التَّوَازِلِ تَمَمَّ الْفَائِدَعِ وَتَكَثَّرَ الْعَائِدَيْنَ وَأَوْ
سَعَى عَنْ لَا حَاجَزَ وَالْتَّطْوِيلِ وَابْتَعَى صِمَاسِنَحَ لَكَ خَرَسِيلَامَا
اللهُ عَلَى حَدَّ اَعْمَادِه وَاسْتَعْصَمَهُ عَنْ الْخَطَا وَالْزَّلَافِهِ وَسَمَّهُ
زَادَ الْعَقَبَاءَ فَهُوَ النَّافِعُ لِمَنْ عَنِ الرَّحْمَنِ لَبَأْ وَاللهُ
الْعَوْنَى لِلصَّوَابِيِّ السَّرَادِ وَالْهَادِيِّ الْمُسَيِّلِ الْحَرَوِيِّ وَالرَّشَادِ
كَهَادِ

لِامَامِ ابْوَالْحَسَنِ الْقَلْعَى السَّعْدَادِيِّ رَحْمَةِ اللَّهِ قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى لَهَا النَّفَرُ اَمْنَوَا اَذَا اَعْمَمْتَ اَذَى الصَّلَوةِ وَاعْسَلُوا وَحْرَمَ
لَلَّاهِ قَرْصَ الطَّهَانَ عَسْلَ لَا اعْصَنَ الْمَلَائِكَهُ وَسَعَى الْرَّاسَ
لَا حَكْمَ الْكَيْمَسَ تَنَوَّلَهُنَّ لَا اعْصَنَ اَلْأَرْفَاقَ فَقَضَوْهُ الْفَرَضَيَّهُ
وَحَدَّ الْوَحَدَهُ مِنْ قَصَاصِ الشَّعَرَا لِحَدَّ الْنَّفَرِ اَلْشَّمَلَى
لَلَّاخِنَ لَأَنَّ الْوَجْهَ فِي الْلُّغَهِ مَا يَعْوِجُهُ النَّاظِرُ فِي الْعَادَهِ فَالَّ

للانفاس فالعلم مطهٰئ للغثٰم ومرضاة للرُّوت ومسحٰطه للشطاء
وقال علم لولا از اشٰق على امي لامرهم بالسؤال عن كل
وضرٰ السؤال افضل فان لم يحرفي تعاليمه بالاصبع والمضمضة
ولما ستيشان ستى الوصول الى السى علم فعملهما ولستا
بعرضين فيه لان اسم الوحده لا يكنا لهما ومسحٰ لا ذئب
لعله علم بلا دنان من الراس اراده بساز الحكم دون
الخلقه وحکيل الحمد ستى وفي رايه ادب ومسكت
وحكيل بلا صابع سنه مالعه في اصال المها القوله عليه
خلعوا اصابعكم قبل ان تخلعوا نار جهنم وتكرار العسل ثلاما
ذ المفسولاته لان الذي علم حبر بوصناعه من عمال
هنه وصوٰل انبيل الله صلوٰ لآبه بم توضأ مرتبه فعالهدا
وضوٰيفها عف الله تعالى لاجير مرتبه بم توضأ ثم اما ثلاما
هذا وضوى وضوٰ لانسان من قبلى من زاد على هذا وقصر
غير تعدى وظلم معناه زاد على البدائ او يقضى ولم ير الثالث
سنة كافية ومسحٰ للمتوضى ان ينزو الطيان عند القوله عليه
لا عمل لآيات التي تم والمراد به لغى الكمال والغضبله وعند الشافعى
رحمه الله النته شرط لفتحه الطيان حتى لا يجوز الصلوة
بروها وصي بناء على لآت الطيان ليست بعباء عندا خلاما
له وستوع رسنه ما مسحٰ لان الذي علم كان بعمليه وحبر
الغرض عند البعض وترتيل الوضوء في درا عابدا الله تعالى
وسائل ملبيا من لآر السى علم كان بحسب التمام وسعفه التراس
في بدل شيء حتى يتبعه والترجح وعند الشافعى محمد الرس
فرض بظاهر نظم لآله الا ان يقول انه معطوق بعضها على
البعض بحسب لواه وفانه للجمع المطلوب ور الترس باجماع
اهل اللغة وصي كل مجسرا وضر الوصوٰ كلما خرج

السبيل ببعض الوضوء علىه تعالى او جها حديثكم والغائب
وأته كنا به عن حرر شئ من السبيل و الدرم و العرج
اذا خرج من بستان بلاد في المجرى محاورا الى موضع لجنة
حكم التطهير والغسل اذا كان ملا الفم سقرا عنديا و عند الشاء
رحمه الله الحارث من غير السبيل لا سبب الوضوء الصحيح العصولاته حكم المطه
ولنا القوله عليه انا على الوضوء ما خرج ليس عابرا خل ما يحيى بمن ازداد
وحرر الطاهر ليسينا وضر الوضوء الاصح فتعذر حرر رحله زدت
الحس عذرا الحرر من السبيل لغير الظبور وهم مسلك
على اس المخرج لانه ليس موضع الحارث فكان الطبور
عليه بالانغال على اطار الله فاما البرز محل الماء
والرطوبات الا انها لم تطهير لفمام الجلد فادا اشتقت
الجلد ظهرت في محله فالم سهل عن اس المخرج لا يصل
خارحا واما مقدار ملا الفم فعدوى ع الحسن رحمه الله وضر
انه فلان عمر امساكه كوز ملا الفم و الا فلا و مر العود
للطهارة النوم مضطجعا او متكئا او مستلدا الى شيء لو
ازيل السرير يسقط لانه سرير حرر الرجع عاليها
ففمام مقامه اما ادائم قاعد اهليه يقرأ على سارض
غير مسند الى شيء لا سبب لاته ليس تسبيح حرر الرجع
غالبا و ادائم قاعدا او راكعا او ساجدا وهو خارج
الصلوة فاما مدة اته ليس حليه كما في حاله الصلوة و
نام قاعدا مستمرا على سارض يسقط انتبه قبل السقوط
او في حاله السقوط او ما سقط اندبه و ساعته لا يكوله
نافضا او اسفلت بائمه بعد الوقوع و اقل سبب الوضوء
و جدا النوم مضطجعا هزا هو الصحيح و من النوا انص العلة
على العقل بالاغماء الحنوز و السكل الذي يستر العقل لانها

المستعمل الا اذا كان لا يحتقى الغساله حتى القدر بحسبين
 لا توخر عسلهما كما في حاله الوضوء للغسال الموجبة للغسل
 ازال الماء على وجہه الى قرْب الشهون والرجل والمرأة
 لقوله عليهما الامر الماء لا غسل من ازاله والتقا الخنا
 من عذر ازال لقوله عليهما اذا التقا الخنان وتوار الحشمة
 وج العسل ازال او لم نزل والخصوص من العفاف لقوله تعالى
 حوى ظهره بشدید الطا و النفاس لاته اقوى من الحضر
 هذا الله اذا كان م اهل حور الصلوة عليهما اذا
 مكن كالمحنون والكافر وحوما لا غسل عليهم لا الغسل
 اما اصحاب اجل الصلوة ولا صلوت عليهم فلوا ان الماء اذا
 لا عن شهون وانفصل لا عن شهون خوار يضر على ظهره
 او حمل جعله شيئا وحود لكره لا غسل منه عند ما خلا باللسان
 رحمة الله اما اذا الغسل عن شهون وخرجه لا عن شهون فعلى
 صلوت الحسنة و محمد رحمة الله ك الغسل وعلى مولانا
 يوسف دمجه الله لا حرج و من الخلاف تطهير في ثلات اسباب
 احدهما اذا احتلام وانبيه وبغض على عورته حوى سكت
 شهونه بم خرج الماء يخرج لكريلا شهون و الثانية اذا اعسل
 من الخنانه قبل النوم او البول بم خرج منه بفتحه الماء
 اذا وجد على فراشه مني و لا تذكر لا احتلام ذكرها ان
 رسمت في نوادرن فابن يوسف دمجه الله اجز بالغسال و ما
 احذل بالاسلسار احتاطا لامر العنكبوت الماء صوالله
 بلا سفن العدة الذي يكثُر منه الركز و سقطع منه الشهون
 و الماء صوالله بلا سفن الرفقة الذي يخرج عند الملاعنه
 والودع صوالله لا يضر ادرك خرج بعد البول والغسل لجنة
 والعينين ولا حرام ستة وكذا غسل يوم عرفه فالحاصل
 وعرفه

فوق النوم مضطجعا و كذلك المباشر الفاجحة وما ادى اليها
 الرجل مراته بشهون و انتسر الله وليس بهما نور ولم ير
 بيلانا فصرعه عبد الرحمن و اخرين سر خلاف محمد رحمة الله
 لار المباشر على هذا الوجه سر خروج الماء عالي
 فاما محترد من المراه بشهون او بعد شهره و متى حكم
 او ذكره من حبسه حكم عذر ما خلا بالمالك والشافعي
 رحمة الله ليس سبب الخروج غالبا والقديمه
 صلوت اذا رکوع و سجود نافضه عند ما خلا بالنسج
 رحمة الله خروج بلا عذر الذي في عينيه سؤفيه
 بغير علمها حشمة وظاهر بعض القوم فعال علموا الامر
 صلوك منكم قرقرة و بروك هيئه فليعد الوصو والصلوة
 والحدوث ورد في حال صلوت مطلقة مستحبة لاركان
 فيبقى حال حارحة الصلوة والمسر صلوت مطلقة على
 اصل الغياس والقدائل لا يتعذر في الحدوث معقدم على
 الغناس قصد او فرض الغسل المضمضة ولا سدا
 وغسل سائر البدن من لقوله تعالى ما اركم حنافه بروا
 و قد امكن لاظهار المضمضة ولا سدا في
 اصال الماء اصولا لشيء اوصلا اذا اذاكان
 شعر النساء ضفيرا ولا اصحاب اصول الماء اشيائه لغيره فغضبه
 حرجا فاما اصحاب الماء الى اثنا الحجه كما في الملاصوه
 لاره لا حرج فيه و سنه الغسل المسدا المعتدل بلغسل
 يده و فرجه و زين الحاسه اذا اسفلت عليه يده ثم توصي
 و صلوت للصلوة الارحله بم غسل الماء على راسه و ساير
 حسن ثلثا هكذا حكت مهونه غسل رسول الله عليه من
 تفتح عن حرج لكر الماء غسل بعليه لكونها في مستنقع الماء

— المحرف ببراءة الواو لكنه اصلًا
حرف العاطفة فالاصح نار حم الله نار الواو المطلق الحج من عز
النكور معتد لقتل القراءه والتربيه على هذاعامه اهل اللغة
مالعامه اصح الشافعى رحمه الله فناه الواو للتربيه حوى وجوه اغسل
اعضاً ثارعه في الوضوء عصمه حرف الواو كما في قوله تعالى يا ايها الرسول
انسو اذ اذتم الى الصلوه فاعسلوا وحوكم وادركم لاما يذكر الله
عالي حرف الواو فالواي انه كحال الترس سبها في الوجه الدليل عليه
قوله تعالى اركعوا واسعدوا الماجع حرف الواو بعد الترس سبها في الوجه
وكذلك قوله تعالى اه الصفا والمروء من شعادر الله الماجع حرف الواي
الترس سبها في الوجه وكذا كراهه كحال امرأة قبل اللحر لحال
دخل الدار فاين طالق طالق فدخل الدار تسبها في الوجه
عن الحج سبها في الله فلولا ان الواو للتربيه في الاماكن بالمعاهدة
بل وقع الكلم لو نحر امرأة سبها الكلمة قتالاً نحن طالق طالق
تبه الواحده بالاحباء وشده الواو للتربيه والمعاهدة ما قاتله
علماء نار حم الله وھوان الواو للحج المطلوب بدل المكتوم من تسبها
والمعقول اما النضر قوله تعالى اقاموا الصلوه واتوا الركوع اعندهما انه
لواحدى الركوع بدل المطلوب فما حوز وما لا يستعمال فاته اذ اعيده
حاني رب ومحروم صوره هذا الكلام سوا جامعته بغير امترا خديه
ستخافنه دلالة الواو للرس للتربيه اما المعقول وصواب الموضع
للمعاهده كلهم مع والموضوع للتربيه على سبل العقيدة وصوابها
والموضوع على سبل التراخي صوره بم ولبس للحج المطلق حرف
سوى الواو ولو وضع الواو ولو احد من هن العانى اللحر كنابسي
الحج المطلوب ودلك التكرار ولا عائق والتكرار للرس ياصلى الله
الكلام ولو عمل على الحج المطلوب اودى الى حرف هذا الوجه اذ
بغدر غاره جلد فكان عمل على الحج او لم يجز هذا الوجه وصواب
هذا اعظم اساس التربيه عصمه حرف الواو واغاث عرض بالرس

عشر و لغ ما به و عشر و عيشه من المسنون كار لزوجه المسنون
من المسنون لا ول حمسه صارت ضروريه لها في فو المسنون الثانيه
و دلكرسته فلنغ للثاني مهو سهمها و كان للعام المسنون الأول حمسه
المسنون لا ول حمسه اسم مضروريه لهم في ستة كل اسفلثين كلوا
منهم ستة اسم و لزوجه المسنون الثالثه من المسنون الثانيه بلمه اسم
مضروريه له في وقوع ما تعيشه حتىه و دلكر حمسه مكون عيشه عيشه و ذلك
نصنه ولعن المسنون الثانيه ستة اسم مضروريه لها في حمسه مكون حمسه
لثين و ذكر نصنه او لعام سهمها حمسه مكون عيشه عيشه
نصنه او لعام المسنون الثانيه اسم مضروريه حمسه مكون عيشه و ذلك
نصنه فارعا بالشىء سنه المركبه فعله على ما ذكرنا في المسنون
والثانوي حمله ذكر المركبه حمسه واحد بماعده في المسنون الثالثه
عذري المسنون الثانيه و على هذا اذا مات رابع او خامسه
واذا اصحت حمسه المناسبه وارد معرفه ما نصنه كلها احده حبات
الدرايم قسم ما صحيحة من المسنون على عائمه واربعه مما خرجوا اخده
من سهام كلها ارجحبته مثاله المسنون المقلبه وهو بصوره من عائمه و
قاد اسمنا ذكر على عائمه واربعه خرج من العيشه اسنانه و بصوره
حاته ما اذا اراد معرفه بتصريحه المسنون الأول و حصل ثوار اخده
لكل اسنه و بصفحه مكون لها اثنتين عشر حبة وقد ادعى الدرايم
دانو و بصوره للعام اضف امثله ذكر لزوجه المسنون الثاني عيشه و قد
ست جياته وهو ثرج رصم و ذكر لعام المسنون الثاني و لاسنه سلقو سهمها
و قد ادعى دانو و بصوره على هذا العيار يعلم عن ما اتاك المسائل
اشياء الله تعالى و الله اعلم بالصور و الله المرجع والباب

لا يدع ارض عن لا اول و اشارة بعد على سبل تدارك الغلط كما
 يعالى العروض بستور لا بل ببعضها او بسلسليون تكون حجوة
 لا اول و اقامه السامي مقام لا اول لكنه هنا في محل المحتمل ان
 اما في عمل لا المحتمل التدارك يجعل الشاعر تقليلا و احتج
 من عاله لكتن و مطلقت امراء و احد لا بل اشارة سبب لانه
 اخبار فتحمل التدارك الغلط ولو حبر و فالاعمار اطالق لا
 لم شتم و عتيل لا اشارا لا ز الا و الا خارتحمل الغلط
 و النشار ايشا ولا اشالا المحتمل الغلط في الطلاق هدا اذ اطر
 كاه بعد الدخول و اما اذا كانه قبل الدخول الواقع بهذه النشار
 الا واحد لانه لما قال انه طالع ما يواس بالواصد لا الى بعد نعي
 لم يصادو بذلك اما كلهم كانوا استروا ال الشاعر مقام لا اول بعد
 لا اول مثله هذا انه العبد اذا كان في بدء جملة معتقال انه
 لغلاه فحال علاه ما كان له خط ليكنه لغلاه احراره و سبل الاعلام
 فهو المقرب له الشاعر انه مصل بربع على المقرباته لما قال ما
 كان له خط محتمل حده اين انه تكون بفمام طلقا يعني عبس
 و عن عبس الصفا و محتملا انه تكون بعناء عرضه المعمد واحدا
 و سبل كاه سانا فقتلوا انه فعل كاه رحوعا فلا ينتهي اما
 حبر و بدخل بين اسميه او فعله سببا و لا احد المذكور
 كما سال الحارى بعد او عمرو و سنا و الحدم ما عذر عن الا انه
 لما دخل في الخبر روح الشليلة في عز الخبر روح الخبر
 يحس اما حبر والى الاصوات من الشسان و يعتقد و حجوج
 الملصق به فقال سالم الله سلكوا و سبات سلم الله و اخواته
 الرجل لعدت اه اخترى عدوه فلما و ات حبر و اخرين
 كاخرا يعتقلاه في العضل لا اول فرن حبر و الصاد يعصف
 و حجوج الملصق به ماذا اخرين كاذبا و لم يتحقق المقصود
 القديم

اه النفع علم قلم الرکوع على السجدة فعلم كل صلواتي اه
 اصلح اما الترس في الصنا والمروي ما عرف بمحرو اضمار اما اغير
 في الحديث المشهور و صواه النفع علم قال ابرأوا اما الله تعالى
 اما غير المدخوله فلنا امثالا من الواحد عند حسنة رحمه الله
 حرف الواو ولكن اعتباره الكلم التطبيق الثاني و حمل العذاب اه
 حقيقة و صوابه لا اول لا اهل عد والنوار صاحف احنته عارف
 المعلم بالشرط عند وحوجه الشرط كالمفوظة و صواب الحوان عن
 التحرر هذا الريح كرنا اذا امكنا العلا حقته حرف الواو و اما اذا
 بغير العدل حقته محمل الحنان و مستعار الواو للحال كما اذا امثال العدة
 اذا المفاؤ انس حرج اي انس حرج حال اذا كل لافر و كذا اذا قال
 حبرى محصر بذلك و انس عن اي حال بزوك حرق الاسد الامر سبل السرور
 و اما حبر الغالا مكون لمعتقد الاسيل الوصول كما اذا الحان زيد
 بعد و يعتقد حبر و عتيل بدل افضل لهذا اعلنا فهم مصدر
 يعتد هنا هذا العبد بدرافت المشركي حبر و حرج يتحقق في الحال
 قاتلام معقا و لوفال هو حرج الاعتقاد كذا امام اذا امثال حرب
 محصل بربع فان اعن مصدر امنا عتقد الكلام بلا مصل بربع او لم تجز
 ولو قال انس عن مصدر امنا و كل ذلك لوفال العداء الى الفاغة
 يتحقق العبد عقيده الكلام بلا مصل اذا ولم يدرك حمل اخواته
 حبر اما حبر و حرج للترواجي على سبل لا اعطاها عند حنة رحمه الله
 و عنده حمل للترواجي على سبل امرا العطف وللاشر السان
 فنصر ما لا احرارة قبل الدخول لها انتطلق مع طالع عم طالع كما
 دخل الدار فالا و حدفع رحمة الله تعالى للا اول وبلغوا العلامة
 لوسكل بعد لا اول و عنده حما متعلو الليل بالدخول ولو كى ملجم
 اه قلم الشرط يعلو لا اول و سعر الشار و النشار و اه احر الشرط
 و مع لا اول و سعلو الشار و النشار عن اى حسنة رحمه الله و اهل
 يتعلى الليل بالدخوله قلم الشرط او اخر اما كلهم لا اهل او بله

المحادن حمل لوقا الامانة انت طالب واحد من واحد ان يوكى
 كلمه مع بقى متنين وان يوكى به واحد بمعن واحد ومن ذى القتل
 اسما الطروف وصومع وصل ويعرف فاه من عمال الامانة عمل الدينه
 انت طالب واحد مع واحد بمعن ثبتى وفوقا الانت طالب واحد بمعن
 مثل واحد بمعن واحد ولو مال است طالب واحد عليه واحد بمعن
 ستر وفوقا الانت طالب واحد بمعن ستر وفوقا الانت طالب واحد
 بمعن واحد بمعن واحد وانما كاه لا اعم على هذا الفصل ولا
 الهرف معنى فند المكان كاه نعمتى لما بمعن واحد واخالم بعد كاربعتا
 لما قبله واصله هدا ونما القائل حانى بعد عمل عمر والعملية صعلم زيد
 ولو مال حانى بعد عمله عمرو فالفصل صفتى لغيره ولما عمال واحد
 واحد فالقسم نعم للذكور او لا وفق دلوك ما يقع النبأ لايضا
 ما يقال او ما قوله عليهما واحد فالقسم يعمت المذكور اخرا
 فاراد تقرىء على طارق ولسرع وسعة التقدم والقرآن وسعة
 تقرىء فلام حرم بمعن متنين واما كله عذر لا استشافه دلوك
 فلم يذكره غر ويعنى لا استشافه اذا عمال العنان على
 عذر ايوه عمال نصر الواياد اعرارا الحمسه وانو كما اذا قال
 الا اذا نوع لوقا بالربيع لزمه درصم وتصور كلمه عمر بعثة اللرصم
 ف تكون معناه هذالرصم الذي على عمر النبأ ولو مال العنان على
 حينار عمن عشره بالربيع لزمه حينارا الانفاس وفوقا النفس
 وكله عند محمد رحمة الله وعند كل حسنة وابع سفر عبده الله
 لزمه حينارا العشر فهمة واما حرب الشوط فهو اذا واحد
 ما ومتى ومتى ما وكله من ما اما حرب فهو يوم في هذا الامر
 لكنها للشرط واما اذا صلح للشرط عند كل الكوفه ويه استعمل
 الوجه فرحة رحمة الله وعند اهل البصر حقيقة للوقت ولكن الله
 للشرط من عمر سقوط الوقت لكنه اذا اعنة اربعه حمد عبده

وفي النبأ لما عتا وعلم بطلون لآخر و قد حصل عن قى كلها اذا قال
 لا احرارة لا يخرجون من هذه الدار الا اذا عازل لها الخروج من لا
 نهى العبر حمله اراداته خرج من اخرى محتاجا الى اخر الزردة
 لما ذكرنا ان البال الصاد فصار المسمى حرب حواله محتاجا الى اذنه
 ولو قاتل لا يخرجون من هذه الدار اذا عازل لها الخروج من
 نهى لما رحه لواراداته الخروا اخرى محتاجا الى اخر لانه
 لم يذكر حرب الاصلاق ولا الاستشاف اخرا ببعض ما ذكرنا له
 صدر الكلام وصدر الكلام لم يستأول على فالصلح فعلم بسلبي
 مجاز اعم الغاية كما اذا قال حرب اذا عزى الله والشىء ينفع عن حرب حرب
 عامة انت كلية على الاصح فالله تعالى و لله على الناس حرب
 السؤال كلية على مشيم من العلو والشوع اى يعلو عنك اما حسناه
 شرعا ودلوك على الشرط لقول القائل الدرك على الله مكره ايات
 للظرف اما خبره ما او ظرور ما كاه اما طرق الزيارات فتالي خبر
 اليوم المجمع اما طرق المكان في الحجامة قتو وليس عرش ط الفرق
 بلى سيفرا كل المظروف بلى من شرطها اذا سيفرق حرب او محبته
 معنى الظرف بانه اذا اصله اخرا بمعن دلوك اى كان
 اسفلا شعير من الرب بمعنى لهذا عمال علم ونا رحمه الله فما الواحد
 ما الدرك اذا مطلوب المكان لقوله علم في حس من الاصيل شاه جعله
 لاما طرق الشاه ولا الشاه لا يوحد بلى اليل مكان المراد منه
 ما مطلوب مقدار عمه الشاه ولو قاتل الرجل الغلار على عشن في
 عذر فرحة الله ملزمه ما انه اعرف بالمكان وبحل علما
 كلية للظرفه حقيقة والعشر لا يصلح اه تكون طرق الملعشع حجر
 فيما اذا قال اعرارا الامر فصار مجاز اعم كلهم او عجر حرب
 الواو فصار كاه ما العشر مع عشم او عشن وعش عن لان
 سنه ما مناسبه لان الظرف حماوز المظروف بجعل مجاز اعم

كله على

كله في

قطعه اذا قال حرب او مطرد
 صدر الموضع صدر على الموضع كلية
 ولو كانت صدر الموضع دار شاه
 بغير شهادة طرق المكان

