

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات

ك: 1752

2

أبو الفول
 أها شا
 حقه خفوا
 أولى أباها
 هري
 لهاها نيا
 أها ان
 يا وها
 اده ويرى
 بن الاول انة
 لذي اراد به السواح
 المشى بالالف حال الض
 عاودن القياس انه يقول غابنيها
 باغا ونسب الكساي هذه اللف
 نيد وختعور ويهد ان ونسبها ابو الخطاب
 هذا لعنبر ويكره تخير ويظون
 نكده اليك نطقا فلست انكاره
 يدسيه نفل الامة كالي الخطاب ان الحن
 والكساي وما يسع من ذلك كثير ان كلامهم نحو عزيت
 بياه وشهد ليد لك ما رواه البخاري وعنه من حد
 ث الش قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما صنع ابو

١٧٤٤

MİLLET GENEL KÜTÜPHANESİ
 Fezzullah
 1743
 YENİ KÜTÜPHANE

وفان
 فاعرف
 طبيباً فافتح الظاه العموم وسفوت
 معه هاباء اسير رجل وليس
 في مهايرجع الى سلمى السابق وفيه
 العنانا وهو ثلثه وحف الكسرى اجري المشي
 بالالفحالة النصب وهي لغز من كعب بن
 العنبر وبني هاشم وليس من هاشم وهي قرآن
 فعرف عامر والكوفيين ان هذان لساحران
 وقال سحر بن وشيل الراحي اكل الد
 هر كل دار خالك اما يبق على ولا يقيم
 واذا ينبغي الشعراء منى وقد جاورت جد الاربعين
 الهمة للاسفهام كل طرف مخموم عن قوله
 كل وهو يقع الحاء بعد رحط بالمكان فلي حل
 حلا واربعاعه بالاشداء والطرف المقدمة خرون
 وجوز ارتباعه بالطرف للاعتلا يقيني بحفظني
 من ربي رفايت والكهيدية يرجع الي الهه

دكر

2
 المدخل
 عربة بكره ونوع زيادة الزاد ونقصها
 في مواضع الغرات وذلك لاختلاف القراء فيها على
 سنواه ثم اتوا في سورة البقرة وقالوا
 الخذاسه ولد افضراء من طرس وحده قالوا الخذاسه ولد
 فاسفد نواد به ليل حوت في سورة يونس قالوا الخذ
 اسه ولد او قر الساتون بالواو وقر ابن عامر وجد
 في الماء في سورة الاعران في قصة صالح برباد
 ة واد وقرها اقول قال الماء تغير واد وقر
 الاعمش وطلحة وبن ابي ليلي وابوب خلف وابوعبيد
 وابوجعفر محمد بن سعدان النخوي ومحمد بن عيسى
 الاصفهان بن حديد الطبري وحمزة والكاسي
 وحفص عن عاصم في سورة التوبة ان صلاتك تغير
 داو وعصب الناء وقرها الباقون ان ملوانك يواز
 مفتوحة بعدها الف وكسر الناء على الجمع وقر
 حميد بن قيس والاعمش وطلحة بن مصرن وعبد البر
 حنين بن ابي ليلي وخلف ومحمد عيسى وابوعبيد وابو
 جعفر محمد بن سعدان ومحمد بن حريز الطبري

بطله
 يراه
 الورد
 دنفها
 2
 بواضع
 الورد

تكتب وكرا يكون الكان فيها ووكرا لطاير كبير وكرا اي دخل
 وكرا وكرا الابل اذا عدت الوكري وهو عد وفيه نرد وكرا
 الفرس وقال ابو عبيد هو بعدد الوكري اي يسبح قال
 حميد بن ثور صي الله عنه اذا المجرى الربيعي خاذ لامة عدت
 وكرا حتى تخن الفدان بالخزيرك فيها وكرا السقاء وكرا
 بالاسكان ملاءة والوكرا الرجل العداة وقال ابو زيد الو
 كرا الطعامة يصنع عند الباء وقال الفراء الوكرا بولها
 المراءة في الجهاز وربما سمعتم يقولون الوكرا في الدار
 والوكرا بالضم والسكون الموردة الى الماء وقال البيهقي
 الركون بالراء المكشوح السكون هو ان تضرب انف الرجل
 بيدك ويكاز بالسر اسير موضع ووكرا بالسكون والمداس
 موضع ايضا وقال اعمود لم يباعف بوكرا بيضه وليريات
 انه اليفر حيث يكون وادكر فلان رطنه ووكرا اي
 ملان وقال يصف بعض اكلات بطونتها بجمع المزاد من
 توكرا والتوكرا ايضا الخاذ الوكيرة وتسوب حتى توكرا
 اي تضلع اي استلاء وقال ابو عمرو قد اتكرا الطاير اي
 الخذ وكرا وتوكرا الطاير املاءت حوصلته ويقال بجمع
 القرحة يجمعها بجمعها وجمعها بالجمع يجمع طعنه بجمع
 ومرتد كرا في باب الباء

الوكرا النافذة قال ابن

الوكرا العمد يقال وكرا اذا عدي سورا ونافة وكرا
 اي فصيرة والوكرا الدفع والوكرا الطفن والوكرا الضرب
 لجميع الكف يقال وكرا يئنه وكرا وقال الزجاج في قوله تعا
 لي فوكرا موسى اي ضربته بجمع كف وقيل انه ضربته بالعصا
 يقال وكرا بالعصا اي ضربته بها وقربة موكوزة اي مملوءة
 ففوق كرتها وكرا ادرك ابو تراب لبعض العبيد بجمع وكرا
 وموكرا يعني واحد واستدل للشيخ الهذلي يصف ضمنا
 حتى يجمع وجع الليل ويردي وفتح الرجلين وقال ابن
 دريد وكرا توكرا اذا عدي من فرغ وتوكرا كذا وتوفرو
 يتراي نهتاء له وتوكرا على عصاه اي كاه وتوكرا من الطعنة
 تملأ منه

وكس الوكس النقص

يقال وكس الشيء يكس والوكس النقص وقد وكس الرجل بخارته
 اي نقص حفة منها وحسب فيها فوكس لا تدم وسعد وسئل
 ابن مسعود رضي الله عنه عن رجل ما عن امرأته ولم يدخل بها
 ولم يفرض لها الصداق فقال ان لها صداقا كصداق نسائها
 لا وكس ولا ينطق وان لها المبرات وعليها العدة ويقال
 مراءت الشيء عمل وكس اذا بقى حوفها شيء وقال ابن دريد

الوكس دخل القز في نجر بكه وانشد هجرهائل ليال
 الوكس وقال ابو عمر والوكس ينزل الفم الذي يكث فيه
 ويكث فيه وقال ابن عبد الوكس ان يقع في امار الاس دم
 او غطر فيجرح ورجل ادكس اي خيس وادكس الرجل على
 باله يبرك فاعلمه اي خيس وادكس باله ذهب جصه لازما
 والنوكس التويج والنوكس النفس وقال روث
 وشا في امة من النوكس صلته او احد القطب
 امة من الزينة والقطب الاثنية والتركيب يدل على
 نفس وحسك واما القطس بالتحريك فهو تظان نص
 الانف وانسارها والرجل انفس وقال بن دريد القطس
 الانف انفرشة في الوجه والاسم منه القطب بالتحريك
 كالقطعة والقلعة والفلمج والفاحة والشقرة والحذعة
 والقلعة والكشفة والعقلة والقرمة والقطس بالفتح
 حباله من الواحدة فطس بالسكون منها والقطب ايضا
 حوزة من حوز الاعراب التي يرمي العرب بها من يؤخذ
 بها الرجال يقولون لخذت بالقطس بالثوب والقطس
 فيقصرون الثوباء مراعاة لوزن النهوك وفتس الرجل
 بفتس فهو ساكس وكجلس بجلس جلوسا اذا مات واما
 القطس كسيت المطرفة العظيمة وليت بعريه محض اما
 رومته واما سريانه الا انهم قالوا فطيسه الخنزير يريده
 النقة وما دلاه وقال ثعلب هي الشفة من الانسان ومن
 قوات

وهو

فَهْرَقَالَ مِنْ دَهْرٍ هُوَ

بالتحريك توجه وقع الشمس على الارض حتى يزي له
 اصطرايا كما للتجار لغة يمانية يقولون رايت وهو الشمس واصا
 بني دهرها ودهران بالفتح اسير رجل وهو ابو فرود من الوهر
 ودهران بلدة بعد وة الاعدلس في الارض المنصلة بالقبور
 وان ينسب اليها ابو الفس الهدياني تهر الوهراني واسمه
 عبد بن خالد وهو من شيوخ ابي عمير بن يوسف بن عبد
 ابن محمد بن عبد الله التميمي والوهج الوهراني واسمه
 عبد الله بن يونس بن طلحة بن عمرو ودهران ايضا اسم
 موضع بقارس والنيهور املة ويهور مثل النهور واصل
 ويقور ودهر فلان فلانا نوهيرا اذا ذمها فما لا يخرج لومها
 وقال خليفة نوهدت فلانا في الكلام ونوعرت اذا اذ
 اصطررت الى ما بقي فيه فخر او نوهرا الليل او لثناء اي
 تهور على القلب وكذلك نوهرا الرمل وهدا اما بقوي
 مذهب الازهري ان النبيهورا املة ويهور وانا سنوهرا
 بالاسر ومشيها اي مشيقن به

وهز قال بن ديهالو

هز بالسكون هو الرجل الفحير وقال غيره
 الوهز الشديد الخلق وقيل هو الغليظ الربعة قال

كذا هو الـ...
 مثال غدا في القوي الـ...
 والاولى الوطء والوهز الدفع والحث وقاله سمير بن ابي
 ابن مفضل عشيبة وافي من قريش وعامر بن عطفان
 ماء ثم زردن ماء بها بحن باطران الديول عشيبة كما دهر الو
 عت الهجان الزتما ومن حديث مجمع بن جارية رض
 ابه عنه شهد ناعم النبي صلى الله عليه وسلم الخديبية فلما
 انصرفنا اليه عنهما فاذا الناس يهزون اليا عمر فقال بعضهم
 لبعض يا لهم قالوا الي النبي صلى الله عليه وسلم فخرجنا مع الناس
 فوجدت في حديث عمر فانطلقنا بالسيفطين فهز بهما
 ومن الحديث بتمامه ووهز القبلة اذا فصعها واستشد
 ثم بهز الفوانع لا يزال ويقبل باذل حيث يكون
 من يندل الرهخ العلة الصغيرة والاولى الرجل الخن
 المشية والوهازة مثنى الخفوات وفي حديث امر سلمة
 انها قالت لعائشة رضي الله عنها كما ديات النساء غص الطرا
 ن وخضر الاء عراض وخصر الوهازة اي فصر الخنوه كما
 رواه القشيري غص الطراف ويذوق ذلك امران احيد
 هان الطراف في جمع طرف فلور يرد به سماع بل ورد برده
 وقال الخليل ان الطراف لا يجمع ولا يثنى ولا يند مصدق
 طرف اذا حرك خفونه في النظر والنسيان انه غير مطا
 بق لخصر الاعراض ولا يكاد يشك انه تصحيف والاصواب

غز

غص الطراف واليعن ان يفضض مطرفات اي رايبا با
 بجارهن الي الارض ويحفرن من النوم عرفات عنه وقد
 من الحديث ويقال للرجل الشديد الوطء هو موتهز وقال
 ابو نصر هو موتهز وقال ابو عمرو وشمر بن حمد دية الهذ
 ظل بنهوز في بسينه وينوهس اي يغز الارض غمز اشد
 بدا والموتهز وطء البعير المثقل وقال ابن دريد النو
 هز التوتب وانشد ناك ابو الكلبة ام الاغلب
 فني على فيشته توتب توهز الفهدية اثر الارنب
 وقد دكس باللفظ النهوس لقطا كوهاس



قسم الجزر والسنون بحمد الله وعونه ومنه وطول صلواته
 علي خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلما من تلو
 لثنته من الجزر والحادي والسنون باب
 اللام المعروفة بالالف اعلا

