

اقوال جرمي... احوال... سبب...

نور... احوال... سبب... ٢٠

حكم... احوال... سبب... ٢١

دا... احوال... سبب... ٢٢

انقياد... احوال... سبب... ٢٣

منه... احوال... سبب... ٢٤

صحة... احوال... سبب... ٢٥

فكاه... احوال... سبب... ٢٦

انواع... احوال... سبب... ٢٧

شوك... احوال... سبب... ٢٨

نور... احوال... سبب... ٢٩

كله... احوال... سبب... ٣٠

ان... احوال... سبب... ٣١

لطم... احوال... سبب... ٣٢

نور... احوال... سبب... ٣٣

الروح... احوال... سبب... ٣٤

كراه... احوال... سبب... ٣٥

حدا... احوال... سبب... ٣٦

نور... احوال... سبب... ٣٧

العلاء... احوال... سبب... ٣٨



١٧٠٤

مركز القاهرة  
في سلطنة  
عيسى



# التشاح والتشع

مقصود منه من ذوات الماء حيوان  
معروف والتشع المذاهب والتشع الكذابين  
والتشع من الآفات ان اذاعت تشع تشع  
ذخوة او جدول جلدج ابي لندج او كند  
ان طغان مؤسج وا لتشاح بفتح الشاء  
المكذب كالنكاز والذكري والتشاح للموراة  
ان الاعراب في نواذره قد غلبت الناس ابوالطما  
ح كلافك والتكذاب والتشاح ويري  
وا كذاب والاشوح كل شبهة طويلة في اقل  
الصفحة قال فخر كاه مسوح الخلق ساهفاد  
خرقة لبات والاباجل في سحنة بالمرور من  
القول تسمى مثل سحنها سحا وكذلك سمعت  
الثاني تسمى بقرلتها وادبرتها مثل سحنها  
سحا وشح الناس سبالهم للثقة والبالغه قال  
التشاح في ابراته السامة ونوت عليه ليلة اهد  
يته اليه انتنى سلمه فقها بفضيقها تشع  
قولي بالبيع سبالها يقولون لي فاطمة

Mikrofilm Arşivi  
No. 94

MILLET GENEL KÜTÜPHANESİ

KİTAP: Feyzullah

EŞLEME KAYIT No. 1704

YENİ KAYIT No.

TASNİF No.

الجزء التاسع عشر من كشف البيان  
مكرر ما يصح قوله  
الصلوات ٣٢٩  
مكرر ما يصح قوله  
٢١٩  
مكرر ما يصح قوله  
٢١٥  
مكرر ما يصح قوله  
٢١٣  
مكرر ما يصح قوله  
٢١١  
مكرر ما يصح قوله  
٢١٠

التشاح والتشع مقصود منه من ذوات الماء  
حيوان معروف



وَلَيْتَ كَمَا خَالَفَ أَخَادِعُهُمْ عَنْهَا لَكِنِّي أَنَا لَهَا وَسَخَّ بِاللَّيْلِ  
أَي بَأْسُهَا بِنَفْسِهِ وَتِلْكَ أَي تَقْوِيَّتُهُ بِهَ أَي تَقْوِيَّتُهُ بِهَ  
لَفْظًا وَتَعْلِيلًا لَمْ يَكُنْ يَتَّقُوهُنَّ إِلَّا بِسَمِّهِ وَتَقْوِيَّتُهُ  
وَقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَسْتُ بِأَلَا مِنْ قَابِهَا بِي  
بِرَّةٍ وَهِيَ أَنْ تَأْسُرَهَا بِنَفْسِكَ الصَّلَاةُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ  
بَيْنَكَ وَبَيْنَهَا شَيْءٌ تَصَلِّيَ عَلَيْهِ وَقِيلَ هُوَ الشُّجْرَةُ بِي  
تَعْنِي بِنْتَهَا خَلْفَتُهُ وَبِنْتُهَا مَعَايِشُ وَهِيَ بَعْدَ الْمَوْتِ  
كَفَاتِكُمْ وَالْمَأْسَاةُ الْمَلَانِيَّةُ وَالْمَعَاشِرَةُ وَالْقَلْبُوبُ غَيْرُ  
هَابِيَةٍ وَنَاسِخِ الْقَوْمِ إِذَا تَابَعُوا نَتِصَافُوا وَابْتَسَمَتْ  
السِّيفُ مِنْ عَمْدِهِ إِذَا اسْتَنْطَلَتْهُ مِنْهُ وَسَخَّ بِرَأْسِهِ سَيْفًا  
وَسَخَّ الْأَرْضَ بِرَأْسِهِ بِالْكَسْرِ وَهِيَ عَلَى نَفْسِهِ بِهَ  
أَنْ يَلْطَمَ بِهَ وَيَعْلَمُ نَفْسًا أَدْلَاهُ وَسَخَّ السِّيفُ قَطْفًا  
وَسَخَّ الشَّيْءُ إِذَا بَدَأَ عَلَيْهِ أَي قَالَ يَدْرِكُ أَسَ عَلَيْهِ  
وَبِهِ فَتَرَقُّ طَبِيبٌ قَوْلُهُ تَعَالَى تَطْفُقْ مَخَابِلَ السُّوقِ  
وَالْإِعْتِقَاقُ وَإِذَا أَصَابَ الْمَرْفُقُ طَرَفَ كُرْكُورَةِ الْبَعِيرِ  
فَادْمَاةٌ تَبْلُ بِهَ حَازِرًا وَإِنْ لَرِيدٌ مَهْ قَبِيلٌ بِهَ مَا سَخَّ  
وَإِنَّمَا أَنْتَ سَبِيوِيَّةٌ كَأَنَّهَا بَعْدَ كَلَالِ الرَّاحِ كَجَزْ  
وَسَخَّ بِهَ عَذَابٌ كَأَسْوَى فَإِنَّ الْمُرَادَ مِنْهُ وَسَخَّ وَلَا  
غَمَّ وَتِلْكَ مَأْسَخُ مَوْضِعٍ يَنْقَسُونَ وَالنَّسْبَةُ لِلْيَدِ بَلِيغٌ  
وَقَالَ أَبُو الْقَيْسِ رَوَاهُ بْنُ حَبِيبٍ

بكرها

**وَقَوْلُهُ**

يَذَكُّهَا أَوْ طَائِفًا نَلُّ مَأْسَخٍ مَأْكُونًا مِنْ بَرِّ بَعْضٍ 2  
وَمَيْسَرًا وَرَوَاهُ غَيْرُهُ وَمَأْكُونَتٌ خَيْلٌ وَخَرٌّ  
تَفَكُّوتٌ مَرَابِطُهَا وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ بَرِّ بَعْضٍ مَوْضِعٌ  
بِحَمَّى وَمَسْرُومَوْضِعٌ بِالسَّامِ وَرَجُلٌ مَسْرُوحٌ الْأَلْيَنُ  
بَفِعْ الْهَمْزَةُ أَي لَزِمَتْهُ لِشَأْنِهِ بِالْقَطْرِ وَسَمِعْتُ اللَّيْلُ بِي  
بِعَاقِبَةِ سَارِيَتِ وَالْمَأْسَاةُ الْمَلَانِيَّةُ وَالْمَسَخُ الْقَوْلُ الْمَخْتَلَفُ  
مِنَ الرَّجُلِ وَهِيَ فِي ذَلِكَ مَخْدَعٌ يُقَالُ قَدْ سَخَّتُ الْعَدُوَّ  
فِي الْمَأْسَاةِ الْمَعْرُوفِ مِنَ الْقَوْلِ وَلَيْسَ بِهَ إِعْطَاءٌ وَإِذَا  
جَاءَ الْإِعْطَاءُ ذَهَبَ الْمَسَخُ وَيُقَالُ لِلرَّيْحِ سَخَّ أَسَ عَلَيْهِ  
وَمَعَّ أَسَ بِالسَّيْنِ وَالصَّادُ وَالصَّادُ أَعْلَى وَقَالَ لَمَنْ  
رَدَّ يُقَالُ سَخَّ أَسَ أَي خَلْفَهُ سَخَّ مَبَارَكًا أَي خَلْفًا  
مَبَارَكًا وَسَخَّ أَي خَلْفَهُ خَلْفًا نَسِيًّا وَسَخَّ إِذَا  
خَفِبَ وَالْعَرَبُ تَقُولُ بِهَ سَخَّ مِنْ هَذَا كَمَا يُقَالُ  
سَخَّ مِنْ جَمَالٍ وَهَذَا الْقَوْلُ خَلَانٌ مَا قَالَهُ شَيْخُ الْهَرْدِيِّ  
فَأَنَّهُ قَالَ الْعَرَبُ تَقُولُ هَذَا رَجُلٌ عَلَيْهِ سَخَّ جَمَالٍ  
وَبِحَسْبِ عُنُقٍ وَكَمْ وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الْمَدْحِ وَلَا  
يُقَالُ عَلَيْهِ سَخَّ فِيمَ وَبِهِ مِنْ قَوْلِهِ تَارُودِيَّتٌ  
بَعْضُ الْأَخْبَارِ نَوْحًا كَمَا عَلِيَ مِنْ خَالِفِنَا وَسَخَّ الْقَوْلُ  
عَلَى مِنْ سَخَّ سَخَّهَا أَسَ وَأَخْلَطَتْهَا وَذَلِكَ سَخَّ جَوْهَرٌ  
ابْنُ عَمْرِو بْنِ الْحَلِيِّ رَوَى أَنَّ أَسَ لَقِبَهُ بِهِ لَكَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ



هو ابو عمي وحمير بن عبد الله بن جابر بن مالك بن نصر بن  
تعلبة البجلي الاحمسي نجباء وسين يملئين الكوفي  
بفتح الباء والفتح نسبة الي قبيلة وهو بجيلة بن انمار بن  
اراش بن عمرو بن الغوث اخي الارز بن الغوث وقيل  
ان بجيلة اسم امهم وهي بجيلة بنت صعب بن سعد العنقي  
ام ولد انمار بن اراش فنسوا اليها واخبرها باهلها ولنا  
قبيلتين عظيمتين نزلت الكوفة ومنها حمير بن عبد الله  
وبجيلة ايضا حمير بن سليم وبجيلة ايضا بن عك  
بضم العين بن عدنان بفتحها وهو الصحيح وعك اخو  
معد بن عدنان بفتح العين وبالنون وكسيل هو  
عك بن عدنان بضم العين فيها وثامثلة بعد  
الادال المهملات وبجيلة ايضا من احمسي وتثنية  
هذه النسبة بالبجلي باسكان السين نسبة الي امواة  
اسمها بجيلة بنت هنان بن مالك بن فلهم الارزي منهم  
عمرو بن عتبة الصحابي وغيره وهو رهط من سليم  
ابن منصور يقال لهم بنو بجيلة نزلت حمير الكوفة  
ثم تحولت الي قرقيسيا بلدة على نهر الخابور بقرب  
رحمة ملك بن طوق وثون بها سنة احدى وخمسين  
وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم مائة حديث انفا  
سها على ثمانية وانفرد له بحديثين مسلم بن حنبل

اصول حمير بن جابر

3  
عنه النضر بن مالك وقيس بن ابي حازم والشعم  
وبنوه الثلثة عبيد الله و ابراهيم والمنذر واخر  
بن وقالب بن ثنية قدم حمير على النبي صلى الله  
عليه وسلم سنة عشر من الهجرة فبايعه واستلم وكان  
عمر بن الخطاب يقول حمير بن يوسف هذه الامة الحنة  
وجاله وكان طويلا يصل الي سنام البعير فكانت نعله  
ذراع وكان يخطب بالليل عقوان بالليل ويخضبها  
اشد خضاب ويغليها بالنهار واعتزل عليا و  
سعيبة واقام بالخيرة ونواحيها حتى توفي بتهامي  
سنة ثمان وخمسين اذ اربع وخمسين وقالب حمير  
بببايعت رسول الله عليه وسلم على اقامه الكوفة  
وابناء الزكوة والنصر لكل مسلم وما يحبني رسول  
الله صلى الله عليه واله الا يستمر في وجهي وسكوت  
الي اني لا اثبت على الخيل وهرب بيدي في صدري  
وقال اللهم اتممت واقعله صلابا مهديا وكان في  
الجاهلية بيتا لخمير يقال له ذوالخلة والكمية  
اليمانية او الثمانية فقال لي رسول الله صلى الله  
عليه وسلم هل انت مني من ذي الخلة و  
الكمية اليمانية فنفتوت اليه في مائة وخمسين فا  
وسا من احسن فكسرنا لهم وقتلنا من وجدنا عنده



صابدا بالصقر فمعنى الكلام مفدّر الصيد وهذا  
 المعنى اعني كون الحال غير موجود حين وقوع الفعل  
 ليس متحققا في اليبذلان معناه من سأل الناس عاش  
 سألها وهذا حالها لو تحقققت المسألة تحقق العيش  
 على هذه الصفة والحال على انه لو كان تظلاما مفدرا كان  
 معناه عاش وهو مفدّر قرير العين وهو ظاهر الفساد  
 لمن تأمله ثم اني وجدت في بعض النسخ دهرا مكان وهو  
 فعلى هذا يكون قرير العين مفعولا على الحالية ودهرا على  
 الظرفية فلا جناح حينئذ الى زيادة الكلام  
 من كان للعقل سلطانا عليه غدا وما على نفسه للحرس سلطانا  
 من الشرط جزاؤه غدا سلطانا اسم كان وجبر الحار والحر  
 المقدم على اسمه عليه شعلق سلطانا باعتبار انه جري  
 محرز المصدرة والمجرد من عابد الى من قوله وما  
 الواو للحال على نفسه شعلق محذوف يدل عليه سلطان  
 الثاني لان مفعول المصدرة لا يقدم كذا اما جري مجاز  
 وهو مبتدأ خبره للحرس لا تعمل بالانقديم خبرها او  
 نقول الحار والمجرد لا غماده على حر النفي يعمل فيما بعده

فكون

238 فكون سلطان فاعله وللحرس طرفا لفظا لفظه  
 وتوليه من الشرط جوابه اغشى طرفا مفعول  
 به لمد وهو مصدر في الاصل ينوي فيه الواحد الجمع  
 لفظا متعلق بمد نحو منقوب ينزع الخافض الى هو  
 يوما مفعولا فيه لاغشى والتشكر للنعتير اي تو عظاما  
 ويجوز ان يكون الثنونين بدل عن المضاف اليه اي  
 يوم الجراد والحسا والواو وهو للحال اي من مد  
 عينه الى شجا هو ي نفسه ليجاوز جهلة الحد اغشى  
 حفته على روية الحق في يوم القيمة والحال ان خزيا  
 في ذلك التوماد مستحق الخزي فالعاقلة لم يعط زمان  
 عقله لسلطان جهله ثم قال من عاش الناس  
 يلقى منهم نصيبا لان سوسه يبغي وعدوان  
 السوس الطبيعة يعال الفصاحة من سوسه اي  
 طبيعتها يبغي النعت والجود والعدوان من  
 العدوان اعترابه من الشرط يلق جزاؤه ويرد  
 لاقى الجساد والمجرد في محل النصب على انه حال  
 من نصبا قوله نصبا مفعولا لاقى ثم قال

اي يوم





ومن يُغني عن الاخوان بقلهم فحل اخوان هدا العصى  
اعمر ابيه بقلهم محرز على انه جواب الشرط فحل ابتدا  
حذو خوان وهو سالفه والفا للتعليل وقوله من  
استشار من للشرط جزاؤه فام له طرف معول استشار  
على الحقيقة متعلق برهان علمه المتأخر لان متعلق الصد  
لا يتقدم عليه برهان فاعل فام اي من استشار انا سا  
قد مضى عليهم الدهر فيعرفون طبيعة الايام فيكشفت  
المعاد الخربية فام له برهان على حقيقته طبع الدهر اي  
ما رثي لهم محروبا ثم قال من مزع بحصد عواقبه  
ندا وحصد الزرع ابا اب اعمايه ندامة منقوع على انه  
ليحصد ابا ان بكر الهمة وتشد يد البالموحد وهو ابتدا  
لحصد الزرع حذو والجملة معطوف على الجملة الاسمية المقدمه  
والاولى ترك الواو لتكون جوابا عما تضمنته الجملة الاولى فان  
قبل المحصول لا يكون الا من جنس المزروع فينبغي ان يقول من  
يزرع يحصد الشر فلما هذا من قسلا قائمه المسبب  
بقام السبب وشايعة والى من استشار الى الاثار  
نامد في قيمه منهم على تعبنا يقال استشار



القوس استوى مداها وذلك ان ينشئ الى العقب الذي  
عن الفحل الملقوف عليه وارادنا الاعزاز المبالغة  
المنزع وهو ساخ في جميع وجوهه وقيل هي الحش نزع  
من الكلا وتنفد









م الجزء التاسع عشر وله اكله والمنه وصلوا انما خيرة خلقهم والى محمد صلى الله عليه  
خر حرف التا المتلثة يتلوه الجزء والعشرون وهو اول حرف ابيج  
اجيم قال في الرعاية حرف ابيج يخرج من مخارج المشين وهو حرف فوق