

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**



بـاـسـةـ الـجـمـرـ الرـحـيمـ صـلـيـسـهـ عـلـمـ وـالـعـصـيـانـةـ

ماـجـاـهـاـ وـلـقـرـوـرـةـ دـهـ

لـجـهـ نـاعـمـ تـرـازـ عـزـيمـ عـرـاـبـيـ إـاهـرـيـ عـنـيـةـ سـلـمـ بـشـيرـ الـجـمـرـ عـنـ

أـوـسـبـعـرـ لـخـدـيـ عـلـيـ قـاتـلـ طـبـاـنـ رـسـولـسـهـ صـلـيـسـهـ عـلـيـ وـسـلـيـفـ فـسـاـ

أـذـحـاءـهـ أـنـ لـخـدـيـهـ الـسـيـقـ فـيـالـعـيـنـ بـغـارـ إـقـدـرـ بـرـسـولـسـهـ طـفـاـلـ

وـنـبـغـلـاـدـ بـعـدـ عـمـرـ بـلـخـ طـبـاـنـ بـغـارـ إـقـدـرـ بـرـسـولـسـهـ لـبـرـزـ

بـيـ فـاضـبـ عـنـ فـيـالـنـوـصـلـسـهـ عـلـيـ وـسـلـيـدـهـ بـالـلـهـ اـعـجـانـ

خـفـرـ حـكـمـ صـلـدـ مـعـ صـلـانـ وـسـاـمـ مـعـ صـيـاـهـ مـيـ فـوزـ الـدـيـ

كـافـيـرـ فـيـ الـسـمـ مـرـيـةـ دـيـنـطـرـ بـغـرـدـهـ مـلـيـكـ دـيـنـرـ كـهـ بـوـجـوـهـ بـسـيـ

لـمـ دـاـلـيـرـ نـضـيـهـ فـاـ حـدـ فـيـهـ شـتـيـ مـيـ نـيـظـرـهـ تـرـاصـدـ مـلـاـيـوـجـوـ

فـيـشـتـيـ فـوـ سـمـوـتـ الـمـلـمـ رـجـلـاـنـ فـيـ الـمـلـمـ وـلـهـ بـلـهـ

لـوـفـالـ تـرـيـهـ مـشـلـلـ تـرـيـهـ أـلـ وـلـشـلـلـ التـنـفـعـ بـعـدـ حـرـ عـلـهـ

هـنـثـرـةـ مـرـلـانـسـ فـرـلـهـ وـمـنـ مـرـيـكـ فـيـرـكـ وـالـصـرـ تـلـهـ

فـالـأـوـسـبـعـرـ اـشـهـدـ لـهـ هـنـلـاـلـ رـسـولـسـهـ صـلـيـسـهـ عـلـيـيـ

وـاـشـهـدـ اـرـطـيـاحـنـ فـقـلـمـ خـامـعـهـ حـيـنـ بـالـحـلـ عـلـىـ الـنـفـتـ الـنـفـتـ

رـسـولـسـهـ صـلـيـسـهـ عـلـيـهـ وـسـلـيـدـهـ بـعـدـ الـرـاـزـ بـعـدـ الـمـلـكـ بـلـهـ

سـلـيـرـ قـاـحـدـنـ دـلـهـ بـرـأـ بـاـلـ يـاـجـبـرـ فـيـ زـيـرـ بـرـ هـبـ الـجـمـيـلـهـ

كـارـلـ الـجـيـسـ الـدـرـاـنـ فـوـرـمـ حـيـنـ بـسـارـ الـمـلـوـجـ فـيـالـنـاـسـ

لـفـ سـعـتـ رـسـولـسـهـ صـاـعـهـ عـلـيـ وـسـلـيـدـهـ فـوـلـيـجـ فـوـمـ مـلـاـصـيـ

يـقـرـرـ الـلـيـزـ لـيـسـ فـرـ تـكـ مـلـيـلـهـ شـشـيـ وـأـلـلـاـتـ الـصـلـامـ شـهـرـ

صـاـلـمـ الـصـاـحـبـ شـهـ بـرـ لـفـ لـفـ بـيـلـهـ لـهـ وـهـ عـلـيـمـ الـمـاـلـ وـهـ عـلـيـمـ الـلـاـلـ

تـرـاـفـهـ بـرـ فـوـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

لـأـفـضـلـمـ عـلـيـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

لـعـضـوـلـبـلـهـ ذـ عـمـهـ شـحـلـهـ لـلـنـرـ عـلـيـ شـعـرـ بـعـدـ شـعـرـ بـعـدـ شـعـرـ

الـعـوـقـبـ رـاهـلـهـ بـرـنـلـهـ وـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

وـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

(أـنـلـكـ مـلـكـ رـحـلـانـ اـنـبـيـلـسـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ

بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ بـلـيـلـهـ



اصلاح الاختلاف قبله النساء بعد وليكتوز اخرهم **الخاص جداً**  
 لاهن ناعيره للرآن عن معمر سمع لحسن قال لما فتله عائشة  
 لاحزور ينهي فالوازن قادوا باسم المؤمن لا شعرا بهم فالله لك بروز  
 مثل هنافن فالا لمنا فغيره لا يزيد زيد لا فلسا ولا هوا ولا زنكرز  
 سكشك لا فعلها حام قال فرم لاصابهم فتهب عموماً بهما ومصرداً  
 لآخرها عبد الرزاق عن معمر عن يهوده وزفال الحبر ذا واندكا ز  
 مع على يوم فتله الحرورا قال ما قاتلوا العرو المطهروا الرجذ  
 والقسوة تزالاً روه حق وجدره وي مكان فالخرفة لونتي  
 سوانا **لـ** زها هو مال فربع على يوم يدعوا والناس يدعون هاش  
 ثم دفع يوم ربعة لاصابهم قال وله قال في الحبة وبواري النسمة  
 لا ولا ينظف ولا يخدمهم ما سمعوا بالفضل لفتله على ساز المنى  
 صلبيه على قسلم وآخر ناعيره للرآن عمره **لـ** ملدو زعرايد  
 صرفة قال سمعت ابا سعيد الحجري يحيى له **لـ** سيد صد  
 سيد عليه وسلم يوم لا تقام الساعة حتى تعتزل فتاذعمد زعرايد  
 واخارة هرفيونها ما كلها الا طار بعنتر الاحوه  
 اصحاب ناعيره للرآن عمره فالسعات لما هرزو زغير عزرايد  
 مشاهدة الراان ما للصلها اب (اطا يفشن السيدة) وآخر ناعيره  
 الرازن عزرايد **لـ** بخلافه فالسمعة يغير عاليه معن فرم  
 بدمعه فذهلا ر **لـ** هلا السيف وآخر ناعيره للرآن عزرايد  
 فالحسن لم يجلز لحزارج ما لا سلبه فالشماته از الدال الله  
 وان محار رسول سو وحج لبيت وصيم بضر ولقسنز (لجننا بذكره)  
 اشتاد وما فالحبر ائذ فتله هزا دادمه وآخر ناعيره للرآن عزرايد  
 مع عزرايد ر **لـ** زيان فالخرفة خارحة من المهرة وفتله **لـ** بانت  
 انسا مقابلة الناس بوزبر عولافت خارحة خرجت فالبيه لو زمازد  
 فالرفت بغيرها بما جرى فالتسطيحها حرو والرسرون فالبيه  
 سيد صلبيه وسلم الاقبرة بعد الملح در اخر ناعيره للرزنف عين  
 مع عزرايد **لـ** فالماء قيسز الا زارنة فتصب على درج دوشوجه

ابو امامة دلارام دمعت عنده ثم قال كلاب البار كلاب لانا **لـ** هاوده  
 شر تلافلو فاخت ردم السما و رحبي قتل فتنتم دم السماء **لـ** هززين  
 فتنتم هادلء ملت ما شانك دمعت هنبا قال خطة لم (لم) كانوا  
 هزهيل **لـ** اسلام خار فلت ابو ياك فلت كلاب لانا **لـ** لوسني سمعته  
 قال في ذا الحبر **لـ** مل سمحة فرسوس الله صلبيه عليه وسلم عنده  
 مرة ولا ستر سال للاتعايع دلارام تلى يوم تبصري وحرة وتسوره  
 حتى يطلع **لـ** فيها خالدوز ولاده الزي اونا علىك الكتاب منه  
 ليات تكتلات حق بلغ اولوا الامايات لم **لـ** زحبيه في قال امامتهم بايد  
 كتب **لـ** ياخا دك الله هيد اضر ما ناعيره للرازن عز عمير عزرايد عزرايد  
 عز عمير عزرايد **لـ** ردا رجا **لـ** ايا نافاره فار بلغنى لانا عشرة ابراب  
 ولحرمهن المخوا رج داحر ناعيره للرازن هزليز هجزن فالخبره  
 عمير سوس بول ليدون ير فالسمعت لر عباس وذكر لخواز عنده  
 فما العزير **لـ** باشم راجبيه امر ليموده الصواري **لـ** دم بصره  
 راحر ناعيره للرازن عزرايد عصيبة عز عمير سوس بول ليدون امس  
 عمار سند داحر نبا هغيره للرازن عز عمير عن فتله عز زيز العالمه  
 الراز دا فالسمعت بغيره اعد ليفتن ما الدي **لـ** انبها **لـ** اعلم  
 اريهو اقى لا سلله و لم يغلن حرو رد **لـ** ايت ناعيره للرازن عز عمير  
 عز العزير او عزها از الحزوره خاصه اعيزه عزيره عباره  
 شلم و شل السلفه **لـ** لانا سكتل اخره تلا دنه و رزقها الرا بم **لـ** بغيره ذكم  
 فقليل لاخه على هير اثها ضفالا او مط للاسع فتنها بنا خشم  
 مانا عا بـ **لـ** فوالا بـ **لـ** اكيس مقبر **لـ** وسط لـ **لـ** ما اصفر فتنتم **لـ** بـ  
 حاصاريش علىه اذ فتلها او الرا باخز ما له قال **لـ** ما لاحرها علس قال  
 رس له لوكا از اسلانه حرب خزانه **لـ** اكي راضه واستقام على عزوده لكنه  
 ازغوف لانا عزير **لـ** زنكولا و **لـ** اخر ناعيره للرازن عز عمير عن شفاعة قال  
 قال الفنوص على سه عليه وسلم سقيوت امت اختلاه وorerة وسباي  
 يوم يغدوكم اوجيهم العيسم يبر عز ال نعمه ولسيع لم **لـ** شهيده  
 بمحسوزه لم على شبيهه وليسوا على شبيهه باذ اخر جعل عليهم ما ان تكونهم

شيء التي تألف معه فلقت الرنج فالسردة في الساح ٢١٤  
مقاتلت الرنج غلت الماء حايلتني بخلاف الآنسار ينتي  
الذى الذى لا ينفعه الرنج فغالب الرنج غلت الرنج بالغليون  
فكان الموت يغالب الموت غلت ابن ادم بما يغلى به فباء الله  
دالا لغلبكم و

## فَإِنَّ الرَّزْفَ

### وَمَنَابَعَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

احبر نافعه الرزاف عن معن الزهرى عن عيسى بن عبد  
الله بشرى عمره فالنها جاءته لجنة معاذن ماعزاته  
بلنس لحد اوى معاذن لقين و معاذن سمعي رحلوا اطلب  
من قطليس د احبر نافعه الرزاف فالآخر نافعه عن  
الزهرى عن زينة ادريس الخوارجى عن عبادة بن اصامت قال  
باقع رسول الله صلى الله عليه وسلم نافعه زنافعهم فلعلنا  
انه النساء لاتشكتوا بالله لايمان ثم قال زنافعه على  
الله ومن اصحاب من ذلك شكتها بعرف بد و لدنها جهولة  
ظهرة او فارس عارة ومن اصحاب من ذلك شكتها بصره لله  
عليه فامرها الى نسمة لاستنشقها بغير لدوان شاء عباده واحبر نافعه  
عن الرزاف فالآخر نافعه عن الزهرى عن عباشة  
فالاجاهات فاطلة فلت عتبة بن زبيعة لتباعي  
عليه وسلم باحرز عليهما الا نشتكى والله شفاعة ووصفت  
بوها على راسها حاجة باعج رسول الله صلى الله عليه وسلم  
مارا و منها بطال عاشقة زفري ايتها المرأة بوسما بابينا  
لا على هنر فافت بنعم اذا ايا بعيلاه د

## فَإِنَّ الْمُشْرِفَ وَالْخَلْوَةَ

احبر نافعه الرزاف عن معن الزهرى عن سالم عن زين العابدين  
لابن فلاحة بكتاب فيه الفزم سو عذر واعلم ان القناع عبادة  
احبر نافعه الرزاف عن معن زيد بن اسلم فالكتاب ينتي در وجا

لجهزة و مسيل الله وقال ارسوا اركبوا و از قبر مو احمد من  
ان تكتبوا و فاتك الشيء بغير اراده فهو اطل افلات  
هيبة عن دوسه و تاديه فرسه و ملاعنه اهله و ائمه و مشر  
الحق فالحق في عصمة ولد نصوة و سبعون فرسا من كل يوم  
هز و بن فاصي بن عيسى سيد الله اذخرنا عبد الرزاف عن  
معن فاتس عبود العزيز الى عدى نرارطة و مجاز استعمله  
على المبصرة اما يعبر فاذك عن زنارتماك السعد والواسد  
القرد و ارميا لك العمامه من وراكك فاذك اعلمك لاخرين  
واحسنت فعذرا لكم نال الله عذر ما كان لكم عذر السلم د  
احبر نافعه الرزاف فالاحبر نافعه عمر سمع حرب من معن  
بغول كبت الناعم برلخطاب لا ياخوا زنك خمه بر ٢٠٢  
صلب ولا قاتلوا على يده سرب علىها الخروج ولو بالقتل  
و امسوا اسرى الغرض فاحبر نافعه الرزاف عن عزف فنادة  
فالمربيه فلث العد والظلل فلث العد احبر نافعه الرزاف  
عن عيسى بن زعرانا وع عن زنارطه اذخر ان فالضر ولد  
على الحق احبر نافعه الرزاف عن للتوري عن عيسى بن زعرانا  
باقع عن زنارطه اذخر منه د

## فَإِنَّ الْمُشْرِفَ وَالْخَلْوَةَ

احبر نافعه الرزاف عن معن الزهرى عن سالم عن زين العابدين  
قام رسول الله صلى الله عليه وسلم على المشرف فهاربها ارض  
العش و اسارت الى المشرف و حيث يطلع فرز المشرف او فال  
فرز المشرف احبر نافعه الرزاف فالاحبر نافعه زنافعه  
لا اعلم ادار عده قال خلو الله خلقا لا ياخذون افلته كثاف  
لحسن تقى شخص و حملوا صرفه تظليل الخطبة كما طفوا اليه  
الناس و خلقوا ارض ما خرت و تذكرت فعانيا يعلمني غلون  
الخيال و عندها بياعات الخيال غلبت لا ارض و افلته غلون  
الخيال و قال الحمد لله رب العالمين فلقيت المافق الدائم

سنه سيمه يعلم ما يعبره هار عليه مثل اوزارهم من غير  
ان يضر من اوزارهم شيئاً لجهنم باعبر الرزاق قال  
يغير قيم عز وجلها وسرع عليه فما زلت سلب رحيله وحد  
ما يقدر عليه لولفلوا لكتش فوالآن سلوك حقه في خير قال  
ما زلت حرج راحم لا يقبل على ولا تذكر كثرة حمد وشكراً لمن  
لودي الملك قال فاسلكه فالمركب المسلك والغير بعد  
لا جلم يستفع ان تكتب اليه وحال بعدها العزم اخذ  
عوذه فغيره ثم وضع الدناء نسرين وكتب اليه كل ما يخصه مع  
الدرناء نسرين ثم ينشر راسه ثم قال اللهم انك تخلت علي ومرادي  
ان الكبيل فبدري بي ما في لودي الملك فمرى بالغدوة  
الحمد نصبه راتبه لغفال لم يخرج هنكله لفقال له لغافل  
هذا للغور دخليها لهل ما خر العود لما دخل بيته كسره  
ما زل هو بالدناء نسرين والكتاب وادمه من ماحبه مضبو  
الدحر حجاً ما حبه ملزمه مبارزه وسلام اذ رسنه لنعم  
از فر لدنها فالست عنه وذهب معه لينصره بمالها  
فالوساطه لعلم اوزاره دينها فالوكبة اديت باجره  
كبيه صنع فالواسطة فرارها عنك **والوالدى**

من المسلمين شئي بعثه لبودي جام كانت له في الخاهمية  
ملع ذاك ان الناس على سالمه وسلامه فالراحته  
ذر حججه ما يبغى اسود ولا حمرات حبل منه حتى يرمي عنده  
ما حركه قال فانطلقت النساء باصره فإذا رأى صره فهنا  
السلام عليك يا باذري فحال خيتك سلمت عليه وفدا منافق  
ل فالمعبره لك فالخيتك التي صدر سالمه وسلم ذكره  
ذلك له واخره از فر رضي واسعفه في عقات استغرق  
رسول الله فحال عصره لصالحةه فلت استغرقه رسول الله  
نهي فحال عصره لصالحةه فلت استغرقه رسول الله  
لا اعلم لما فاته الثالثة من يومه لك ولآخر ما يعبره لازم  
عز وسرع عز فنادة فالفرار عبد الله بن عامر عبد الله بن  
عمر صرفه فحال از عصر حسرا ركاز طيبا وان كان خينا  
ما زلت خيتك لا يكرز الا خيتك ما زلت عبد للرزاق يعني خلق  
عمرها

### فاطمة من مرسenne وادمه السلف

اخير فغير الرزاق عز وسرع عز از طا وسرع عليه فاما زمان اخر  
سرسنه ماحله يعلم ما يعبره لا ياجر على تاجرها ومشهد  
اخير على ما يعبره ومن مرسenne سيمه حبر علىه وزرقها  
ووزر من على ما يعبره لا ياجر على تاجرها فحال اجرها  
مع عز فنادة عز حمير برهلاز يعبر ارجوز برهلاز عز  
حمير زعيره داعي ارجوز برهلاز فنادر حجاً التي صدره  
عليه وسلم بصره من ذهب فلا ما يابن اصحابه فحال اجرها  
سيله سنه فام اوتوك ما عطفه عمر ما عطفه فاما زمان ااجرها  
واما نصار فاعظرها فحال فاشر فوجهه رسول الله صدره عليه  
 وسلم حفي راينا الاسترشاد وحياته فحال ابيه سنه  
عليه وسلم مرسenne ماحله في الاسلام بعد ما يعبره فاما  
لم مثل اجوه من عز ما ينصره من اجوه من عز وسلام

لاد مكار شر وكر لخنز منه عشقه دفانه رفعت  
 اعيمها رعنده فالولاد ملار صميم ذكر ذلك لا مر له بذلك  
 مشترقان لها لما في ما فلز باخته هاد وفاته في النوم شبه  
 للليلة الثالثة ازالت مكار شر وكر لخنز منه دينرا  
 فالقصيدة برقة فالولانعد فالولاه هد فاحضر الدشر مخرج  
 له الى السوق واذ له هو برحيل خليل حوت نهر وقالت له الماء قال  
 يربنار باخرين ما منه بالبنار ثم لاظطلي بما ولما دخل  
 منتشرة المخنثين يسمونه بظفرك ولو احر من هذا درة لم يبرأ  
 النائمون منها فالقيت الملكة لمرة ثانية بما فعل نوحه  
 لاخنزه باعها توفرت لثلاث نهر بخلاف ذهبا وبلازا لها ااما  
 فالما تصلح هذه الا باحت لظلوا على ملها وازل ضعف  
 بشواره وقائلو رعنده احتماء بعظمكى ضعف من  
 اعفينها فالوقعلون فالولانعد فالما عظامهم ااما  
 يضعف ما الخزو الابارى لاخنز باعير الرزاف فنال  
 اجبرها مع عز الزهرى عز رحل من المهاجر زفال الذي  
 ليس عليه ابرة لغير ادركت اقول ما من المهاجرين لورا وشنه  
 اجل معهم سخروا لمن  
 اخمرها عالم الرزاف فالاخز باعير عزم صور غالبا  
 لا يفهم انتشار عالم لا وله دعا على اكل الطعام فانت  
 ازاحتهم فنال انشطر عز ضيئلا لم يوضع عليه لهم  
 العذراء وفرس حات اهنا لا لم يطهرون بد عنونه عصا وبر  
 لخبر فاعير الرزاف فالاخز باعير عز اعمش عز سعير  
 از حبيرة عز از عباس فالاز معلم الحمر لمصر علس دروان  
 لا از صحي الحستانه الحمره لاخز باعير الرزاف فالاخز  
 مع عز الحمر مزاله عز عقرمه فالما على حمر لاحظه هنر  
 او كرم اهنا لا بل لا نضمرها اهنا زندرو قوز لا يحاد العيلز  
 دنه ولا يرجوا لا ولا ستحه جاهل از ساف لا سيدى

في كتاب الماجموع شعر الله وعونه وغزه ونهايه جميع  
 شباب الصنفه في كتب شعر الرزاف ١٤٣٧ـ ١٤٣٨ـ ١٤٣٩ـ ١٤٣٧ـ  
 الصنف الاول في الجداره والعنبره والعنبره ما هم اهله ودينه  
 على حديبه والرسوسته شهاده في الشناس والعنبره فناد  
 اهنا اصنة ست وستمائة

عالم اان لم يعلم از بغفاله اعلم والصبر ملسا اسان موضع الارس  
 من بيسرا اذ اقطع الراسر تبره طه الحسره ولا يبار لغيره  
 اخنز باعير الرزاف فالسمعت العفن بن الزسر الصنف اخر  
 از خميره يوم سعف لوالوب نجسي بعثه الها وس يسعع ما انه يضر  
 ومحن الشك فالاخزج بما حقق فغم على ها وسر الخنز فقال يا ما  
 عصي الرحمن فتفقد لعنتها ٢٧ مير الملك فالطيبيها حاحه فادره  
 لاخزها فجعلها وسر فرون يهانه كوة البت لم ذهب فهان  
 شر لاخزها بلسو لعنام بلغم عن طا ورسبي بضره مونه مفالو  
 يبر لله طبعته الشنا ما لتخاهه الرسول فغاز المار لزري عشت  
 الملك لا يبر فالما قصت منه شا برجع الرسول فالاخزه زرم  
 فعمرو لام صادف فنال انظر والرجل لزري ذهب بما ما يعنده  
 فنال المار لزري حشيشه يا باعير الرحمن فنال هل فضحته  
 فالما بفدا له توري حيث وضعه فاليعنده للكتابه  
 حيث وضعه فالاقتر بيه ما ذاهر بالصره فنوبه عـ ٢  
 فالاخزه بازه هد فاعير الرزاف  
 مع عز ثابت عز انتش فالشان شعر النبي صلى الله عليه وسلم  
 الانه اب اذا يهد

