

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

٢٩

باسم الله واسم الدهيم ويعتقدون أنها تقر بهم إلى الله تعالى كما أخبر
له تعالى عنهم بذلك بقوله ما نعبد لهم إلا مقربون
إليه زلني أي فربى فهو قص افرد لا قصر قلب ولا تشبيه وأما
الثالث فلا ته بغير تلبس التاليف كلهم باسم الله جل جلاله ما إذا
قد رأى العامل من مادة إلا أبداً فأنه لا يعبد ذلك وإنما يعبد
تلبس إلا أبداً فقط بليس اسمه وإن الثاني للتشبيه دلالة الله على
اصحاح ما ينسبه أقوى من دلالة الله تعالى على أصحاح عامل
من مادة إلا أبداً **أقال** البيضاوي وكذا ذلك يعم كل
عامل ما تجعل التشبيه سبباً له وذلك أولى من أن يضم إيداع العوام
ما يطابقه ويدرك عليه أنه ينافي المراد منه وفي كلام حذف أي لفظ هنا
ما يجعل التشبيه أداة قول لعدم ما يطابقه لعدم مراده له
أنا دلالة ما يجعل التشبيه سبباً له على أصحاح مادة التاليف
أقوى من دلالة الله تعالى على أصحاح عامل من مادة إلا أبداً **أك**
أشعرنا الله **واسمه** على بالغة التقديرية على الذات المعنية
المتصفه بصفات الـ **الكمان** ومنه قال الله عالم على الذات الواجب
الوجود را وانه عالم على الذات المعنية او انه هذه المثييز للمرضوع
له لا يحيى الموصوع له لا يحيى والموصوع له انما هو الذات المعنية
والوجه الآخر صفتان مشتبهتان ماخوذتان من حكم
بعد تنزيله منزلة الملازم أو نقله إلى فعل فرض العين والرحمت
البلغ من الرحيم لأن زيادة النبات على زيادة المعنى أي حيث
أخذ النوع ولا يزيدان حذرا بلغ من حذرا لاختلف في نوعها
وابلغية الرحمن على الرحيم أما باعتبار الكلمة وأما باعتبار القيمة
على الأول قيل يا رحمن الله لا نه بع المؤمن والكافر ورحيم
الآخرة لانه يخص المؤمن وعلى الثاني قيل يا رحمن الدنيا والآخرة
ورحيم الدنيا لأن الفغم الآخر يتم كلها جسم وما النعم الظاهرة

لـ**سـمـاـه الرـحـمـن الرـحـيم وصـلـي عـلـيـهـنـاـجـدـوـالـهـوـصـحـهـهـمـ**
الـحـدـدـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ وـالـصـلـاـةـ وـالـلـامـعـلـيـسـيـونـ
بـحـدـوـعـلـىـالـهـوـصـحـهـأـجـمـعـيـنـ كـلـمـاـذـكـرـكـ الذـاكـرـونـ وـتـغـفـلـعـنـ
ذـكـرـهـالـفـاقـلـونـ **وـبـعـدـ** فـهـذـاـتـعـلـيـقـ لـطـيفـ وـضـعـتـهـ عـلـىـمـاـ
اـنـتـقـاهـ الـأـمـاـهـ أـبـوـأـمـيـهـ عـبـدـاـهـ بـنـ اـبـيـ جـمـرـةـ مـنـ أـحـادـيـثـ صـحـيـحـ الـأـمـاـهـ
الـبـغـارـيـ يـصـبـطـ الـفـاظـهـ وـيـبـيـعـ غـرـبـيـهـ وـعـيـرـذـلـكـ تـحـمـيـلـهـ وـأـمـهـ
مـنـ الـكـلـامـ عـلـيـهـ **وـكـانـ** الـحـاـمـلـيـ عـلـىـذـلـكـ أـنـ الـمـصـرـ رـحـمـهـ أـسـهـلـلـىـ
لـهـتـعـرـضـهـ فـيـ شـرـحـهـ لـهـ لـصـبـطـ الـفـاظـ الـأـحـادـيـثـ الـذـكـرـةـ وـلـالـسـانـ
مـعـاـقـ الـفـاظـ الـغـرـبـيـهـ بـالـتـصـنـيـعـ لـسـهـولـهـ ذـلـكـ عـنـهـ وـلـاـنـ قـصـدـهـ
وـبـيـانـ مـاـتـضـيـمـةـ الـأـحـادـيـثـ مـنـ الـأـحـكـامـ الـشـرـعـيـهـ وـخـلـالـ السـادـهـ
الـصـوـفـيـهـ حـسـبـ مـاـقـتـرـحـهـ مـنـهـاـ وـاـسـتـخـسـمـهـ مـنـ كـلـامـ عـصـيرـهـ
مـشـيـعـاـ بـقـوـلـ **قـعـدـ** إـلـيـ القـسـ طـلـانـيـ شـارـحـ الـبـغـارـيـ وـبـاـصـورـتـهـ
إـلـيـ الـكـرـمـانـيـ شـارـحـ الـبـغـارـيـ أـيـضاـ وـ**طـ** لـلـفـرـطـيـ شـارـحـ
الـمـدـيـثـ وـدـعـ لـلـقـاضـيـ عـبـيـاضـ وـبـاـصـورـتـهـ **الـثـمـ** لـابـنـ اـبـيـ جـمـرـةـ
الـمـصـرـ رـحـمـهـ سـهـ لـاـسـمـ اـسـاتـذـهـ أـنـ يـنـفـعـ بـهـ مـنـ قـرـاءـةـ اوـلـيـتـهـ اوـحـصـلـهـ
اوـتـسـعـيـ فـيـ شـيـئـهـ اـنـهـ عـلـىـ مـاـبـثـ قـوـرـ وـبـاـلـاجـاهـ جـدـرـفـالـ
الـمـوـلـفـ رـحـمـهـ اـسـمـ تـعـاـيـيـ **لـعـمـكـتـ اـسـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ** لـاـيـخـفـوـ انـ الـلـامـ
عـلـىـ الـمـسـلـمـ تـدـافـعـ بـالـتـائـيـفـ وـاـشـتـهـرـ فـيـ اـنـ تـبـلـيـلـهـ وـلـلـذـلـكـ لـاـيـسـتـ ذـكـرـ
نـتـذـهـةـ بـسـيـرـهـ فـيـ اـعـرـافـهـ وـبـيـانـ مـعـناـهـ فـيـ اـنـهـ اـيـمـ مـنـ كـلـ
سـوـرـةـ اـمـ لـاـ وـفـضـلـهـ عـلـىـ وـجـهـ الـأـخـتـصـارـ فـتـقـوـلـ **لـاـيـخـنـىـ اـنـ اـسـمـ**
هـذـاـ جـارـ وـمـجـدـ وـرـ وـالـجـارـهـنـاـحـرـ اـصـلـيـ عـلـىـ الصـحـيـحـ خـلـاـفـاـمـنـ
زـعـمـانـ زـاـيدـ وـاـذـاـكـانـ اـصـلـيـاـ فـلـاـيـدـلـهـ تـذـتـعـلـقـ مـذـكـورـ
اـوـمـحـدـدـ فـيـهـ هـنـاـ وـكـوـنـهـ فـيـلـاـ وـمـوـخـراـوـمـنـ مـاـدـةـ الـتـالـيـفـ اوـلـيـ اـمـاـ
الـاـوـلـ فـلـاـذـ اـاـصـلـيـنـ العـلـلـلـاـفـعـالـ وـاـمـاـثـانـ فـلـاـقـادـةـ الـحـصـ
اـيـ اـنـهـ لـاـ يـبـدـ اـاـسـمـ اـسـ وـقـيـهـ رـدـ عـلـىـ الـمـشـرـكـيـنـ فـاـيـهـمـ كـاـنـوـاـيـدـاـوـنـ

٦١

يُجلبهم وحصيرة **وَاخْتَلَفُوا فِي** بِسْمِهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الواقعة في القرآن ماعدا الواقعه في سورة النمل فهالك **أَنْهَا** بait بايه من القرآن في سوداء من **السُّورَةِ قَالَ** **الثَّالِثُ** ففي انها ايه من اول كل سورة سوى براة رانه اوصلي انسان وترك المبللة او لشده يده منها في اول الثالثة بطلت **•**
صلاته انتم تلمازكم ذلك وعنه قوله احروان احدها انها ايه من اول **الثالثة فقط** **وَالثَّانِي** انها ايه مستقلم لم بت **مِنَ السُّورَةِ** بل بعد ابيها **السُّورَةِ** **وَالْهُدَى** الا خير ذهب ابو حنيفة **وَأَمَّا** فضلها **فَلَدْجَانِي** احاديث **وَاتَّارِفُهُنَّ** الاحاديث ماروي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول حيوان الناس وخير من يبيشى على وجه الارض المعلمون فايهم كلام خلق الدين جدد و **أَعْطُوهُمْ وَلَا تَنْهُمْ** حوهن فان المعلم اذا قال للصبي قل بسم الله الرحمن الرحيم تعالها كتب الله براءة للصبي وبراءة للمعلم وبراءة لا بؤنة من النار **وَرُوكِ** **أَيْضًا** **أَنْ** قيل الصغار لكتاب الله نطفني غضب اسه قال اين عملا لاطفال الاجداد والمرأة به رد العذاب الواقع بالغضب فالمزيد به هنا لا زمه وهي الارادة اذ معناه لغة متخيل في حفظه تعالى لانه علیان في الدرهم وانتشاره في الطبيعة **وَأَعْنَى** الحديث ان تعلم الصبيان للقرآن بعد العذاب الواقع بارادة الله تعالى **عَنْ** اياهم امن نسب في تعلمهم وعن علمهم او عنهم فعما يستعمل من الترمذ ان اوزعن المجموع او بعد العذاب عمر ما لم يرد بما يوافق معناه من قوله صلى الله عليه وسلم لوابي الصبيان رضع وشيخ ركع وبهائم دفع لصب عليهم الملاصيق **وَاخْتَلَفُوا** **أَخْتَلُوا** في اجر الصبي لما يكون فتيل للاب وقليل للام وقليل بينهما قال شيخنا ولا عن ان يكون للصبي ايضا اجر قال صلى الله عليه وسلم طائلا عن هذا الصبي **الهذا** **فَقَالَ** **نَعَمْ** **وَلَكِ** احرانته **فَقَالَ** **الْحَطَابُ** في شرح مختصر الكتب خليل الصحيح ان لاجر اعمال الصبي لم ولا تكتب على الصبيا ومحوه لبعض اسراره

فأنت قال **لِنَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ** رفع العلمن عن ثلاثة نصفي أن المدع
عنة أنا هؤما يكون عليه لا يكون له واجرا علىه له لا العبر به بدل ليل قوله
عليه الصلاة والسلام المذاجح قال نعم ولكن أجر وحافله على الطاعة
أجر عمله وقول عن قال الأجر كله لا بويه أما على طريق النصيحة أو العذر
والثلاثة اي الثالث للا - والثلاثة للأ مر غلط سبيه الجهل بالسنة
قال ابن عمر وقد ثبت ان الصغار يتغافلون في مفارق الحياة بقدر
تفاوتهم في الاعمار الصالحة في الدنيا كما ان الكفار في جهنم كذلك بقدر
كتورهم انتهي **لَكُنْ جَابِرُ بْنُ عَبْدِ أَسْمَاءَ** قال سمعت رسول الله صلى
عليه وسلم يقول اذا دخل الرجل بيته فذكر اسم الله دخوله وعند
طعامه قال **الشَّيْطَانُ لَا يَبْيَسُ لَكُمْ وَلَا يَعْثُرُ وَإِذَا دَخَلْتُمْ بَيْتَكُمْ**
اسمه عند دخوله قال **الشَّيْطَانُ ادْرِكْتُمُ الْمُبْيَتَ وَالْمُعَاثَرَةَ**
قَلْمَنْدَنْ وعفاد قوله ادركتم المبيت والمعاثرة
جامعة من الشياطين **وَقَالَ** ابو هريرة رضي الله تعالى عنه
التفى شيطان المؤمن وشيطان الكافر فإذا شيطان الكافر سين
دهن في لابس وإذا شيطان المؤمن منهزول اشعث عار فقال
شيطان الكافر شيطان المؤمن عاك على هذه الحالة فقال ان
بعد حبل اذا اكل سمي فاظل جائع وإذا اشرب سمي فاظل عطشان
وإذا ادهن سمي فاظل شعث وإذا ابع سمي فاظل عربانا فقام
شيطان الكافر ناجع رجل لا يفعل شيء مما ذكرت فانما اثاركم
في طعامه وشرابه ودهنه ولباسه **وَعَرَ** اذ سعدة قالت
عن اراداته يحيى الله عن المزايذه التسعة عشر فليغير اسمه الرحمن **الْحَمْ**
فكان باسم الرحمن الرحيم تستعمل عل حرف وجذرة جهنم تستعمل
عشر حبات قار تعالى عليهاتسعة عشر فيجعل الله تعالى بكل حرف منها
جنة ابي وفقيه من كل واحد منهم ولم يمس كل لهم علتهم بركرة
باسم الله الرحمن الرحيم **فَلَمْ** ولا يخفى ان باسمه الرحمن الرحيم فد

يقولها من يدخل النار كالكفار وبعض العصاة وظاهر الحديث خلاف ذلك
ويمکن ان يجاپ بان قال لها اذا كان زمکن يدخل النار لا يدخلها بدفع
الزبانية وهي تكون وقاية له عن سلطهم عليه لامن دخوله النار ويدل
على ذلك قوله ومیسلطهم عليه وقوله **الزبانية** قال فليا الحساح
رسبت الناقه حالها زمان من باب ضرب دفعته برجلها وهي زبون
بالفتح فعول يعني فاعل مثل ضرب يعني ضارب وحرج زبون
بالفتح لا يها تدفع الابطال عدا الاقدام خوف الموت رسبت الشی
زبون اذا دفعته فانا زبون اضا وقيل للشی زبون لانه بدفع
غيره عن اخذ الجميع ومن الزبانية لا يفهم به تعون اهل النار وربما
العقل قرنها والزبانية بيع القمر في روسيا الخل تمر كبرى لا انتهي
قال **النwoي** ويستحب ان يجهس بالتسمية لبسخ غيره
ويبيهم على التسمية ولو ترك التسمية في اوله الطعام عادة
او ناسيا او جاهلا او مكرها او عاجزا لعارضه ثم تذكر في اثنين
اكلم فستحب ان يقول لسم الله الرحمن الرحيم على اوله واخره انتهي
وقد جاءنا اذا قال ذلك فان **الشیطان** يتقا بما اكلم ففي رواية
انه قد اكل رجل ولم يسم حتى يقى منه طعامه لقة فقال **لسم الله**
اوله واخره فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ان **الشیطان**
ما زال يأكل معه حتى ذكر ما ذكر استقام **الشیطان** ما اكل منه
انتهى ففاصحه **ذمة** التسمية على الوجه المذكور زاید **الشیطان**
يتفانيه ما اكل وعده انتقامه به وتحتمل مع ذلك ان اسمه يجعل
ما فات منه البرلة يتركه التسمية فيها بقى بعد التسمية والتسمية
في شرب اما واللبن والمعسل وللمرق والدوار وساير المرض وابتلى
كالتسمية على الطعام ما انتهى من **النwoي** ومنه هبنا ان التسمية
في اعدهما الاكل والشرب ستم غنى على المعتمد **قل** **مالعنة**
شيخ الالکبة **الشيخ** على **الستھوری** في مولف لم في ادب الاطلاق ضمن

ويقول مع اللقبة الاولى لسم الله وسم المثانية لسم الله الرحمن وسم الثالثة
لسم الله الرحمن الرحيم انتهى وهو خلاف ما يفيد ما تقدم قوله
افت عليه لغيره **لهم قاتل** في ادب الاكل اضفه وبيده بالملح ونحو
به انتهى **وفي حديث مسلم** كنا اذا حضرنا طعاما نضع
ايدين حتى يهدى رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضع يده ولقد
حضرنا مع طعاما فجات جارية كانها تدفع فذهبت لتصنع يدها
في الطعام فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدها **لهم**
اعرابي كما يدفع فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده
فقال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان ليستخل الطعام الا ان
يذكر اسم الله عليه **لأنه** جاء بهذه الجازية ليس خلمه بها فلتحذ
بيدها فجأ بهذه الاعرابي ليس خلمه به فأخذت بيده والذى
نفسى بيده ان بيده في يدي مع بيدها يذكر اسم الله تعالى واكل
انتهى **قال** الترمذى قوله تدفع في رواية مسلم
تطرد يعني لشدة سرعتها واستحب انتسنية في ابتداء الطعام
بعضه عليه وكذا يستحب في اخره حمد الله تعالى **وقول** ان بيده
في بيده مع بيدها هكذا فهو في معظم الاصول وفي بعضها بيدها
اي في قوله مع بيدها فالصريح في قوله مع بيدها يرجع على
الرواية الاولى بعدها الى الجازية وعلى الرواية الاحرى
يعود الى الاحرى الجازية وعلى كل الروايات والاعرابي والضمير
الاول في قوله ان بيده راجع للشيطان على الرواية الثانية قلت
وهذه الرواية ليس فيها دليل على ان يد الشيطان في بيده عليه
السلام باعلى ان الضمير في بيده راجع للاعرابي واما اذا كانت
رجعوا للشيطان فليس فيه دليل على ان يد الاعرابي في بيده عليه
السلام فخاطلاته على رواية مع بيده يكون الضمير في ان
بيده راجعا للشيطان قطعا واما على رواية مع بيدها بالاقرادر

لصريح بان عليا لم يمتنع وانه ائما احباب عمليا عاذرا من تركه القيام بعلمه
السوم ولم يمتنع ان يصر على عقده هذه المراجعة وقوله فهو طارق اى لا احتياج
الثالث قصص الي طرق النسا و قوله كاساتحة المضي لتفتييم الظلام لضويه قوله الثقب تكس القلف
وسلوفا الموحد فعرا امر قوله تقوف دايم الذي يوقن دايم اذعن ابي هريرة قال
قال رسول الله ص عليه وسلم اذا عبادك اراد عبادك جبريل علم اللام ان
الله قد احب فلانا فاتح به في حبهم جبريل ثم ينادي جبريل في السما ان الله قد
احب فلا ناخبو في حب اهل السما ويوضع له احكام القبول في اهل الارض
قال المؤود قال العطا سحبه الله لعبدك ارادته الغير له واعمامه عليه
ورحمته وبعضه ايها ارادته عقابه وشقاوته ومحوه وحب جبريل والملائكة
يعمل وجهم في لعنه استغفارهم له وشقاوهم عليهم ودعائهم له والثاني ان على
ظاهره المعروف من العلائق وهو مير القلب واستبعاد قرهم لقايه وسبب ذلك
كونه مطبيا له كحبوباته ومعه في بوضع له الغبولة اهل الارض اي بوضع
له الحبوب في قلوب الناس ورضاهم عنه وقال نع ان الذين امنوا وعملوا الصدقة
سيحصل لهم الرحم وداروا في حبهم ويعيشون في السما ويسعدون في الحديث ان الله
امر في حب ارادتهم واجرب في ائمه بحبهم عليه منهن
وابواذر والمقداد وسلامان امام على ففضلهم مشهورة في
انه اول من اسلم وهذا صحيحة لكن بعد خديجه وهو شرعي
ابن عم الرسول داخلا ورجا ابنته ولم يرد في حف احد ماورد
في حقه ²⁹ تسر الشعلبي عن ابي عبد الله ان الغني صلي الله
عليه وسلم قال من كنت مولاه فعلى ملاه طار ذكره في الافق
فبلغ الحارث ابن العثمان فاتح رسول الله ص عليه الله عليه وسلم
فقال يا محمد امرتنا بالشهادتين وقتلنا وبالصلاه وبالركنه
والصوم والجم فقبلنا ثم لم ترني حتى رفعت بضربي ابا
عمكه لفضلهم علينا فهذا منك ام من الله فقال والله الذي
لا اله الا هو انه من الله قولي وهو نقول اللهم انت كان ما يقول

三

253

انحلال

٢١٦

حد حتفا فامطر علينا ^{تحجارة} من السماء / و ايتنا بعد اذاب السبع
فأوصلوا لواحلته حتى راح الله بعده فسقط على هامته
في يوم دبره فقتلته اندرى منه **وقال** من المسير ما كان احد
يقول سلوك غير على و **عن ابن عباس** اعطي على تسعه
اعشار العلم والله لقد شاركم في العرش الباقي و اذا ثبتت
لنا السمع عن على لا نعدك **إلي** غيره وقد جعل جلاته امرأة
من جهينة فولدت منه علامات اما لستة اشهر فانطلق زوجها
الى عثمان فاصوب رحها فبلغ ذلك على فاتاه فقال ما صنعت
قال ولدت علاما لستة اشهر فهل يكون ذلك فقال على
اما سمعت الله يقول **و حمد و فصله ثلاثة** **لـ** **لـ** **لـ** **لـ** **لـ** **لـ** **لـ**
وفصله في عامي ما يبقى الا سنته اشهر فقال عثمان والله ما فطنت
بهداعي بالامرأة فوجدوها قد فرغت منها وكانت المرأة تقول
لا ختها يا أخي لا تخزني فوالله ما كشفت فرجي لاحد فقط
غيره قال فثبت العلام قتل والدته لحكم على رباني الله عنه
فاعذر فابن الرجل وكان اسمه الناس به قال الرواية العقشية
فرايت الرجل بعد تتساقط عضوا عضوا على فراشهم وعدا بي
هربي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **يقول** الله تبارك
ونعاذ بالردد عبدك ان يجعل سمية فلا تكتبه حتى يجعلها و اذا
عملها فاكتبوها و اذا تركها من لجيبي فاكتبوها هالم حسنة
واحدة و اذا اراد ان يجعل حسنة فلم يجعلها فاكتبوها حسنة
واحدة و اذا عملها فاكتبوها له نعشر امثالها الى سبعين
ش عبر في هذا الحديث بالردد و في حديث آخر مذاههم
حسنة ولم يجعلها مكتوب له حسنة فان عملها لتب لم عشر
و من هم بسيه فلم يجعلها لم تكتب عليهم وفي روايه مسلم كتبها
الله عنده حسنة كما ملحوظ في اخر حديث من بخاري احادي من اجل لي

لعد القايم والثالثة
لعد بي التفسع

وهو يفتح الجمّ وتشد يد الراوٍ والهم هو القصد كما هو ظاهر
ويدل عليه قوله السكري ما يجري في النفس ولم تعلق بالافعال
التي هي معاصر حنس مرأة الا وهي لها جس و هي ما يلقي فيها
والثانية المخاطر وهي ما يحول نفسيّ النفس وهو التردد ملقيه
ولا يفعل والرابع الهم وهو فضيحة الفعل وهذه المراتب
الاربع لا يواخذهما والخامسة العزم اي العزم بقصد الفعل وهو
ياخذبه عند المحققين لحديث الصديق اذ اذا التقى المسلط بسيفه
فالقاتل والمغتول في النار قالوا يا رسول الله هذا القاتل قاتل
المغتول قال انه كان هريراً ياعلي قتل صاحبه وقد ذكر هذه
المراتب الركشي وابوزرعه وامرتبيه الثالثة والرابعة يستلزم ما من الاولي
والثانية اذ لا تردد في الشيء ولا هميء الا بعد القافية في النفس
وحربياته فيها فعدم الموافقة بكل منها يتضمن عدم الموافقة
في الاولى والثانية واعلم ان كل من لها جس و المخاطر وحديث
لا يتعلقه بثواب ولا موافقة والهم الذي هو القصد
يوجب الثواب ولا يحصل به موافقة والعنبر يحصل به
لامنة ما **قال** اذ اهتم بالسيمة فلم يعلمها ففاقت
الاتكتب له سمة فهن انى تكتب لهم حسنة **قلت** اللهم عن
الشي حسنة قاتلت **قلت** اتفعوا ان السبعة اذا عزم
على ترك صلاه بعد عشر سنين عصي في الحال **قلت**
للعنبر وهو توطيء النفس على الفعل فهو غير الهم
الذي هو كحديث النفس من عن استقرار ولا تقميم
على الفعل وفي الحديث ان الحفظ تكتب ما بهم في العبد
من الحسنة ولا يشرط طوره منه **قول** **هـ** من الرواية
الاخري من حجر راى من اجلني فيه اشاره الى ان الترك
الذى يثاب عليه ما كان لوجه الله الخطاىي هذا اد الترك

قادراً علهمَا ذلِكَ لِسَمِيُّ الْأَنْسَانَ تَارِكًا لِلَّسْيَ الدِّيْنِ لِلْعَدْرِ سَلْكِهِ
النَّهَارَ فَأَنْتَ دَهْرٌ قَالَ أَبُو عَلِيِّ السُّنُوْسِيِّ رَحْمَةُ اللهِ أَنْرَجْلَهُ
سَالَتْ مُحَمَّدَ بْنَ الْعَنْفَيْهَ فَقَالَ لَهُ أَخْذَهُ عَمَالًا اغْرَى فَالْمُسْبِبُ
وَقَدْ صَاقَ قُلْنَى فَقَالَ لَعْنَمْ لَمْ تَعْرِفْ فَالْمُسْبِبُ عَنْ قُوَّتِهِ ذَبَابُمْ تَقْعُلُهُ
فَقَالَ الرَّجُلُ تَامِعِي ذَلِكَ إِذَا الْقَلْبُ يَهُدُ بِالْمُعْصِيَةِ فَلَا تَشَاءُهُ
الْمُوَارِحُ فَيُعَاْفِي بِالْعَمَدِ وَنَمْ الْمُوَارِحُ النَّهَيِّ لَمْ أَعْلَمْ إِنَّ الْكَاتَبَ
لِلْحَسَنَاتِ وَالْكَيْثَاتِ مِنْ الْحَافِظَاتِ فَإِخْتَلَفَ هُنَّا أَرْبَعَ اثْنَانِ ذَبَابِ اللَّيْلِ
وَاثْنَانِ بِالنَّهَارِ أَوْهُرُ اثْنَانِ فَقَطْ قَالَ لِجَمِيعِ الْعَنَمِ وَإِخْتَلَفَ هُنَّ
الْكَاتَبَانِ بِصَعْدَانِ بِمَا يَكْتُبَا نَهَيِّ أَوْ يَمْعِدُ بِهِ غَيْرَهُمَا وَالْخِلَافُ
فِيهِ غَيْرُ مَبْيَنٍ عَلَى الْخِلَافِ فَوَلَهُ عَلِيِّ الْلَّامِ يَتَعَاْفِفُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَمْ
بِاللَّيْلِ وَمَلَائِكَمْ بِالنَّهَارِ فَيَجْتَمِعُونَ فِي صَلَةِ الصِّبَاجِ وَفِي صَلَةِ
الْعَصْرِ هُنَّهُمَا الْمُحْفَظَةُ فَيَتَوَزَّعُونَ أَرْبَعَ اثْنَانِ بِاللَّيْلِ وَاثْنَانِ بِالنَّهَارِ
وَعَلَيْهِ فَيَكُونُ مَلَكُ اللَّيْلِ اثْنَانِ مُعْبَدَانِ وَمَلَكُ النَّهَارِ كَذَلِكَ أَمْ هُدُدُ
مَلَائِكَمْ يَصْعُدُونَ صَدَرُهُمَا بَعْدَ قِبْضَهُمَا مِنَ الْمُحْفَظَةِ وَوقْتُ
صَعْدَوْنَ مَلَائِكَمِ النَّهَارِ كَمَا دَكَرَ الْجَبَلُ الْسِيُوطِيُّ لَمْ أَنَّ الْمُحْفَظَةَ لَا يَعْلِمُونَ
مَذَقَ حَيَاَتَهُ الْأَعْدَادُ الْخَلَا وَالْجَمَاعُ فَإِذَا هَمَ الْمُوْسُ فَعَدَ عَلَيَّ
فِرَهُ بِسْتَقْعُدَنَّهُمْ إِلَيْهِ يَوْمُ الْقِيَامَهِ وَاهْمَا الْكُفُرُ فِي جِلْسَانِ عَلَيْهِ فِرَهُ دَمَّجَ
إِلَيْهِ يَوْمُ الْقِيَامَهِ اللَّهُ فَلَيْتَ وَهَذَا عَلَيْهِمَا اثْنَانِ وَعَلَيْهِمَا
أَرْبَعَهُمْ فَالظَّاهِرُ أَهْمَرُ كَذَلِكَ وَيَجْتَمِعُ إِنْتَيْعَالٌ إِنْ مَلَكُ النَّهَارِ
جِلْسَانِ عَلَيْهِ قِرْهُ بِهَارِ إِلَيْهِ يَوْمُ الْقِيَامَهِ وَمَلَكُ اللَّيْلِ
هُوَ كَاتِبُ الْحَسَنَاتِ وَهُوَ مَعْبُدُهُ عَلَيْهِ مَلَكُ الشَّمَالِ فَإِذَا عَمِلَ
الْسُّخْمِسِيَّهُ وَارَادَ صَاحِبَ الشَّمَالِ لَكِتْهَا قَالَ لَهُ صَاحِبُ
الْمَيْنَ تِرْفَقُ بِهِ إِذَا لَعْلَهُ بِسْتَقْعُدَ فَلَيَنْظُرْ سَتْ سَاعَاتٍ
فَإِذَا آسْتَقْعَدَ اللَّهُ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ صَاحِبُ الْمَيْنِ حَسَنَهُ وَالْأَ

قادرا



كتب السيدة صاحب الشوال قال بعض العلما و قال غيره اذا صاحب
العيادة فاعذر السيدة سبع ساعات التي هي ممثلة في ابن عاد
قلت ذهار و اتيت عنده عليه السلام ذكرها السيوطي و ذكر في رواية
ابن المزار و ابي الشيخ من طريق ابا المبارك ان الملائكة يعتمد احد هن
عن اليمين والآخر عن اليسار آن فقد فان مسي فاحد هن امامه
والآخر عكسه خلفه و ان رقد فاحد هن عند رأسه والآخر
عند رجليه ع مجامدة خلاف هذا في حالة المتشافع
قال اذا مسي كان احد هن عن يمينه والآخر عن يساره ص
وعن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
وسلم الله سبحانه يقول لا يدخل الجنة يا أهل الجنة في متور
ليسك من سعاد سعد يذكر و المغيري في بديبك فمقول هل زفقي
فيقولون و ما النازقني يا رب وقد أعطيتنا ماله فقط احدا
من خلقك فمقول الا اعطيكم افضل من ذلك في يقولون
ما افضل منه فيقول الله لهم اصل عليكم رضوانى فلا سخط عليكم
بعد ابابقو س و المغيري في تذكرة خصم رعاية
للأدب قال قس فان قلت اللقا افضل من الرضى قلت
لم يقل انه الرضى افضل من كل شيء بل انه افضل من الاعطا فما ز
ان يكون اللقا افضل من الرضا وهو من الانجذاب واللقاء استلزم
للرضى فهو مذباب اطلاق اللازم وارادة المأمول قلت
جاء في الحديث دخول الجنة تمام النعمة والنفوز من النار
و قد ثبت انه لا شئ افضل من النظر الى وجه الله قلت
يا رب بان تمام النعمة مقول بالتشكيك واما بقول الرمخشري
في قوله ايه ثم فدر نحرج عن النار وادخل الجنة فقد فان
ولاغایة للفوز و راه التجاة من سخط الله والمعقات
المردود ونيل رضوانه والنعيم المخلد فهو مبني على

