

1194

ترجمه المصنف

شیخ شهاب الدین ابوالفتح محی المصنف که خواهرزاده شیخ شهاب الدین عجمی و رودی بود
 اجبای کتب حکمت اشراقیه کرد و مرافق قلندر و از بود و چون کلب رفت ملک طاهر ملک
 صلاح الدین معتقد او شد و فقها حد بردند و بکتاب صلاح الدین نوشتند که او فاضل
 خواهد کرد و بفرستادند و او را در سنه ست و ثمانین و ثمانه بکشتند **ملکت**
 عارفان چون سفر ملک بکتاب میخوانند از دم تبع تو تکبیر میخوانند و عمر اوستی و شش
 سال بود یا سه و هشت یا پنج ده رحمة الله تعالی و اسعد **سبح دیوان علی**
المسجد

مما انشده ابن الفارض رحمه الله لما اجتمع في مكة
بالشهاب السمرودي مولانا

• **کتاب** در حالت البعد رو کنت اسلمها • **کتاب** تقبل الارض عنی فیهی ناسبتی
 • **کتاب** و هده نوبه الاشباه قد حضرت • **کتاب** فامد و یدیک لکی تخلفی بها سفتی

MILLET GENEL KÜTÜPHANESİ	
KİTAP:	Ferzullah
ESKİ KAYIT No.	1196 CD
YENİ KAYIT No.	
TASNİF No.	

ك: 1203

شرح حكمه الاشراف



المعنى
العلم
العلم
العلم
العلم

سهروردى



حسبى الله كما وحده

من الله و احسانه الى
محمد بن عبد الله بن ابي عبد الله كتب له
مولاه و اولاه و احراه
ناسوا اولاه و احراه



١١٩٦

Handwritten notes in Arabic script, including names like 'سهروردى' and 'الحقير عبد الله'.

Handwritten notes in Arabic script at the bottom left corner.

مطلب في معرفة علمه
كلوا ما حلال

لحصول السعادات الابدية كما امر الصادق عليه السلام به في قوله **تخلقوا باخلا**
اي تشبهوا به في الاصاطير بالمعلومات والجمادات وهذا الخطاب الحكيم
الذي حكاه الفخر الخليل المشتمل عليها هذا الكتاب هي التي ذكرت في عدة مواضع
من القرآن في سياق الامتنان وموهب الاحسان كقوله عز وجل **ولقد آتينا لقمان الحكيم**
وقوله ومن يوتى الحكمة فقد آوتى خيرا كثيرا الى غير ذلك من الايات والآثار الدالة
على شرف الحكمة وعلو رتبته وانما يستحق ان توقف الامة طول العمر على قنيتها
كقوله عليه افضل الصلوات **وامثل التحيات من اخلاص لله اربعين صباحا** ظهرت
ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه وكفى لها شرفا تسمية على نفسه الكرم بالجميع في مثالي
من كتابه المجيد الذي هو تنزيل من حكيم حميد فمنذ هي الحكمة المنون بها على العالمين

قنيت قنيتها
رقتة زكوة
اقتنيتها
هالفتي
فعلت

المصنوعون بها على غير اهلها الا التي آتت عليها اهل زماننا فانما مع كونها معلومة
الاصول مختلفة الاقوال بل مدخول الفروع من حرفة بالاباطيل صارت من كثر
الجدل والخلاف كعلم الخلاف في غير من كماله ولذا ما بين العالم بها من العمر
مزيدا ولا الشقي بها يصير حيدا بل ما يزيد عن الحق الا نقورا ايضا كثيرا
ويهدى به كثير او لغيره جلها تفصيل وتنزيل يتبعه تاويل ولكن الجاهل
ظلمه والاضافة في الناس معدوم ولا التي عليها المشافرون اصحى بالمعلم
الاول ارسطوطاليس لضعف قواعدهم وطلدان معا قدم على ما يتبين
في تصانيف شرح الكتاب عند تميز القس من الباب بعد ما مع رفضهم بالكلية
الحكمة الذوقية لا اشتغالهم بالفروع عن الاصول ونقصهم بالجملة بكثرة الرد والقبول
كل ذلك ركبت الرياسة والفضول ولذا ذكر في مواضع التوضيح اعني عن معانيه الحقايق
مسا لعدة ومسا لعدة المجرىات مكافئة لا بعكس ونظم وليد قياح ولا
باختار ونصب يعرف حدي او رتحي تدربا نوار اشراقية متعاقبة متتالية

مطلب في معرفة علمه
كلوا ما حلال

متتالية تسلب النفس عن البدن وتبين معلومة تشبه حرد بها وما فوقها من الجوديات
وتنطق بها انتقشت كانتعاش المرأة من معاملة المرأة ولا نجد الانسان
من الحكيم آما لم يطلمح على الجملة المقدسة التي هي الوجهة الكبرى ولا من المتاملين عالم
يظهر بدهنة كتمهيه بخلعة تارة ويلبسه لغرض ثم اذا خلع ما من شانه عرج الى عالم
التنوير وان شانه في آية صورة اراد من عالم الزور وانما يحصل هذه القدر
وامثاله بالنور الشارق والومض من البارق الم تدا ان الحديد الحامية تشبه
بالنار الحية ورثها وتفعل فعلا فلا تتعجب من نفس استنققت واستنققت
بنور الله فاطاعها الاكوان طاعتها للقد يستبين فتوى فيجعل الشيء بانها وتصور
فينبع على حسب تصورها ولقد هذا فليعد العالمون في ذكر فليست في المتانفسون
فانتهوا عن رقتة الطبيعة اربا العانلون وانتهزوا الفرصة ايها المستبصرون
وحققوا بتخلية النفس بالانفسا يدر الروحانية وتخليتها عن الردايل الجمانية
قوة عقلية تدق بها نفوسكم الى عالم الملكوت لينتظم في سكر سكان الجبروت
فتخلص من البرق والحذان وتستغنى عن البيان بالعيان وتنتهي المعارف
من نفوس الافلاك وتفرغ في العنصر بارت تفرغ الملائك في الاملاك ومن
اراد تحصيل هذه المرتبة والوصول الى هذه المنزلة فعليه عطا الله لهذا
الكتاب وطريق مبانته والاتيان بااستراط على قارنه على ما سيتفتح عند
الاصاطير بمبانية ومن جرت صدق وان ارتاح من صق ولان هذا الكتاب
ميدان لاهل البحث والكشف فيه جلال وكان في الاستشراك الشمس والاربع
من النهار تداولته النظارة وتباقت في مباديه جياذ الافخار وانتقد
نذا لا حباروا استحسنة طبع الصغار والكبار ومع لغزالم خرب لاصد من
التطلي وان كثر في اقاويل العلماء بل كان على ما كان من كونه كثر الخفي و

مطلب في معرفة علمه
كلوا ما حلال

المتعلقة بما امر بالمحبة في بصيرة ذكر الشخص محبوبا عند الناس معسوقا لهم وكذا ايقونة
المئات من القهر والفتنة والاستغناء والتكبر والتواضع والذل والذلة وغيرها من
النيات التي لا يمكن عددها وصورها ينفع كل واحد منها فيما يتعلق به وفي الانوار العقلية
عجايب لا يمكن الاطلاع عليها بالكلمة ما دام النور المدبر في علايق الظلمات والانوار
النيات العقلية كلها في النفوس الناطقة بالقوة وانما يخرج الى الفعل بالعقد المفاوق
عند حصول الاستعداد قالوا من قدر على ترك فعل عترة ومحبة اى تجسيد الاستعداد
واخراجها من القوة الى الفعل حكمت وفي بعض النسخ يتجلى نفسه على الاشياء بحسب
كل قوة فيما يناسبها لا غير كالعز في الامور المتعلقة به والمحبة في الامور المتعلقة
بها لا غير والصاعد من القوة الى العالم العلوي والفكر اى كثير الفكرة في العلوم الحقيقية
والاسرار الالهية والهابر اى على الفكر والتميز اى للعلوم الحقيقية والاسرار
الالهية والصابر ومن الهم المقامات اى من الهم العالية المقامات القامية والرتب
الرفيعة والمجاويز الامور المحذرة المحذرة والمهاويل اى الامور البائسة والحقايق
والتجارب اى الامور المحيية الواقعة في عالمنا هذا كلها معينة لاصحاب الفكر الصحيح
في الاراء الالهية اى من السالكين المحققين والشيطانية اى من المستنطقين على
ما سبقته الاشارة اليهم من انهم قد يتخلون الصبيان ومن جرى مجراهم باسوار حجة
البحر وقد هتس كمال وفي كثير من النسخ ومن الهم مقامات ومخاوذ من وما ويل
وتحامين معينة لاصحاب الصبي في الاراء الالهية والشيطانية والاول اظهر واضح و
نبات الهم اى قوة العزيمة العزيمة تكفر بالمدحكار العقلية والمثالية والحسية المقدسة
لكل قوة بحسبها فله وفي بعض النسخ ويؤيد العز عن القهر والمحبة على الجذب والمسبوق
اى بالامور الحقيقية والاسرار الربانية لا العينية القائمة فكثير القليل اى بالنسبة اليه فانه
يعتبر باقدر ما لا يعبر عنه باصغافه والصبر من عزم الامور والسرقة اى في الصبر

اى في الصبر معقون الى الشخص القائم بالكتاب على بحكمة الاثران المشتملة على لب الخفايا
الالهية والاسرار الربانية او بالكتاب الالهى من العتول والنفوس الفلكية او بالوجه
كله اذ الفكر كتاب الله كما شرنا اليه قبله والقربة الى الله وتقليل الطعام والشراب والنفوس
الى الله عز وجل في سبيل السبيل البهيم وتلطيف السر بالانكار اللطيفة ومن ما تكفر
معذلاتي اكم والكسيف وعند اعتدال احوال البدن في الماء وكلوا المشرب عجزها
من الامور البدنية الشاغلة عن الامور العقلية ومنه الاشارات من الكائنات
الى قدس الله عز وجل وهو ان تكفر الساكن مع مراقبته لاهوال نفسه وحضون
مع ربه وسلايكته عجز غافل عن اسرار الحوادث الكائنية في العالم السفلي فلا يحدث
حادث كبير ولا صغير الاحتمل وطبقة على ما يليق بقدس الله وعظمتته لتناصب
العوامل وان كان العلم من الله تعالى ودوام الذكر لجلال الله يفيض الى هذه الاسرار
اى الشريفة المذكورة والاحوال المستطوية اى ما يقع الى هذه الامور الشريفة
لانها كلها منقورة للنفس معدة لها لانها عند العقد لعبية النورية عليها وتلك
النيات النورية يعود لها اذ اركان المطالبت سهولة لانه اذا انفتح باب الفكر
على النفس وكيفية طريق التفكير والرجوع بالجدس الى المطلوب انشرح قلبه وانفتح
بصيرة تاو حرج ما في نفسها من القوة الى الفعل من عجز طلبه وتعجب فلهذا ما يقف
تلك الاحوال الى هذه الامور الشريفة والافلاص في التوجه الى نور الانوار اهل
في الباب لانه بعد النفس الاثران الانوار الالهية وادراك الامور الشريفة على
قال عليه من اخلاص لده اربعين صبا حاضرة يتابع الحكيم من قلبه على السان
وما لا احلاص فيه الا حاصله على ما جاء في الكتب المنزلة والاحاديث النبوية
سقوط الاعمال التي فيها ربا وان كثرت واعتبار الاعمال الحاصلة له تو وان قلت
ونظير النفس اى بالاطحان الموسيقية والسمات الوترية يذكر الله صاحب الجيوت

ان مع تذكر جلال الله وعظمته نافع اي في الحال الاول الذي للمساكن لا تفاق الاطباء والحكماء
على لز النفس اذا فرحت وسرت انبسط نورها وظهر واذا حزنت انقبضت نورها
وحد على ان الحزن على الثاني ان الذي للمساكن افضل وقراءة الصحف المنزلة وكثرة
الرجوع الى من له الخلق ان من له عالم الاجسام والامر ان عالم الحجارة كل هذه ان
المذكورات سراجها من معدن للمساكن الى ادراك ما ذكرنا من الامور الشريفة واذا
كثرت الانوار الالهية على انسان كسنته لباس العز والعبادة وتقلد النفوس و
عند الله لطلاب آثار الكيفية ان الطلاب الكمال العقلي الذي هو سبب الخلود والبرهان
على افضل الاصول المعبر عنه بآثار الكيفية وهو عظيم فهل من مستحضر ان من عذابه
ونار بنور من الملك بنور صاحب عالم الاجرام والملكوت من عالم الموجودات فهل
من مستحق ان الى العالم العقلي يفرج باب الجبروت ان باب الحضرة الربوبية فهل
من جاسع ان جاسع لذكر الله فهل من ذاهب المرته ان يقطع العلائق البدنية و
العوائق الظلمانية ليهديه ما هناع من قصد نحو جنابة ولا خاب من وقف بيابه اوصيكم
احذاني بحفظ او امر الله ان الوارث على السنة انبيائه واوليائه وترك ما يعيقه و
التوجه الى الله مولانا نور الانوار بالكلية وترك ما لا يعينكم ان بالانتم كم من قول
وقدر ان الحاجة اليه في تحصيل الكمال العقلي لقوله عليه السلام من استغفل بالاجنب
فاته سايعينه وقطع كل خطر شيطاني ان مما يجتنب الى العالم السفلي واوصيكم بحفظ
هذا الكتاب والاحتياط فيه وصونه عن غير الله والله خليفتي عليكم فرغت من تأليفه في
آخر جمادى الآخرة من شهر سنة اثنين وثمانين وثمانمائة في اليوم الذي اجتمعت الكواكب
السبعة في برج الميزان في اخر النهار وذكر اليوم هو يوم الثلاثاء التاسع العشرون
من الشهر المذكور وفيه استبان ان من آثار هذا القرآن العظيم ظهر هذا الكتاب الكريم
فلا يخفى الا اهلهم من استحكم طريقة المشايخ ان الذين هم اتباع المعلم الاول ارسطوطاليس

الذي هو مستحكم لغير الله ان في الحال ان المستحكم طريقته تحت لغير الله طالب الوصول
العلم والافلو استحكم طريقته مقتصر على الحث غير تحت لنور لا يكمن من اهل هذا الحكيمين
الكتاب قبل الشروع ان في قرآن هذا الكتاب ومنهم معانيه بعد احكامه العلمية والعملية
يرتفعن اربعين يوما تارك المحرم الحيوانات معللا للطعام منقطعاً الى الثامن لنور
الله عز وجل وعلى ما يامر به قيم الكتاب من الواقف على اسرار حكمة الاسرار على ما يجد
فاذ ابلغ الكتاب اجله ان فاذا انقضت الرتبة الاربعة وكيفية ان يتقطع
اولا العلائق والعوائق الخارجة بالكلية حتى لا يبقى له من الاثني خلوة بعد ان ينقضي بدنه
من الاضطرار الزائد ان كانت ثم يتقعد في بيت صغير مظلم بعيد عن اصوات الناس
ومسا غلهم وهدوم وينظر بعد صلوة المغرب بخداية قليل الكمية كية الكيفية من الجنب
النقى والمزورات المحولة من الجيوب الجيدة والبقول الموافقة والتدابير اللآنية
بدل من لوزا وجوزا وسيرج وحوذو ذلك وينقل كل ليلة من وطيفة لينة خبز وملقحة
طبخ ولا حتى راسه ودهن من الادهمان بالادعان الطيبة ولا خلوة من الترواح الذكية
ويشتغل ليلا ونهارا بذكر الله عز وجل والقديسين من ملائكته ورومائه حفرة
باللسان والقلب مغرماً عن البدن وما فيه ويجب نفسه كأنها فارقت الاضطرار
والجملات والارمان والافوات معلنة بمجوعة مفارقة مخلصنة زمانا طويلا مانا
لو دامت هكذا فسياتها بروق وهو نور ما رضى على النفس من العتق لذد بمره كالبرق
الخاطف على ما تقدمتم ثم حرق وهو نور حرق الاجسام ثم طمس وهو عدم شعور
النفس بما سوى محبوبها الاصل الذي هو آثر المراد قبله الحواس منه وسيعلم ان
فيه انه قد فات المتقدمين والمتأخرين من الحكام ما يبره الله على لسان منه
ان من هذا الكتاب انما يعرف صحة هذه الدعوى من استحكم طريقة المشايخ و
استغفر بالبركة والرياسة والحكمة على طريقة الاسرار فيمنه ولان المطالعة على

الحكيمين

ما قال بعضهم قسما احد هما معانية الى ان كفا قدا وما بينهما من الارواح والنفوس
قال وقد القاه امر مجده وما في هذا الكتاب المعاني العاشرة التي هي روح
في روعي اربع نفوس في يوم عظيم وهو كما قال النبي م ان روح الارواح
اروعي احييت ما سئلت فانك مفارقة واعلم ما سئلت فانك محازن عليه وان كانت
ما انتفت الا في اشهر لموانع الاسفار وله اربعة الاف كتاب خطبت عظيم لانه عظيم القدر
جليد الشان لا سئل على الحكمة البصيرة والذوقية اما البصيرة فلي فهم من الاهدال الطحيمية
والفوائد المستقيمة واما الذوق فلانها ذوق افاض الامم السالفة من الاجيال
الحالية ومن حجاب الحق وهو كون الكتاب اخطب عظيم وان كانت المتقدمين و
المتأخرين ما يتر االه على لسان من فينتقم الله منه والله عزيرد وانتقام وكون الكتاب
عظيم الشان جليل القدر لا يعرف الا من اتقن علوم المشائين ووقف على اصول الاشراف
ومجزة وارتياح وكل ذلك لا يتيسر الا بالشيخ الفاضل والحكيم الكامل الذي يوقظ الوقت
وخلينة الله في ارضه قال ولا يطعن احد ان يطلم على السراير لهذا الكتاب دون المراجعة
الى الشخص الذي بكفر خليفة عند علم الكتاب ان هذا الكتاب او الكتاب الاتي
الذي عيان عن مجموع الموجودات واعلموا ان ما تذكر الموت ابدا من المهمات
لا تتكلم على قولها من كائنات رالية النجوم في قوله اكثر واكثرها دم اللذات فانه
ما ذكرنا حد في خلق الارض عليه ولا في سيرة الاضيق ومنها القناعة بما رزق دون الشغل
في تحصيل كل مستتر في خلق والمباداة الى التوبة قبل الابد والنشاط في العبادات و
الاشتغال بتحصيل ما يبقى ويديم من الكلمات الباقية الاخرية لا يابى في ويزول من الامور
الفانية الدينية والاستيناس بالموت وانتظار والفرح به رجاء لقاء الله تعالى الانتقام
بالكار والخر في حجة الله دون الاستنجاش والفرار منه والاعتماد به فوما من لقائه ثم
لا تصاف بالانقضاء والسر فيبعضه الله على ما قاله الله السلام من اجبت لقاء الله

لا انها

او من يبدل لقاءه ومن كره لقاءه كره الله لقاءه وان الدار الاخرة لى الحيوان الحيا
يعلمون اني لا يخلو كل ما يجر من الانلاك والنفوس والعقول عن الحيوة والروح
والروحان التي طبقات الجنان المهلوق من الرحم والارضون مخلوق الدار القانية
التي ليست الحيوة فيها الا للحيوان فقط دون النبات والحجاد واذا كانت جميع
لهذه الدار فانية لا تتكلم البقاء في هذا العالم وحيوة تلك الدار باقية لا تتكلم البقاء
على النفس فنجيب على العاقد ان يولي وجه شرفها ويقبل بالحد عليها ويستغل
بما يقرب من الرشاو وينفعه في المعاد من الذكر الدائم بالاخلاص والانتقاد
للحق في جميع الامور مانه ما يترتب الى الله هو الدار الآخرة وسيعد عما سواه مما
في الدار القانية ولهذا حتم الوصية بقوله فاذا كره الله كثره او لا يموت من الاوانتم
مسلمون ان اجتهدوا ان لا تموتوا الا وانتم مسلمون منقادون للحق والحمد لله
المشكور المعبود فيا من الجود وواهب الوجود والشكر وحسن ابداء الصلوة
على رسوله وانبيائه خصوصا على سيدنا محمد واله صلوة دائمة راكمه مباركة نامية
وسلم تسليمكم في هذا آخر المقالة الخامسة وبنها تم الكتاب ومعه حمد الله
ملكهم الصواب على ما يتر من حل مشكلات هذا الكتاب بقول فهذا ما سمحت
به فديتني القرينة وفكرت في الجري لتلاطم امواج الاحوال وتراكم اثار الاشغال
على حكم العجلة في اوقات مختلفه من سلاسة الاحوال البديهة ومن ادلة اشغال
الدينية من غير معاونة تنقيح ولا مراجعة تذيب قد بذلت الوسع في
كشف المطالب والمعاني وتوضيح المسالك والمباني غير متعرجين لذكر ما وجد
مخالفما اعتقده بل مجتهدا في حذر العاطفة المشككة ابراز معاينا وشرح
كلمات العو صير واظهار مباهنا متجنبنا عن غايتي اختصارا ونحوه بطول
وبالحكمة على جوارحهم ان يتبع ذلك من خادم حفرة موقع رضاه بلفظ الله ما

ما يتناه على ان الاغني من قبلي فنه شدة فنه ليس قدراً وما عداه فانه قد من
 اقاويل الجابر العلماء واساطين ايمان الحكام مما استحلها الناظر واستحلها الكل
 على ليل الاول كليل والثاني عليل وكيف لا وقد فارق من جناح العزم قولاً
 ظهر من فوات العيشي فواته وصاحب من كيد الزمان كسير وفي قيد الموان
 اسير بدل الله باجابه للباطل انا بية مع الحق ووقفه التوجه اليه الاعراب في
 الخلق فان الاستيناس بالناس علامه الانكسار ومنظنه الياس ولست
 انكر وان بذلت المجهود فنه على ما يظهر لمر اجاد النظر فنه وامعنى واستفاد
 منه ما انكر ان تطلع بعض الاقاد فضله عن الاثراء في مواضع على ما افنى
 عنان العاقل شبه الافاز السبيارة الى الاقف على فية سمعتم فلعل الله
 يوفق الناظرين فنه الاطلاع على ما لم تطلع عليه من وجه احسن وقول الحق
 وطريق اسد ومحمد اولي وتذيراقوس الى العز والكر ولاصلاح ما يعجزون عليه
 من كيد المصنف وعشور فله اوله المصنف وقصور فده الى عبيد ذلك من الخلل
 والدماء ومجنبتين طريق المراء العناد والله ولي السداد والرشاد فنه
 المسبب واليه المعاد والحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد
 واله اجمعين ثم الكتاب بعد من الله ١٢٠٠ توفيقه وقدره المصنف الشاهر
 اوام الله اياته من تاييده في شهر الله الاعم الانية رجب عتت ميامنه من شهر
 سنة اربع وتسعين وستمائة هجرية الكتاب بعد الله
 وحسن توفيقه في او آخر الاستوال سنة ثمان وستين وثمانمائة

