

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**



وَقَاتَ عَرَمْ بِنْ مُسْلَكَ مِنْ جِهَةِ الْمَسْكِنِ جَبَلَ يَنَالَ لِهِ الْمَيْتُ وَجَانَ كَيْكَ شَاهِيْعَ عَمَالَى  
وَالْمَدْفُونَ وَجَدَهُ مَاهِمَةً لِمُخْتَصٍ شَيْئًا كَيْنَتْهُ الْمَائِلَةُ لِلْأَدْخَالِ وَجَاءَهُ إِلَيْهِ سَائِلَيْهِ  
وَأَنْشَدَ الْمُعْتَدِلَيْهِ لِمَدِينَةِ الْرَّاقِعَةِ ٦  
كَاتَبَ تَحْمِيلَ إِذَا مَاتَ الْمُؤْمِنُ بِيَنِ الْمَلَائِكَةِ فَالْمَرْأَةِ حَامِلَةً

فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ وَ**الْمُلْكَ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ**  
وَلِرَسُولِهِ مَا فِي الْأَرْضِ فَإِنَّمَا يُنَزَّلُ إِلَيْكُم مِّنَ الْكِتَابِ  
**الْكِتَابُ** بِشَدِيدِ الْأَكْمَمِ وَ**الْحُكْمُ** مِنْ عِنْدِ رَبِّكُمْ  
كَاتِبٌ حِلْمٌ مُّبِينٌ وَ**الْكِتَابُ** كَاتِبٌ حِلْمٌ مُّبِينٌ  
كَانَ فِي كِتَابٍ ذِي الْعُشْرِينَ وَ**الْكِتَابُ** أَنِ اسْتَأْتِهِ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يَجِدْ  
أَنْ يَنْتَهِي إِلَيْكُمْ لِكَوْنِكُمْ أَكْلَمَ الْمُؤْمِنِينَ  
بِلَامِ الْعَبْدِ الْمُجْرِمِ الْمُنْكَرِ الْمُنْكَرِ الْمُنْكَرِ  
لِمَنْ يَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ فَإِنَّمَا يُنَزَّلُ إِلَيْكُم مِّنَ الْكِتَابِ  
**الْكِتَابُ** بِغَرِيبِ الْمَوْعِدِ وَ**الْحُكْمُ** مِنْ عِنْدِ رَبِّكُمْ  
كَاتِبٌ حِلْمٌ مُّبِينٌ وَ**الْكِتَابُ** كَاتِبٌ حِلْمٌ مُّبِينٌ

وهم يتوجهون صحن بنجاشن كنيت وفاته — الشرق عليهن يوماً من سام وكاتن المركب  
لهم يحيى عرباً قد تقول في مثله مثل عرق كثيباره ثم تأمعين عليهن لور وقول ان لهم يحيى العرب  
لهم كانوا اذ استخلفوا لهم دينهم الزرداً ملئ هذا سعفان يكونوا اهلهم اللبلو كافوا يسكنون العرب  
يغترون حلب الاasaki ايهم على سلم وقاد — بظليلون ملوك مدنه سلوك تبع وشون  
درجهة وملون ذيفنه وعرضاً حتى وملعون درجهة وحش ومهرون دقنهه كدخله في القالم الاعي  
كلامها العبرت وبيت حسانها اسد صورون درجهة من المؤس شارك في اللشط طارب بحث  
احرى عز درجهة من العطان وغضيلانهون ذيفنه بنا يلهمها من بعدهم بيت كلما يلهمها من  
السلسلة اقتنها ملهمان العبران وقاد — ابن ابي عوف في نعيه ملوك حمل تلك وبهون درجهة  
وتركها ارجي وملون درجهة وملوك في الداخلي الرابع وفقاً وذكر ابو نعيم عصري من حنف الطيب  
النكبة النصراني في كتاب الله ان يكون الملوك على سلسلاً وآلهة العجينة سكة وائل ملكه كان  
في سلة العلاء الافت وتعشه ومخرين سدة الاسم قال ورق سنه وتحميفه من ملوكه ومحنة  
اربعة العلاء ونفاثة عزه الاسم ملك طول الماء همهم من ايماه وهو الذي يجل بدهون  
الاسكندر وروته بالي عشر سكة وقاد — في سخن آخر الملا على سورها وقابل بالبراد  
الديساكلوؤس سكتلوره هرساني وملك في السنه الثالثه عشر بطيليس ان المؤس بدره مهابات  
الاسكندر وملك السنه الثالثه عشر من ملكه ساساوكوس الاداروت وسلطنه واداسه وباراد  
روي حلب واذا ساروا في العادوكى — اداراطلوكه اخطبعوس في السنه السادس وروت  
الاستثنى لى ودوكا اخرذن في سبب عماره سلب الاصحاقون اسلوب الى البحور الشامي  
ونشتهاها ياهيمه واستعمل ملوكه سماك مهيده ايجا الفود وعاصمه ائمهه فهون  
ومحات قنطره مهيده ساهه و لكن سهاره فويه فهيره و ائما كان لهم سهاره و كان هندا  
الليل المدروي الاتي بسعه ان يهرب جيله و يتوسم كما اعاديه فرضي يهرب اليهم بغير  
يكون والقاهر الموجده في هذه الليل الاتي هم ائماً اقبعين كانوا في جهار هذه النسمه و بين ان  
يعلمون بالموالى الالى ائمهه اهل الملة تأداد هذا النسمه ليهتمون عن عياده و فقيهه ائمهه  
هذا النسمه في سعهه لكت بني اسرائيل و امر ائمهه ائمهم بسره ولهم المكرهون الافوري

الموصل وقبتها يومئذ ينادي كل من المترقب على خطه فتهرب حملن المراكب الخلق العانى من  
الن้ำ العالمة فاختلطت مدينة ثعيبة به وكان ذلك على يمئذ نلايمارادف وتسقى مائه وعشرين  
ونسبعين سنه لقادم وكانت منه ملك بالغورس هنا اندلعت معاشر وكان بناء عاصمه بعده يدعى بهم  
عليه السلام في الباب الشامي يحيى بن خوشوا وتسقى واليهم سنه لقادم ابرهيم ابنه يحيى بن زيد  
زياده واسمها يحيى وهو الباب من بابوا كثروا وعدها يملكه شحاته ولابنه سنه وعدها مابهه ويعاده  
لما دل على الآية سنه واربع سقوط الماء سنه وفق السنت الاربعين والمشهور من مكالاتي بن ابرهيم  
عليه السلام تهرب منه مع عشيرته الى الباب الجريح حرقا ثم انفلت الي بيجيل الماء المتقد وكان عذراً بعد  
حرق يحيى من مضر بيبي ابراهيم الى البيضاء وغرق في بنيانه ومشعر اخواته وكان اثر الايساب  
في بنيار ثم استقل بالاشياقي في البلام الشامي من خالد اوس وعليه السلام وذل الماء يهون في نون  
ناسخت موئي قائل احسانا القوى واصنافها يسي واحرق ما يرى ثم اتفق بذلك كنهية عمان  
وارتفع القابو عن تلك البابا لارتفاع صورها وهي منهرين وتولabal وجعلها حسناً لا يفهمه ولم يعلم  
ثم اخطوف مجددة ذلك العارض وامر زل الماء كلون سكون عليه بحسبين فهو اهلاً الى الان يكتفى  
ذاؤه فما تغير شكله كما وراث في سكانه كنهية كان يطأتون المطلب الى حد الماء فارجه  
الاسباب في علوه وارتفاعه وارتفاع منهوى وكثرة يهونه وارقام فنادق حصلت بين الصالحة الى حيث اراج  
مراكبهل وركب يكذا كلون سكونا بحسبين فيه سترة او ابرهيم وفي حباب الشور كفالة اعماقها مابعد يكتفى  
وقد اخذها المنزع الذي ذهب عليه بليل الماء فاسفل القاعه عذراً كان عذراً لمن يكتفى  
اذ اسكنها اسكنى الناس بيتها نحاوا اقوابون على املاك وسائل بعضهم يكتفى عن ذلك كنهية  
لذلك يكتفى بالليل يجتمع ويسقى وبجا رشان صوره وفقيه آياته يكتفى على مدعي الاماناته  
وستربى اهل المدن مهاجي به من مهارة ماء المطر وعلى بهم تصرف يكتفى بالثواب يكتفى اللئان فتنص  
في القبض وفي طبل الدار على وساجه الحمرى وعمرى يكتفى اهلاكم والعنوان اهلاكم يكتفى  
الارض ونفيها من العذر حكماً يكتفى شاعر يكتفى بلي الماء في حصبة ومن يتعذر له  
ولئن اتيتك الارقام ودكتها ودعيت بغيرها اسكنها بغيرها والى بعدها  
بكنت لونى وربى بعدها نكانت مدعى بغيرها افضل الفعل على ما يكتفى

وينها ياتي نصراقي لم تقلعه في الماء املاكت ملوكين ملكة ٥  
خات مركب آبي الماء بين هنام ابنت جهنا بدر جان للبيب  
وينها ساخت يبرق باي عذنن سناور دنامز الشفيف وعادل الشعيبة العفتين فون زاد فوله  
اذا همهموا لراشنى سوتوك وان سمعت ذئب الرز بالباب  
جهن المراكب لا شفيف لا كلام سمعت في الظهر انس فشارع الدهب  
وفى شاهزادى بايل المكوب صالح الشفيف بالياب حلو الماء بله فى الماء صدقة ٧  
وفى للتحكم يدى باطشه وكم ايات الراوى ٨  
يا ابا النبى والفضل بالبابى يرى اشع ابي الراوى يحيى الراوى  
انشت فى كل قرية كتعبر فى الارض

فَاجْتَهَدَ أَبُوهُ دِ

أَنَّ أَوَّلَ بَارِيَّةِ الْمُذْمُونِ بِالْكُلِّ الْمُكْيَّى لَكَ بِهَا تَرَكَاتٍ وَلَوْلَيْتَ يَحْتَاجُ  
بِهِ مُجَاهِدَةٌ إِنْطَلَاقَكَ تَعْنَى إِلَى الْفَقَادَةِ وَتَقْبِيلَ الْمَرْأَاتِ كَثُورًا بِالْعَهْرِ فَإِذَا  
وَهُنْ يَحْكُمُونَ حَلْقَ أَنَّ فِي سَارِيَّةِ الْمُهَاجِرَةِ عَذْتَ حَلْقَاتِ الْوَلَكَةِ يَبْغِيُونَ فَهَا كُلُّ مَسَافَةٍ قَدْرُ  
عَذْتِ الْمَرْأَةِ الْمُهَاجِرَةِ وَلَكِنَّ مَعْذَنَتِنَ سَكَنَةً وَالْأَكَنَ وَمَسَكَنَكَ مَسَكَانَ قَدْرَ  
وَسَرْجَانَ حَزْلَكَ طَالِبِينَ إِنْطَلَاقَكَ وَيَهْبِتَهَا بِرَسْكَلَةِ رَوْمَ وَلَيَكُنَّ أَخْرَى مَادَّاً كَوْنَ بَلَانَ فَلَمَّا  
حَلَّ مَعَامَنَ اِبْرَاهِيمَ الْمُكْلِلَ طَلَبَ الْمُلْمَمَ وَجَهَ مَنْدَفَقَ فَهَرَقَعَهُ مَرْسَيْجَيْنَ كَرْكَيْلَهُرَثَ  
سَكَنَتِهِنَّ مَلَادَهُرَوْعَنَجَ سَكَنَ وَعَدَنَكَابَ الْمَلَكَانَ شَهْدَلَنَى إِلَى طَالِبِيَّ كَمَّ الْأَسْجَبَهُ  
دَعَ فِيهِ فِي الْكَوْمَ وَأَسْلَلَ بِالْمَلَهَرَيَّ حَصَدَتِهِنَّ فَهَرَعَ حَلَبَهُ كَلَبَهُ بَعْضُ الْأَسْجَهَهُ حَظَّهُنَّ إِلَى  
مَالِيَّ وَفَرَغَتِ الْبَلَدَ وَعَنْ كَعْبَهُ حَسَنَتِنَ فَدَّ الْمَلَنَنَ الْمَلَنَنَ رَعَمَشَهُنَّ أَسْعَطَتِهِنَّ الْأَبَيِّ  
مِنَ الْمَلَيَّنَيَّ لَكَلَسَلَى دَهْنَنَ اِرْطَلَلَيَّ كَاهَنَ مَعْجَلَكَ دَهْنَقَنَ حَلَلَكَ وَالْأَفَيَّ شَهْشَكَ  
يَلْعَجَ الْمَارَهَهَتَبَتِ الْمَلَيَّنَ وَتَيَهَهَ اِشْكَمَنَكَ وَانْقَوْتَهَلَهَ أَمَوَكَ رَعَمَوَنَ أَهَمَ رَأَوَاعِلَيَّا  
فِي الْأَنْمَمِ فِي ذَلِكَ الْمَكَانَ وَبَقِيلَ حَيَّانَهَهَ وَأَهَمَهَهَ أَسْتَهَنَهَهَ الْمَلَعَنَهَهَ مَعَامَنَ الْأَبَرَهَمَ  
عَلِيَّهُ الْكَمَ وَيَنْطَلَهُ بِرَاهَيَّهُ الْمُكْوَدَهُجَرَ عَلِيَّهُ الْمَكَرَهُ بَيَنَهَهَ وَيَدْبَهُهَ مَلَهَهَ سَاءَ الْأَزَرَهُ وَالْأَطَبَهُ وَيَنْصَبَهُ

لَبَاشَتُ ثِوْبَ الْلَّوْفِ حَتَّى أَزْوَهَا بَنْسَى إِذَا كَاتَ بَارِضٌ نِرْوَهَ

وَلَوْا صَبَّتْ حَلَقَ الدُّرْدِنِيَّ بِنْهِيَ وَلَوْ كَانَتْ بِرَهْلَكْ دُورَهْ

**أبوالفتح ناصر عبد الله بن قلاس** أستاذى يدرى دهد  
**وأباقيه بدهلك من مكليه وكل امرء حملَ أهالك**

كُنَاكَدِبَلْأَعْلَى إِلَهًا بَحِيمٌ وَسَخَّارَتْهَا مَالِكٌ

**دَهْمَامُ صُوْضِ** مَرْجِعٌ فِي لَبَادِ مَزَّينَ كَهْ مِنْ قَوْاعِدِ الْمَدِينَةِ قَادَ

نَابِدُ لَأَيِّ مِنْهُمْ فَعَلَّمَهُ دُرُسَمُ اسْجَدْ فَسَوَاعَدْ

ذَرْتُ مِنْهُ مُرْسَلًا حَلَوْهَا بِيَضْنَى حِلْمَهْ مِنْ سَرْ

**الدَّهْنُ**: بِنْتَ أَوْلَادِ وَسَكُونِ عَانِيَةٍ وَفُؤُونَ وَالْفُتُّقُدُورِ تَغْمَدُ وَبَخْطَلُ

مَسْتَوْرٍ وَهُنَّ الْكُفَّارُ يَقْصِرُونَ وَيَعْدُونَ الدَّهَانَ لِأَمْطَارِ الْأَيَّلَةِ وَإِسْجَهَا

للسن وللحن والمهان الـ ٣ـ الـ ٤ـ الـ ٥ـ الـ ٦ـ الـ ٧ـ الـ ٨ـ الـ ٩ـ

النبت وملائكته في عاصمة قاده السليمي ومن مختلنان الدليل

غروان دار الامان بالبصره في يوم حرب حنادل و هو جون سليمان زعيم  
جيش امير المؤمنين العلوي الداعي - الاخير - كفر ولا

أقوٰ لَهُنَّا وَيْمَ

الى سليمان وهو من اذلاط الله كلاماً، مع قوله اعدكم بآلام وآذا المحبوبين الذين اهلكتم، ربعت العبرة جميعاً السمعي وكرونة شهرياً وهي عدالة مكرونة تهدى سلوككم لاتهم في الآخرة طبع ترتيبها

**وَهُوَ أَنْهَاكِيرْ كَلَمْبَهْ دَفَّا** — غَيْرَهَا كَانَ الْمَسْعَدُ بِالْيَسْعَهْ وَهُوَ كَذَلِكَ بِطَرْقَ

مكده من البصر، صبّع بـأفخاف المذهبـ من سبابـهـ لاـكـسـرـ وـلـكـلـ اـعـاعـاـ بـعـمـكـهاـ وـلـغـةـ شـبـابـاـ

من عبادت وقد حملوا أسلنا العذاب بغير إلقاء على من تحدثت من محبتهن لشيء  
لأنك أنت العدو وهي حسنة أجمل على هذه الفتنة فما يجلب حلولك إلا في الحرج في حضورك  
فإنك شر كفرة وما يعنك من خطفه أقول لهم وبكل ثقلي يسعي سلطان والخلافة على الله  
والله يعلم نعمته ولها مصلحة جنديه وربه وقد أهلي بهم عبودي الرازي في بادي قدم  
بيانكم المعرفة فامتحن عندي ثوابكم العذاب، بغير بلام جنديه في حضوركم في ظلمكم  
في يوم القيمة وهوطنى الله الذي يعطيكم كل طرفيه و هو قادر على المحاسبة في كل صائفة  
فتسويفكم بالظلم سيف لا ينفك فيكم فهم في قدركم في قدركم سيف لا ينفك فيكم فهم في  
سلطت لي بذلك فعذبه إلى الابطال وكثير في بادي قدم أول لهم  
وقد اكتفى السعادة من مكركم العذاب، وعلى الله سهره وأولهم فنان اعراض مدين بالجحود  
هل المأكولات معدة في فتنكم طلاقه عزف تحكم بغير اتفاقكم لاجئها

فَلَمْ يَأْتِ مَدْرِجٌ فَكَانَتْ نَظَرَةُ عَيْنِهِ تَعْلَمُ حِلْقَانَ الْجَاهِلِيَّةِ  
لَا تَعْبُدُ الدِّينَ هُنَّ أَوْلَى بِالْجَنَاحِ، وَلَمْ يَخْذُلْهُنَّ أَيْمَانًا  
وَنَصَرَ لِمَنِ اتَّبَعَهُ بِالْمُبَكَّاتِ وَالْمُغَيَّبِ وَرَحْنِ الْعُيُونِ كَلَّا هُنَّ  
وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُ بِنَتْ سَعْدَ وَرَاجِيَةً فِي الْمُؤْمِنِ الْأَوَّلِ

**دھن** لعنت اوله و نایمه و تیڈیاون معمور پاہجہ من الشاد و قب المکانین  
**دھنچیر جان** سید کہ بکیہ بار دھکان بہیں و بین تیڈر و بکیہ ایک دھنچیر جان  
یہ سارے خانوں والی توجیم ہامنستہ قریب الحکمر کان شکران کری و غص الکلہ مسماۃ  
الله الدھم دھنچیر تین ادھم المکانین کان دھنچیر تو شلام ب  
**دیاڑ بک** ہی بلکد کیہ واسدہ نسبت لبکرن والیں دھنچیر هب زانی

ان دعوى حبطة ملوكه نزاك بعد مراعي عنوان وخطها ساعير من جملة ما يراد  
للبطل الملاك على تبيين الدخلة ومنهم من يكتنوا به وبسباقه في قبور وعدي خلاصه حله  
السماع وسهران وحيث كان وما يختلف ذلك من الحاله ولا يجاوز الشهرين وفـ  
أتو الوجه من الواحدة بمحمد الرفوي اليشكري يفتح سيف الدليل في منحه سالفه والذى كاـ  
سيف الدليله قد اتفق من تفسيره ونحوه اليهـ ان

وَكَيْنَ يَفْرَغُ مِنْهُ شَعْرَهُ وَذُونَ الْوَرْدِ وَبِعْرَةَ اللَّهِ يَمْسِعُ  
أَنْ سَارَ سَارَ لِلْمَهْدِيَّةِ أَعْلَمُ بِهِ الْبَيْانُ وَالْكَرْمُ  
يَلْقَى الْمَعْدِيَّ بِجَوْهِهِ كَفَافُهُ كَمَرُ الْمَسْكِنِ أَنَّهَا هُمْ  
لَمَسَى الْبَصَرُ رِيَادُهُ طَلَبَهُ مِنَ الْمَنَاءِ وَكَمِ الْمُوتُ تَكَبَّرَ  
سَقَتْ حَكَابَ الْكَثِيرِ بِعِصْمِهِ بِدَيَارِكَرْبَلَاهِ عَنْ كَلْمَانِ الْمَوْمِ  
وَيَدِيَّتِ الْيَهَامِ الْمَهْدِيَّينِ عَرَفَتْ عَلَى الْمَسْنَى الْمَدِيَّا بِكَلْمَانِ الْمَوْمِ  
بَيْنَ الْمَرْبُلِ الْمَدِيَّا فِي غَوْنَفَكَهِ الْمَسْنَى الْمَدِيَّا وَدَيَّنَتْ لِلْمَوْمِ جَمِيَّهُ  
وَمَا يَبْلُغُ لِلْمَسْنَى الْمَدِيَّا وَالْمَوْمِ وَرِيَاجِيَّهُ بَيْنَ دَيَارِكَرْبَلَاهِ وَبِيَدِهِ وَيَسِيَّتْ كَلْمَانِ الْمَوْمِ  
وَلَهُمْ كَلْمَانِ رَبِيعَةٍ وَهَذَا الْمَسْنَى الْمَدِيَّا كَانَ الْمَدِيَّا عَلَى قَبْلِ الْمَسْنَى الْمَدِيَّا  
وَاسْمُ الْمَوْمِ كَرْبَلَاهِ الْمَلَكِ دِيَارُ مَضْرُ وَمَفَرِّعُ الْمَسْنَى الْمَدِيَّا وَكَيْنَ مَا كانَ فِي الْمَسْنَى الْمَدِيَّا  
يَعْبُدُ مَشْقَقُ الْمَلَكِ بَخْرَجَانِ الْمَلَقِ وَحَبْسَاطُ وَسَرْجَ وَتَلْمُوزُونَ دِيَافُ  
بِكَرْبَلَاهِ الْمَدِيَّا وَأَعْمَدُ قَادِمَانَ اَنْ جَسِيَّ دَيَارِيِّ الْمَلَكِ وَقَلْبُ مِنْ زَرَقِ الْمَلَكِ  
وَأَكْلَمَ بَنْتَ الْمَلَكِ شَيْسَ الْمَدِيَّا الْأَبِيلِ وَالْمَسِيفِ وَأَذْفَرَ كَوَابِنِيَّهُ كَمَرُ الْمَسْكِنِ  
فَأَكَلَنَ الْمَدِيَّا

وَكُنْ جَاهِنْ لَهُ وَكَاهِنْ بَعْدَ يَهُمْبَ الشَّلْسِلَةِ اقْبَارِهِ  
وَهُوَ الْمُخْطَلُ بِهِ  
كَاهِنْ سَاتِ الْكَارِفَةِ حَلَّهُ كَاهِنْ أَهْرَيْهَا مِيَاهُ بَصَرَجَهَا  
فَهُنْ أَيْلَكُ عَلَيْهِنْ إِذَا هُنْ حَوْرَلَهُ وَمَهْرَدَهُ مِنْ رَسَاتِهِمْ مُشَقَّهُ وَفَاقَ جَرَّهُهُ

ذِكْرُ الدَّيْرَةِ

**البيهقي** ثنيت لهبها في المصلحات المأكولة والمعكمي ونحوها  
للبخار كان فالمصالحات المأكولة والمعكمي ونحوها ونحوها  
للتغذى على المجرى ونحوها والتغذى على المجرى ونحوها  
كذا ابونعمر وصاحبه الذي يذكره وهو في دوري ونحوها ونحوها  
سلمه عن الفراش اعماله اذار ونحوها ونحوها اذار ونحوها اذار ونحوها  
الافت ونحوها ونحوها ونحوها ونحوها ونحوها ونحوها ونحوها

رَسْمَ الْأَنْوَافِ وَفِي يَقْدِمِهِ يَكُونُ بِعْوَنَةً لَكَوْنِي مُشَبَّهًا بِعَوْنَةٍ  
شَاهِيَّةِ الْأَنْوَافِ، هُنْدِيَّةِ الْأَنْوَافِ الْمُسَادَّةِ تَبَلَّغُكَ عَلَى أَنَّ  
وَلَيْلَ بَالْأَنْوَافِ تَوَلَّ لِلْحَصَانِيَّةِ وَذَلِكَ دَارِيُّونُ اورُورِيَّاتِ  
سَنَا اللَّهُ الدَّالِيَّةِ لِلْمَلَائِكَةِ وَسَانَدِيَّاتِ حَمَادَهِ مَنْكَلَلِيَّهَيَّاتِ  
**دِيرِيَّانِيَّاتِ** بَطْلِيَّةِ دَارَ الْمَلِيلَاتِ دَارَ  
يَكِيَّيَّهِ مَنْدَلَاتِ اِنْتَاقِ الْمَلِيلَاتِ دَيرِيَّانِيَّاتِ  
وَقِيَّ كَوْفِيَّةِ بَحْتَهِ **دِيرِيَّانِيَّاتِ** لَامِرِيَّهِ بِوَهْمِ الْأَنْجَادِ، فَيَنْهِيَّنِيَّا شَرِيَّ الْمَقْبِلِيَّاتِ  
وَبِقِبْلِ الْمَعَانِ الْمَكْلُولِ دَارِ

المرئي بالمعنىين عاشر ذلك وزلاته اتجاه كثيف  
فلا يخلب عاليه وأهله سبعة لم يقدر على إمساك

فإلى قد وصلت نسوة ملائكة وعلقاب يابون الملائكة بقليل  
كذلك نجاتي من العذاب لكنه عدو يحيى حين وفاته فلهم يحيى  
فاجبوا إله المسلمين بآيات من منها  
وأعوذ بالله ولذلك نشك كلامي لها أحكامات الرجال كثيرة  
**ديبر ابرضاح** يقول عليه وسلم وفيه دعوة بذكر حارس الله  
الآن والسنة كفالة الملتزمين بالآدلة لفتح الأبواب وفتح المساجد  
**ديبر روي** ذكره في شعره ولهذه بالمارديه عقلاً  
سألكم الشفاعة فأشننها ونستعينكم بالمواعظ والخلاف  
لشنكم الجبار دير أذرك ومن سكن الشليلة ولهم  
أسلاك متقدمة في التعليم لهم وربما يحيى يحيى للحدث كما  
**دييارات اتفق**

الديارك في دير والاساقف في اسقون وهم زادوا من الديارات وعند الديارات بالجهة  
ذلك هـ الوجه وهو اقل الديار وهم قباب وصومن حكمها هـ يمـرـ بـ المـدـيـرـ عـرـبـهـ مـنـ قـلـقـلـهـ  
وعـ شـالـهـ الشـامـ وـهـ دـيـرـ وـهـ بـعـدـهـ عـلـىـ تـحـمـدـ جـمـعـ لـعـانـ الـكـلـيـدـ

كـوـشـةـ لـكـ لـلـقـرـقـ لـهـ دـيـرـ اـلـيـدـ بـالـمـاـفـ

بـيـنـ الـغـيـرـ الـتـيـرـ اـلـيـدـ دـيـرـ اـلـيـدـ

فـدـيـاجـ الـرـجـبـ اـنـ فـلـمـاـنـهـ وـهـ رـجـبـ

وـمـنـ خـانـ يـاـنـهـ يـكـبـسـ اـعـلـمـ الـمـطـارـافـ

وـكـافـلـهـ لـهـ اـلـهـ بـهـ عـشـورـ وـسـاجـهـ

حـيـثـ كـتـوـقـاـرـيـهـ يـبـتـ الصـاعـفـ

**دـيـرـ اـلـ بـخـرـ** بـعـدـ الـمـوـذـنـهـ مـنـ اـلـ بـخـرـ بـعـدـ اوـسـكـهـ وـهـ مـيـمـ صـيـدـ مـعـ فـقـهـ

نـعـلـ اـلـ حـلـيـدـ بـالـهـ اـلـ وـلـاـوـهـ وـهـ بـرـ اـلـ بـرـ لـهـ حـمـةـ اـعـدـهـ دـيـرـ اـلـ بـخـرـ بـعـدـ

الـهـيـنـ الـكـلـهـ دـيـرـ اـلـ اوـلـاـوـ وـكـلـوـنـ اـلـ اـلـيـدـ اـلـ بـعـدـ وـهـ رـكـمـوـنـ وـأـنـهـ هـ بـرـ اـلـ مـلـكـ بـالـلـهـ

