

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

بالصفات الجيدة والخصال الشريفة ومحمد عطف بيان وبعد ذلك قال بوجوه عشر
يؤرخه الله وعقباه عمرو وهدي بعد الحمد لله والفتيات على النبي عليه السلام تحزن المضاف
اليه وبني المضاف على لغة لفظ المصروف عمره الله لغة بعضهم بعد موته مع جواز بطرق
الحكاية لاستنفاع العا بطول الجهر بعد موته فقالوا بوجه الله وحسن عطف طامح
على المستقبل هنا لانه في موضع الدعاء كان المراد منه الاستقبال وقيل شره الله
وهذا احسن ومن سلمه الله جنانا واقرتم دعا لعفته بطول الجهر وعان العفة
وجاء في الاثر طويظ طالع وعرض عمله وحسن العمل به على عانة العافية
هذه الصفات في اخلاقيات نظم في العيون لا النكات هذا كتاب كانه اشار الى ما في
ذهنه وهذا الكتب في المتكوك هذا ما اشترى فلان اي هذا الذي سئلت فيه ذكر ما
اشترى فلان ويحتل ان يكون الخطيب بعد التصنيف بدليله قوله بذات في طائفة
خمس في اخلاقيات اى في المايل الخرافات والمعيون في الشيء خيازه وعين الشيء
ذاته وهو المراد هنا بعض في نفس الروايات لاني اله رايات والعيون بالرايين
وضمها الى النكات لاني المعاني المورثة وهي النكات لانها جميع نكته وفعله يجمع
جمع الصمير على فعل الخطيب وضطه على فعال كسر الفاء لبعده وبتماع وبزعة ورام
وما جاء في الجمع على فعال بضم الفاء جمعها في قول حال في جمعا وزن فعال وظنوا ونزل
ونزال وروايت وبتماط وعران وقوام وذبال وزجاج وقام غيره هذا المسمى جمع وهذا
المقال ولم يذكر روايتها النكات بضم النون من زعم اي يجمع نكته الكاف فاقول كان
النكبات النكات فهو لجان الحق وقال شيخ فحة الطاهر في الخطيب واقول كان الخطيب
الخطاب والارتياب في فساد ما زعم يستنوع على المراد موجز ما سئلت به في القواعد
شبه لي لفظ هذا العلم وحفظه بل الاجل للفظ بل كلفه طامح في حق حتى تاتي بالعلم
مستوع في المراد على طرفي الجمالفة والتخفيف لامل الحقيقة التي مستوع وهو الحق
استوع هذا الكتاب كل المراد وهو يتعدى ليعمل في المعقول الاول لا في قول المفاعل
وهو الضمير المستعمل في مستوع والثاني كل المراد ولم يقل كل مراد لانه لم يرد به كل فرد
من افراد المراد والمراد بجمعه معلوم منه العقل ان ليس يجمع الحق في كل فرد
جزء من جزاء المراد من هذا النوع من العلم المعنى الخرافات والمناسبة بين قوله موجز ما سئلت
انك قال مستوع كل المراد عنى رغبت المتابع فيه وينشط الطابت لاجله المراد فوايد في
يتقاعه وبما سئلت ان نظن ان ما كان مستوعا في المراد كان مشتملا على الاسباب والاطباء

فتذكر كنهه وقال بوجوه ان فيه تزغيب الطالين كما في الاول اذ البلع وجبت ما يله
لا الخسرات واغبه الى ما بينه النوايد اكثر المستبعد التي ابدع لان الجمع بين النوايد او ابراد
كل المراد شيء بدع وقال للعديم النظير ايضا وهو اد كتاب نظن في لغة سهل خلاف
الصعب والفتيا وحدها كذا في من قات الغرض والفتيا جعل نقاديه ايضا وشمل القناد
ههنا عبارة عن مداسه ودخله في كذا في بلاذ في معناه شمل تمامه وهو شمل التباد
حفظا لكنه يجوز بالنظر في فهم معناه ودر كاشارة وانما خرج بين المظن لان ما لنا في
القناد عنى تتقاعا لبعضه من جنسه ونهه اسهلولة اذ في طبع الانسان التسامح والتغافل
عاهو مستقاه وطبعه فعال يجوز في هذا النوع وهذا من طريف هذا الكتاب حيث ذكر في
المصراع الاول ما يوجب الشك في ما يوجب التعريب وذكر في المصراع الثاني هذا لك
تم ذكر في المد الماني وجه سهوله ولم يبين وجه اعجابا له لكونه معلوما سادته العدل
بذلت فيه طامح في اى صرف في هذا الكتاب في خمس سنين حتى تيسر على هذا الطريق
النهج الطريق الواضح بسكون لها وغيره واما النهج بضم الهاء المهور وتتايع المفسرين
ان لنا في ذلك وقت على الجيم اجتمع شاكرا على ان غير حده ونصدي له طرفان في دفع اجتمع
المساكين اصدده ان يضع على الهاء وحركه الجيم فيقول النهج والثاني ان شبع ما قبل
الهاء وهو النون فيقول النهج والظاهر انه اختار والثاني اوجه على النظام عشر
فاورد عونها حتى ينسحق اهلها مثاله النواي ثم نقالات الامام انتم فتاوى العالم
ثم الذي تناوع الشيطان ثم اختلاف الطريقين فالعلم ثم اختلاف الاخرين فانهم ثم الذي يحس كل
فيه يقول بعد خبر جاهد ثم فتاوى فرو بعد واما هو قول الشافعي وهو ثم فتاوى ما كان
وهو اهل الفقه يرمون في الله حتى يغيبوا في نواي كعليه وهو حشيت اوابه اواب
هذا الكتاب الباب النوع قال عليه السلام من خرج لطلب ما باين العلم اى نوعا على النظام
اى على الترتيب والنظام ما ينظم به العلوم فاودعها اى اوابو يقال او دعت زيدا
مالا او استودعته ايا او اذ فتمت اليه لكونه عند الاصفى القراطين جمع الصحيفة
وماذكر وان الصيغة هي الاوراق المكتوبة او قطعة قرطاس مكتوب ليس يرازم الاز
محمد اجملا طارعا على غير مكتوب رجحت قال فان كانت الشريعة صحيفه ليس بها كتابا يملأ
وقوله حجة والمغة والمعنى الكثرة وهو صفة كثيرة وكانه انما ذكر مفسره نفا ولا قد جعله
الله كما قال قد صا ومنشئة في اوقات بلغ حيث ما بلغ الا سلام وهذا اعتراضه وقال له
الحق وكان ينبغي ان يذكره بعد عدل اواب وكانه انما ذكره انما لكونه اعم ادا هو الملتزم

الشيء ان
واحد
الشيء

دكاه عن الوطى بقوله فانواجر تكلم **ك** لوأخض ما في فيه خوفاً للفلك **ك**
جاز فجزاً وعن جريح الفلك **ك** فاضطرب الأوتسط فاحفظ وأصل قال الأوتستبة
أذا وقع الجرح في الشيفنة فالتقى بعض من فيها نفسه في الماء وهو يعلم انه يعرف
فيه ولو صبر في الشيفنة حتى لا يركبه له ذكرك وقال محمد بكه لأنه باقاً بنفسه
في الجرح يكون ساعياً في هذا كذبت له لصدائه فعلا تستلمن هلاكاً على الصبر
وعدم القاة لأنه لم يحدث فعلاً أضلا ولا ينصفه انما يتلى بين يديك شيا وسان
فلا يأس عليه باختيا بائنه ما شاء قوله انه لم يحدث فعلاً اذا صبر ولم يلق نفسه
في الماء قلنا لا استعمل بل اصرت الفوف فيها والفتيان على حاله دام جرحه أشداً فقولنا
خوف الملوك اي يعلم انه فراراً متصل بقوله خاض ماره وهو محمول له ويقدره لو ضاع
ما فراراً عن الجرح حاز وانما اورن المسئلة هنا لما من الصور ما اذا وقع القتال
في الجرح والى المشركين النار في الشيفنة اي ترق وقول ابن يوسف مضطرب **ك**

كتاب الاحتجاب في الجرح ما تحت الأزاريج

الأفرج الأخيرة ويقوفاً اضطرب **ك** قال أبو حنيفة رضي الله عنه كتبت إلى رجل
من أمراء آل يحيى ما تحت الأزار وقال محمد رحمه الله كتبت إلى فرج بقوله عبد السلام
بكتيب الرجل سعاد الدم وهو الحرقه تحتها سعاد الدم لانه علم الدم كي يشعار
الدم عن الفرج لأن اللوب فيه ذلك ظاهر قوله تعالى فاعتزلوا النساء في
الحج من قبل قربان لكل منهما أن ما ورأ الأزار وحض بالحرف وهو قوله
عليك السلام لعاشرة رضي الله عنها حين حاضت قومي وا تزوري وعودي في الفرج
فتبى الباقى واظلمت النصف قوله كي يشعار والدم عن الفرج قلنا بل كي يشعار
الأزار لأن الدم قد يتعدى إليه قوله الأفرج الأخيرة في قول محمد وهو احتجاب

العصب

إذا عنق المشتري بالعبد المشتري ثم اجاز المالك بيع العاصب من المشتري ما لم يجر
عنته عند انصفه وقال محمد لا يجوز لأن بيع الفصوى غير متعقد في حق الحكم لأنه لا ياب
له على مال الغرم وكان الاعتاق حاصله في ذلك الغير فيكون باطلاً ولو اعتاق المشتري
العبد الذي اشتراه بشرط الخيار للبايع ثلثة ايام ثم اجاز للبايع البيع او مضت للبايع
بيع البيع ولا ساعدتة بالأجماع وكذا لو باعه المشتري من قبل ثم اجاز المالك بيع العاصب

فالباع الصادر من المشتري لم يكن باطلاً ولا ينجيه ان بيع العاصب في المشتري ملكا
موقوفاً لأن الأصل في البيع المتعقد للخيار الحكم كمن يتلخى حكم عنه ان وقت الاجاره
لرفع الضر عن المالك وضرره في العيال الحكم كمن يتلخى حكم عنه ان وقت الاجاره
صادق ملكا موقوفاً منتوقف ما اذا اجاز المالك البيع بعد فإذ المالك الثابت
المشتري من وقت البيع بطريق الاستدعاء فسد الاعتاق لمصادف للملك الموقوف
لكونه موقوفاً ضرورية لوقوع الاترى ان المشتري لم يعق ولكن قطعت يد العبد فاصد
المشتري ارشها ثم اجاز المالك بيع العاصب من المشتري فالأردش للمشتري ولا يصدف
ثم ازيد على نصفها من كون الملك ما سأله على وجه التوقف وصبر ورتة ما بالاجارة
مستنداً الى وقت البيع خلاف ما اذا باعه المشتري من العاصب فاجاز المالك العاصب
لأن الملك العات للمشتري الأول طرأ على الملك الموقوف للمشتري الثاني فادخله وعلا
اعتاق المشتري بشرط الخيار للبايع لأن البيع بشرط الخيار للبايع في حق الحكم
كالمعلق بالشرط والمعلق بالشرط عدم قسله وهذا لأن العون لا يخرج عن ملكه بطريق
التجارة إلا بعد تمام رضاه واشترط الخيار له بعينه فلم يثبت حكم العقد إلا في حق
المشتري وهذا صدق البيع بأحره إلا انه لم يصدق في المشتري من المالك بل وقف
في وقت سمسه كالباع للبايع لكون سمسه ما وكان اعتاق المشتري مترتباً على
ملك الموقوف بعد سنفاده وعده اعتاق المشتري مترتباً على الملك المحذوم فلا
يحد فنادا بثبوت ملكه بعده وقوله ويوسف كقول ابن حنيفة في رواية جامع الصغرى
وكقول محمد في رواية اخرى قوله عتق المشتري في اعتاقه قوله من عصب صلة
السهم وقد بقوله اذا اصبر لانه اذا عنق المشتري من العاصب ثم اراد العاصب

كتاب الاحتجاب في الجرح ما تحت الأزاريج

الضمان لا يبيع اجاعا **ك** قال أبو حنيفة رضي الله عنه اذا اشتري عبد من الباقى كذا اصد بالث فاذا اصد
جراً فصدراً في جميع فابتهد **ك** ذكر في فصل الأثران **ك** وقيل يعقوب بن الشيبان **ك**
قال أبو حنيفة رضي الله عنه اذا اشتري عبد من الباقى كذا اصد بالث فاذا اصد
جراً فالبيع في الجرح باطل ولا يبيد فامند وقال محمد رحمه الله يصح لأن الصنفه
منقوده عند محمد لما انه ذكر لكل واحد على الأثران فلا تسرى الاستدعاء في يد
الصفين في الأخرى وعند ابن حنيفة الصفقة معده لا يحاد لفظ البيع من ضرورة
فتاد الصفقة لو احدث في حق بعض المبيع فتادها في حق الباقي وقوله ان يرد من ان
ردى الاصطراب منه فالظاهر كقول محمد وانما قال في مقصلاً الأثران لولم يفصل الثمن

قال ابو حنيفة اذا ولدت جارية بلادة اولاد في بطن محتلمه بان كان بين
 كل ولادتين سنة فقال اصد هو كما ولدى برعات قبل الممان عتقت الام بلا سعاد
 وانما اولاد فيعتق بالمثل كما اصد منهم وقال محمد يعتق بالامه ونصف الوتر
 وكل الاصغر لان ثبوت نسبها لجهولها بالممان ان تعذر فاعتق المجهول غير مسعذر
 فبذل العتق بغيره على العلق فاعتق احوال فيقول ان اراد به الاول عتق هو
 وكان الحول مقرا بان الثاني ولد لام الولد منه ويعتق هو ايضا وكذا الثالث وان
 اراد به الثاني عتق الثاني والثالث ولا يعتق الاول وان اراد به الثالث عتق هو
 لا غير فالدالت يعتق كله لانه يعتق على كل حال والثاني يعتق في حالين وهرق
 في حال الا ان احوال الاصابع حاله واحدة واحوال الجحمان احوال تفتق نصفه والاول
 يفتق في حالين وهرق في حالين فباعتق بلثه ويشعبي في سلبه وبرو عن ابن يوسف
 قاله محمد في الثاني والثالث لكن قال في الاول يعتق منه نصفه باعتماد جعل احوال
 الجحمان في حاله واحدة وانما على ظاهرها لمذهب فاحوال الجحمان احوال في المرات
 الطاهر وحوال الاصابع حاله واحدة الا في زوايه الزيادات وان حنيفة يقول
 لما عذر الممل يفتق كلاله لتصبح المسير جعل محاد عن الاحصاء بحرمه اصد هم
 ولو قال احدكم جز يعتق بلثه كل واحد منهم ولا يعتبر غير ذلك فكذا هن قول
 منها اول الزايد لكن لا يقل مسقن مسقن اليه **كتاب الوصايا**
 والوصايا في ايضا كل احد الا لا زنة لا كل اهل الشجره قال ابو حنيفة
 دخلت بعتنه اذا وصي بثلث حاله لغيره فبذل الملائقون للموصي دارا وقال محمد
 هم الذين كانوا يوصون في شجره تلك الشجرة الذي كان الموصي يوصي بهم فيه لا في الشجر
 جيرانه قال عليه السلام لا صلوة لجار المشرك الا في المسجد وكل من يلزمه الصلوة في ذلك
 المسجد من اهل تلك الشجرة فهو من جيرانه لكونه جار ذلك المسجد الا ترى انه يقال جار
 ملاصق وجار غير ملاصق ولا في حنيفة ان جيرانه حقيقة هم الذين يلاصقونه
 دارا ويستحقون الشفعة بالجوار عند بيعهم الدار فلا يترك الشفعة عند امكان
 الممل بها قوله لا زنة صلاصه وهو يفتق الرا من بابا لمفاعله والحكامه في
 يرجع الى الموصي لدلوله ونقالاته لانه يفتق فاعلم من فرق وهو خطا محض حانه غير صحيح
 من المرات كما في مقالات الامام الثاني على خلاف مذهب الشافعي



