

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلح

زبادة الحلاوة في دنياه نقصان وزك غير خضر خضران وكل وجران حفر للنبات له
 فانه سوانه في الكفوف فقوان يا عامدا خراب الدهر جفندا بالذهل نار بالمرعان
 وما يوصيها على الاعمال تجعها انيت ان سرور الحاي افران اع الفواد عن الدنيا فزيتها
 وصفوا كاهرو والوصل حوران فكارع سموك امثالا افصكها كما يفصل باقوت ومرجان
 احسن الامال من شغبت قلوبهم فطال ما استعبد الان احيا يا خادم اجتم كتم شي ظمته
 اتطلب الرزق مما فيه خسران اقبل على النفس اشكلا ففيا يلها وانت بوج بالنفس الابا كان
 وان اس آسني فليكن لك في عرض لنت ذلته صنف وغفوان وكن على الدهر معوا ما لنتي ال
 يربو نذاك فان الحسوان واشد ويديك بجبل الله معتمها فانه الركن ان خاشدا ركان
 من ينق الله يحيد في عواقبه ويكف بثر من عذوا ومن هان امن استعان بغير الله في طلب
 فان ناصره عجز وفلان من كان في منا عافليس له على حقيقة اخوان واخذان *جميع حبيب*
 من جاد بالمال مال السر قاطبة على المال لسان قتان من سالم النفس بسلم من عوا بلهم *الاصح*
 وعاشر وهو قير العيز ضلالا من كان للعقل سلطان على عذا وما على المحو نغمه للمرح سلطان
 من قد طرفا لظن جاهل كيوى اغض على حق يوفاه وهو قناني من عاشر النفس لما في فهم نصبا
 لان سوسم بنى وعدوان ومن ينشع الاخوان يعلم فكل صفا اخوان هذا العم خوان
 من اسننا صروف الدهر قام له على حقيقة طبع الدهر بران من يزرع الشر كصيد في عواقبه *الكتبه*
 نداه وطهد الرزق ابان من استنام اما الاشرار هم وفي قميصه منهم صبر و ثعبان
 كن ريق البسرة ان حرمته صحيفه وعليها البسرة عنوان وراقق الرفق في كل الامو فلم
 يندم رقيق ولا يذم مان تا ولا يفرح بفض صبره فرق فلما في صدم ورفق المراد بينك
 احسن اذا كان امكان ومقدرا فكن بيوم على الاصح امكان فالرحم وض يزدان بالانواع
 فاجر بالعدل والاحسان يزدان من حرة وجهك لا تتمك فلانة فكل صررا آلوده صوان
 فان لبت عدو فاقا ابا وان اظلمه والوجه بالبر والاشرف غفوان وع الكاسل في اجرة ظلمها
 نهي وتقي فليس سعد بنيران كسان لا ظلم المراد جري من نعم وتقي وان اظلمه اوراق واقنان
 السن اعوان منه والنه دولته وهم عليه اذا عادت اعوان سحان عليه من غير ما ياتل حصر
 وياقلا نداء المال كجان لا تودع السر وتناديه مذيلا كذعا غمنا في الدق سرعان

فادع غمنا في الدق سرعان لا تخسب انك طبعوا واصدا فلم عذابتك تحسب من البوان
 فاكلها كهداء لو آرده نعم ولا كل نبت فهو ثمران لا تخش من بظلمه وجنار في اتان
 والبر كذبة مطر ولبيان لا تستر غير نذب حاد زم يقظا قد استوى في البسرة واعلان
 فلكنتا بفرسان اذا كرضوا فيهم فيها ابروا كما لي بفر وللامور مما فيت معتد
 وكل امر له صدوميزان فلان كن عجلاته الا وتطلبه فليس كمد قبل النفع بهر اس
 كنى من العيش قد ستره عموك ففبه للخر قتيان وغنيا وذوالفنا عذرا من مية
 وصاحب احول ان ترى فغضبا صب الفخ عقله خذا يعاشره اذا في ما ه اخوان وقلان
 صحا ضيائا بان حكمه وتقي وساكننا وطن ما ووطننا اذا بنا تكريم موطن فل
 وراة في بسيا الارض او طان ياظا كما فر با بالوت ساعده ان كنت في رنة فالنصان
 ما ستم اذ الظلم او انصت اكله وصل يلد مذاق المراد فظلم يا ايها العالم المرفق سيره
 ان شقانت بغير الحى دريان يا جاهل لو اصبحت في حج فانت ما بينها لا شك ضما ن منت
 راتين سرور ادا عابد من سرت ومن سائة ارمان يا رافلا في النيب الوصف
 من كاشته فعلا صام ادرش شوان لا تقتر ببيتاب رايق فضل فكم تقدم قبل النبي سنان
 ويا اخا النيب لو ناصح نفعك لم تكن لمثلك في الاسراف معا هك الشبية بتلى عذرها
 ما عذرا شيب بتهو شيطان كل الذنوب سنان اليقونا ان شين المراد اخلاص ايمان
 وكل كسر فان الدين يجبرن وما لك فقرة التين جبران خذنا سواي امثال مهذبة
 فيها لمة يتبع النبيان تبيان فاصرف صانها والبطع صايونها ان لم يقوها قرى الشوص
 تفت

