

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

البَحْلَانَهُ لَمْ يُوجَدِ المَحَاذَاةُ فِي صَلَاةٍ مُشَرَّكَهُ لَا زَحْكَهُ كَمَنْفَرِدٍ لَا رَحْكَهُ الشِّرْكَهُ قَدْ اتَّهَى بِأَنَّهَا صَلَاةٌ
الِإِمَامُ عَلَيْهِ مَأْمَرٌ وَلَهُ دَائِبٌ عَلَيْهِ الْقِرَاءَهُ وَلَوْ سَهَّا بِجُبْسِ عَلَيْهِ سُجُودَ السَّهُوِ فَلَمْ يُوجَدِ حَكْمُ الْمَحَاذَاةِ فِي
صَلَاةٍ مُشَرَّكَهُ فَلَا نَفْسَدُ صَلَاوتَهُ قَالَ **فَأَقْتَدِ الْمُقِيمَ بِالْمَسَافِرِ فَيَصُحُّ فِي الْوَقْتِ وَخَارِجَ الْوَقْتِ**
وَأَقْتَدِ الْمَسَافِرَ بِالْمُقِيمِ فِي صَلَاةٍ لَا تَنْخِيرَ بِالسَّفَرِ كَذَلِكَ إِمَامًا فِي صَلَاةٍ تَنْخِيرَ بِالسَّفَرِ فَإِنْ كَانَ مِنْ ذَوَافِ كَلِمَاتِ
الْأَرْبَعِ يَصُحُّ فِي الْوَقْتِ وَلَا يَصُحُّ خَارِجَ الْوَقْتِ لَا زَحْرَ الْمُقِيمِ لَا يَتَغَيِّرُ بِالْأَقْتَادِ وَكَانَ أَقْتَادًا مُفَرِّضٍ مُفَرِّضًا
مُفَرِّضًا وَمُتَنَفِّلًا مُفَرِّضًا يَحْوُزُ **إِمَامًا** أَقْتَدِ الْمَسَافِرَ بِالْمُقِيمِ يُوجَدُ تَغْيِيرٌ فِي رُضْتَهُ لَا نَهَا بِلَزْمَهُ
مُتَابِعَهُ الْإِمَامِ وَكَانَ تَصْرِفُ تَغْيِيرَهُ فِي مَا دَامَ الْوَقْتُ قَائِمًا كَانَ فَرْضُهُ قَابِلًا لِلتَّغْيِيرِ فَيُصَيِّرُ فَرْضُهُ
وَفَرْضُ الْإِمامِ وَاحِدًا إِذَا أَخْرَجَ الْوَقْتَ نَفْسَهُ الْفَرْضُ فِي ذَمْنِهِ رَلَغَيْزَ فَلَا يَقْبَلُ التَّغْيِيرِ فَيُصَيِّرُ أَقْتَادًا
مُفَرِّضًا مُتَنَفِّلًا لَا نَهَا إِذَا كَانَ فِي الشَّفْعِ الْأَدَلِ فَالْقَعْدَهُ فَوْضُعُهُ فِي حَقِّ الْإِمامِ وَلَا يَلْزَمُ
عَلَيْهِنَّا إِذَا أَتَوكَ الْإِمامَ الْقِرَاءَهُ فِي الْأَوْلَيْزِ يَفْتَرُهُ عَلَيْهِ الْقِرَاءَهُ فِي الْآخِرَيْزِ فَلَا يَكُونُ أَقْتَادًا مُفَرِّضًا
مُتَنَفِّلًا لَا يَحْوُزُ لَا نَأْقُولُ **إِذَا أَتَوكَ الْقِرَاءَهُ فِي الْأَوْلَيْزِ فَالْقِرَاءَهُ فِي الْآخِرَيْزِ** قَضَاهُمْ **إِذَا**
وَالْقَضَاهُ يَنْقُلُ فِي مَحَلِّ الْأَدَافِلِ الْأُخْرَيَارِ عَزَّ الْقِرَاءَهُ حَكَمًا فِي وَدَيِّ إِيمَانِنَا وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ

لـسـمـاـنـدـالـرـحـمـزـالـرـحـيمـ وـبـهـ نـسـتـعـيـزـ وـهـ مـوـفـقـ

الحمد لله على آياته ولعائمه والصلوة على مهر سيد رسله وابن آياته وعلى أهل طاعته من أهل أرضه وسمائه
وبعد فائي قصّات اذ ذكر شرح مسابر الجامع الكبير واحترف فيه من المبالغة في الاجاز والتقويل
وابتغى من ذلك حير سهلوا تعين بالله تعالى في اياته واستخدمه من الذلة والخطا فيه انه تعالى
قربي مجبيه وعليه ان توكل في نيه انبأ

الصلوة

باب المسنخة اصل الباب

اَنَّ الْاسْتِحَاضَةَ وَمَا هُوَ مَعْنَاهَا فِي حُكْمِ الْحَدَثِ الرَّأْيِ كَمَرْبِعِ سَلْسَبِيلٍ وَاشْتِظَالٍ وَالْبَطْرِ وَخِوْذِ الْكَلْمَانِ
يَتَوَصَّلُ إِلَيْهَا كُلُّ صَلَوةٍ وَيَقْدِرُ طَلَهَا رَبْهَا بِالْوَقْتِ عِنْدَنَا فَيُجْعَلُ الْوَقْتُ مَا نَعَاظِهُ وَرَحْمَةُ الْحَدَثِ اَقَامَةٌ
لِلْوَقْتِ مَقَامُ الْاَدَاءِ تَسْهِيلًا وَقَالَ الشَّافِعِي رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ شَوَّالُ الْكُلُّ صَلَوةٌ مَكْتُوبَةٌ وَقَالَ عَالِمُ
رَحْمَةُ اللَّهِ الْمُسْتَحَاضَةُ لَا تَوْمَأُ وَقَدْ عُرِفَ فِي الْمُحَاجَاتِ **وَحْرَفُ اَخْرِ** اَنَّ الْوُضُوءُ وَالْوَاقِعُ لِلسَّيْلَانِ
يَتَقْضِي بِخُرُوجِ الْوَقْتِ وَحَدَثُ اَخْرٌ وَلَا يَتَقْضِي سَيْلًا زَانَ حَدَثُ الْوَقْتِ وَالْوُضُوءُ مُشْرُطُ الْوُضُوءِ وَاقِعًا
لِلسَّيْلَانِ اَنْ يَكُونَ الدِّمْمُ مُقَارِنًا لَمَالَةً او طَارِيًّا عَلَيْهِ فِي الْوَقْتِ وَهُوَ مُخْتَاجٌ إِلَيْهِ لِلسَّيْلَانِ **وَحْرَفُ اَخْرِ** لِجَلْصِ
ازْدَادِ الْعَلَدِ بِقَبْلِ الشُّرُوعِ بِالصَّلَاةِ او بَعْدِ الشُّرُوعِ قَبْلَ الْاِنْتِهَا مِنْعُ الشُّرُوعِ وَالْاَقَامَةِ وَالْمُضِي بِطَهَارَةِ
الْعُزُرِ وَزَوْدِ الْهِمَامِ لَا يُؤْثِرُهُ نَقْضُ مَا مَضَى لَآنَ مَا مَضَى حَصَلَ مَوْدًا بِطَهَارَةِ الْعُزُرِ حَالَةٌ

بـالـاستـوعـبـ وـقـتـ صـلـوةـ كـامـلـاـ لـافـصـارـ كـالـنـاسـ يـهـذـاـ اـسـتوـعـبـ الـانـقـطـاعـ وـقـتـ العـضـرـ وـلـوـسـاـكـ
الـدـمـ فـيـ وـقـتـ العـضـرـ لـأـبـحـبـ عـلـيـهـ اـعـادـةـ الـظـهـرـ وـلـأـعـادـةـ الـعـضـرـ لـأـنـهـ لـيـسـ بـاـنـقـطـاعـ بـرـوـفـصـلـ
بـطـهـارـةـ الـعـذـرـ مـعـ قـيـاـمـ الـعـذـرـ قـالـ مـسـتـحـاـضـةـ تـوـضـاتـ لـلـعـضـرـ وـالـدـمـ سـاـيـلـ وـشـرـعـتـ
فـيـ الصـلـوةـ ثـرـ دـخـلـ وـقـتـ الـمـغـرـبـ اـسـتـقـبـلـ وـلـأـتـلـيـ لـاـنـ بـذـهـابـ الـوقـتـ يـظـهـرـ حـكـمـ الـحـدـثـ
الـسـابـقـ فـتـبـيرـ اـزـ الحـدـثـ كـاـنـ مـقـاـرـاـ لـلـوـضـوـ وـالـبـنـاـشـرـعـ فـيـ الـحـدـثـ الطـارـيـ لـاـ فـيـ الـمـغـارـنـ فـاـ
وـلـوـ بـلـ الدـمـ سـاـيـلـ اـحـيـنـ الـوـضـوـ وـشـرـعـتـ فـيـ الصـلـوةـ ثـرـ دـخـلـ وـقـتـ الـمـغـرـبـ مـضـتـ عـلـيـ صـلـوـتـهـ لـاـنـ
ذـهـابـ الـوقـتـ لـيـسـ بـحـدـثـ لـاـنـ الدـمـ كـاـنـ مـنـقـطـعـ لـعـنـ الـوـضـوـ فـاـنـ سـالـ الدـمـ فـيـ خـلـالـ الصـلـوةـ ثـرـ دـخـلـ
وـقـتـ الـمـغـرـبـ اـسـتـقـبـلـ لـاـنـهـ مـاـسـاـلـ الدـمـ وـلـمـ يـعـشـدـ الصـلـوةـ كـاـنـ الـوـقـتـ مـاـ نـعـافـاـذـ اـذـهـبـ
الـوـقـتـ ظـهـرـ حـكـمـ الـحـدـثـ الرـيـ وـجـدـ فـيـ خـلـالـ الصـلـوةـ فـفـسـدـ ذـلـكـ لـجـزـءـ وـفـيـ فـسـدـ الـكـلـ ضـرـورـةـ
قـالـ مـسـتـحـاـضـةـ تـوـضـاتـ لـلـظـهـرـ وـصـلـتـ وـالـدـمـ سـاـيـلـ فـاـنـقـطـعـ وـتـوـضـاتـ لـلـعـضـرـ وـمـلـتـ سـالـ
الـدـمـ لـمـ تـعـدـ لـاـنـ رـضـوـهـاـ لـلـظـهـرـ اـنـقـضـرـ بـخـدـوجـ الـوـقـتـ وـهـذـاـ الـوـضـوـ وـقـعـ لـوـقـتـ العـضـرـ وـقـذـطـرـاـ
عـلـيـهـ السـيـلـاـنـ وـكـانـ طـهـارـةـ الـمـسـتـحـاـضـةـ فـلـاـ يـتـقـضـرـ بـالـسـيـلـاـنـ فـيـ الـوـقـتـ فـاـنـقـطـعـ الدـمـ فـيـ وـقـتـ العـصـرـ لـاـ
فـاـحـدـثـ حـدـثـاـ أـخـرـ وـتـوـضـاتـ لـهـ وـالـدـمـ مـنـقـطـعـ فـلـدـخـلـ وـقـتـ الـمـغـرـبـ لـمـ تـعـدـ الـوـضـوـ مـطـعـرـ عـلـيـ اـبـنـ اـبـاـنـ فـقـاـلـ
يـتـبـغـ اـنـ تـقـضـرـ الـوـضـوـ لـاـنـ ذـهـابـ الـوـقـتـ يـنـقـضـرـ الـوـضـوـ وـالـوـاقـعـ لـلـسـيـلـاـنـ وـهـذـاـ الـدـمـ
يـتـقـضـرـ بـالـسـيـلـاـنـ فـيـ الـوـقـتـ وـالـجـوـاءـ مـسـتـحـاـضـةـ اـنـ السـيـلـاـنـ لـيـسـ بـمـعـاـدـ لـلـوـضـوـ حـقـيقـةـ الـأـلـاـئـ
الـوـقـتـ اـقـيمـ مـقـامـ الـاـدـايـ منـعـ ظـهـورـ الـحـدـثـ لـاـ فـيـ جـعـلـ الـحـدـثـ الـمـعـرـومـ حـقـيقـةـ مـوـجـودـ اـفـاـنـ تـوـضـاتـ
وـقـتـ الـمـغـرـبـ مـعـ هـذـاـنـ سـالـ الدـمـ نـعـلـيـهـ الـوـضـوـ لـاـنـ ذـلـكـ الـوـضـوـ لـمـ يـعـدـهـ لـاـ خـلـمـ الـحـاجـةـ اـلـيـهـ وـهـذـاـ
اـذـاـ حـدـثـ حـدـثـاـ اـخـرـ وـقـتـ الـمـغـرـبـ قـوـضـاتـ ثـمـ سـالـ الدـمـ اـعـادـتـ الـوـضـوـ لـاـنـ الـوـضـوـ لـمـ يـفـعـ لـلـسـيـلـاـنـ
بـلـ حـدـثـ اـخـرـ فـلـمـ يـكـنـ مـحـتـاجـاـ اـلـيـهـ لـاـ جـلـ السـيـلـاـنـ فـيـتـقـضـرـ بـالـسـيـلـاـنـ لـمـ اـمـرـ فيـ الـاـصـلـ وـاـللـهـ عـالـىـ اـعـلـمـ

العذر اذا اعرفناها نقول قال مجرحه الله عليه المستحاشة اذا توصلت لاول الوقت ولبسه
لخفق على السيلان ثم احرثت حدا آخر توصلت ومسى على خفيها مادام الوقت قياما لازم الوقت
مانع ظهور حكم الحديث على ما امر فكان حكمها حكم الصحيح ثم لزمه الوقت توصلت هل تسع على
خفيها فضلا على اربعه او وجهه اما اذ كان الدم سايل اعنده الوضوء واللبس جميما وكذا سايل اعنده الوضوء
منقطع اعنده اللبس او كان منقطع اعنده الوضوء سايل اعنده اللبس او كان منقطع اعنده الوضوء
واللبس جميما في الفصل الرابع المسح بالاجماع لانها منزلة الاصح وفي الفصل الثالث عندهما لا يصح
وعند رفريسيه لازم العذر لما اسقط حكم الحديث في حقها مادمت الاصح فحمل اللبس على
طهارة كاملة لذا اذ الوقت مانع ظهور حكم الحديث المقارب للوضوء ما يخرج الوقت ليس
بحدث فاذذهب الوقت نال المانع فظهور حكم الحديث المقارب للوضوء في صير اللبس حاصلا على
غير وضوء لا يجوز المسح الا انه لا يظهر حكم هذا النبي في ساد الصلوة المودة في الوقت للضرونة
ولاضرورة في حق المسح بعد الوقت قال صاحب الجرح السايل اذا توصلت صلوتها
انقطع الدم فهو المسلة على اربعه او وجهه اما اذ توصلت والدم منقطع وصل والرم منقطع ودام
الانقطاع او كان سايل اعندهما جميما ثم انقطع ودام الانقطاع او كان منقطع اعنده الوضوء
سايل اعنده الصلوة او كان سايل اعنده الوضوء منقطع اعنده الصلوة في الوجه الاول جازت صلوتها
ولايعد شيئا لانها اذن بـ طهارة كاملة وكذلك في الوجه الثاني لازم العذر قائم حالة الوضوء والصلوة
وذلك في الوجه الثالث لازم العذر اما يعتبر لاجل الاداء انه قيم وقت الاداء وفي الوجه الرابع
يعيد الصلوة لانه صلي بـ طهارة العذر عندها العذر وكذلك اذا كان سايل اعنده الشروع ثم
انقطع في خلال الصلوة لانه صلي بعضها عند زوال العذر وصار كالغاري اذا وجده الحسنه في خلال
الصلوة ثم قال لا يعيد صلوة صلاما بعد ذلك باذ توصل لظهور ثم انقطع الدم وصل ودام الانقطاع
الوقت العضر توصلت العصر دام الانقطاع بحسب عليه اعادة الظهور دام العصر لانه
ادى العصر على حساب حواز الظهور الموضع موافق الاشتباه لانه لا يداري اذ ذلك انقطاع برأه

الشجرة قال المؤمن اذا قرأ آية التسجدة خلف الإمام فسمح لها الإمام والقوم لابعد في الصلاة
بالاجماع وكذلك اذا فرغوا من الصلاة عندي كتبه وابي يوسف رضي الله عنه قال محمد رحمة
الله عليه يسجدونها لأن الموجب للتسجدة قد وجد وهو السماع وزال المانع وهي الصلاة لها المفتاح
محور الفرقة بدل قراءة الإمام عليه وتصدف المحروم لا يتعلق به حكم كتصدق الصبي والعبد
خلاف اصحاب وكتب لانهما لم يizar غير مجوهرين فاز سمعوا هنفسهم في الصلاة بسجدهن اذا فرغوا
من الصلاة لانما ليس من صلواتهم لان السماع اوجدى الصلاة لكنه بتاعي المفتاح وهي خارج الصلاة
وكتبه كذلك اذا سمعوا من يصلح اخر لا يسجدون في الصلاة لانه لم يوجد في صلوته فلو قرأ الإمام ذلك الجملة
في الصلاة يسجدها في الصلاة وتحمل الأذى على هذا الاتهام اقويه وان لم يسجد بذلك عنده لانها صارفة صلواتية
فلأنه في خارج الصلاة

باب خارج الصلاة
ذكراً لأصل الماء
أن تلك القياس بالضرورة مجوز وكذلك لرفع الحرج لآن الحرج منهي بالنصر
وموافع الضرورة مستثناه عز قبضة الاموال اذا اغفاله فاقول قال محمد رحمة الله عليه اذا اغسل
الثوب بالحسن فثلث احاتات وعصر في كلمة خرج من الثالثة طهراها القياس ان لا يطهرها الا انه
مئي عشرة احاتة بل يحسن الماء باورة التجاسة فإذا اخرج الحرج من مابخش فاذاغسل في الثانية يتبع
ايضاه كذلك فلا يطهر الا بحسب الماء عليه او بالغسل في الماء احادي الانته كذا القياس لبيان الضرورة
لأن كل احر لا يجز ما يجاير اي او من يصب الماء عليه حتى يغسله او لأن العادة جرت بالغسل الاحاتات
فلو قلنا لا يطهر بيوه الى الحرج وهذا اذا كانت التجاسة غير مرئية فطهارة التوب
بزوال اثرها حتى لو زال بالمرة الواحدة يظهر ولو لم يزل بالغسل ثلاثا لا يغسل الا اذا كان معاها الابروء
اثره بالغسل حينئذ يطهر بالغسل عنده الشافعي رحمة الله عليه لا يطهر بالقرض بالمقابل
ذى يوسف رحمة الله وفي الاستحسان سجدة وهو قول محمد رحمة الله وجه القياس بالتحريم او بحسب
الاتحاد المجلس وجه الاستحسان ان لو قلنا باتحاد القراءة في الركعين خلت احدى الركعين عن القراءة
فنفسك لازم كل لعنة اصل القراءة فلا بد من القول بعد القراءة عند تعدد الركعه وعند ذلك تعدد

المجلس جامع لايذكر باعتبار الحاجة كافي الاجماع والقبول في العقد وفنا وجئت الحاجة لان الاشائـ
عن الحاجـ اى تكرار آية التسجدة في مجلسـ كـ جـ للتفـقـ او للتعلـيم او الـ تعـاطـ او غيرـ ذلكـ فـ لوـ قـلـناـ بـ تـكرـرـ السـجـدةـ
يـوقـيـ اـيـ الحـرجـ **مـحـرـمـ** اـنـ السـجـدةـ الصـلـاتـيـةـ لـاـتـوـدـيـ خـارـجـ الصـلـاتـةـ لـاـنـ هـاـ مـنـ حـلـةـ اـفـعـالـ الصـلـاتـةـ
اـذـ اـعـرـفـ نـاـهـاـ قـوـلـ قالـ محمدـ رـحـمـهـ اللهـ اـذـ اـقـرـاـةـ السـجـدةـ مـرـاـئـ فيـ مـجـلـسـ وـاحـدـ بـيـكـيـهـ سـجـدةـ وـاحـدـةـ لـاـ
ذـكـرـنـ الـاـذـ اـبـدـ المـجـلـسـ اـنـ خـرـجـ ثـمـ غـادـ اوـ اـشـتـغلـ بـعـدـ اـخـرـ فـيـ تـقـضـ المـجـلـسـ مـعـنـيـ فـتـكـرـ الـجـزـةـ لـاـنـهـ
لـاـحـاجـةـ عـنـ اـخـلـافـ المـجـلـسـ لـوـ قـامـ فـيـ مـكـانـهـ فـقـرـأـتـانـيـاـ لـاـسـجـدةـ عـلـيـهـ ثـانـيـاـ لـاـنـهـ رـمـاـ يـعـتـاجـ اـلـقـيـامـ
لـلـتـعـلـيمـ وـكـذـلـكـ لـوـمـيـشـ خـصـلـةـ اوـ خـطـةـ بـيـنـ لـاـزـ المـعـلـمـ وـذـيـحـاجـ اـلـيـهـ وـلـاـيـتـبـدـلـ بـهـ المـجـلـسـ خـلـافـ
خـيـارـ المـحـيـرـ حـيـثـ يـبـطـلـ بـقـيـامـهـ لـاـنـهـ الـحـكـمـ مـعـلـقـ بـالـاعـرـاضـ وـالـقـيـامـ دـلـيلـ الـأـغـرـاضـ لـاـنـ حـالـةـ الـجـلـوسـ
اجـمـعـ للـدـاـيـ وـتـلـكـ حـالـةـ الـحـاجـةـ اـلـيـ الـدـاـيـ فـاـقـيـامـ دـلـيلـ الـاعـرـاضـ اـمـاـ هـاـ حـالـةـ قـالـ

فـلـوـ قـلـنـهـ قـامـ فـيـ مـكـانـهـ وـدـخـلـ فـيـ الصـلـاتـةـ ثـمـ قـرـأـنـلـكـ الـآـيـةـ فـاـنـ سـجـدـ لـلـأـوـيـ سـجـدـ لـلـثـانـيـةـ لـاـنـهـ لـاـيـكـ حـلـ
الـثـانـيـةـ عـلـىـ الـأـدـيـ لـاـنـهـ اـقـوـيـ مـنـ الـأـوـيـ لـاـنـهـ يـتـعـلـقـ بـهـ حـاجـواـزـ الصـلـاتـةـ وـاـنـ لـمـ يـكـنـ سـجـدـ لـلـأـوـيـ سـجـدـ لـلـثـانـيـةـ
لـاـنـهـ اـقـوـيـ فـاـنـ سـجـدـ فـيـ الصـلـاتـةـ اـنـقـطـعـ الشـفـلـ وـاـنـ لـمـ يـسـجـدـ حـتـيـ فـرـغـ مـنـ الصـلـاتـةـ لـمـ يـسـجـدـ لـاـنـهـ صـارـتـ
صـلـاتـيـةـ وـغـلـرـ وـاـيـهـ نـوـادـيـ سـلـيـمـ الـأـوـيـ تـسـتـبـعـ الـثـانـيـةـ لـاـنـهـ اـسـبـقـ فـكـارـ فـحـقـ الـثـانـيـةـ تـكـرـاـ
وـذـكـرـ الـقـاضـيـ الـإـمـامـ أـبـوـعـاصـمـ الـعـامـيـ إـذـ كـلـ وـاحـدـةـ تـعـبـرـ اـصـلـاـ وـقـدـ عـرـفـنـاـ فـيـ مـوـضـعـهـ قـالـ
فـاـنـ قـرـاعـيـ ظـهـرـ الـرـاـبـةـ مـرـاـئـاـ وـهـيـ سـتـبـرـ فـاـنـ كـانـتـ فـيـ الصـلـاتـةـ بـيـكـيـهـ سـجـدةـ وـاحـدـةـ لـاـنـ الصـلـاتـةـ جـامـعـةـ
لـلـجـلـوسـ وـاـنـ لـمـ يـكـنـ فـيـ الصـلـاتـةـ فـقـدـ تـبـدـلـ المـجـلـسـ لـاـزـ سـيـرـ الـرـاـبـةـ هـنـافـ اـلـيـ زـاـلـهـ فـكـارـ كـاـخـلـافـ
مـكـانـهـ بـخـلـافـ السـيـفـيـةـ لـاـنـهـ لـاـ تـجـريـ بـاـخـتـيـارـ فـلـاـ يـضـافـ اـلـيـ فـعـلـهـ فـاـنـ قـرـأـهـ فـيـ رـكـعـةـ وـسـجـدـ
لـهـ اـمـ عـادـ فـقـدـ اـمـ بـجـدـ لـاـ تـحـادـ الـمـكـانـ فـلـوـ قـدـ اـمـ فـيـ الـرـكـعـةـ الـثـانـيـةـ الـقـيـاسـ اـلـيـ سـجـدـ وـهـوـ قـوـلـ
اـبـيـ يـوسـفـ رـحـمـهـ اللهـ وـفـيـ الـاـسـتـحـسـانـ سـجـدـ وـهـوـ قـوـلـ مـحـمـدـ رـحـمـهـ اللهـ وـجـهـ الـقـيـاسـ اـلـتـحـرـيمـ اوـ بـحـسـبـ
اـتـحـادـ الـمـجـلـسـ وـجـهـ الـاـسـتـحـسـانـ اـنـ لـوـ قـلـنـاـ بـاـتـحـادـ الـقـرـاءـةـ فـيـ الرـكـعـينـ خـلـتـ اـحـدـيـ الرـكـعـيـنـ عـنـ الـقـرـاءـةـ
فـنـفـسـكـ لـازـ كـلـ لـعـنـهـ اـصـلـ القرـاءـةـ فـلـاـ بـدـ مـنـ القـوـلـ بـعـدـ الـقـرـاءـةـ عـنـ تـعـدـ الرـكـعـهـ وـعـنـ ذـلـكـ تـعـدـ

على الدافع فما زمان العبد ثم اراد ان يرجع بعد العبد من حيث لم يخرج فما دام صاحب
 العمدة ولكن صراحتاً ايواض ذر العبد العتق على ما مر فالحر عصب ذر جدال الفرجم فما دام صاحب
 محوّراً فهلا ذر خبر اعماله كلها فما زان اختار تضييق الحجر اى يرجع على العبد الثاني المعلم المضمون بالضمان
 من قاتل العصب والابداء بعد العصب فتبين انه ادوع ملولاً نفسه فما زان اهل العنان على المدحوع وان اشار
 لضيق العيد وبيع فيه ملوك العبد زير بضم عدراً كلاماً اذ ان اكراست عدراً بغراً اذن مواده ولا يضر له الا يدعا على
 ما سرّ ثم ذكر محمد مكار العمالك الاستهلاك في ذهف الماء اي فالعبد محوّر على عصب ذر جدال الفرجم
 داوياً عه عبداً محوّراً عليه منا ولما فاستهل بها الشان مخيراً اعماله على ما مر فما زان اختار تضييق العيد الثاني
 اي يرجع مواده على العبد الاول مخدداً اهلها 2 مدين الا ان شره صاز الاول مستعد لالثانية فما زلت
 بغير واسطة احتياطي فتضاؤ لا يسبّا وها هنا دار صار مستعداً للثانية ولمن دجوب الضمان عليه
 فتنظر فقيمة على المدحوع صدر بواسطة احتياطية وهذا الاستهلاك فلا يضاف الى ما سرّت لصالح البار
 ولما اختار تضييق الاول يرجع مواده على العبد الثالث اذ ان عن الاستهلاك يرجع على اى يرجع حوى العبد
 الشان عليه على ما مر فكان مغبّراً لاختلاف ما وصل اليه فانه اي يزيد على ما مر فالحر عصب ذر جدال الف
 درجم فدفعها اي عبد محوّر على وابيع فاستهل بها العبد مخيراً المدحوع على ما مر فما زان اختار تضييق الحجر
 لم يرجع اى عبد حتى يتحقق عنده اي حبيبة ومحدوخاً يوصي بمراجعة عدراً للباقي وهي مسلة
 ابداء الصبي المحوّر والعبد المحوّر اذ العبد المحوّر مدحوع الحجر وان اختار تضييق العيد اى يرجع مواده على
 العبد الاول صار مستعداً لابده بغير اذنه لما ذكرنا انه مخللاً لبيته فما زلت اشتهر محوّراً
 لواسطه هذا العبد سبباً فوق عدراً فعقره ضرراً بعده ولفعل بذلك بنفسه فما زلت مझوماً
 لما سرّ على ما مر فما زلت ابده العبد لا ابده العتق ولا بعد اذن الفرج على اى يرجع اذنه صاحب
 وانه لم يضيّق العهد الدائنة لسبب استهلاكه وان اختار تضييق العبد يرجع مواده على الحجر اذ انه
 الصمان بذلك على ما مر ثم اى يرجع الحرج ابده العتق ولا بعد لابد من ملابس في الفضل الاول اذ اذ
 ابداء بالفعل فاما اذ افراز بالقول فما زلت عصباً ملا فقم الاول لبيان خدف اعماله لكيوز وبيعه عند

على الدافع فما زلت ابده العبد ثم اراد ان يرجع بعد العبد من حيث لم يخرج فما دام صاحب
 العمدة ولكن صراحتاً ايواض ذر العبد العتق على ما مر ولو اختار تضييق الحجر اى يرجع على ما
 لم يعنقه اذن المدحوع من حيث اذن مواده وقد ذكرنا ان الضمان الملزم قبل العتق اذن المدحوع
 على اى يرجع اذن مواده وغداً ذكرنا ان الضمان الملزم قبل العتق خلاف المدلل المدلل اذ ان
 ثمة اى يرجع على المدحوع ذر حيث اذن بعد استهلاك عدراً بغراً اذن على ما مر مذاك اذ ان المدلل
 مخصوصاً من اجنبي قاتل عصب ذر مواده اذا وحد حرّاً فهلا ذر فما زلت ابده لانه لا ينتهي
 على اى يرجع على المدحوع ذر حيث اذن المدلل اذن على ما مر مذاك اذ ان المدلل
 ذكرنا ان الضمان ابداع فضار كالعبد المحوّر اذا ذر لغراً يواضذه بعد العتق لذا اذ اذن الشان
 حرّاً فاردو زمان الشان على عبد البياض محوّر على وحد المدلل اذن فهم على
 نفسه ولكن اذن تضييق العبد الثاني طاهر وليبلغ اذن ذر يذكر لحرّ تضييق العبد الثاني الذي يلوى العبد الثاني
 اذن زمان ابداع العبد الغاصب اذا سنيعه عدراً باابداع على ما مر فالابد المدلل
 اذن جنر على ما مر فما زلت ابده اذن ذر يذكر لحرّ تضييق العبد الثاني الذي يلوى العبد الثاني
 المسنة الاولى فيما اذا كان تضييق العبد مدعى على المدحوع والمسنة الثانية فيما اذا كانت تضييق العبد الاول اقل من
 العبد الثاني وكمان الرجوع بغير اذنه مدعى في المسنة الثانية فما زلت ابده اذن المدحوع
 صار لبساً للعبد الاول لا يحصل على العبد الثاني لورجع على ابداعه وكتبه فلا يفيد اذنه باخذ عذر غير
 ما اخذ منه اما ما ذكر للعبد الثاني اذ باخذ عذر ما يلزم منه بذلك هو العبد الاول
 فالتبه فكان المدحوع اذن تضييق العبد الثاني وبيع في مكان لبوا الثاني اذ يرجع ورقه العبد
 المدلل اذن الصدمنه اذ اذ استهلاك اذن على ما مر فما زلت ابده اذن عنق العبد
 اذن اذنه اذن المدحوع اذن تضييق العبد الثاني اذ اذ استهلاك اذن على ما مر فما زلت ابده
 او استهلاك اذن المدحوع قبل العتق لذا اذن تضييق العبد اذن اذنه المدلل اذن حراً
 لذا اذنه ابداع ونذر العبر المفهوم فما زلت ابده اذن تضييق العبد اذن المدلل اذن حراً
 لذا اذنه اذن مذهب العبر كالمدحوع اذن اذن عنق المدحوع وله مفتر فسيعه وربما يرجع على

فاز كان المغصوب منه اجنبية خبر على ما مر فان اختار رضي رحمة لا يرجع على العبد لا قبل العنق ولا بعده لانه
 لم يتزمن له عبد لا كلام وان اختار رضي العبد يرجع عليه اكر راه نبيه امواله وقد استهلا
 ثم اكر لا يرجع عليه العبد بعد العنق ماء وان كان المغصوب منه هو العبد صدر اكر لا يرجع ولا يرجع اكر على
 العبد صدرا لانه استهلاك الوديعة قال لو كان الاول حرا والثانية عبد والمثلثة كما يحيى المالك فان
 اختار رضي اكر لا يرجع عليه العبد يعني يتحقق عندي ومحروم عندي يوسف يرجع في الماء اكر
 بلكر بالضمار وصار العبد مودع على ما مر وان اختار رضي العبد لا يرجع عليه اكر ان لم يلزم له ماء
 الا استهلاك ثم اعاد مدهن المساييل فصو لما اكان العبد شرارة فقال عبد محجور غصب من جلاله
 درهم فدفعها الى عبد محجور عليه ولبيعه ورفعها الى الثان عبد لا يرجع عليه فهل كانت في يده فاما المالك ايا رضي
 اي العبيد شا فان اختار رضي له ولكل مواله اان رضي اي العبد شا لانه استهلاك المغصوب منه وفي الغصب
 على ما مر فان اختار رضي الثانية لا يرجع عليه ما صدر على الاول ولا صدرا لانه لا يرجع لرجوع حكم انه استهلاكه
 وقد حمل عليه ما فعل اختياري وهو رفع الثان الوديعة الى الثالث و لا يرجع عليه الثالث الا بعد الفوترة
 لرجوع عليه في الماء كأن مواله اان يرجع عليه الثالث على ما ذكرنا في المساييل المنقدمه فلابعد وان رجع
 على الثالث بعد الفوترة ورجع هو على الثالث بغير الفوترة لان التزم العبد باداعه فيوارضيه بعد الفوترة هذا
 اذا اختار موالي العبد المدل رضي الثاني فان اختار رضي الثاني رثت رجع مواله على العبد الثالث لانه استهلا
 عده بغير اذنه وقد تختلف الشبيه فإذا رجع المولى على الثاني صار حواب فيه كاجواب فيما اذا اختار موالي
 الاول رضي الثاني من المبدأ الى الضمان استهلاك او الاختار المغصوب منه رضي الاول فان
 اختار رضي الثاني لم يكن مواله اان يرجع عليه العبد الاول ولا صدرا يرجع عليه العبد الثاني بعد العنق حار
 كما اذا صدر المالك العبد الاول وهو مواله او رضي العبد الثاني على ما مر ولو اختار المغصوب منه رضي
 العبد الثالث رجع مواله عليه الثاني لانه استهلاك على ما مر ولا يرجع عليه الاول والا انه لم يجر عليه دين الثالث
 ايداع ثم اعاده هن المساييل وذكر الاستهلاك كالماء دين في المسند كما يحيى المالك فان
 اختار رضي الثالث لا يرجع مواله على صدر الاذا استهلاك الوديعة على ما مر حامروان اختار رضي العبد الاول

فاز اذ الاول والثاني عبدين المغصوب بهما اجنبية وقد فعلت الاول بيعه بخیر المالك على ما مر فان اختار رضي
 العبد الثاني لا يرجع مواله على العبد الاول وحرث يعني لانه لا يستهلاك الثالث بالفقر وفاز لذاته اذ
 يذر بعد العنق اذ صدر الاول كان مواله اان يرجع على الباقى اذ صدر بالضمان وادى بعده اذ صدر على ما مر
 لا يرجع مواله على الاول لانه استهله بالفقر اذ بالغ ثمانية خلاف ما اذا دفع ايها لانه لا يغى على ما مر
 فاذ اعنوا الاول ورجعوا موالى الثاني عليه انه بالایداع التزم العبد بفيوارضيه بعد العنق فان خنز العبد الثاني
 لا يرجع عليه الاول لانه اذ الاول استهلاك ولم يرد فالا يرد محجور عليه عصب
 مزيده او من احباب الفردين والمرجو باذن فقيهها ولبيعه فقيهها وحللت فيده اذ اذ استهلاك
 منه اجنبية بخیر اذ صدر اذ صدر على العبد فانه اكر لا يرجع اعا رجع
 لانه التزم لم يلزم باداعه وقد ذكرنا ان هذا ما اذ يواضي العبد لا قبل العنق وان رضي العبد يرجع مواله على
 اكر ان يملأ بالضمار وهذا سبب عذر وقد قبضه اكر غير اذ فرضيه ولا يرجع اكر على العبد لا بعد العنق
 لانه ضمان قد على ما مر فان اذ المغصوب منه هو العبد اذ صدر اذ اكر لا بعد العنق فان الاول لا يرجع
 حرا والثانية عبد لا يرجع عليه بخیر المالك على ما مر فان اختار رضي اكر لا يرجع
 على العبد لا بعد العنق ولا قبله لانه يملأ بالغصب الثالث فقد اذ عذر عبد محجور عليه وحللة
 بده فلياضيه واز صدر العبد فلم يلزم اذ يرجعي على اكر اذ فرضيه لـ العبرة لا ايداعه لا اكر بواخر ضمان
 الفوترة اذا العنق العبد لا يرجع عليه اذ صدر اذ مواله ثم اعاد محجوره من المساييل وذكر الاستهلاك
 مكان المالك فقال عبد محجور عليه غصب من جلاله فلم يرجعي فقيهها فاستهلاك الثاني
 بخیر المالك على ما مر فان اختار رضي الثاني لا يرجعي به على الاول لا قبله حتى ولو اذ عذر العبد الثاني
 مضاف لـ اذ استهلاك لا اذ استهلاك الاول لم يلتزم عمدة استهلاك وان اختار رضي الاول لا يرجع مواله
 على الثالث لانه يرجعي الى ملكه فالضمان والثانية استهلاك فان فعل ذلك لذاته عذر لصلبه على الاول
 اما الثالث على الاول فلما مر لم يلتزم عمدة ما استهلاك واما الثالث على الثاني لان مواله لا يضر ضمان المغصوب
 مرة فان عبد محجور عليه غصب الفردين مواله او من احباب او من حرب اذ فرضيه ولبيعه فقبضه واسهلاك

كان مولاه از يرجع على المخرب شافاز جوع على الثالث لم يرجع موالاه على الثاني اصلانه استهلاك الوربعة
واز جوع على الثاني رجع موالاه على الثالث استهلاك الوربعة على ما مر وان اختار المغصوب منه تضمين
الثاني فاجواب فيه كاجواب فيما اذا اصلك الوربعة الباقي على ما مر وان اختار المغصوب منه تضمين
ولم يرجع قالمسلمة كما ان اذ ان لم يلم بدفع الوربعة الى الثالث لكنه امره بتفصيلها وباقي فضيضر
واعملك في يده بحسب املاكه على ما مر فان اختار تضمين الثالث ارجع موالاه على المد الا اصلانه بمقدار ما
سبب ويرجع على الثاني بعد الفتق لان التزم العهدة فالایداع وان اختار تضمين الثاني يرجع مولاه على العبد
الثالث لانه ملكه بالضماء على ما مر فاذا رجع على الثالث ثم عقواتي يرجع الثالث على رانه التزم العهدة
فالایداع فاي اعنة الثالث لا يرجع على الثاني اذ استهلاكه على ما مر قال حرا ورجع عبدا ممحورا عليه
ماله فادفع العبد عبدا ممحورا عليه ودفع بالرده الى يده اسبيله بالوربعة على اصحابها عند بير حنفية
لأنه ولو مورع فالثاني مورع المورع ومودع المورع لا يضر عنده وعند محمد يرجع هر عذر له ولانه
استعد بغير اوز موالاه فصار المد ضامنا بقدر الفتق وهو عبد ممحور عليه ما استهلاك وهذا لا يجوز
علي مذهبه ولم يذكر محمد قوله ابي يوسف قال واعنة بضم الماء اي ما شاء الله اهلا استهلاكا بايداع عنده
والثاني مورع المورع وكل اي ضمان عنده قال فتؤ العبد له ولقيا الثالث في كان له اذ استهلاك فضمنه لان
العبد الممحور اذا استهلاك الوربعة بواضعيه بعد الفتق على ما اعرف في المختلف ولا يرجع هر على الثاني
عنق الثاني ام لا انه مورع وقد هلك الوربعة قال فلو عنتوا الثاني بقدر المد لا يضر عنه اهل الماء عنده بير حنفية
و عند محمد لضم الماء مورع المورع وهو على هذا الخلاف قال ولو ان العبد له مورع ممحور عليه استهلاك او ما اكرف لانه
مورع المورع فما عنت العبد على ما مر ولا يرجع هر عذر اكرف لاما ما ضم لانه مورع
وفد التزم العهدة وعنت و هذا اعمد بير حنفية وعند محمد بعد الفتق بضم ايه ما شاء على ما مر وعذر ابي يوسف

