

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية

قسم المخطوطات

بداية المصطلحات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ أَيْدٍ
أَحْمَدُ اللَّهُ الَّذِي عَلَّمَ الْقُرْآنَ . خَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ . ارْسَلْنَا رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ
وَإِلَهُكُمْ يَعْبُدُكُمْ بِهِ الْبَاهِرَةَ مَصَافِحَ الْخَالِقِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الَّذِينَ شَاءَ الَّذِينَ . وَأَحْيَاهُ
الْمُهْتَدِينَ الْهَادِينَ . مَا تَفِيَّ قَارِنَ بَأَى الْقُرْآنِ . أَوْ تَغْرَدُ طَائِرٌ عَلَى رُوسِ الْأَعْصَانِ . نَزِيدُ
أَنْ نَشْرَحَ مُشْكَلَاتِ كِتَابِ الْكَشَافِ . وَنَمِيطَ حِجَابِ الْخَفَاءِ عَنْ مَبَاحِثِهِ اللَّطِيفِ . هـ
تَأْقِدِينَ لِلْكَلامِ فِي كُلِّ بَابٍ . مُمَيِّزِينَ بَيْنَ الْقَشْرِ وَاللِّبَابِ . فَتَقُولُ . وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ لِلصَّوَابِ
قوله الحمد لله سبجى عنى الحمد لله . وَأَمَّا الْأَنْزَالُ . فَهُوَ فِي اللُّغَةِ أَمَا بَعْنَى الْأَيَّامِ كَمَا يَقَالُ
أَنْزَلَ الْجَيْشُ بِالْبَلَدِ . وَأَنْزَلَ الْأَمِيرُ بِالْقَصْرِ . وَأَمَا بَعْنَى تَحْرِيكِ الشَّيْءِ مِنْ عُلُوِّ إِلَى سُفْلٍ لِقَوْلِهِ
تَعَالَى إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً . وَقَوْلُهُ نَزَلَ الْقَطْرُ . وَهَذَا أَنْ الْمَعْنِيَانِ لَا يَتَّخِذَانِ فِي الْكَلِمِ
فَهُو فِي الْكَلِمِ مُسْتَعْمَلٌ فِي مَعْنَى مَجَازِي . فَمَنْ قَالَ الْقُرْآنَ مَعْنَى قَائِمٌ بِذَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فَانزله
أَنْ يَوْجِدَ الْكَلِمَاتِ وَالْحُرُوفِ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ الْمَعْنَى وَيُنْتَهِي فِي اللُّوْحِ الْمَحْفُوظِ . وَن
قَالَ الْقُرْآنَ مَوَالِيفًا فَانزله بِمَجْرَدِ اثْبَاتِهِ فِي اللُّوْحِ الْمَحْفُوظِ لِأَنَّ الْأَنْزَالَ نَائِلُونَ بَعْدَ
الْوَجُودِ . وَهَذَا الْمَعْنَى مَنَاسِبٌ لِكَوْنِهِ مَنْقُولًا عَنْ أَوْلِ الْمَعْنِيِّينَ اللَّغَوِيِّينَ
وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ بِأَنْزَالِ الْقُرْآنِ ثَبَاتُهُ فِي السَّمَاءِ الدُّنْيَا بَعْدَ الْإِثْبَاتِ
فِي اللُّوْحِ الْمَحْفُوظِ . فَقَدْ رُوِيَ أَنَّهُ أَنْزَلَ حِجْلَةً وَاحِدَةً مِنَ اللُّوْحِ الْمَحْفُوظِ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا
هـ وَهَذَا مَنَاسِبٌ لِلْمَعْنَى الثَّانِي . وَالْمُرَادُ بِأَنْزَالِ الْكَلِمِ السَّمَاءِ فِي الرَّسْلِ أَنْ
يَتَلَقَّهَا الْمَلَكُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى تَلَقُّفًا وَحَائِيًا . أَوْ يَحْفِظُهَا مِنَ اللُّوْحِ الْمَحْفُوظِ وَيَنْزِلُ
بِهَا فَيَلْقِيهَا عَلَيْهِمْ . وَفِي أَنْزَلِ ثُمَّ نَزَلَ فَوَائِدُ لَفْظِيَّة . فَضَنْعَةُ الْأَشْتِقَاقِ . وَأَمَّا
الْمَعْنُونِيَاتُ فَاحْدِيثُهَا الْأَشَارَةُ إِلَى تَرْتِيبِ التَّزْوِيلِ . فَإِنَّ أَكْثَرَ اسْتِعْمَالِ التَّزْوِيلِ فِي الدَّرَجِي
الْوَجُودِ فَهُوَ أَحْضَرُ مِنَ الْأَنْزَالِ . لِثَمُولِهِ التَّزْوِيلِ وَالدَّفْعِي فَدَلَّ بِأَنْزَلِ عَلَى أَنَّهُ تَعَالَى أَنْزَلَ
الْقُرْآنَ حِجْلَةً وَاحِدَةً عَلَى اللُّوْحِ الْمَحْفُوظِ . أَوْ مِنْهُ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا . وَتَنْزَلُ عَلَى أَنَّهُ نَزَلَهُ مُتَفَرِّقًا
بِحَسَبِ الْمَصَالِحِ وَتَجَدُّدِ الْحَوَادِثِ . وَهَذَا قَائِدُهُ بِقَوْلِهِ مَجْمَعًا . وَالثَّانِيَةُ أَنْ لَنَا هَسَا
أَسْرُونَ أَنْزَالَ الْقُرْآنَ مُتَفَرِّقًا . وَالْأَنْزَالُ عَلَى الرَّسْلِ الْبَيْنَا مَعْنِيَهُمَا فَأَشَارَ بِقَوْلِهِ أَنْزَلَ
الْقُرْآنَ إِلَى أَنْزَلَ الْقُرْآنَ مُتَفَرِّقًا . وَيَقُولُ . وَنَزَلَهُ إِلَى أَنْزَالَ عَلَى الرَّسُولِ فَتَمَّ كَانَتْ فِي الْأَوَّلِ
خَلَقَ وَهُوَ تَصْرِيحٌ بِأَنَّ الْأَنْزَالَ مَخْلُوقٌ فَغَيَّرَهُ الْمُصَنِّفُ إِلَى لَفْظِ أَنْزَلَ تَقْيِينًا مِنَ التَّشْبِيهِ
وَمَا

وهو

وهذا عجيبٌ لأنه سيصريح بذلك في قوله وما هي الاصناف مبتدأ ومبتدع إلى آخره لأنه
كان يفخر بمذهبه ويسب مخالفينه صريحاً والتغيير إما يكون من الخوف والظاهران التغيير
للفوائد المذكورة **قول** كلاً ما مولفًا حال موطئة . وقد ذكره لبيان أن القرآن ليس
معنى قايماً بالنفس كما قالت الأشاعق بل هو الكلام المؤلف المضمون لأن البحث في علم
التفسير ليس عن ذلك المعنى . وإنما البحث فيه عن الالفاظ كما في أصول الفقه . وهذا
عرفه أئمة الغنم بأنه الكلام المترل على محمد صلى الله عليه وسلم . المكتوب في المصاحف
المسقولة البينا نقلًا متواترًا . لا يقال . المصحف ما يكتب فيه القرآن فتعريف القرآن
بهذا **قول** . لأننا نقول . القرآن يطلق على مجموع المعين الثمخر وهو الجاري على السنة القرآ
المحفوظة في صدور الحفاظ المضبوط في متون المصاحف وعلى الأمر الكلي المشترك بين
الكل والجزء وهو الذي يبحث فيه في العليين من حيث أنه يدل على سراد الله تعالى . أو على
الحكم الشرعي . فهو المقصود بالتعريف . وتعريف المصحف بالأول فلا دور . وفي قوله
مؤلفًا منظرًا ثلاثة وجوه . أنه مؤلف من الحروف . منظم من الكلمات . أو مؤلف من الكلمات
وهو التركيب الأولي منظم من الحروف وهو التركيب الثاني . أو يقال المراد من التأليف
التركيب مطلقاً من الحروف . أو الكلمات . أو الجمل . والنظر في جودة التركيب وحسنه
قول بحسب المصالح أي على قدر المصالح وعددها . يقال . الاجر على حسب
العمل أي بقدره . ومجما أي موزعًا . والنجم في أضل الوضع الكوكب لظالع . ثم نقول
إلى الوقت لأنهم يعرفون الاوقات بطولوع النجم . ومنه قول الشافعي أقل التاجيل
بجان أي شهران . ثم سمي الوظيفة التي تؤدي في الوقت المظروب . وفي حديث عمر أنه
حط على مكاتب له أول نجم عليه أي أول وظيفة من وظائف بدل الكتابة . ثم اشتق منه الفعل
فقبل نجم الدية نجومًا أي وزعها وظايف وحصصًا فالنجم مجازية المرتبة الثانية لأن يقال
هبت أن النجم يستعمل في تلك المعاني إلا أن النجوم في المعين الأخيرين ممنوع لأننا نقول
اللفظ إذا دار بين الاشتراك والمجاز فالجمل على المحازا وفي الحقيقة في الكوكب لظالع .
أظهر لأنه أشهر وأظهر وأكثر استعمالاً ولأنه القدر المتفق عليه فإن قال بالاشتراك
قائل بأنه حقيقة في الكوكب لظالع **قول** . وأوحاه أي أشار به أو كلم به يقال
وحيث إنه الكلام وأوحى وهو أن يكلمه بكلام يخفيه عن غيره وعلى قسمين ظرف مستقر

حال من الضمير المنصوب. ومتشابهها ومحكما. اما بدل من مجمل على قسمين. او حال بعد حال. او من الاحوال
المتداخلة من الضمير المستكن في الطرف او تمييز من قسمين. او نصب على المدح بقدر اعني وهو اقتباس
من قوله تعالى ايات محكمات من ام الكتاب واخر متشابهات. ووجه الحضرة في القسمين ان اللفظ
بما ان يتضح معناه اوله. وان انضح معناه فهو المحكم والافه المتشابهه **فان قلت**
الاية الحنفية في علم الاصول قسموا اللفظ الى ثمانية اقسام. منها المحكم. والمتشابه. قسمان. فقالوا
اما ان يكون المراد منه ظاهرا او لافان كان ظاهرا المراد فاما ان يحتمل التأويل ولا فان احتمل
التأويل فان كان ظهور معناه بغير صيغته فهو الظاهر والافه النص فان لم يحتمل التأويل
فان قيل النسخ فهو المفسر والافه المحكم وان لم يكن ظاهر المراد فاما ان يكون خفاؤه لغير الصيغة
وهو الخفي لنفسها فان امكن دركها بالتأمل فهو المشكل والافان كان بيانه مرجوحا فالمجمل والافه
فالمتشابه فكيف خالفهم المصنف. مع انه منهم **فنفول** من ائمتهم من حضرة القسرين وجعل
كل كلام فيه ظهورا من انواع المحكم. وكل كلام فيه خفا من اقسام المتشابه فلعل المصنف ذهب
مذهبه لمطابقتها القرآن **قوله** وفصله سورة سور. اما مفعولان لفصلان ضمنه
معنى التصير. او منصوب بنزع الخافض الى سورة وتيميز كقوله تعالى وفجرنا الارض عيوننا والسورة
كما يسجد طائفة من القرآن مترجمة اقلها ثلاث ايات. والاية طائفة من القرآن مترجمة
اقلها ستة احرف صوتية نحو الرحمن فانه آية ان جعل خبر مبتدأ محذوف. ومعنى الترجمة
المسماة باسم فان بعض القرآن قد لا يسمى باسم كمنصف القرآن وربعه وخمسه وقد يسمى باسم علم
التفسير وعرف الشرع باسم كالحزب العشر والخمس فقوله مترجمة احتراز عما لا يسمى باسم وقوله
اقلها ثلاث ايات يخرج غير السورة من الحزب والعشر والاية **فان قلت** السورة
التي هي ثلاث ايات لا يصدق عليها ان اقلها ثلاث ايات فنقول لما اعتبرنا لما اعتبرنا التعريف
الاقل فحناه ان السورة طائفة من القرآن مترجمة يقبل القلة والكثرة الى ثلاث ايات لكن
الطائفة المترجمة لها اعتباران حسب تعيينها وحسب اطلاقها وقبول القلة والكثرة لان عرضها
حسب تعيينها بل باعتبار اطلاقها. فالسورة طائفة من القرآن مترجمة يقبل القلة الى ثلاث
ايات بحسب اطلاقها ولا شك ان هذا صادق على كل سورة ووضح منه ان يقابل **السورة**
طائفة من القرآن مسماة باسم قد تقع على ثلاث ايات. والاية طائفة مسماة باسم وتقع على
احرف. ووجه تسمية السورة انها في اللغة عبارة عن المترلة والسورة من القرآن كترلة
بعد

بعد مترلة. واما الاية فهي في اللغة لثلاث معان. العلامة كقوله تعالى عيدا الاولنا واخرنا
واية منك اي علامة منك لاجابتك دعانا. وكل آية من أي القرآن علاقة ودلالة على المضمون فيها
والثاني الجماعة. يقال خرج القوم بايتهم اي بجماعتهم فالاية من القرآن جماعة حروف وكلمات
ذالة على معنى مخصوص. والثالث الرسالة وما من آية من ايات القرآنية الا وهي منبئة للرسالة
والنبوة **قوله** وميتن يدينن اي بين الايات بقضول وغايات والفضول الوقوف الغايات
او اخر الايات. وقد يجتمعان ويفترقان **قوله** وما من الاصفات مبتدأ مبتدع اما ان التنا
والتنظيم. والتنجيم. من صفات المحدثات. فلاستلزامها ان يكون بعض القرآن اقدم من
بعض. وما كان كذلك فهو محدث. واما جعله بالتجديد مفتحا او بالاستعادة مختما. فلانه
حينئذ يكون له اول واخر فيكون محدثا بالضرورة. واما اشتماله على المتشابه. والمحكم
والسور والايات فلان كل مشتمل يمكن. وكل يمكن محدث. والابتداع الاخراج لاعلي
مثالب. وكذا الاختراع. الا ان الاختراع يناسب القدر. والابتداع يناسب الحكمة
قوله فسبحان من استأثر اي تفرده بالاولوية والمراد بها ان يكون سابقا على جميع الموجودات
وبالقدم ان لا يسبق عليه المقدم والفأ فيه يدل على انه جواب بشرط محذوف وكانه نتيجة
لما تقدم اي اذا ثبت حدوث الكلام كان الله متفردا بالقدم فانسجه وانزهة عن كل صفة
وانما قال بالحدوث عن العدم لان الحدوث مقول بالاشراك على معنيين احدها
كون الوجود مسبوقا بالعدم وهو الحدوث الزماني. والاخر الاحتياج الى الغير وهو الحدوث
الذاتي فقيده بقوله عن العدم اشارة الى الحدوث الزماني ردا على الاشاعرة فانهم
ابنوا صفات الله تعالى محتاجة الى ذاته فلا يكون كل شئ سواه محدثا حذوثا زمانيا
عندهم فقبل هذا لا يستقيم لاعلى مذهب الاشاعرة ولا على مذهب المعتزلة. اما الاول
فلذهايتهم الى ان صفات الله تعالى قديمة. واما الثاني فلان ثباتهم الاحوال وقولهم
بقدها وجوابه ان من المعتزلة من لا يثبت الاحوال بل يحصر الشيء في الوجود والمعدم
فكان مذهب المصنف ذلك **قوله** انشاه بدل من انزل كأنه عاد الى ما كان فيه بعدما
وقع في البين من اثبات حدوث الكلام وتزويه الله تعالى والعوج بالكسر في المعاني والفتح
في الاعيان **قوله** مفتاحا لان المنافع الدينية والدينية بالعلوم الشرعية واما
ينفتح غلقها وينفتح مشكلها بالقرآن مصداقا لقوله انما افهم به اعجز واسكت وهو بدل آخر ووصف

اختر للفران ولوقري محمولاتين للموضعية. **العربا** الخالص من العرب اخذ من لفظه واكد به. **لقولم** لبيل
ألبيل من محدي طلبت منه ان يعارضه والمصقع البليغ يوازيه يساويه او يداينه يقاربه على انهم حال
من فاعل فلم يتصد ولم ينهض لدننا اسم ارض ذات رمال لم ينهض لم يتحرك المضادة المعادة **السراير**
جمع سريرة وهي حركات القوس وهم يقال لقي عليه سراسره اي جلته ونفسه حرصا ومجته المفاضة المغالطة
والمعارة من عرأ من افسده دون المناصلة قبل المدافعة. **الخطا** الشدايد والامور العظيمة جمع خطه
وهي الاسر العظيمة. **الشطط** مجاوزة الحد. **الماترقة** كل خضلة تؤثر اي تروى وقد جرد اي الله وهو حال عن
فاعل فاعل ان السيف حال من فاعل فلم يتعارضوا وهويين ان معارضتهم بالسيف دون الحجة
لم تكن جارية على نهج الاستقامة فان السيف القاضب لم ينضم مع الحجة فهو محراق تلعب به الصبان
والمحراق مندبيل يلف ليضرب به على الكواكب لغدا يرجع كوكب وهو الغدير القرع الغصن المنيف
الغالي يقال انا ف على كذا اي اشرف عليه **فان قلنا** بين نسبه عليه لمصلاة والسلام بقوله
محمد بن عبدالله الى قوله قصي ثم ذكر حبه بقوله المثلث بالعصاة الماخرة وفي بيان نسبه قدم الجد الأعلى
وهو لؤي على الجد الأدنى وهو قصي لانه محمد بن عبدالله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي
ابن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي والترتيب ذكر النسب ان يقدم الجد الأدنى على الجد الأعلى فنقول
بل بيان النسب الى قوله هاشم ومن قوله ذي اللؤاي المرفوع في بني لؤي بيان لحبه وقدم فيه الجد الأعلى
لان الشهن في اعلى القبائل اوقع وادخل الحساب لثاخذ الواسع الغرة يياض في الجبهة والوجه والتخيل
ياض في الايدي والارجل وكل ذلك كناية عن الشرف والكرامة الاخاق عثمان وعلي والاصهار امل المرأة
ابوبكر وعمر رضي الله عنهم **قوله** واعلم ان متر كل علم محصل ما في هذه الدنيا جنة ان قواعد كل علم واصول
كل صناعة يكون ارباب ذلك العلم واصحاب تلك الصناعة في معرفتها متقاربة ومتساوية وانما التماز
والتفاضل بينهم باللطائف النكت فانها لا يعقل الا من هوا وجدتهم وفارقتهم والعلم الذي لطايفة اكثر
ونكته ادق مو علم التفسير لا يحيط به كل عالم الا من علم المعاني والبيان ونقب في تتبع مسالهما
وكلا رجوع الى اصحابي في تفسيراته واخر حرب بعض حقايقها استحسنوها والتمسوا مني كتابا يضم
تلك الحقايق واللطائف بعد الاستعنا والاستشفاع املت عليهم ميتلة في العواجم وكلاما في تفسير سورة
البنقرة وكان كلاما بسوطا طويل الذي فلما صم العزم على العود الي مكة رأيت في سفري طلبة العلم بكل
بلد وصلت اليه مشافقتين ذلك الإبل لفصل في نشاط واهتزاز الى اذ ابيت مكة فوجدت الامير علي بن
وهاشم السلمي في اشوق الناس لي حتى ذكر لي ان كل من غرته السفر أتيت الى خوارزم لتحصيل هذا
المطلوب

المطلوب فلم يتق حيلة في الاستعنا فاخذت في طريقة اخبر من الاولي ونمت الكتاب ثم المنظر والمراد به
هنا الاصل فان الفروع والروايد يتعموم بالاصل كما ان الاعضا يتقوم بالظهر وكذا المراد بالعود الاصل
والعلم انما ان يكون متعلقا بالعمل ولا فان لم يكن لم تعلق بالعمل اصلا فهو العلم كعلم التفسير
وان كان له تعلق به فهو للصناعة كصناعة الحدادية لا يقال هذا منتقض بقوله وان يذامل
الدنيا في صناعة الكلام ويقول علم النحو لان حصوله مطارحة الاعراب لانا نقول
اطلاق الصناعة على علم الكلام لان كاله لا يحصل الا بالمناظره وهذا اسمي كلاما فله
تعلق بالعمل وما علم النحو فاطلاق علم التعم الصناعة عليه لا ينافي اطلاق العلم بالمعنى
الاعم حصول الشيء في العقل عليه ومحالت فيه الركب عبارة عن كمال السعي في المسابقة
والمحاسن على غير القياس كما نه جمع محسن والفقر اي اللطائف وهي في الاصل حلي يصاغ
على شكل فقر الظهر واصل فقره فاستعيرت لكل ما هوس محاسن الكلام ولطائفه واسطة العقد
مواجوهر الذي موثقا وسطها وهو اجدادها وعامتهم اي اكثر الخواص والضمير في حقايقها راجع الى
غوامض اشراقها جمع عاك وهو الاسير وعادت العرب اطلاق اسرايم ان يجزوا ونواصيم
عند الاطلاق امانة للذات المعنى ان اكثر الخواص من العلماء والصناع لا يعرفون النكت
واللطائف ولا يحققون شيئا بل يقتصرون في العلم والصناعة على التقليد وهو النقل عن آية
العلم والصناعة واذا كان عامة الخاصة هكذا فاطنك بمن لم يكن من الخاصة ولا شك ان كلام
في العلم والصناعة مطلقا الا انه يجوز ان يكون تعريضا ببعض علماء التفسير فان منهم من لم يجوز
العقول فيه بالعقل والراي واقتصر على السماع والرواية من الصحابة واستدل بقوله عليه الصلاة
والسلام من قال في كتاب الله براهيه فاصاب فاحظا وحوايه ان المراد بمجرد الراي فان العشران
وارد على اساليب كلام العرب ولغة العرب اصوات وقوانين في علم النحو وعلى المعاني والبيان
فالعلم بحسب الراي والفكر ان كان بمجرد التثني فهو ممنوع وان كان سببيا على تلك الامور
والقوانين المقررة يجب ان لا ينزع والا لبطل اكثر هذا العلم اذ لا كتاب فيه الا وهو
مملوء مما لا نقل عنه من الصحابة مما استنبطه العلماء بحسب قواعد العربية **قوله** ثم ان املا
العلوم ملائحي متعدبا ولا زما يقال ملات الا انها مملوءة وملاء الا انها مملوءة فاملا افعال
التفضيل الامن المقدي اذ لا معنى له هنا بل من اللازم ومن بيان لما ان اكثر العلوم امتلا بما يعجز عن
وهو غراب ثلاث وبخري لست وتعلو من عن الما اذا علاه وغلبه فاضافة املا قرينة الاستعارة

في نفس والهدية طريقا الا طريق جهنم وجهان احدهما ان يفرض في
الهداية وهي اللطف معنى السلوك والمعنى انه لا يلفظ بهم فلا يسلكون
طريقا الا طريق جهنم فانهم يسلكون طريقا بوجههم فقولهم فسلكون
معنى الاسسا وهو ذلك على ارادة لا يسلكون مما قبله والآخر ان
الهداية بمعنى ما وهو الدلالة الموصلة لا البعثة فقولهم معنى الاستئذان بهم
طريق جهنم على الاستعانة التكمية **قوله** اي اصدوا او انشوا فشر
لا قبله وان لما بعده لان تقدير قوله فاصدوا خيرا انشوا خيرا
لكم من اللغو وهو الايمان وتقدير قوله انشوا خيرا انشوا امرا خيرا
من السليث وهو التوحيد وقل المقدور بل خيرا لكم **قوله** لغير رتبة
نقال مولد رتبة اذا كان صحيح النسب وهو خلاف قولك لزيه اخترع
اختراعا هو الاختراع من غير سبب كانه لم يجعل الامر شيئا في الوجود ولهذا
اكد بقوله خالصة وهي حال من قدرته **قوله** والذي يدل على القرآن
بعض حكمي عن النصارى في قولهم بالسليث مذهبهم في الصحيح ان يذمهم الما في قولهم
سلاية الاله لوجي سلاية احدها ان القرآن يدل على قولهم بالا هية عيسى لانهم
قالوا المسيح ابن الله وابن الله يكون الاله لا محالة والاشهاد ان المشهور منهم
قولهم في المسيح الالهوتية اي الالهية من جهة الاب وانسانية من جهة الام
ويدل عليه اي على انهم قالون في المسيح باللاهوتية والناسوتية **قوله**
على انما المسيح عيسى بن مريم رسول الله وصف عيسى بن مريم وقصص
على الرسالة نفيا لبسوة الله تعالى ورد اعلمهم فهو من باب القصر الا فرادى
وكذا قوله سبحانه ان يكون له ولد ولد علمهم فذلك ذلك على انهم قالون
بسوة الله تعالى وهي جهة اللاهوتية واما قولهم بالناسوتية من الام فظاهر
فقوله وقوله سبحانه عطف على قوله انما المسيح ومن الظاهر ان
قولهم بالناسوتية لا دخل له في الاستدلال لانه اورد لسان تمام
مقالهم في المسيح وقوله وحكايته الله او ثن متعلق بقوله والذي
يدل عليه اي حكمي التومر عنهم ان الله تعالى واحدم رب مراقبين وحكي

امرا 3

الاشهاد ان المشهور منهم
قولهم بالناسوتية

النواز

القرآن عنهم انهم قالون سلاية الاله وحكايته الله تعالى او ثن وحكايته غير
قوله على ان الجزاي مع ان اجز ومود ليل فان على امتاع ان يكون
له جز وكفى بالله وكلا بيان آخر لتزهد عما ينسب اليه السليث لانه لو
كان غيره الاله كان بعض الخلق بكل امره لا ذلك الغر فلا يكون تعالى
كافيا لكنه كفى **قوله** ولين يذهب بنفسه اي لن يذهب بنفسه عن
طورها وموفاة عن عدم التكبر فان التكبر هو الذي ينزل نفسه فوق
منزلتها ويذهب بها عن حد ما **قوله** ولا من هو اعلم منه بغير
والاملايكه المقربون والكر وبيون من كراب اذا قرب واليا للبالفة لا
للنسة كما حمري في احمر وهذا التارة لان الملكة افضل من الانبياء استدل
عليه باذكاره في جواب السؤال وحا صله ان الاله من اسلوب الترمي
ارفق من عيسى الاله الملكة والارفق الاله الاعلى اذا اتى لا تسنك
فلان من كذا ولا عبيد بل سال والارواه و جواب ان ذكر الملكة ليس
لكونهم اعلام الانبياء عليهم السلام بل للرد على عبده الملكة كما ان ذكر
عيسى للرد على النصارى والسلك ان المنصور هو الرد على النصارى لان
الكلام فهم ان الرد على العبد بالاستطراد سلما لكر الحاصل ان بعض
الاملايكه وهم المقربون افضل من بعض الانبياء وهو عيسى وليس المطلوب
والمطلوب ان جنس الملك افضل من جنس النك كله وليس حاصل
قوله ويدل عليه اي على ان المعنى والامر فوته وما سله عن جواد
اي وما مثله حاتم ممن جواد تعالى جوادت الرجل من اجود كاتال
ما جودت من المجد اتيح البحر اضطرب وارتفع فليدق اي قلنا مل يعرف
الفرق بين اليهود والنصارى في الرضا فان النصارى اقرب لا الرضا من
اليهود ففني الرضا عن الابد اولاً حتى تكون المعنى الرضا عنك من هو
اقرب لا الرضا فكيف بمن هو ابعده فكذلك الفرق بين عيسى
والاملايكه فان عيسى ابعده عن الاستكاف **قوله** لا تخلو بعني
الاملايكه مرفوع والامر فوع في الاله الاله اسم المسح واسم يكون

والضمير المستكن في هذا لما فيه من معنى الفعل كقولك حررت برجل
 عبداً ابوه فان ابوه ارفع بعد فلولم يكن فيه معنى الفعل لم يرفع به شيء
 واذا ارفع به المظهر تضمن المضمرة اذا لم يكن ثمه مظهر كما يجار والمجرور فاذا
 عطفنا على اسم يكون يكون معناه ان المسح لا ينف من ان يكون هو
 والملائكة عبد الله فعدم استنكاف المسح انما هو من عبودته مع الملكة
 بخازان استنكف عن عبودته وحده وهذا هو الاخراف عن العرض
 وكذا على تقدير العطف على الضمير في عبداً وانما على التقديرين
 الاستنكاف انما هو من المسح والمراد في الاستنكاف من المسح ومن
 الملائكة بل تقول لا يجوز العطف على اسم كان ولا على ضمير
 عبداً ان الواو العاطفة اذا كان بعدها لا انما يكون عطفنا على مسعى واسم
 يكون ليس يمنع ولا ضمير عبداً فلا يجوز للعطف اصلاً **قوله**
 فما وجه السوال ان تقدير الامة على الاول من وجوه
 العطف لن يستنكف للمسيح والملائكة ان يكون عبداً لله وعلى الوجه
 الثاني لن يستنكف المسح ان يكون هو والملائكة عبداً فلزم اطلاق المفرد
 وهو عبداً على الجماعته وهم الملائكة اجاب اولاً بان المراد كل واحد من
 الملائكة اي لن يستنكف المسح ولا كل واحد من الملائكة ان يكون عبداً لله
 ولن يستنكف ان يكون هو ولا كل واحد من الملائكة عبداً وثانياً بان
 في الكلام حذفاً والتقدير لن يستنكف المسح ان يكون عبداً لله ولا
 الملائكة ان يكونوا عبداً ولن يستنكف المسح ان يكون عبداً لله ولا
 الملائكة عبداً واما على الوجه الثالث فقد طاح السوال
 اي سقط لان التقدير ان عبداً هو والملائكة وفعل الجماعه اذا اسند
 لظاهرة يجب ان يكون مفرداً **قوله** فسحشروهم اي فان الله
 يحشرهم اي جمع يوم القيمة لا حيث لا يمكن انفسهم شيئاً
 والسوال ان اما للتفصيل فقوله فاما الذين امنوا واما الذين
 استنكفوا تفصيل والتفصيل يكون لمفصل لا محاله وذلك هو المحمل

الذي سير بالتفصيل ولا محمل ههنا تفصل الا قوله فسحشروهم اليه
 لكن التفصيل مشترك على الفرقين والمفصل على فريق واحد فلا يطابقه
 اجاب اولاً حذف الفريق الآخر كانه قال فسحشروهم
 وغيرهم وثانياً بان الاجمال انما هو في العذاب اذ قوله
 فسحشروهم وعبد المسنكفين بالعذاب والتفصيل له بنوع
 العذاب احدهما النكال والثاني عذاب احسن فكون التفصيل
 مشتركاً على الفرقين كالتفصيل الحوارج مفصل فمن لم يخرج الاخر
 تفصيل وحمله اعطاه المحمولة وذكر احدهما اي احد الفرقين
 يدل على الآخر دلالة احد المفصلين على الآخر **قوله**
 البرهان والنور الفزان قال الامام البرهان هو محمد صلى
 الله عليه وسلم وانما سماه برهاناً لان حرفته اقامة البرهان
 على خفتن الحق وابطال الباطل والنور المبين هو القرآن وسماه
 نوراً لانه سبب لوقوع نور الايمان في القلب وعن ابن عباس
 رضي الله عنهما ان الرحمة اجنه والفضل ما سفضل عليهم ما
 لا عن رات ولا اذن سمعت قال وهما محمولان على ما في
 اجنه من المنفعة والنظم واما الهداية فالمراد منها السعادات
 الحاصلة بحل انوار عالم القدس في الارواح البشرية وهذا هو
 السعانة للروحانية واخر ذكرها عن القسمين الاولين بنسبها
 على ان البهجة الروحانية اسرف من اللذات الجسمانية وهذا
 نفس جيد صراطاً مستقيماً مفعول بان واليه حال منه
 ولوناً اخر كان صفة اي تقاويها او منتهيا لا الله تعالى ومحوران
 يكون الله مفعولاً ثانياً فقال هواء الطريق وهداه الى الطريق
 ويكون صراطاً بدياً من الضمير في الله لانه منصوب المحل حسد
قوله روى ان اخر ما نزل عن البراءة قال اخر آية نزلت
 انة الكلالفة و آخر سورة نزلت سورة براه واجده بالكسر المن

الواحدة وهو ساذ والقاسم الفتح الا انه لم يسمع من العرب بذلك
 عليه ذوا الحجة **قوله** لا النصب على الحال لان ذوا الحال نكرة غير
 موصوفة فان هلك مفسر لا صفة وهو اي الولد اسم مشترك بلا اشتراك
 المعنوي للامراد الابن وهذا محصن عن سديد اما اول فلان
 الفتيان في الكلالة وهو من لا يكون له ولد ولا والد فلو كان له بنت لم
 يتم كلالته فخرج المسلد عن التصوير واما ما بين فلان معنى الالة ان الله
 تعالى فرض للاخت النصف اذ لم يكن له ولد فان كان له ولد لم يكن لها
 النصف بالفرض اما بان لا يكون لها النصف او يكون لها النصف لا
 بالفرض فصع معنى الالة منطوقا وهو ما من غير حاجة لا اخراج البنت
 وسكذا الكلام في مسألة الاخ فان المعنى ان للاخ بنت جمع مال للاخت
 واشتك ان هذا الحكم شرط بان لا يكون لها ولد لابن ولا بنت
قوله ويجوز ان يدل حكم اسما الولد اي يارث الاخ عند اسما
 الولد على ارثه عند اسما الوالد ولا يلزم من ذلك مطلوبه وهو اشراط
 اسما الوالد واما يلزم لو علم عدم ارث الاخ عند وجود الوالد لا
 ارثه عند عدمه واما احده الكلالة فهو معنى عن اشتراط
 عدم الولد ايضا والله اعلم



مسألة

نتلى ان شاء الله في الساعة سورة المائدة
 واحمد الله جمع تحمدا ما علم اختلف منها وما لم تعلموا
 وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي افضل الصلاه وانها
 واشرفها وادومها عدد حلقته وسعة رزقه وورثه عرشه
 وحواد كلالته وعود ما في علمه في كل ساعة وستم ونفس
 وحظه واما ابدا بدوام ثنا وجد الله وملك الله
 اللهم وصل على ابناك ورسلك وملائكتك اجمعين
 وعبادك العاكفين بالماضي والاسر ابدا بدوام ثنا
 ملكك واجعلنا من خيارهم بالكرم والارمن واغني المعطر
 اللهم واغفر لنا مغفرة تيسر الاجل وتدفع الرجل ونج
 من كسرة الخجل وارحمنا بكرمك بالله العلي ورب العالمين
 اللهم ولو الدنيا لا استهي الاسلام وثنا خاد احوالنا بفضلك
 يا اكرم الواهيس واوهيب الاكريم واحمد سر العالمين

وقرغ منه يوم الجمعة باربع الاخرة عام ثلاث وشر
 يدمنشور واستغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم
 وايوب اليه واسله القبول والمغفرة والرضوان والامن
 قال بسننلا امر وجمع الملم وحسب الله ونعم الوكيل

نَهْأَلَه
أَلْمَفْطُوهْ