

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**المملكة العربية السعودية**

**وزارة التعليم العالي**

**جامعة أم القرى**

**مكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز الجامعية**

**قسم المخطوطات**

بداية المصطلح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
 الْمَبْدَأُ فِي التَّيْبَةِ بِهَا فَوَامِ الْأَجْسَامِ وَالْأَعْرَاضِ التَّيْبَةُ لَهَا سِتَّةُ أَصْنَافٍ  
 لَهَا سِتُّ مَرَاتِبٍ عَظِيمَةٍ كُلُّ مَرْتَبَةٍ مِنْهَا تَحْوِزُ صِنْفًا مِنْهَا :  
 بِالسَّبَبِ الْأَوَّلِ : الْمَرْتَبَةُ الْأُولَى : وَالْأَسْبَابُ الثَّوَانِيَّةُ : الْمَرْتَبَةُ  
 الثَّانِيَّةُ : الْعَقْلُ الْعَالِي : الْمَرْتَبَةُ الثَّلَاثَةُ : النَّفْسُ : الْمَرْتَبَةُ  
 الرَّابِعَةُ : الصُّورَةُ : الْمَرْتَبَةُ الْخَامِسَةُ : الْمَادَّةُ : الْمَرْتَبَةُ  
 السَّادِسَةُ : وَفِي الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى مِنْهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ كَثِيرًا  
 بِلَا وَاحِدٍ مِنْهَا فَنَفْذُهَا وَفِي الْمَرْتَبَةِ الثَّلَاثَةِ مِنْهَا الْمَرَاتِبُ جَمْعُ  
 كَثِيرٍ : فَثَلَاثَةٌ مِنْهَا لِيَسْتَأْجِسَ الْأَجْسَامُ وَالْمَرَاتِبُ فِي السَّبَبِ  
 الْأَوَّلِ وَالثَّوَانِي وَالْعَقْلُ الْعَالِي وَثَلَاثَةٌ فِي الْجَسَامِ وَكَيْسَتْ  
 فِي وَثَلَاثَةٌ مِنْهَا فِي النَّفْسِ وَالصُّورَةِ وَالْمَادَّةِ : وَالْأَجْسَامُ  
 سِتَّةُ أَجْنَاسٍ الْجِسْمُ السَّمَاوِيُّ وَالْجَيَّوَانُ النَّاطِقُ وَالْجَيَّوَانُ غَيْرُ النَّاطِقِ  
 وَالنَّبَاتُ : وَالْجَمْعُ الْمَعْدُونِيُّ وَالْأَسْطَفَسَاتُ الْآرْبَعَةُ وَالْحَيَّةُ  
 الْمَجْتَمِعَةُ مِنَ الْأَجْنَاسِ السِتَّةِ مِنَ الْأَجْسَامِ فِي الْعَالَمِ :  
 وَالْأَوَّلُ مِنَ الزِّيَادَةِ يَعْتَفِرُ بِهِ لِأَنَّهُ لِأَلَاهِ وَمَا سَبَبُ الْفَرِيضِ  
 لَوْ جُودَ الثَّوَانِي وَلَوْ جُودَ الْعَقْلُ الْعَالِي وَالثَّوَانِي فِي السَّبَبِ  
 وَجُودَ الْأَجْسَامِ السَّمَاوِيَّةِ وَعَنْهَا حَصَلَتْ جَوَامِعُ مَرْتَبَةِ الْأَجْسَامِ  
 وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الثَّوَانِي يَلْزَمُ عَنْهُ وَجُودُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَجْسَامِ السَّمَاوِيَّةِ  
 فَاَعْلَى الثَّوَانِي رُتْبَةً يَلْزَمُ عَنْهُ وَجُودُ السَّمَاوِيِّ الْأَوَّلِيِّ وَإِنَّمَا يَلْزَمُ عَنْهُ

يتبع

وجود

وَجُودُ الْكُرَّةِ التَّيْبَةِ بَيْنَ الْفَمْرِ وَالْمَتَوَسُّطَاتِ لِتَقَابُلِهَا يَلْزَمُ  
 عَنْ وَاحِدٍ وَاحِدٍ مِنْهَا وَجُودُ وَاحِدٍ مِنْ الْأَقْلَابِ التَّيْبَةِ بَيْنَ مَرْتَبَتَيْنِ  
 وَعَدَدُ الثَّوَانِي عَلَى عَدَدِ الْأَجْسَامِ السَّمَاوِيَّةِ : وَالثَّوَانِي عَلَى التَّيْبَةِ يَلْبِغِي  
 أَنْ يُفَالِقَ بَيْنَ الرُّوحَانِيَّةِ وَالْمَلَايِكَةِ وَاشْتِبَاهِ ذَلِكَ : وَالْعَقْلُ الْعَالِي  
 وَعِلْمُهُ الْعِنَايَةُ بِالْجَيَّوَانِ النَّاطِقِ وَالنَّمَلِ تَبْلِيغُهُ أَفْضَلُ مَرَاتِبِ  
 الْكَمَالِ الزِّيَادَةِ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَبْلُغَهُ وَمَا السَّعَادَةُ الْفُضُولِيُّ وَذَلِكَ  
 أَنْ يَصِيرَ الْإِنْسَانُ فِي مَرْتَبَةِ الْعَقْلِ الْعَالِي حَتَّى يَكُونَ ذَلِكَ بَارِئًا  
 بِحَقْلِ مَعَارِفِ الْأَجْسَامِ غَيْرِ مَحْتَاجٍ فِي فَوَامِهِ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ مِمَّا مَعَهُ  
 دُونَهُ مِنْ جِسْمٍ أَوْ مَادَّةٍ أَوْ عَرَضٍ وَيَبْغِي عَلَى ذَلِكَ الْكَمَالُ فِيهَا  
 وَالْعَقْلُ الْعَالِي خَلْقٌ وَاحِدٌ أَيْضًا وَلَا كُنْزِيَّةٌ تَجُورُ أَيْضًا مَا  
 يَخْلُقُ مِنَ الْجَيَّوَانِ النَّاطِقِ وَبَارِئًا بِالسَّعَادَةِ : وَالْعَقْلُ الْعَالِي مَعَهُ  
 الزِّيَادَةُ يَلْبِغِي أَنْ يُفَالِقَ بِهِ الرُّوحَ الْأَمِينُ وَرُوحَ الْفَلَسُ وَتُسَمَّى  
 بِأَشْبَاهِ مَذَبِنِ الْأَسْمِينِ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَرُتْبَتُهُ تُسَمَّى الْمَلَكُوتُ وَاشْتِبَاهُ  
 ذَلِكَ مِنَ الْأَسْمَاءِ التَّيْبَةِ فِي مَرْتَبَةِ النَّفْسِ مِنَ الْمَبْدَأِ فِي كَثَرِهِ مِنْهَا النَّفْسُ  
 الْأَجْسَامِ السَّمَاوِيَّةِ : وَمِنْهَا النَّفْسُ الْجَيَّوَانِ النَّاطِقِ وَالتَّيْبَةُ لِلْجَيَّوَانِ  
 النَّاطِقِ فِيهِ الْفُؤُةُ النَّاطِقَةُ وَالْفُؤُةُ الْفَرَاغِيَّةُ وَالْفُؤُةُ الْمَتَمَنِّيَّةُ  
 وَالْفُؤُةُ الْجَسَّاسَةُ : بِالْفُؤُةِ النَّاطِقَةِ عَلَى تِلْكَ تَبْلُغُ الْإِنْسَانُ الْعِلْمَ  
 وَالْبَعْضَابِلَ وَالصَّنَاعَاتِ وَبِهَا يَمَيِّزُ بَيْنَ الْجَمِيلِ وَالْفَيْحِ مِنَ الْأَعْمَالِ  
 وَالْإِخْلَاقِ وَبِهَا يُرِيدُ بَيْنَ بَلِيغٍ أَنْ يَعْمَلَ أَوْ أَنْ لَا يَعْمَلَ وَيُرِيدُ بِهَا

مع هذه النافع والضر والبلذ والمؤذي والناكف منها نظريه  
ومنها عمليه . والعمليه منها مهنيه ومنها مرويه . فالنظريه  
منها هي التي بها يجوز الانسان علم ما ليس شأنه ان يعمل  
الانسان اصلا بارادته . والعمليه هي التي يعرّف بها ماشائه ان  
يعمله الانسان بارادته . فالمهنيه منها هي التي بها تمايز الصانع  
والمهزن والمرويه هي التي بها يكون العكس والرويه في شئ  
مما يلبيح ان يعمل لولا يعمل . والشروعيه هي التي بها يكون  
النزاع الانسانيه بان يطلب الشئ او يهرب منه ويشتهه  
او يكرمه ويوشه او يتجنبه وبها تكون البغضه والحبه  
الصافه والعداوة والخوف والامن والغضب والرضا والقسوة  
والرحمة وسائر عوارض النفس . والمتخيله هي التي تجب  
رسوم المحسوسات بعد عيبتهما عن الحس وترك بعضها الى  
بعض وتفضل بعضها عن بعض في اليقظه والنوم تركيبات وتفصيلات  
بعضها صادق وبعضها كاذب . ولها مع ذلك ادراك النافع والضر  
واللذيه والمؤذي دون الجميل والقيح من الاعمال والاخلاق  
والجسمانية بين امرها وهي التي تترك المحسوسات  
بالحواس الحس المعروفه عن الجميع وتترك الملذ والمؤذي ولا تميز  
الضر والنافع ولا الجميل والقيح . واما الحيوان غير الناقص  
فبعضه توجد له الثلاث القوى الباقية دون الناكفه والقوه المتخيله

سار  
لعله

فيه

فيه تقوم مقام القوه الناكفه في الحيوان الناقص وبعضه توجد  
له القوه الحساسه والقوه الشروعيه فقط .  
واما النفس الاجسام السماويه فيجب مباينه لهذه النفس في النوع  
مجردة عنها في جوامعها وبها تتجوّم من الاجسام السماويه وعندها  
تتميز دورا وهي اشرف واكمل وافضل وجودا من النفس انواع  
الحيوان التي لدينا وذلك انها لم تكن بالقوه اصلا ولا في وقت من  
الاقوات بل هي بالبعول اياما من قبل ان تعقوا انما لم تنزل حاصله  
فيها منذ اول الامر وانما تعقل ما تعقله دائما  
واما النفس المنخفضه فانها تكون اولها بالقوه ثم تصير بالبعول وذلك  
انها تكون اولها ميئات فابله معده لان تعقل المعقولات ثم من بعد  
ذلك تحصل لها المعقولات وتصير حينئذ بالبعول وليس في الاجسام  
السماويه من النفس الحساسه ولا المتخيله بل انما لها النفس  
التي بها تعقل فقط وهي بمجانسه ذلك بعض المجانسه للنفس  
الناكفه . والته تعقلها النفس السماويه في المعقولات  
بجوامعها وتلك هي الجوامع المعارفه للماده وكل نفس منها  
تعقل الاول وتعقل في انما وتعقل من الثواني ذلك الذي اعطاهما  
جوامعها . واما جل المعقولات التي يعقلها الانسان من الاشياء  
الماديه مواد فليست تعقلها النفس السماويه لانها ارفع رتبه  
بجوامعها من ان تعقل المعقولات التي هي دونها فالاول يعقله اتم

سار  
الاجسام

سار  
معقولات

وان كانت ذاته بوجه ما في الموجودات كلها فانه اذا عفل ذاته  
بفقد عفل بوجه ما الموجودات كلها لان سائر الموجودات انما  
اقتبس كل واحد منها الوجود عن وجوده . . . والتواني بكل واحد  
منها يعفل ذاته **ويعفل الاول**  
واما العفل بالفعال فانه يعفل الاول والتواني كلها ويعفل ذاته  
ذاته وهو ايضا يجعل الاشياء التي ليست بزواتها معفولات معفولات  
بالفعال . . . والمعفولات بزواتها هي الاشياء المعروفة التي ليس فواتها  
في مادة اطلاق هذه هي المعفولات بجوامعها بان جوامعها هذه ايضا  
تعفل وتعفل فواتها تعفل من جهة ما تعفل والمعفولات منها هو الذي  
يعفل وليس سائر المعفولات كذلك . . . وذلك لان الحجارة والنبات مثلا  
هي معفولة وليس من يعفل منها هو ايضا يعفل والتمتع في اجسام او  
في اجسام وليست هي بجوامعها معفولة ولا شي منها لانه جوهري  
عفل بالفعال ولا في العفل بالفعال هو الذي يجعلها معفولة بالفعال  
ويجعل بعضها عقلا بالفعال ويبرعها عن الطبقة التي هي عليها  
من الوجود الى رتبة الوجود اذ يقع بها اعطيتة بالطبع من ذلك  
ان القوة الناطقة التي بها الانسان انسان ليست في جوهريها عقلا  
بالفعال ولم تعط بالطبع ان يكون عقلا بالفعال ولا في العفل بالفعال  
يضمها عقلا بالفعال ويجعل سائر الاشياء معفولة بالفعال للقوة الناطقة  
واذا حصلت القوة الناطقة عقلا بالفعال صار ايضا ذلك العفل

الذي هو

الذي هو الاذن بالفعال شيئا بالاشياء المعروفة يعفل ذاته التي هي  
بالفعال عفل وصار المعقول منه هو الذي يعفل ويكون حينئذ هو  
يعفل بان يكون معفولا من جهة ما يعفل ويكون حينئذ العاقل والمعقول  
والعقل فيها شيئا واحدا بعينه في هذا يصير رتبة العفل بالفعال  
ومنه الرتبة اذ ابلغها الانسان كملت سعاده . . .  
ومنه الرتبة العفل بالفعال من الانسان منزلة الشمس من البصر ان الشمس  
تعطي البصر الضوء يبصر البصر بالضوء الذي استعداده من الشمس  
مبصر اذ بالفعال بعد ان كان مبصرا بالقوة وينزل الضوء تبصر  
الشمس نفسها التي هي السبب في ان ابصر البصر بالفعال وبالضوء  
ايضا تبصر الالوان التي هي مزيجها بالقوة من رتبة بالفعال ويصير  
البصر الذي هو بصير بالقوة بصيرا بالفعال كذلك العفل بالفعال يعيد  
الانسان شيئا يرسمه في قوته الناطقة منه ذلك الشيء من البصر  
الناطق منه منزلة الضوء من البصر وينزل الشيء تعفل البصر الناطق  
العفل بالفعال وبه تبصر الاشياء التي هي معفولة بالقوة معفولة  
بالفعال وبه يبصر الانسان الذي هو عقلا بالقوة عقلا بالفعال  
والتمتع الى ان يبصر في رتبة العفل بالفعال يبصر عقلا  
بذاته بعد ان لم يكن كذلك ومعفولا بذاته بعد ان لم يكن كذلك يبصر  
الاميا بعد ان كان مبصرا ايضا هو العفل بالفعال والتمتع العفل  
الفعال . . . والصورة هي في الجوهري الجسماني مثل شكل السرير

بكم

ما دام غرضها واحدا وانما يقع التباين باختلاف الشهوات  
وسائر الاعراض فتكون حينئذ متصرفا للذات الاجتماع معه  
لان كل واحد غرضه غير غرض الاخر وطريقته غير طريقته او يبي مع  
فياسها فاسدها وتشر ليست خيرا كما الغرض الاول والاجتماع الاول  
هو الاجتماع على طلب الحق وبلوغ السعادة ومحببة العلم والاشياء العاقلة  
والاجتماع الثاني هو الاجتماع على التكسب والتعاضد والتجارة  
والمعاملات لان كل واحد من المتعاملين والشركاء يريد ان يسهل  
صاحبه نصيبه ليتو بر عليه وكذلك صاحبه ايضا يريد ذلك منه  
ويعتقد فيه ويقع التباين والاشياء الاولى لان ليس يحتاج على  
شيء خارج عن مألوفه واعرضه يحتاج اليه في غيره ولا يكون وصلة  
الى سواه فلذلك لا يقع بينهما تباين البتة مادام غرضها واحدا  
وايقا بان الحق هو الغرض المقصود في كل شيء وكذلك الخير  
والفضيلة فالطالب للحق يدور فقا على مطلوبها وعلمها وليس  
يختلفان فيه وغير الحق والفضيلة هو الطريق الذي يسلك اليه  
بما اسلكها الانسان ضللا وتجيها ولم يقع على غرضها يتباينا  
لاختلاف غرضها وانما قد سلكا غير الطريق الذي يوديهما الى مطلوبها  
وان كانا لا يعلمانه لان من النفس كلب الحق كعبا وان كانت  
تفرض عنه الا ترى ان لو فترت كل واحد بفضيلة الحق والعلم  
لكان مفرابا على الملا فيها وان كان لا يسعملها لنفسه والعواد  
اللاحقة له: **فصل** في حصول الغافل والمتغافل واحتروديه  
الغفلة الى الفساد: والمتغافل يورده تغافله الى الفساد وهو الغافل  
في الحصول الذي هو الفساد وليس يقع المتغافل بعرضه مما تغافل عنه

الان تصلي وتعدل العوارض المشوبة الى الضعف واللين  
من عوارض النفس وهي الشهوات واللذات الحسية ورقة  
اخلاق النفس ورخاوتها والرحمة والخوف والجزع والغم  
والحتم والسرقة واشبه ذلك لخط من ابراهم الى ان تصير  
الى الاعتدال وتسردها خواسته اعمالها في الخراب دون الضرور  
والعلائق المدمومة على المفاد للملائكة المحموده لان هذه  
تفسد كلما تصلي تلك وتخرج عن غير الاعتدال الى الارواح  
واصناف الالحاز والافغان تابعه اصناف الاشعار وانسانها  
مساوية انسانها: **فصل** المدينه العاقلة اجزاؤها  
خمسة الاباض وذو الالسنه والمقدرون والمجاهدون و  
الماليون والافاضل مع الحكما والمثقفون وذو الالراء  
في الامور العظام ثم حملة الالرزو والالسنه مع الخطباء  
والبلغا والشعرا والمثقفون والكتاب ومن يخرج بجرامهم  
ومن كان في عدادهم: والمقدرون المهندسون  
والاطبا والمهندسون ومن يخرج بجرامهم: والمجاهدون مع المقاتله  
والحفظه ومن يخرج بجرامهم وعدادهم: والماليون مع مكنسها  
الاموال في المدينه مثل البلاجير والرعاع والباعه ومن جرا  
بجرامهم **فصل** روسا مدينه المدينه ومدبروها يكونون  
على اربعة اصناف احدهم المالك الحفصه وهو الرئيس الاول

وغيره  
والليس

ومما ان يجتمع فيه ستة شرائط الحكمة والتعقل التمام وجودة  
الافتناع وجودة الثبيل والقدرة على الجهاد ببدنه ولا يكون  
في بدنه شيء يعوقه عن تزاولة الاشتيا الجهادية من اجتمعت هذه  
كلماته فهو الرئيس والمفقد له في سيره وابعاله والمفول  
افاديله ووصاياه ومنزلة الانسان بغيرهما راي وكيف شاء  
والثاني لا يوجد في اجتماعه هذه كلها ولا كثر يوجد معترفة  
في جماعه بل ان يكون احرم يعطى الغايه في الثاني ما يودي الى  
الغايه في الثالث تكون له جودة الافتناع وجودة الثبيل  
واخر تكون له جودة القدرة على الجهاد فتكون هذه الجماعه باجمعها  
تقوم مقام الملك ويسموا الرؤسا الاخير وروي في العظام والاسم  
تسمى رياسته الاباض والثالث لا يوجد ايضا في هذه فيكون  
رئيس المدينة حينئذ هو الذي اجتمع فيه ان كان عارفا بالشرايع  
والسنن المتقدمة التي اقرها الاولون من الامم ودبروا بها  
المدينة ثم ان يكون له جودة تمييز الامكنة والاحوال التي ينبغي  
ان يستعمل فيها تلك السنن على حسب مقصود الاولين بها ثم ان  
يكون له قدرة على استنباط ما ليس مصرحاً به من المجموع كونه  
والمكتوبه من السنن القديمة <sup>لو خدر</sup> بحيث يابها يستنبط منها جزءا  
ما تقدم من السنن ثم ان يكون له جودة راي وقيل الحوادث الواردة  
شيا شيا مما ليس شبيها ان يكون في السنن المتقدمة مما يحفظ به

سور  
تر

اذ لم يستعمل فيما يجب ولا يضر الغايل جملة ما لا يعلم اذ لم يعمل  
فيه بما يجب لانها قد انقضا في الاضاعة وان تباينها في العلم والجهل  
ممتنع الفصول والحمد لله كثيرا  
اجزا المدرسه العاضله في اجزا ومما خمسة الافاضل والاعمال  
ومنها الثنائيات بينهما واحد بعينها واحدهما انتم تخيلا لتلك الغايه  
واكمل وضيله وله تعقل يستنبط به جميع ما يوصل به الى تلك الغايه  
وجلس تزلز لا يستعمل غيره في ان يحصل له الغايه فان هذا هو الرئيس  
على الثاني الذي ليس له ذلك ودون هذا من تخيل الغايه تلقا  
نفسه ولا كثر لا يكون له رويه كامله فرمى بها الى الصح ما ينال به  
الغايه غير انه كان اذا اعطى مقبرا الرويه بل ان يرسم لبعض ما يلحق  
ان يعمل اجتهدي ما اعطى من ذلك واستنبط الباقي ودون هذا من  
لا يتخيل الغايه وخبيلت له ثم اعطى مقبرا الرويه قدر على ان  
يختر في الباقي جزءا رسم له فيعمل او يستعمل غيره فيه ودون  
هذا من لا يتخيل الغايه وله رويه ولا اذا اعطى مقبرا الرويه قدر على  
استنباط الباقي ولا كثر كان اذا اوصى بكل ما يلحق ان يعمل وطلع  
تلك الغايه في حفظ الوصايا وكان من ذلك النفس منقاد الان يسارع  
الى فعل كل ما يوصى به وان كان لا يعلم الى اي غايه ينتهي به ذلك الفعل  
ويكون له جلس تزلز لا يفعل الشيء على ما وصى به بل ان هذا هو  
المدينة ابرا ولا يكون ريسا بل هو بالاطيع عبيد واما اولاد



فانهم سرور ووسون درسا و كل شئ كان العبد والخادم  
 حاذقاً في يدق ان يكون الربيع حاداً فاستعمل غيره  
 والثالث ان يكون اثنان يفعل كل واحد منهما فعل الشاهد  
 فعلها بالثالث فيتم غاية ما غير ان احد الاثنان يفعل شيئاً اثر  
 واعظم غنا في تتم غاية ذلك المطلب فان الزيد فعله اشرف  
 واعظم غنا بقدم ترتيبه على الزيد انما يتولى فعل ما هو  
 اخس اقل غنا في بلاد الغايبه  
 كمل والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله



الحسين بن يحيى



من الراشد الممار  
 احمد بن محمد بن همام

ومنا حقاً حتى يكون قابض مع اسباب  
 كقطعة الليل المظلمة فقال عمر بن الخطاب  
 قال اذا تفقه الرجل فقهر الدين  
 العلم الغير العمل والتسبب الدنيا بل عمل الآدمي

بسم الله الرحمن الرحيم  
 وصلى الله على سيدنا  
 محمد وآله وسلم  
 تسبب العلم والعمل

نَهْأَلَه ٱٱ  
ٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱٱ  
ٱٱ