

سُرْعَةُ الْمُؤْمِنِينَ

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية
قسم المخطوطات

الرواية مصدر رواية العازري كالمأة وصوب ابن بري انه كالرواية منها
شاعر قاتل والقائم مصدر رواية الائمة والذين اغاروا على امواله وقتل في
بالشيء فدعا و هو هنا ينضاف الى الفاعل في مبنية متعلقة بـ
بالمودس الكلام علم معرف ولانا يكلام حقيقة شرحنا في المجموع للمسكى
وأيضاً في احواله وفي حكمه ببيانه اتفاقي كل امر يزيد بالايساب فيه
بالمقدمة ففي ابتعديته وفي المراخوه وهو اقتباس لطيف كذا يضرع
الحاج في عرضه العذريت وفتح لفظها انتقاماً لفظها في المقدمة الماء
لأنه تقدم عليه في المعني وكيف المسته ماء صولة مبتداً اصله ليس
واسمه الصورة المائية وكم يزيد المفعه ويدفع ماء وهو مفعه
لعن به والهداية تعود على الماء اعلام ادلة على ايجاد الماء الذي ليس
من ايجاده فضلاً عن ايجاد الماء يكون به مفعه ضد ماء العطر
الذى في مياه اهواه عليه ما في الماء الذي ليس من ايجاد الماء وهو
ابراهيم يعني مياه والمعنى في بيان اعلى اساسه ولسان المفسرين غيره
ولئنما تعلق الصلاة بكلها على المختار بما ذكر بالشر

الشمع مصدر وهو مبني على مضانه الى الماء ويكون في الماء وجهاً
التنبيه على الماء والارتفاع على الماء وبيانه الذي دعى على الماء
او يمكنه ان يقطع ابراء على الماء يكون خبره تلخيصاً من تبصراً بالشمع
بالمقدمة نامور مدفون في الماء وسلسلة ملهمة معنى الصلاة والمطر في
وجوهها يذهب وارفعه واستصحابه يقال على اعلم

ويضوان دفوا التجيء دايماً على الألا والأصحاب بآياتك
الوضوان يذكر الرواية وقيل ضوانه دايماً يعني القوى الباكرة والقوى البا
وعلى الالى الالى والقوى القوى عذر وقاون فضائل القوى المثاثن والالى
خلاف ذلك الحجامة من حرمت عالم القوى والقوى الكروبيون تلقى
هم ايموناً والصحاب مع صارب وهو من ابي الماء وله التي حل على
موفقاً ما شغلك وعى يعيش الصوابين خذ دك دالاً ونفع

والله اوجز الجزم وبسرعاتي صعب
الحمد لله رب الشفاعة والهداية والغافل عن المتقى شمله
باعتبر بن الحمد ومستعد، وهاديه الى الصراط المستقيم ومشله
صلى الله عليه وسلم على الدارسين وتحقيقه بعد الاكتفاء بقوله
وسيتم تسلیه الاتقى لذاته **وبعد** فإن القصد المسوقة تقدير
الشرايد ونظم افراد لما كانت فيه من اعتماده في النظر في جماعة من
غيره الفقه العجمي الفقير، الحفصي والذكي امتن التجاوزات نظرها
وحتى على الالتفاد في تحصيل غرائزها، فللت اطاله خبرها الى الوقت
الموسوم بعقد العطايا، وهو كتاب جليل الغوايد، عنوانه طلاق
فيه طلاق وفيه طلاق في افتتاحه انه افضل دروس المقال، تعمق فيه الى تصور
المسالك، وانتقاده للبيانات والدلائل، بين المقصود بعده
الذكاء تناصره والذهان ذاته وكانت قياداته، وضاده الفن على
الاطلاق، لا شفاعة في الاركان وقوف قدمه يدرك سما في فنون الابيات،
ويحيى حوار الطاعنة في الفتن طلاقها من تقيتها، اسلكه من شعبان طلاقها
افتوص في عالم الشفاعة وتصدرها لونها طلاقها في حكمها طلاق
في تقيتها، ويزداد ثقل الالى، والحق في عالمها طلاقها في غلبه
ورقائق في الماء وصفاته، فقيتها باوضح معنى ايثاره، ومحكمته
ذكراً لائحة المفاسد في تهاونه اكتافه، والذكاء طلاقها في المعا
وسم بتفصيل عقد النذار، بتكميل تسلية الشارع، واهمنا على
على طلاق تلبيضه بفضله العجمي، وان يحصل على حفاظها في الماء الارم، وبيان
ذلك على هؤلاء الفتن طلاقها من عدوه، اعاب، وندى، وذل العذاب، وتحريك طلاقها
والضحى في عالم الاصيل **بلا ابا الاعلام اجيض** وعما يزيد فيه **فوق ابز**

رَبِّيْنِيْمِ الْمَوْرُّ مَسَالِيْلِ غَارِيْبِ الْكَبِيلِ الْفَضَّلِ شَفَعِ
يَمْرِقُ زَانِيْمِ حَمْرَجِ لَقَطْعَةِ عَرَلِ الْأَنْدَادِيِّ وَالْأَنْدَادِيِّ فِي
اللَّتَّقِبِ وَالْأَنْيَانِ يَا بَعْدَ الْمَظْوَعَةِ لِغَوْهِ الْأَنْدَادِيِّ
وَعَلَمَ اُمِّيْرِ هُوَ عَلَمِ الْفَقَهِ وَلَلْمَلِيْمِيْنِ تَفَاعِلَتِ الْأَنْيَةِ وَصَنَّ
اَحْسَانَ فَرَعَشَنِ الْعَالَمَ كَالْأَلَيْنِيْنِ بِالْأَمَامِ الْمَقْدِدِيِّ عَمَالِ
الْكَلَافِيِّ الْأَلَيْسِلِ لِعَنْدَ الْأَكَامِ الْشَّوَيْهِيِّ الْمَطْعَمِيِّ كَلَّهِ
الْإِسْتَأْنَدِ وَسَاسِاً بَصَرِ الْمَلَامِ عَلَيْهِ وَوَقَدْ لَعَلَمَ الْمَوْرُ مَعْلُومِ
بِسَابِلِ وَصَرَفَ لِلشَّعُورِ وَمَعْلَقَةِ غَلَبِ وَالْكَتَبِ مُتَعَلَّمِ
أَفَ وَسَكَتِ النَّاَخِنَفَادِ الْمَصَامِمِ مَعَ ضَخْرِهِ وَهُوَ مَوْهِيَّ لِلْكَتَبِ
كَوْتَنَاعَلَمِيِّ وَسَقَرِيِّ تَكَشِّفَنِ سُوسِيَّ الْكَابِ بِرَفِيْقِ الْكَثِيفِ عَنِ
الْأَحْقَانِ عَلَى زَيْنَبِلِهِ الْأَيْدِيِّ الْأَمَوَالِ الْأَلَمِ الْأَعْلَمِ الْأَعْلَمِ
تَوَلَّهِ عَلَيْهِنَّ لَيْسَ أَوْ مَسَالِيْلِ أَعْلَمِ الْأَكَيدِ الْأَلَفَنِيِّ
أَوْ الْمَزْعِجِ الْمَلَغَانِ الْمَاهِمِ الْأَعْظَمِ وَالْمَهْبَدِ الْأَدَمِ بِوَجْهِيِّهِ
صَاحِبِ الْأَوْبِ وَالْأَرْهَادِ وَأَسَاهِلِ الْفَقْرِ وَالْأَعْدَادِ وَفِي وَصْفَهِ
بِالْأَعْلَمِ بِجِيِّ إِشَارَةِ الْأَقْرَبِ طَالِكِهِ لِلْمَاتِيِّ بِعَلَمِيِّهِ عَزِيزِيِّهِ
رَأَيَتِ رِلَلِهِ لَوْكَلِكِ فَهَذِهِ السَّارِيَةِ اهْنَادِهِ لِنَامِ كَجَرِيِّهِ
أَكْلَفَهِ اَهَدِهِ الْأَرَدِيِّ بِنِ قِيلِهِ خَفِيِّ الْسِّيَلِ الْمَسَاعِقِ فَقِيَّ كَلَّهِ الْأَلَامِ
مَحْرُونِ الْحَنْتِ قَلْمَلِيِّ بِسَيَامِ وَهَعْلَهِ وَمَيْكَانِيِّ دَهِ رَوَدِيِّهِ
مَدِ قِيلِهِ الْعَلَمِيِّ اَهَلَهِنِيِّ مَحْوَهِهِ اَهَلَهِ لَهُلِيِّدِهِ اَهَلَهِ لَهُلِ
وَصَفَتِهِ مَنَادِهِ بِجِيِّلِهِ مَجَدَاتِهِ عَدَدِهِ وَلَرِاعِمِ
فَاقِرَّتِهِنَّمَا دَيْنِنَهِ لَعَنِيِّ دَيْلِيَ الْكَلَّاجِيِّ بَعْجِيِّ فَادِيِّ بَيْرِهِ

أي المسائل الذرورية، كما وصلناه، ونقصد سؤال نظرية الأصلة
واعتبارات فعل النحو طالب الم證明 والطبع على العلائق وهو
كتاب من الكلمة القوية، ابتدئ النحوه قال فيه أستاذ اللغة
الشافعى من الأدلة تتحقق المقىء خوبى الله تعالى حين ينطظر

يُكتَبُ إِلَيْهِ مُحْسِنٌ فَلِكَ الْمَذْكُورِ فَلِكَ كَشْتَا وَعَامَانِ فَلِيَمِينَ سَكَرٌ
الْمُقْدَسَةِ مَعِيَّنَ الْمُخْتَاطَ وَبِزَلَ الْمُلْتَسَى وَالْمُقْدَشَةِ الْمُجَلَّ لِلْأَسَّا
الْمُقْدَسَةِ الْمُعَذَّبَةِ الْمُشَاهِدَةِ الْمُشَاهِدَةِ الْمُعَذَّبَةِ الْمُسَفِّلَةِ الْمُسَفِّلَةِ
نَوَافِرَةِ عَلَيْهِ مَاصِلَ الْمُسْتَشَارَةِ الْمُؤْدِيَةِ الْمُسَقِّفَةِ الْمُسَقِّفَةِ الْمُسَفِّلَةِ
نَجْمَعَ كَبَتِ الْمُصَاهِبَاتِ فَانَّهُ لِمَوْضِعِ الْمُبَتَّيِ لَهُ بِرَاحَةِ الْمُجَلَّ عَلَيْهِ
لَا يَبْيَغُ لَهُ أَنْ يَمْلِهِ وَإِنْ يَوْجِدُ مَسِيلَةَ الْمُكَبَّتِ الْمُمَلَّةَ فَانَّهُ نَفْرَيَادَةَ
تَيَالَلْعُونِ وَلِكَ مَكَانَ زَلَرَنَدَ رَيَانَةَ نَوْضَخَنَدَلَاهَا هَا شَرَّ
وَذَيَّهَا الْمُقْلَدَةَ وَالْمُعَوَّذَةَ الْمُأْذَدَةَ وَنَيَّهَا الْمُسَالَلَةَ الْمُكَبَّةَ
الْمُشَقَّبَةَ وَلَوْلَيَةَ نَالَيَةَ دَكَّوَتَهَا أَكَلَهَا مَكِينَهَا إِيجَ الدَّاجَ
لَمَظَاهِرَ الْمُذَبَّحَ آوَ الْمُذَبَّحَهُ بِهِ يَمْرَدَ الْمُذَكَّرَ تَقْدِيمَهُ أَصْرَمَهُ
كَاسْتَفَتَ عَلَيْهِ اسْطَرَرُسَ الْمُكَبَّلَ الْمُفَوَّغَهُ فَمَنْ جَوَدَ فَلَانْتَرَ

مختصر

مکتبہ

الفروع

۱۰۷

عَلِيٌّ لِلَّذِي لَمْ يُنْتَهِ
حَتَّى كَانَ مَوْلَانَا
الْعَلِيُّ سَيِّدُنَا

لهم

وَمِنْ أَنْتَ مُنْتَهٰ إِلَيْنَا سُجَّدَ

سُجَّدَ

هو الآخر، فاعذرنا إلى عندها لستة أيام لا مزيد، وإن لم يقدر
سواء وكل عذاب لا يرى في حالاته المتزلقة فحق الأعمال
وَالْأَنْجَى كُلُّ أَسْمَاءِ رَبِّنَا كَجَاهِلِيَّرِي وَكَبَتِرِ
الله العزيم على كل ما تحسد تموز من كماله فهو ما يخفيه
الماء، وهو الذي يكتنف زوال نعمة الحسود وانتقام الله أو انتقام
تم غلقها فقط والأمن المطمئن والبهار اعطى على الحسود يعني لأن
كلا بهاره وزرعه يفتح العذابين زرعي على ذاته بأعنة واستمر ابهار
الأنطيلزه لعله ينشاوره تأديبي ويوكوه زهاده قاتل العذابين
لك وتندر زرعي وأزري بالغير اخذ على غيرك أو أمره زيلان يلقي عليه
بكل دينه بمحظه على راي وكليه عذاب الأمور وبهذا
البيت اذ اتيت بالليلت به من حصلوا محسدين وكم الالعذابات
وام السؤاله يجعل اليدهه في مخيمه من الاشتال المشورة الحسوس
كائسونه باباً له واقبل محسدة وقبل انفاسه من عاشق
في آثاره بعما غير محسوس وبنصبه استثنى عليه وبعده قال الله
مسوب البر والغضب بما أنه غير ظلم المصفيين في الرجز للصطول
وزاد عليه زمان كلما سرت في زرعي كما لا يحيى ولا يتعافى من الاول
شيء ذكره هنا قول الشاعر من مالكية تسليمي وإذ اهات المعلم مني المعلم
وواعب ابتضاحيه مفتي سبلي ان زرعي بعض المعاذرين كما اشرفت
لكرم المقد من غاذفه الدسم مكلي سيسن ما ياب الاصناف ومهد مع
جمل الاصناف وكم وحالة كل حال من ما يسرني في الحجر
التشمم العقد والمالحة الصفة يذكره ذلك والأشد العذاب وإنما
آتصواه وهو حذف المعنون وضد هذه استخلافه في جميع الصلة
مع حذفها في هذه المقابلة كعذاب طلاق المنشقين والدعاين
في الآذان كلها في الأوقات الماء مسببة بذلك المعنون ينضم باصي المقابة
بعض المعنون المطمسى وادعه طلاق معموري خيارات في بيعه له كثيرة وان

يد

أحمد

لهم موتة طفي به وضمه وضي بهله باختصار لاظن عن عي وغدير
لهم في ثالث وفات غرور ذرر النفف منها والدة المسى الراجم
ماضكه وقصداته فاختلاعه الكشم وان يبغى علينا بغضله العجم
أَكْهُوكَفْرِ رَأْكَمْ فَصَلَتْ كَمْ الطَّهَارَة
الفصل العادة الماجنة والنكارة وأصطلح طائفة من المسالب
انقطع تکرارها عملاً فيها غير مرحة بالباب وكذا لعنة عن الكلبة
وهو الجم واصطلحا طائفه من المسالب آخرت مستلة طلاق والعلا
لغة الناظفة وشفاعي النياضة الماحيأة والمعتيبة وقد هلت على الصلاة
تقعم المسألة على المكشوف كلام مفاتها باعترافها بان المفتر قد
هَذَا وَشَوْعَنْ مَثَلَةِ زَرِعِهِ بَقِيَةِ دَهْنِهِ وَعَقْلِهِ
مع حذف اهل السلام ونحوها ليعتبر عملاً في الجم ونحوه
الصوفية فيها في يوم المصلوة والملائكة الاحلام من خارج المني على
وجه الذقي والشهود من اكتنامه وغزيره فيه شاعر وقاد شعره
الستاد على احسن سلام من العذا يذكرها بقوله ودموع العالمة مكتا
الاول تقبيله البالغة الصلاة الها ملائكة شاعرها كان اوسانا وساها
وحكاياته كلامها واقتبسة ما سمعه العيزان من قهقهه اختار
خر الاسلام في العوارض تصريح تحصي عمر هذا بالستيقطحى لو كان
نائماً على الصلاة وقى عله لا يهدى ان وقاسع لام من صد الشارة
على الكلام بان الترمي يبطل حله وف مشيخ شيخنا الله الامام
الثاني عليه اذ المذهب نجاد الصلاة بسلام النائم وف رضي في
الروايات بأنه اختار لام الكلام قافية الهماء طلعة وآخر
عليه اضطره وكور ولدته شداد عن الامام وقال الكلام اذ لا طلاق وروى
عن امام اقتضى الوضوء لا الصلاة بيتواضي بيته وقل عليه قال
يشخصنا في نوح وهو اقرب عنده لام جده احدث المحادي وله
عن النائم بيتى كلما طلاقه تفسد كلامه به قال وهي وات

والكتاب

لهم

ذلك حشر علينا سيرته أيام كثرة وأحاديث مديدة
عليها على المثال الروحاني ترغيباً ودرهها للعوام
وتشدداً على أهل المذاهب شرحاً لبيان علمه بالملائكة
في المتبليين وأعتصد إلى أصله وتأثره الفلاسفه بناد
عاستاع اعادة المفروم وصوكم عليه كلام دليله عليه
غير صور بالقصدون لأن المقصود أن المرء على يمين

الآية لا يصلح للناس ويعيد لوجه المسواد بذلك
أحادية المفروم يعنيه أن لم يستحق وهذا ينقطع ما يكتوا
أنه لا يكمل إنسان إنساناً كيبيت حارمه سه نكمل الأذى
ما إن تعاذر حبه وهو مثال أولى أحد ما نلأ في الأماء
معاداً بطبع أحجز ذهنه وذلك أن المادا ناهوا الماء لا يصلح
الباقيه من أول المغزال إلى قزو والآخر الملكه فضلته في الأول
لا يصلح وهذه وغيرها من المكانتات التي أغيرها
العاده وهي الديانات بها كما سوال فالغريب والجبن والاشد
وستهادة المخارج إلى غير ذله طالبه اعمده

فخر وسلمه داماً متعالاً تلهم خصوصاته على المتن
لما ذكر من العصبية وتقدير له ذكر الآنسا عليه السلام
مسائل الله تعالى أن يصرؤ سلمه على إسمه وأنه المشفى
كما هروله الممتنين على ما وقع في حفظ سورة النافعات
من قوله تعالى دسلام على أمير المؤمنين الأولي اتوهات
وهو لفظه انتابع داصطلاع حبرجاً مخواطة عند المعاشر
نفسه وهو ماقيله جي سخيل تواطئه على الآلة عين
مشائخ مع استوكاف فيه وسطعه استئناف ته التوابي
على الذي به أفاتته نفضل بيننا جبريل عليه السلام
المثلق دندل في الملائكة وهو من أمهات مسائل الأولى
ذالذري

قال ويتضمن سليمان
بع

س

ر الإحسان

فالذكى عليه الجبريل الأنبا علي عليه السلام أفضلي من جميع الملائكة بغير
الذئنة الأستدار على ذلك بموضعه غير هذا والمحتمق في الملة
أن خواص المفتره طالبها افضل من خواص الملائكة وعما هو أعلم
البشر من الآيات فما زالتها افضل من عام الملائكة دون خواصهم
وخواص الملائكة افضل من عاماً يشترى دون خواصهم واسمه اعلم
وهي فريح باسمه سلام عليهكم انه لكم الله وتعينه بهذا الوصف
الروح كإيزه الحافظ على الدر على كل مركب حبل

وأصحابها الغار كلام مرتبة، فخذ على قارئ عنوان

الغافر فرقه بياض الوجه والكلام معه وهو العزيز
النفسى وصراحته على اصحابه من ربها على تشرىءه على الجميع
ما اتفق بالبشر يصلوات الله عليه اجمعين
منهن ابوتكرا الصدق كاد صدقه في كل عادة متغيرة توقف
وكاد تردد في عمر الغاروتى المبارك بين النبي والباطل ثم عصمات
ذى النور بين اى زوجه صلاته عليه ربيته فيما تزوجه
ام يلقيون تالى وكان عندي ثلاثة لوز وجنتها نجم حبيلاً وهو
عكلان تقي في عبد البر ملقم أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
ذالى شرائع الصراوة على هذا واجتنا السلف والظاهرة انه
لقد مكى لهم دليل على ذلك بالحكم عليه وألا يكى فقد وحدنا
ذكرياتنا بين متصرفه ولم يدرك هذه المسألة ما يتعلى
بستي من الآثار او يكون التوقف في حملاتي من اوابها
وكان السلف متوفين في تقضي عنوان ربي المدعى حيث
جعلها من علامات السنة والجماعة تقضي الشخص ومحنة
الافتئتين والافتئاف انه آدان اربى بالافتئاف لكره الشوارى
فللستو قطف حمة واه كريل كثرة ما بعد ذلك العقوبة من العقاب

للتبرة
المرفقة

القضى

نماذج على هذا الترتيب كانت خلافاً من نقاد استقر إلى العحاجة
بعد وفات رسول الله صلى الله عليه وسلم على صلاة أبي طالب في يوم العرفة
وأجمعوا عليه ولاديه على إعلان دعوة النبي محمد بعد توقفه ولو لم يكن
الملاطفة متعلقة إلا إنفقوا عليه ولذاته على إقامته معاوية كزعيم
عليهم لوكاً في قمة مصر أو تعيينه معمراً رسول الله صلى الله عليه وسلم
مانحة التصرّف العلوي بالبلطى لكنه أدى إلى عدو وكثيراً ما أدى على ما ذكر
المحاجة معاورياً باليقين في إقامته لناس على إقامته مما يليق به
ولذلك عمر لما استشهد بتركها شرك ثم فرقوا إلى أمره عبد الرحمن عز الدين
ووضعوا يدها في خلاف عيلات وبيانه بمصرفي العحاجة بناءً على
له وصلوا صلواتهم على الأئمها وذريتها، بما عدا ما استشهد به على عذر
على الله عنهم لا يتسوا عنه مقولات الملاطفة وباعيده ولذا أضطر إلى المصير
فالله لهم ما يلتفونه فالآن تلاشى قدر الدين وما يدع من المخالفات والمخالف
لهم عنى زناعم فخفاذه قدر على خطابة الباشرة وأحواله في عصابة علي عليه
كافانا لائحة سنة متصرّف وكلها من مواقفه في الله عنه لكنه
على رعنان عنه قال عيادة شفع الإسلام أيام البيضة نظمه الكثيرة بستة
لدهم وجعله الصدقة عاصمه اتفاق ونصف بالدم ثم نصف عمر
عشرين دنماً وقسطها الأربعين ودفعها على عارفه داشتم من تتبع

دفعه عن ابنه أحرى عذر أو متنبيه متنبياً مما شرع على فضلاه أسره
أنفقه وبهذه سنته شبوراً كسره الله الثالثة أربعة وعشرين
عاماً واحداً شربوه بما على داينه خمسة أيام وتلذاه أشرف
نفت سمية وغفرانه وتلذاه أشرف واحداً عنديه وسبعينه
عما شجر من الصدقة رفع الله عنهم أثباتاً للآثار وحمله زفير
انتقاماً لغير المتوفى واستثنى على إثره المخلافة الكافلها التي
يشترى ما ينتهي من المخلافة الكافلها التي لا ينتهي شعورها بالعار
لأن من جملة غيرهن عبداً لعزيزه والمرء القاتل المخلافة البالغة

دبورها

وعدد هادئون وقد كتبوا في مجلس لتقدير بمحنة الإمام له ملasse
 لغير انتظام تعدد الإجماع على أن نصب الإمام وليجي على علائق سهولة على
 المذهب الحق توله صفات الرسل كـ**النبي** تقدير الوجهات الفروع
 على ذلك يكتنف ظاهر البرجى اليد فى المأمور من المصائب العامة لا
 محسنة ولا مفسدة ينبعون تكون شفاعة فى شفاعة ويشتاد بشهادة مكتوبة
 مكتوبة وانتقادات بخط الطالب تناينه بالنقسوة وكذا يشتاد
 كونه هاشمياً بكتابه قرشي كـ**العمدة** قادر على تنفيذ الحكم
 وتنفيذ حكمه ورسوخه والإسلام واسه سجده ودلائل العصر

باب فتح والتابعين **والله**، **هاتياعم حسناً العين أشد**

٦٥

وبنينا صـ الـ عـلـمـ وـ كـ

الصـفـرـ يـاتـيـهـ لـصـحـابـهـ وـعـطـقـلـعـلـمـ اـتـابـعـيـنـ وـهـمـ مـنـ رـأـيـ الـعـلـيـةـ
 فـالـأـكـرـمـ كـ الـكـامـ مـلـيـهـ اـدـلـلـلـظـفـرـ وـلـيـعـهـ رـهـمـ حـسـنـ الـلـيـنـ
 اـتـيـعـهـ لـأـحـسـنـ الـيـكـيـنـ اـنـقـلـلـيـومـ اـتـيـعـهـ وـهـوـدـ وـهـوـدـ الـلـنـشـ
 فـالـإـلـاـيـهـ اـنـ يـدـلـلـلـصـلـلـةـ عـلـىـ الـأـبـيـةـ عـلـىـ الـسـلـامـ وـلـيـعـهـ اـلـيـنـيـنـيـنـ
 الـمـ بـيـنـ فـاـنـضـلـوـنـ مـنـ بـيـنـ حـدـصـهـ مـنـ دـيـنـهـ دـيـنـهـ دـيـنـهـ دـيـنـهـ دـيـنـهـ

لـهـمـ بـكـالـدـيـنـ دـيـنـهـ دـيـنـهـ دـيـنـهـ دـيـنـهـ دـيـنـهـ دـيـنـهـ دـيـنـهـ دـيـنـهـ دـيـنـهـ

صلـلـهـ وـسـلـلـهـ بـعـضـ مـشـلـلـهـ وـمـنـ فـيـهـ حـيـدـ الـجـيدـ بـعـدـ

الـيـنـ مـصـرـ فـاحـ الطـبـ اـذـ اـعـمـنـ وـالـجـيـدـ مـعـرـفـ وـهـوـ الـجـاحـ
 دـ الـكـرـمـ وـالـلـطـفـ وـكـلـ حـصـلـةـ حـيـدـ وـعـطـرـ الـكـانـ بـالـتـرـيدـ
 اـذـ اـنـتـيـدـيـمـ رـجـيـتـ طـيـرـةـ وـلـيـعـهـ اـنـ خـتـيـرـ بـعـطـرـ الـصـلـلـةـ
 وـاـسـلـامـ الـبـيـنـيـنـ مـنـ دـكـ الـجـيـدـ بـعـطـرـ الـصـلـلـةـ وـلـيـعـهـ
 مـتوـاـتـرـيـنـ مـوـبـيـدـيـنـ بـيـنـقـ اـرـجـاـنـ مـكـلـعـ طـبـ بـيـكـونـ
 خـلـلـاـسـكـ بـلـاـذـكـ دـاعـطـرـ وـلـيـكـ هـذـاـ خـلـلـاـسـكـ هـذـاـ
 الـتـاـمـرـ وـلـيـخـتـمـ بـاـصـاـقـاـ دـالـسـلـيـمـ عـلـىـ اـنـ اـلـخـاتـ مـحـلـ اـسـلـيـمـ
 دـعـاـلـهـ وـاـصـاحـيـهـ اـعـصـيـهـ مـاـرـجـيـنـ عـلـىـ اـنـ اـسـتـالـ عـلـىـ
 الـجـمـهـرـيـنـ وـاـسـلـاـمـ وـالـعـالـمـيـنـ وـالـجـمـهـرـيـيـنـ

وقـ اـسـلـيـيـيـنـ بـاـشـيـيـنـ فـيـ اـسـرـ عـرـشـيـنـ

الـمـرـاثـيـيـنـ كـثـيـرـيـنـ عـرـشـيـنـ

صـفـرـ كـثـيـرـيـنـ مـنـ السـمـ

وـأـشـفـيـنـ

وـأـشـفـيـنـ

الذي ينتهي تضليل الصالحة وتتنزّل المكروهات وتنتهي الشفورات
 حلاوة في ذهنه ويكتفى مزياه ويدفع عنه وتدفع الشفاعة
 عن تضليل هذا الكتاب بحسب شهاده العظيم قد روى
 من شهود سنة ضربة مائين وثمانمائة أيام ثم انتفع النزاع من تذكرة
 وتحميرة في هذه الشفاعة المداركة وقد انتهى من يوم السبت
 السادس عشر من شهر جمادى الآخرة سنة خمس وسبعين فلما
 على يد مؤلفه الحقيقة الفقير عبد الكريج محمد بن محمد
 ابن عيسى محمود بن شانى بن إبرهيم بن محمد بن عبد الحافظ
 الحنفي الجلبي ثم القاهري الشهير بـ ابن التختنـ تابع
 عليه تربة فصوصها وغفراناته له ولوالديه ولشقيقه وأخاه
 وطلبه وأصحابه وأصحابه وآدصهـ صاحبـ الفقير والربيع وـ قد
 استدلـ هذا التأليف على ما لا يجدـ مجموعـ عيـنةـ من كتبـ
 التقديرين فالسؤالـ من الواقعـ علىـ عـلـيـ يـسـيرـ دـيـارـ استـ عـلـيـ
 وقعـ نـيـنـ منـ المـطـاـفـ والـرـوـلـ زـانـ أـصـفـهـ لـاـشـ لـعـيـرـ الـأـبـيـاـ غـيـرـ
 وـصـلـهـ وـيـعـتـنـيـ ذـجـبـ سـاقـيـتـ نـيـهـ وـعـيـثـ جـثـرـ بـهـ
 دـخـلـهـ عـلـيـ أـعـوـعـ تـفـاصـلـهـ يـاـ تـحـالـفـهـ يـاـ دـلـاـلـهـ سـرـتـ
 بـيـهـ الـبـالـيـ دـكـبـتـ نـيـهـ الـفـكـرـ وـأـعـلـمـ الـدـيـةـ وـأـعـلـمـ الـشـوـرـ
 أـنـ يـجـعـلـ ذـكـرـ ذـكـلـ ذـكـلـ ذـكـلـ ذـكـلـ ذـكـلـ ذـكـلـ ذـكـلـ ذـكـلـ
 بـالـأـبـابـ حـقـيـقـيـ حـقـيـقـيـ حـقـيـقـيـ حـقـيـقـيـ حـقـيـقـيـ حـقـيـقـيـ
 بـحـثـةـ وـاسـكـهـ مـفـسـيـعـ دـنـتـ أـمـيـنـ وـكـانـ اـلـغـنـاعـ مـنـ كـانـهـ
 هـذـهـ الـشـهـاـلـيـاـكـهـ وـقـتـ الـفـقـيـهـ يـوـمـ الـلـاـحـدـ لـيـاـكـهـ
 وـأـنـصـرـيـنـ سـنـتـبـعـ وـمـاـيـنـ وـفـقـيـهـ



وـدـانـتـ اـلـغـنـاعـ مـنـ هـذـهـ الـشـهـاـلـيـاـكـهـ يـوـمـ الـلـاـحـدـ لـيـاـكـهـ
 مـنـ الـأـنـوـيـنـ وـالـعـدـيـنـ مـنـ مـقـرـبـ الـأـفـرـسـنـةـ تـسـيـعـ وـتـوـاـهـ
 عـلـيـدـ اـلـفـقـرـ الـجـقـيلـ الـذـلـيلـ مـنـ مـحـمـدـ هـلـيلـ مـنـ هـنـزـ حـسـلـ جـلـيـيـ
 الـجـارـيـهـ بـيـتـ الـمـقـرـسـ وـهـمـ اللهـ سـلـيـهـ وـأـصـلـ خـلـهـ وـغـنـيـهـ
 دـلـالـمـيـعـ وـأـكـلـهـ دـاـخـلـهـ اـنـصـادـقـتـ وـمـاـيـنـ وـأـحـمـيـهـ
 دـلـلـيـسـتـ الـمـيـهـ أـيـمـتـ أـنـ هـمـاـ لـغـنـوـرـ الـرـجـمـ وـصـلـهـ
 عـلـيـدـ مـحـمـدـ الـهـ وـأـصـحـابـهـ مـاـلـاـيـنـ
 صـلـهـ دـاهـيـهـ مـسـتـ مـوـيـهـ الـوـرـ
 الـرـوـنـ وـكـلـمـ شـلـيـهـ الـوـلـيـهـ
 رـبـ اـسـلـيـنـ
 دـهـنـهـ اـفـرـسـخـدـ كـتـبـهـ بـلـيـ
 الـقـانـونـ مـعـهـ مـوـضـعـهـ بـهـ
 أـهـمـيـهـ وـالـجـيـرـ
 رـبـ الـعـالـيـهـ

