

سُبْحَانَ رَبِّ الْعَالَمِينَ

**المملكة العربية السعودية**  
**وزارة التعليم العالي**  
**جامعة أم القرى**  
**مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز الجامعية**  
**قسم المخطوطات**



ذاك الحمد المذكور في الفاتحة على معنى أن ما أراد الله تعالى من الحمد في الفاتحة هو وله تعالى وأما المقام الثاني فهو أن الحمد هو الوصف بالجملة الغنمة والفتى أن احترزها عن القيم والاستهانة والاحتقار الحمد دون المدح لاقتضايا الأول سابقة الاحسان جزء مادونه الثاني وإنما الحمد على التكثير لكونه الهدف في ظاهرها والشالا اختصاصه بالمسار دون التكوفان فيه خطا واحمالا لكونه وافعا بالاستفادة والجروح أبينا وذيادة البيان في كتاب الموسوم بالتبين وأغا فتى بالمرفع دون النصب لراده الدوام والثبوت كما في سلام عليك أو للافتدا بكتابه تعالى وأما المقام الثالث فهو أن اسم الله تعالى هذ هو مشتق اسمه قاتل أخبل ومن نابعه انه عن مشتق وهو الاصل لاستلزم الاستغاثة ان يكون الذات بلا موصوف لأن سبب الأساسية المشتقة صفات وهذا اذا كان مشتقة بالضم ان يكون صفة وبنحوه مشتق من الله اذا فتح او تحرر او سكن وقبل من الله اي بعد وقبل من قوله طرب بابدار العوارض وهو وقبل من لاه عليه اي ارتفاع او اصحاب او يعني استثار كاته مغلوب لاح بمجموع الاقادر بل هو المعهود المزعزع المروق عن الاوهام بمحاج عن الاوهام الظاهرو بالاعلام الذي يحيط به صفات الاحلام وسنته نوع عيادة منه الاجرام وطريق اليه قلوب الانبياء وأما المقام الرابع فرسان اضافة الحمد الى اسم الله تعالى لما انه اسم الذات المستحب لجمع صفات الاجمال بخلاف سبب الاسمي لان كل منها مدل على صفة دون صفة فصار هو او غيره باستحصال اضافة الحمد من سبب الاسمي **قوله** اهل عالم العلم واعلامه والمعالم مواضع احد العلم وهي المقصود من المقام والسنة ولاشك ان درجاتها سرفوعة لوجوب اتباع النقوص لقوله تعالى وحالاتكم الرؤى تحذوه ومانها لكم عنه فاتته او المداد من الاعلام اسباب الاحكام السرية وشروطها لانها اشارات على الاجماع الالهي تبيينا العيادة حيث كان فيها لا يطلع عليه وهي كالوقت للصلة وملك المصائب الثاني المعنى للزكارة وسرفوعة الشهير للصوم والبيت للخطوبة للصلوة الى غير ذلك ورفع درجات هذه الاصناف والشروط وشرفتها ظاهرون لان الجنة في العقبى والسعادة فيها يحصل بها لكونها مفضية الى احكاماها الى فهارضنا الله تعالى ونجوز ان يواد من الاعلام العلا استعارة لهم عن الجبال والشيم بما من حث الصلاة والعظم والعلم وهو الجبل ودفع العلا ظاهرا بمن لقوله تعالى بفتح الله الدين اسروا منكم والذين اوثقا العلم درجات ولا انه تعالى اشتهد بهم على فحدا بيته وقرنه به بالملائكة بقوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة وادلووا العلم وابي دفعه اعظم من هدها وعن عبدي صلوات الله عليه من علم وعمل فاسمه في الملكوت الاغظى عظيم ثم اعلم ان علا العانى بعدها دون الاستيقاظ وما يشه الاستيقاظ السبب من خاتم النظم يقول صاحب الميداحة اعلى سمع اعلامه من قبل الثاني وكل واحد من المعلم والعلم والاعلام بالاخوات من قبل الاول تطهيره الاول من كلام رب العزة بحق الله الرب با وبربي المصفات وتطهير الثاني منه وجي الجنين دان ثم اعلم ان العلم ما هو وهل يجوز تعريفه قال بعصرهم انه عني عن السعر برق سهم الغزالى ومحى الدين الرازي لان عبد العلم يعلم به ولو عرف بغيره بذره الدور وجوابة لاشم الدور لان جهة توقف عبد العلم عليه من حيث انه ادرك له ونوقته على غيره لان جهة ان ذلك العباد راكلا له بل من جهة انه صفة مميزة له عما سواه وقبل كل واحد يعلم وجده نفسه بالصورة محبه الصندى وبربي صندى وبربي لان العلم من حيث هو جزء هذأ العلم وجوابه لاسلم وهذا اعم بالضم اذا كانت دعوى ان القضية منه يحمل كتابا هذابيانه واضح ما قبل من تعريفه ما فاز الشیخ ابو منصور الماتسوبي العلم صفة تخل بها المذكور من قائل هي به **قوله** واظهر شعرا بالشرع اي علاماته مح شعرا دبى كل ما جعل

إن بالحقيقة قال في الفقه ثلاثة وثمانين الفيما فيه ثلاثة أصلات في العادات وخمسة وأربعين صلات  
 في المعاملات ونظر إلى المذهب والمعنى من المسائل ظاهر يعرفه مارس الفقه وما قبل ذلك في الفقه  
 تنظر عندي لأنه ربما يكون القول في مذهب الفقيه عبارة عن حادثة إلى آخره استثنى من قوله تعالى  
 جواباً لسؤال مقدربان بقوله لما ومن المجندة وكذا يسألون المسائل الجليلة والخفيفه لا يحتاج إلى  
 تفصيف فلا تشتمل بالتصنيف أت اصناوى شرح البداية فاجاب عنه وقال لهم وصنعوا سلوكات  
 لكن الواقعات التي من موطنها لهم فلأجل هذا اشترط في التفصيف إذا لم يقدرون مكان احتجاجهم بعلم  
 التوارة والاحمد وبعدهم ملائكة وإن يباطل كان احتجاجهم بعلم ما سمع بالآيات السرية من الكتاب  
 والسنة والأجماع واستنباط الأوصاف التي هو مناط الحكم منها وهذه المعنى حاصل في المناحر كما يقدرون فلا  
 غتاب أدنى وإن ضاقت كان جريبي في أول البدائية وعد الشرح للطلابين فلا يجوز خلفه في المبالغة على هذا  
 شرعت اشتراحته واراد بالحوادث والنوازل المسائل الواقفة متى وقع بعضها عقب بعض  
 يعني الواقعات كثيرة الواقع والنطاق يعني المنطقة منه استعادة تحويلة لأن الموضع لانتظامه والاد  
 بصريح نطاقة عدم كفاية موضوعه جميع الحوادث **قول** وافتراضه إتي اصطدام النوازل  
 يعني الحوادث التي يعبر دركه أو يجاورها في الاستنباط منه استعادة تحويلة لأن صور الحوادث كالوحش النوار  
 ودخل في باب الترتيب حيث أورد صفة ملاعنة للالستنبط منه وهي الاشخاص والتواتر جميع شاردة إتي قادره  
 واراد بالافتراض من الموارد استخراج الحكم من النصوص بالاطلاق على الأوصاف المؤثرة ببرده انه قادر  
 على الاستنباط فيما يرونه عن السلف تكونه مطابعاً لمناط الحكم وهو من قوله كذلك افتراض منه علماً إتي استعداده  
 وقربه من هذا قوله والإعتبار بالامثال من صنعة الرجال إتي الحكم بالغunas من شأن الرجال وما كان المتقدمة  
 الارحال من ابني ادم فهم رجال وعمر رجال يتسع لنا التفصيف والاحتراز كما ساع لهم وهذا كله عذر من  
 الشيخ رحمة الله عن شروعه في التفصيف والاعتباره الشئ إلى نظره والاشتراك مع المثل وهو عليه  
**قول** وبالوقوف على المأخذ بعض عملها بالتوارد هذا جواب سوال مقدربان بقوله إن **ك**  
 موضوعاته المتقدمة لا تكفي جميع الحوادث لوقوعها بمحضها وهذا المعنى يعني التفصيف والاستنباط  
 ولكن هل بذلك الصلاحة حتى اجتنابه على التفصيف فاجاب عنه وقال ثم لأن السلف لم يتع صنفهم  
 على ماعليه من الحسن والآحكام الاباعية ونفيهم على ما أخذ الآحكام فعن شارتهم في هذا المعنى  
 والسلام والصبر في علمه راجع إلى الحوادث والنوازل أموراً حلم جمع ناجد وهو آخر الآنسان والمعنى  
 بالنواجد كنائمه عن الأحكام والاتفاق والآحكام لأن المقصود إذا أراد شدة الأخذ يعني بالتوارد  
 وحصل المعنى بالوقوف على ما أخذ الأحكام تستند الآحكام الموارد بالآحكام **قوله** شرحه ارسنه  
 أي اهله يعني أسميه فتركته إتي في ذلك الشرح المسمى بكتابه الشئ **قوله** والوعد يتسع بعضه  
 المساغ إتي يجده بعض الحوادث بي حللة حالية إتي شرعت والشرح المذكور حال كون الوعد بهذه الصفة  
 وهي تنظر قوله كذلك ابني واجتنابه قادم في حان أخلاقياً جملة عن الصيد المراجع الذي الحال اجناه جريبي  
 الطرف وبعض المساغ مصنف على أنه معقول بطلق مثل قوله تعالى وأنه ابتكم من الأد من  
 شيئاً فثون بالعقل غير مصدره كما في الآية والمساغ مصدره له ما فعل إتي جاز وكتفيفه أن  
 موعودي بعض الماء والمكان في الجائز وفوع بعض المكان ودان لم يتع كل اباعة فيجوزه  
 أن يتع موعودي لأنه بعض المكان لا كلها فلأجل هذا اشترط في الشرح دجان يكتب موعودي  
 من ذلك البعض الواقع في الواقع هذا مما ظهر في الآثار المبابية والآثار الأفعية وقال  
 بعض الشراحين فيه بيان أن المصنف لم يثبت هل ينفسه للشيخ ثم قال يعني إن الماء وهو عذر

على الطاعة الستعال في معناتها السعاد وسئل المراد منها ما كان أداؤه على سبيل المبرر فإذا الصلاة بالجماعة وصلة  
 الجماعة والعبد بن والأداء وعير ذلك ما فيه أسرار وقال النزاج في نفس قوله تعالى إن الصفا والمروة من  
 شعاب الرأس أعلم من محبته وولادة الشعاب كلها كان من موقف أو مسبي وفتح واغاث  
 قبل شعاب الرهان لخط الرحل والسريع هنا بمعنى المسرع للناسية والاضافية من قبل في حركة حرام فمنه  
 لا يقال كف بكون الاضافية من هذا العبريل والواجب هو الحرام الذي هي محبته **إذ الله**  
 ولبس الشعاب بهي الشع لابي يقول أشعاب الشع هو المسرع إلا أنها قبل الاضافية كما كانت حكمها  
 تكون شعاب عبد الشع كالنور والحرام قبل الاضافية فانقطع الاحوال بالبيان فيما كان اقطع منها **قوله**  
 وأحكامه هي حكم الحكم وهو الاتزان النابع بالبيان بالبيان فيما كان اقطع منها **قوله**  
 وفساد ولا يقال الحكم صفة قابعه بعد الله تعالى إن لا وأبداً يكفي بحوزان بمعنى هذه الاضافية تعيينها  
 أحكاماً وكيف يحمل الظهور ما كان قابعاً بعد المتعارف وهو عن عنا لانا نقول الموارد منه الحكم بحاجها  
 بحقيقة عرضه **قوله** وبعد سلا وأبنيا والعرف بينما كان رسول من بعث تطبيق الوجي وعده  
 كتابه والبياع بعث تطبيق الوجي ملخصاً سلوكاً أو بلا كتاب كوش على السلام وكان النبي أعم من  
 الرسول ثم ما حب الهدامة لم يصل عليه تبياناً محدثاً صلاته عليه وسلم فضلاً عن النبي بالصلوات على الانبياء في صحن  
 العمرد حيث قال الحمد لله الذي أعلم العلم وعطاف عليه قوله وبعث سلا وأبنيا صلوات أسل عليهم أجمعين  
 وكان ينبعون يصلح على محمد صلى الله عليه وسلم فضلاً عن نفسه وصفاته لأن الله تعالى قد رفع ذكره قال  
 تعالى ورقفالك ذرك والغالب أنه سمي بكل حجاج كورة وكل حجاج همة **قوله** هادي صفة لابني  
 كداعين صفة لحال بعض الشراحين هذه الطريقة فيه إلى المفهود ذلك لا يتحقق إلا الله تعالى  
 وهذه الطريقة علمه أن الطريق في تاجية كذا وهي وظيفة الرسل وهذه للطريق ذهب به وأوصله  
 إلى الناس الطريقة وفيه تطرلان صاحب المحاج فالهدامة الطريقة والبياع عرفه ثم فالهذه لغة أهل الحجاج  
 وصريح يقول صاحبه إلى الطريق والدار وقال في العزيزين يقول هذنه كذلك أو هذنه كذلك أو هذنه  
 إلى كذلك أعلم أن العرق غير صحيح لعدمه في ساري وفان اللغة **قوله** وأطلق على من توله اختلاف التوب  
 أصلحه وجعله موضع الخلاف كلها تابعه جداً ستعالي موضع الانبياء بعد عوده إلى بيته وبهذا إلى  
 شرعيه **قوله** المرئي سنهم السن ينتهي وسط الطريق وسيمثل هذا اجتناساً مختلفاً وهو من انفع  
 حسان النظم تلقي بضم السن ليكون تخلصاً ناماً لكارل حسن الآن الرواية بالمعنى خاصه لأن  
 المعموم في مخاه قليلاً الاستعمال ينكرون صفة إتي بسد العلا فنالم بوثقى إتي تمام فهو عنده  
 الانبياء طرق الاجتاج وهو بذلك المبرود للملعوب مسترشد بزخارف المعبود ينكرون بعث جهود  
**قوله** وحسن اقبال المستبطين عطف على قوله على معلم العلم والآد بأوائلهم الأعام لاعظم  
 بايا حقيقة رضي الله عنهم والاستنباط استخراج الوصف المورث من النور أو الاجماع لاباته  
 الحكم في بوسع أخرى بوجه مثلك الوصف فيه **قوله** حوى صفو امرة قوله حوى حصن بالتوقف  
 يعني اضطره صنعوا سلوك لا يغدو لتحققه من كل جلي إى كشوف ظاهرة ركه ودقائق حقي منه بحسب اهتم  
 فاذ وبالتوقيت الآلي والآلام المبابي قبل هي المفسلة و Mayer الف وسبعون المفاسد هكذا  
 أورد بعضهم في شرحة وبه نظر وقال الحظبي حوقن بن احمد الملكي في مخابث ابي حبيبة عن مالك بن  
 انس ونديل لكم قال أبو حبيبة في الاسلام فالاستدين العنا يجيء سلوك ثم قال الحظبي ذكر النفق

الصلاحية متحققة الا ان الوعيد يحوصى عليه ولو لاه لامتنعت اقول هذه الكلمات صادرة لا عن نفكرو يتصر  
لان سباق كلام المصنف من قوله عبران لخواصي الى هنا سفر عن داًك و باباه الانوي الى مانادي باعلام صونه  
في قوله والاعتبار بالامثال من صفحه الرجال حيثها صلاحينه مدعيها كالله فاذا حعرفت ما يحيط به قبيل  
هذا عرفت مزدقدم الشارح والله المدادي **قوله** وحين اكاد اتيكي عنه انتها الفراع بقالكاد بعد  
كذا يكاد كودا ومحاده اي قادر ولم يفعل قال بعض الشاعر عربى انتها بعنوان كان هو بعدى بعى  
لتصرين معنى الفراع اقول فيه نظر لانه يكون معناه افراغ عنه فرع العراع وهو كاسرى فاسد من  
الجارة ملوث للصلح وصحنه عندى انه من باب القدم والتاحير اي انتها الفراع عنه اي عن السرج  
وهو التفاصي واما قدم لفظ عنده لرعاية السبع وارادة عبادة انتها الفراع قرب اربعين السرج ذاته لكونه  
ذكر اللادم وارادة الملزوم لان السحر اذا استغل باسم منع واعمه يبنى عادة ي تكون انتها اللادما  
اعتقاد بالاعمال فاقسم **قوله** تبييت فيه بند امن الاطناب على في السرج المذكور قليل من  
المبالغة في الكلام ان تتجه اي ان يترك لاجله اي لاجل الاطناب **قوله** فصرف عن العنا و العناء  
فاللسيبية اي صرف عن العنا الخاطر وعناء العذب عن ذلك السرج الى السرج اخر سبب اي حيث  
هجوان الكتاب من جهة الاطناب وفي مجيئي فأقسم **قوله** عبون الرواية اراد صور المسابيل  
معه لعله عذر الله لغسله و منه ان الدليل على انتها الاعمال فلم يذكر دليلا

سَوْلَمْ عَنِ السَّيْئَ لِنَفْسِهِ وَسُوكَ الدِّرَابِهِ أَرَادَهَا الدِّلَابِلِ مِنْ فُوْطُهُ رَجُلٌ مِنْ إِيْ صِلْ لِلَّانْ  
فَوْهُ الْمَسَابِلِ لَا يَحْصُلُ لَأَنَّهَا فَوْلَهُ نَارُ كَاحَلُ مِنْ الصَّبَرِ الْمُسْتَنْدِ فِي أَجْعَجْ وَمُعْرَضًا صَفَهُ لِغَوْلِهِ  
نَارِكَاهُولَهُ عَنْ هَذَا الْمَوْعِدِ مِنَ الْإِسْهَابِ إِشَارَةً إِلَى مَا وَقَعَ مِنَ الْإِسْهَابِ جَاهِ وَالْإِطْنَابِ الْوَاقِعِ فِي تَعَابِهِ  
الْمَرْتَبِ وَفَضْلٌ بَعْدِ مَا اجْهَلَ مِنْ بِالْعَلْفَةِ وَنَاكِيدَ الْلَّاعِرَوَاضِ وَأَيْضًا لَوْدُكُومُعْصَلَا إِسْدَابَانْ قَالَ مُعْرَضًا عَنِ  
الْإِسْهَابِ لَوْقَعَ فِي عَصْبِ الْأَدَهَامِ أَنَّهُ يَعْرَضُ عَنِ الْإِسْهَابِ الْكَامِلِ لِأَعْنَاقِ الْعَلَلِ سَهْ فَقَطْعُ ذَكِّ الْوَمِ  
بِغَوْلِهِ عَنْ هَذَا الْمَوْعِدِ لَأَنَّهُ بَنْدِ مِنْهُ كَافَادُ وَالْإِسْهَابُ هُوَ الْأَكَارِ فِي الْكَلَامِ فَوْلَهُ مِنْهُ أَنَّهُ شَمِيلُهُ  
أَصْوَلُ حِوَابِ سَوَالِ مُفَدِّرِ بَانْ بِقَاعَ لَهُ الْشَّرِحُ الثَّانِي لِلْمُخَلَّعِنِ الْإِسْهَابِ وَالْإِطْنَابِ حَتَّى لَاءَ  
يُكَوِّنَ فِيهِ أَصْلَ وَلَا فَضْلٌ لَا يَحْصُلُ فِيهِ طَابِلُ فِيكُوكُ اُولِي بَانْ بِخَرْجِ الْأَوْلِ فَاجِبُ عَنِهِ وَقَالَ  
لِبَسْ كَذَكِلْفَانِي صَرْفُ عَنِي إِلَى شَرِحِ احْزَنَارِكَالْلَّوْيَادَهِ مُحْرِمًا عَنِ الْإِسْهَابِ مَعَ اسْتِنَالِهِ عَلَى الْأَصْوَلِ  
الْمَرْتَبِ عَلَيْهَا فَغَصُولُهُولَهُ وَاسْأَلَهُ اللَّهُ أَنْ يُوفِّقَنِي تَقْوِيلُ سَالِنَهُ كَذَكِلْهُ دَادِهِ الْمَسْتَ وَسَالِنَهُ عَنْ كَذَا  
اَذَانَكَنْتُ وَفَيْلُ التَّوْقِيْهِ حَنْ عَنِيْهِ اللَّهُ تَعَالَى لِعَبْدِهِ وَفَيْلُ التَّوْقِيْهِ خَلْقُ فَدَرَهُ الطَّاعَهُ وَالْخَذَلَانْ  
خَلْقُ فَدَرَهُ الْمَعْصِيَهُ فَوْلَهُ لَأَعْمَارِهَا وَاحْتَامِهَا بِرِيْكَلَانْ بِثَوْجَدِ الصَّبَرِ وَتَثْبِتَهُ هِمَا جَمِيعًا  
وَفَدَحَصِلُ لِإِسْمَاعِيلِيْهَا مِنْ مَسَايِّهِيْهَا دِرْحَمُمُ اللَّهُ وَالْتَّوْحِيدُ يَرْجِعُ إِلَى الْهَدَىْهُ وَالثَّنَيَهُ إِلَى  
الْشَّرِجَينِ جَمِيعًا وَالْأَوْلَيْهَا لِيْتَنْدِي لِكَوْنِهِ مَعْضُهُ دَادِ الْذَّكِرِ لَادَ الْمَصْفُدِ دِرْحَمُهُ اللَّهُ الْنَّفَقُ إِلَى  
الْهَدَىْهُ مُحْرِضًا عَنِ الْكَنَاهَهُ الْأَلَانِ اِبْطَالُ الْعِلْمِ حَرَامُ بِالْمُضَرِّ بِجُوْزِ اِسْـالِ اِعْمَارِهَا لِأَجْلِهِهَا  
دِسْغُ شَيْجِي بِهَاكَ الدِّينِ الْخَرْلَعِيِّ دِرْحَمُهُ اللَّهُ أَنَّ صَاحِبَ الْهَدَىْهُ دِرْحَمُهُ اللَّهُ بَنِي فِي تَصْبِيفِ هَذَا الْكَلَابِ  
ثَلَاثَ عَشَرَهُ سَهْهُ وَكَانَ صَاعِيَهَا فِي نَكَلِ الْمَلَقِ لَا يَغْطِرُ اِصْلَادُهَا كَانَ يَخْتَهِدُهُ لَانْ لَا يَطْلُعُ عَلَى صَوْمَهُ اَحَدُ فَاهَا إِلَى  
خَادِمِ بِطَعَامِهَا كَانَ يَقُولُ لِلْمَخْلَهُ وَرَحْ فَادَلَاهُ كَانَ يَعْطِي ذَلِكَ الطَّعَامَ وَاحِدًا مِنَ الْطَّلَبَهُ اوْنَنِ الْعَفَرِ  
وَالْمَسَاكِينِ فَصَارَ كَتَابَهُ بِهَاكَ مَعْبُولَاهُ بَيْنَ الْعَلَاءِ بَرَكَهُ دَهَهُ وَوَرَعَهُ فَوْلَهُ حَنِيْهُ أَنْ مِنْ سَهْ  
هَنَهُ شَيْلَقُ بِغَوْلِهِ فَصَرْفُ الْعَنَانِ بَعْنِي إِلَى صَرْفِ عَنِيْهِيْهَا مِنْ شَرِحِ لَعْنِي دِعَانِي اللَّهُ لَكِنْ مِنْ  
كَانَ هَنَهُ عَالِيَهُ بِرَعَمَهُ فِي الْشَّرِحِ الْأَوْلِ الْكَبِيرُ وَسَنَ كَانَ تَخْلَافُ ذَلِكَ بِرَعَمَهُ فِي الْشَّرِحِ الثَّانِي الصَّعْدُورُ وَكَلِ  
وَاحِدَهُنِ فِنَ الْكَبِيرِ دَالْصَّعْدُورِ حِبْرُ لَانْ فِي الْأَوْلِ زَيَادَهُ الْوَقْوَفُ وَفِي الثَّانِي سَهْوَهُ الْحَفْظُ وَسَرْعَهُ الْعَسْبَطُ

**فول** الجله وهو يعني عجله اذا اسخنه عنه عن سبب الوقوف والمويد والزباده يعني قوله  
وللناس فيما يعشقون مذاهب من شعرا بني فراس اوله **فولد الاعمار**  
**على لربع العاشرية وفقه** ، **لتلي على الشوف والدمع كانت** ،  
**ومن عاد في حب الدبار لاملا** ، وللناس فيما يعشرون مذاهبا  
دبيسي مثل هذانعهنا في مطلع على المعاير فالبيان ومعناه ان بالي شخص في اشغاله عصرا ع  
او بيت او بيتين استحاته بدلك على اغام من اداء وتناكيد محناته على سبل العاشرة واغام سخس ذلك  
ادا به عليه او كان مشروعوا كلام بثوم السوقه **فول** المجمع الثاني اي الهدایه **فول**  
في تحرير ما اقاوله وتحرير الكتاب وعتره تفويه والمعاولة الفول من الجابي يغا لفاصوله في  
كتاب كان صاحب المدايه اعمال بعدل بل فقط اقوله للارذ واج بين اقاوله واحاوله الله اي الماء تعالى  
والحاصل عليه الارادة وانما قال في التيسير طالحاوله ولم يقل في تيسير ما احاوله بالاصناف وبالعه  
والبيان بالقصص بعد الاجمال بخلاف قوله في تحرير حاتقاوله لأن المبالغة فيه حاصله من صبغة  
المقاولة **فول** انه الميسر وفتح موقع العليل يعني اغما افتح املا المدايه ستعينا بالله لأن  
الميسر يقال فلان جدير بذلك الى خلق **فوله كتاب**  
**الطهارة**  
اعلم ان كل ما هنا في احد عشر موصعا الاول في البدایه بقسم العبادات والثانی في مقدمة  
الصلاه على سائر العبادات والثالث في تقديم الطهارة عليه اهاد الرابع في اختصار لعظة الكتاب  
والخامس في ذكر الطهارات باطح والسادس على الطهارة لغة وشرعا وما الوصيروالسابع كم انواع  
الطهارات والثامن مناسب الوصيروالناسع ما شرطه والعشر ما ركنه وحادي عشر  
ما حكمه اما الاول فتفعل اغما قدم العبادات على المعاملات والمراجولكونها اهم لاما العادة  
بي الواقع معنى العبوديه وحال خلق النقلان الا هدا فالتغاري وحال خلق الحجر والانس  
الابعدون واما الثاني فتفعل اغما قدم الصلاه على سائر انواع العبادات لانها عماد الدين  
بالحديث والجيمه لا يضر بالياسيف عادها او لا تقدر اذن لا يقوم الابعاد وهو الصلاه  
فقدت لها دلالة بحال الاصل في العبادات هو الاعان وكان ينبع ان يذكر مقدما لاما الاعان  
يتعلق بعلم الكلام دون القوه فلهذا لم يذكر ولم يقدم وبهذا الصلاه ثانية الاعان ددن  
سائر العبادات كما في قوله تعالى اذن الدين يومئون بالغيب وبقىون الصلاه فقدت على عترها  
لهذا المعنى واما الثالث فتفعل اغما قدمت الطهارة على الصلاه لاما الطهارة شرطها وشرط  
ما يتحقق على وجوده السبئ ميكوك وجودها سائرا على الصلاه لاما الحاله لتفقرها على الفوله عليه  
السلام لا صلاه الا بالطهارة فقدت وضحاها اشتضاها الشرط طبعا ولا يقال لم قدست على سائر  
الشروط كاستقبال العيله وستره العوره وطهارة التوب لانها اول لازها لاسقط بالاعذار  
خلاف سائر الشروط فانها سقط بها واما الرابع فتفعل اغما قدمت الطهارة لاما الطهارة شرطها  
لان الكتاب يدل وحده استفادته على الجمود دون الباق لانه يعني السوء والعرض جم انواع الطهار  
لان نوعها ودلالة الكاف والنون والباء على الجمود ظاهر تقول كتب المبلغه اذ جمعت بين شعرها  
بكلغه او سيره وكتب المبلغه اذ احقر لها كتابه والكتبه بالضم المخوذة والكتبه الحبس وكتب  
الحبل اى تجعف ومنه الكتاب والكتاب والنون يعني بصوتها اللوط بحروف هجاءه لاما فربما  
جم الحروف والكلاف واما الخامس فتفعل اغما دلالة الطهارات بلغظ الجم تصرحالارادة انواع  
الطهارة لانها لو دللت بلغظ العزف لكان فهم الانواع بسبيل الاختزال لالقطع لاما الجلس

ولو يصرف بنفسه في الدين صنف شمله او قبنته تصدق بذلك **قوله** هذا اذ كان فردياً من وقت  
الدبح اشاره الى قوله لم يحل لها منه اي من وقت الدبح كيلا يصرد ذلك ما اراده كيلا يضي الدين بالدينه  
**قوله** وان صرفه اي صرف الدين لانه مصنوع عليه اي لان الدين مصنوع عليه **قوله** ومن  
ساق هد باغعطيه فان كان نظوماً على غير عطبه اي هلك وهو من باب علم واعلم بذلك من  
اخذ لان الفرقه تغلق عين المثل فلا يلزم منه اخر كما اذا اندر ان تصدق بدمها معينة  
فيه لكن قبل الصرف الى الفرقه لا يلزم منه اخر كما اذا اشتري القيد شاة لاصحه فربما قبل  
التصحية لا يلزم شاة اخر لان العجب كان في العيب لا في الذمة خلاف ما اذا كان العدي عن  
واحده فعطي بذلك افادة العجب مقاشه لان الواجب في الذمة لا في العين فالمذبح في الحرم  
لا يسقط عنه ما في الذمة على منه غيره كما اذا اعرى دراجه المركبة قبل الصرف الى الفرقه  
بلوزه اخراجها ثانياً **قوله** وان اصبعه عيب كثير فعمه غيره مقاشه واراد بالعيب الكثير  
ما يكون من عاققي الا صحيه وما يفهم غيره مقاشه لان الواجب في الذمة والعيوب من الصفة  
لا يجوز عن الواجب فلن منه غيره وبصريح المعنى مانعا لانه كان عيبه الى جهة فتعللت  
معاد الى ملوكه **قوله** واداعطي البدهنه في الطريق فلن كانت نظوماً على غيرها ومسع نعلها بدمها  
وصوب بها صفة سلاماً وعلم بالكل هو ولا فرع من الاشتراك واراد بقوله عطف اي فربما الملا  
بدليل قوله حكمه والاصول فيه حدثت ناحيه وقد ذكرناه عند قوله ولا يجوز الا كل من عتبته  
المهدايا وفي بعض النسخ وصوب به تندب العصبيه اي بما يرى صبيع النعل اي الفلادة بالدم وضر  
ان يعلم الناس انه هدي فيما كل منه الفرقه دون الاشتراك اي فابن صبيع النعل اذ الملا  
صحوة النamer به اعلام الناس بان المخور هدي **قوله** جزء المساع واجزء الهم الذي يأكله  
سابق من قوايمها **قوله** والابلي ان يتوبي ذنباً بذاته اذا كان حسن ذلك اى دفع المدعا به  
وذاك اشاره الى الدبح وهذا ما روى ابن النبي صبيع عليه وسلم وصبيع عنهم كان يخوض في المدعى  
اذ المدعى بنوي عبيه لبيانه تعذيب الحجوان او جعله سبيلاً او اذبي الوبر بتفريج الحيوان  
**قوله** قال ويتصدق في بخلافها وخطاها ولا يعطى اجر الحمار او اجر الاجل واما  
يلبس على الدابة واخطاظها وهو ما تجعل في انتهايها بعد الاميل فيه ما روى المخاري  
في الصحيح مسند الى عبد الرحمن ابن ابي لبليل عليه صبيع عنه احبته ان النبي صبيع عليه وسلم  
اوه ان يغزو عليه بذنه وان يغزو بذنه كلها الحومها وجلودها وجلالها ولا يعطى في جزاءها  
 شيئاً بجزائه بضم الجيم كراعمل الاجزار **قوله** ومن ساق بذنه فما منظر اليه ذكرها وان  
استخرج عن ذلك لم يربكها لانه جعلها خالصة سبيلاً والاصول فيه ما روى صاحب السنن بمسند  
الى جابر بن عبد الله في اسد عنه قال سمعت رسول الله صبيع عليه وسلم يقول اركها بالمعروف  
اذا الحيت الها حيث يجد ظهراً اعملاً ان رکوها لا يجوز من غير صرورة لانه قال اذا جئت اليها ورو  
شوب بذنه فقل اركها فقل اركها بذنه فقل اركها وملكت في الناشطة  
او في الناشطة بذنه ان الرجل كان مصنطاً الى الركوب بدليل قوله وبذلك لا تأكله تستعمل في موسم  
الترجم وفي الجامع التزمدي في رواية انس قال الله في الناشطة او الرابعة وجعل او يملك **قوله** وان  
كان لها لذين لم يجعلها وذاك لأن كلها مستحاش فلا يجوز ان يصرف بعضها الى طحة نفسه وينفع صنعا  
بما الباره لينقطع الملح فعما للمندر فلو حلب اللبن يتصدق به كما يتصدق في الصنو والولد

وذاك لان العدي لا يدل على ذلك بل يدل على النعل الى الحرم لينقرض به فيه قال الحاكم الجليل الشهيد  
رحمه الله وان عرف بهدي المنعه فهو حسن وان تركه لم يضره واما في بدلهي المنعه لانه دم  
لسك فليس من فيه التفسير خلاف ما الكوارث فليس بغيرها الا خفا والستران سببها الجنائية  
ولان دم المنعه دم نسل مختنق يوم المحرر فاما الاحدس تحفظه الى ذلك الوقت فما في به الى عرف  
خلاف ما الكوارث كان نقد ما احادس على يوم المحرر اذ لا يجوز المقصمان فلا يحتاج الى التعريف **قوله**  
على ما ذكرنا اشاره الى قوله لا زماماً وحيث لم يحي المقصمان كان النجيل بها او لارتفاع المقصمان  
**قوله** والافضل في البدن المحرر في البعد والغم العتي اما في البدن فلقوله تعالى في فضل لم يذكر  
والاخذ احرا الحذره واما في المفردة فلقوله تعالى ان تذهب حب القرنة وما في الغنم فلقوله تعالى  
وفد بنا بدمع عظم والدبح ما اعد للدبح قالوا ان المعاذنه في الاية الكبيرة ولا انه ورد عن رسول  
الله صبيع عليه وسلم في حديث جابر انه عليه السلام خربت ثلاثة وسبعين بذنه وامر على الحرم سارع  
وفي حديث جابر اعن عائذ لما تبتع في عهد رسول الله صبيع عليه وسلم نزع المفردة عن سمعة شندر  
هي ولان المقصود هو المرقى بالحجوان وذلك فيما فلقناه ولو دفع الابل او حرق المفردة والسترة جاز  
لخصوص المقصود من الذكره وهو ما في الدم الا انه يمكن لشذر السندر **قوله** ثم ان شاخوا الابل  
في المدعا بما اصحابها واي ذلك فعل محسن والافضل ان يحرها فيما ما وذاك لما روى المخاري  
في المحبه عن انس روى الله عنه ان النبي صبيع عليه وسلم خربت سمعة بذن فیاما ومحى بالمذنبه  
لكتبتين اهلين افربيه وروي ابي صالحه باسناده زياد بن جابر قال رأيت ابن عرباً على رجل قد اتاه  
بذرمه فما اتيه فقيها ما سمعته سنة محمد صلى الله عليه وسلم وروى في السنت في حديث جابر  
ان النبي واصحابه صبيع عليه وسلم وصبيع عنهم كان يخوض في المدعى قاعده على  
سابق من قوايمها **قوله** والا بل ان يتوبي ذنباً بذاته اذا كان حسن ذلك اى دفع المدعا به  
وذاك اشاره الى الدبح وهذا ما روى ابن النبي صبيع عليه وسلم خربت ثلاثة وسبعين بذنه واما  
اذ المدعى بنوي عبيه لبيانه تعذيب الحجوان او جعله سبيلاً او اذبي الوبر بتفريج الحيوان  
**قوله** قال ويتصدق في بخلافها وخطاها ولا يعطى اجر الحمار او اجر الاجل واما  
يلبس على الدابة واخطاظها وهو ما تجعل في انتهايها بعد الاميل فيه ما روى المخاري  
في الصحيح مسند الى عبد الرحمن ابن ابي لبليل عليه صبيع عنه احبته ان النبي صبيع عليه وسلم  
اوه ان يغزو عليه بذنه وان يغزو بذنه كلها الحومها وجلودها وجلالها ولا يعطى في جزاءها  
شيئاً بجزائه بضم الجيم كراعمل الاجزار **قوله** ومن ساق بذنه فما منظر اليه ذكرها وان  
استخرج عن ذلك لم يربكها لانه جعلها خالصة سبيلاً والاصول فيه ما روى صاحب السنن بمسند  
الى جابر بن عبد الله في اسد عنه قال سمعت رسول الله صبيع عليه وسلم يقول اركها بالمعروف  
اذا الحيت الها حيث يجد ظهراً اعملاً ان رکوها لا يجوز من غير صرورة لانه قال اذا جئت اليها ورو  
شوب بذنه فقل اركها فقل اركها بذنه فقل اركها وملكت في الناشطة  
او في الناشطة بذنه ان الرجل كان مصنطاً الى الركوب بدليل قوله وبذلك لا تأكله تستعمل في موسم  
الترجم وفي الجامع التزمدي في رواية انس قال الله في الناشطة او الرابعة وجعل او يملك **قوله** وان  
كان لها لذين لم يجعلها وذاك لأن كلها مستحاش فلا يجوز ان يصرف بعضها الى طحة نفسه وينفع صنعا  
بما الباره لينقطع الملح فعما للمندر فلو حلب اللبن يتصدق به كما يتصدق في الصنو والولد

الكل لم يحصل التقبيل كاً إذا سعى ثم طاف أو بدأ بالمرورة قبل الصفا ولنا أن كل حرم  
قريبة مغصوبة بنفسها لا مغلق لها بغيرها ولا لغيرها بها فلم يكن الجوانب مغصوبة على  
تقديم البعض على البعض خلاف السعي لأنه شرع بسعا للطواف لأنه دونه لا فصل له  
من البيت ولكن من جسمه فبعاد تخفيف التشيع وخلاف البداية بالمرورة لأنه جعل  
المبدأ في السعي ما كان المترى فيه لاضم الباقي صلى الله عليه وسلم لما صعد المقاقي  
نبدا بما بدأ الله تعالى فبذا بالصفاق لم يعن بيته البداية بالمرورة لهذا لا يقال كل صلاة مغصوبة  
ببعضها أبداً لأن خلقة حوارها حوارها وبحسب المؤذن عندكم لأننا نقول ثبت ذلك  
بالحديث وهو قوله عليه السلام من نام عن صلاة أو نسيها فلم يصلها أذا ذكرها فما فاك ذلك وفتها  
**قول** ومن جعل على نفسه أن يجتاز ما شيا فانه لا يركب حتى يطوف طواف الزبارة وفي الأصل  
خيوه بين الركوب والمشي أراد بالاصل المسوط وهذه اشارة إلى الوجوب اي روايه الحامع  
الصغير اشارة إلى وجوب المتشي لأنه قال لا يركب حتى يطوف طواف الزبارة وذلك لأنه التزم  
القريبة على صفة قتلزمه على تلك الصفة فلو حرج راكباً يخوبه لكن بلزمته الجرا التوك الواجب  
قاد ركب في الكل او في الآخر بلزمته الدم وفي الأقل بلزمته الدتصد في تقدره من الكل من قيمة  
الثانية الوسط قال في حزب الاسلام في شرح الحامع الصويرة انه التزم القريبة بصفة الحال  
ثم قال اغافلنا ان المتشي اكل ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه فال من حج ما شيا كتب له  
 بكل خطوة حسنة من حسنات الحجوم قبل وما حسنات الحجوم فالواحرم ليس بمحاباة وإنما  
دخلت الشرع في الركوب بدفع الحرج لما روي عن عقبة بن عامر الجهني ان اخذه تذهب  
ان تجتاز ما سبيه فعند الله رسول الله صلى الله عليه وسلم الله عزى عن تحريم احتك مرها  
فلترك ولنذهب لمeko به لمنها وعند بعضهم في شرحه ايج ما شيا اتم واكل لعوله تعالى  
وادرك في الناس بایج ما توك رجالاً ويكل ضارلا أنه قدم المشاة فـ لأنه التقدير  
لأن الواء لطلق الحرج وبين سلنا التقدير لكن لأنهم ان التقدير في الذكر بدلاً على افضلية المقدم الامر  
إلى قوله تعالى هو الذي خلقكم فتكم كما فرز وسكن موسى عبران ما أودد حزب الاسلام حتى ولا يركب عليه  
ما أورد في التوارى عن أبي حبيبة ان الحرج اذا افترى لان ذلك لعنة اخره وهو ان المتشي بسر خلقه فربما يفتح  
في النازعة والحداد النبي والآفالاج على فدر النجف والنجف في الثنائي الكثرو لا يقال المتشي ليس بغيره  
ذلك بضم المتشي لا ينقول لا كلام لنا في بحود المتشي بل كل ما نافي منه الحاج وهو قرينه لما روى  
عن الحديث **قول** ثم قبل بيده بيته من حين تخرمه وقبل من بيته فعل الاول حزب الاسلام  
والامام العتاي وعذرها وحالاً ضمّ عندي لأنه نذر بآجره وآجره ابتدأه الاحرام وانها وله  
طواف الزبارة فيلزمه بقدر ما التزم ولالزمه عذر ذلك و قال شمس الاعنة السريحي بيده  
المتشي من بيته وبالله صاحب المصداقة لأن العرف معتبر في النذر والظاهر انه اراد به المتشي  
من بيته فما قول سلنا ان العرف معنون في النذر ولكن لا يسلم ان العرف كما قال ولحظ النادر  
دليل على خلافه لما فعلنا فلا نوجهه مالم يلزمته وبين سلنا ان العرف كما قال فنقول صريح لحظ  
النادر ينقوص دلالة العرف فلا يعتبر العرف بخلاف ما اذا وجدت ان يجتاز عنده من بيته لأن الوضوء  
تنصرف الى الفرض في الاصل **قول** قالوا الى احرجه اي قال مشينا ونقول حزب الاسلام بلزمته  
في شرح الحامع الصغير عن عقبة ابي جعفر انه قال اما يركب اذا بعد المسافة ومتى المتشي  
فاذ اقربت والرجل من يعتاد المتشي ولا ينتفع عليه بذبحه ان لا يركب وهذا الذي فعله عنده

وتشهد حُوراً لهم وفقوه بِوْرَ الْخَرْاجَرَاهُمْ وَالْقِيَاسُ أَن لَا يَحْدُوْهُمْ أَعْتَادُ عِاصَمْ وَفَقُوا بِوْرَهُ  
الْزَّوْرَاهُ وَهَذِهِ مِن حَوَافِي الْجَامِعِ الْمُغْبِرِ أَعْلَمُ أَن وَقْتَ الْوَقْوفِ بِجَوْفَاتِ مَابِينِ النَّرِ وَالْمَنِ بِوْرَهُ  
عُرْفَةٍ وَهُوَ الْبَوْرُ الثَّانِي مِنْ ذِي الْجَهَنَّمِ الْمُطْلُوْعُ الْجَوْسُنُ بِوْرَ الْخَرْجَرِ إِذْ رَكَ الْوَقْوفُ فِي هَذَا  
الْوَقْتِ فَقَدْ أَدْرَكَ الْجَهَنَّمَ وَالْأَفْعَدْ فَانْهَى إِلَيْهِ وَبَخْلَدَ بِإِفْعَالِ الْجَهَنَّمِ وَبَعْقَيْنِ إِلَيْهِ مِنْ قَابِلٍ وَقَدْ صَفَحَ بِيَدِهِ  
صَعْدَذْكَ نَقْوِلَادَأَوْ فَقُوا فِي بِوْرَهُ شَهِيدَ التَّرْهُودَانَ ذَلِكَ الْبَوْرُ بِوْرَ الْخَرْاجَرَاهُمْ اسْخَانَ اوْجَهِ  
الْقِيَاسِ أَن الْوَقْوفَ عِبَادَهُ مُخْتَصَهُ بِكَانَ وَرَمَانَ فَلَا يَحْدُوْهُ فَعْلَهُ فِي عَنْدِهِ وَفِتْهُ كَمَا إِذَا شَهَدُوا  
أَنْهُمْ وَفَقُوا بِوْرَهُ الْزَّوْرَاهُ حِلَّ لَا يَحْدُوْهُمْ وَجْهُهُ الْاسْخَانَ وَجْهَهُ أَحَدِهِمَا مَارُوبِي فِي الْجَامِعِهِ  
الْمَرْمَدِيِّ عَنْ إِبْرَاهِيمَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَالصَّومُ بِوْرَهُ تَضَوِّمُونَ  
وَالْوَطَرُ بِوْرَهُ تَفَطَّرُوكَ وَالْأَصْحَى بِوْرَهُ تَفَضَّلُوكَ وَفِي السَّنَنِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَالْوَطَرُوكَ بِوْرَهُ تَفَطَّرُوكَ وَأَمْخَاكُمْ بِوْرَهُ تَفَضَّلُوكَ وَهَذَا عِنْدَ الْاِشْتَاهَهِ  
لَاَنَ الْاِحْتَراَنَ عَنِ الْاِحْتَاطَاسْغَدَرَ فَلَيَسْعَطَ التَّكْلِيفَ فَيَحْلُلُ وَقْتَ الصَّومِ وَالْوَطَرِ وَالْأَصْحَى ذَلِكَ  
الْبَوْرُ الَّذِي يَجْمِعُوكُمْ فِيهِ وَالْوَجْدَ الثَّانِي أَنْ هَذِهِ الشَّهَادَهُ لِبَسِيِّهِ مَقْبُولَهُ لِفَيَا مَهَا عَلَى الْتَّؤْلَانِ  
مَعْنَاهَا أَنْهُمْ لَمْ يَجْمُعواْ فَأَنْ عَرَمَ الْوَقْوفُ فَلَا يُسْعِ الشَّهَادَهُ لَاَنَ التَّدَارُكَ لَبَسِ عَمْكَنَ وَلَبَسِ فِيهِ  
الْاِبْيَاعَ الْفَسْتَهَ تَخْلَافُ وَقْوَفُ بِوْرَهُ الْزَّوْرَاهُ فَإِنَّ التَّدَارُكَ لَمْ يَمْكُنْ بِإِنْ يَمْكُنْ بِإِنْ يَمْكُنْ  
وَلَاَنَ تَأْخِذَ الْمُؤْدِمَ لَهُ تَظَيِّرُ فِي الْشَّرِيعَهُ وَهُوَ مَحْقُولُ الْمَعْنَى كَمَا فِي فَضْنَالِ الصَّومِ وَالصَّلَاهِ بِحَرْبِهِمْ  
الْزَّوْرَاهُ وَلَا يَفْعَلْ لَمْ تَظَيِّرِ إِلَيْنَا الْأَنْزَى أَنَّ صَلَاهَ الْعَصْرِ تَقْدِمُ عَنْ وَقْرَنَا بِوْرَهُ مَعْرِفَهُ لَا يَأْتُوْ  
ذَلِكَ اَمْرُ ثَنَتِي بِخَلَافِ الْقِيَاسِ فَلَا يَقْسِ مُلْمِدُهُ عَيْرَهُ **فَوْلَهُ** وَهَذَا إِنَّهُ إِلَيْهِ لَاَنَ الْوَقْوفَ **فَوْلَهُ**  
وَعَلَيْهِ اِسْرَالِ بِخَلَافِ الْحُكْمِ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْجَهَنَّمَ لَيْسَ مِنْ بَابِ الْمَنَازِعَهُ فَصَادِكُاهُمْ شَهِيدُوْهُ وَبَانِهِمْ بِصَلِّ  
فَلَا يَجْبُ عَلَى الْقَاضِي شَهِيدَ **فَوْلَهُ** فَوْجِيَّهُ إِبْرَاهِيمَ بِهِ إِبْرَاهِيمَ بِهِ إِبْرَاهِيمَ بِهِ إِبْرَاهِيمَ بِهِ إِبْرَاهِيمَ  
الْحَاكِمِ إِنْ لَا يُسْعِ هَذِهِ الشَّهَادَهُ وَبِقَوْلِهِ قَدْ نَمِحْ جَمِيعَ النَّاسِ فَأَنْصَرْفُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ  
إِذَا شَهِيدَ وَإِنْ شَهِيدَ عِرْفَهُ بِرَوْيَهُ الْمَهْلَادَ وَلَا يَكُنْهُ الْوَقْوفُ فِي بَقِيَهُ الْبَلِلِ مَعَ الْمَلَلِ وَالْمَلَلِ مَعَ الْمَلَلِ  
بِجَلِيلِ بَنَلِكَ الشَّهَادَهُ صُورَتِهِ أَنَّ الشَّهِيدَ شَهِيدُوْهُ وَفِي الْطَّرِيقِ قُتِلَ إِنْ بِلَهُ عَرْفَهُ فَإِنْ عَنْشَهُ عِرْفَهُ  
وَفَالَّوْا إِنَّا كَمَا رَأَيْنَا هَلَالَ الْجَهَنَّمَ وَهَذَا الْبَوْرُ بِهِ وَالثَّانِي فَإِنَّ كَانَ الْاِمَامَ لَا يَلْهُ  
الْوَقْوفُ فِي بَقِيَهُ الْبَلِلِ مَعَ الْكَثِيرِ النَّاسِ لَا يُسْعِ هَذِهِ الشَّهَادَهُ وَبِقَوْلِهِنَّ مِنَ الْخَدْلِ لِعَدَالِهِ وَالْ  
لَاَنَّمَا لَا شَهِيدُوْهُ وَأَنَّهُ لَا يَعْدُ الْوَقْوفُ صَارِكَاهُمْ شَهِيدُوْهُ وَأَنَّ كَانَهُ بِلَهُ  
الْوَقْوفُ مَعَ الْكَثِيرِ النَّاسِ وَلَكِنَّ لَا يَلْهُ الْفَنْعَوْهُ فَإِنَّ وَقْتَ جَانِهِ وَالْأَفَاتِ الْجَهَنَّمَ لَانَهُ نَزَكَ  
الْوَقْوفُ مَعَ الْعِلْمِ وَالْعَدْرَهُ وَإِنَّا الْمُعَابِدُ قَدْ رَفَعَ الْأَكْثَرُ لَأَقْدَرَهُ الْأَقْلَلُ وَالْعَثَدُ وَالْحَثِي  
بِعَيْنِهِ وَهُوَ مَخْرُوبُ إِلَى الْعَيْنِهِ قَالَ مُحَمَّدٌ رَحْمَهُ اللَّهُ فَإِنَّ اشْتَهِيَ عَلَى النَّاسِ فَوْقَ الْأَمَامِ فَالنَّاسِ  
بِوْرَهُ الْخَرْجَرَاهُمْ وَقَدْ كَانَ لَيْسَ الْمَهْلَادَ بِوْرَهُ عِرْفَهُ لَمْ يَجْزُ وَعَلَيْهِ الْأَعْادَهُ مَعَ الْأَمَامِ  
لَاَنَّ بِوْرَهُ الْجَهَنَّمَ فِي حَوْنَ الْجَمَاعَهُ صَارِبِوْرَهُ الْخَرْجَرَاهُمْ لَمْ يَعْتَدِ بِعَيْنِهِ بِعَيْنِهِ لَيَحْلُلَ الْأَحَادِيدَ **فَوْلَهُ** قَالَ  
وَسَنْ رَسِيَّ فِي الْبَوْرِ الثَّانِي إِلَى الْجَهَنَّمَ إِبْرَاهِيمَ نَعَالِ فِي الْجَامِعِ الصَّوَافِرِ وَسَنْ رَسِيَّ فِي الْبَوْرِ الثَّانِي  
مِنْ بِوْرَهُ الْخَرْجَرَاهُ الْوَسْطَيِّ وَالثَّالِثَهُ قَلَمْ بِرْمَ الْأَوَّلِيِّ فَإِنَّ دَمِي الْأَوَّلِيِّ نَمِي الْبَاقِتَيْنِ إِبْرَاهِيمَ  
الْوَسْطَيِّ وَالْآخِرَهُ خَيْرُ مُخْسِنٍ لِرَعَايَهِ الْرَّزِيْبِ الْمُسْتَوْكَ وَإِنَّ أَنْتَصَرْتَ عَلَى الْأَوَّلِيِّ أَجْرَاهُ لَهُ  
تَدَارُكَ الْفَائِتَهُ فِي بِوْرَهُ ذَلِكَ وَنِزَكَ الرَّزِيْبِ لَا يَصْرُهُ لَا نَدِسَهُ وَنِيَالَ الشَّافِيِّ عَلَيْهِ اعْدَهُ

ثُمَّ أَبْرَأَهُ مِنْ كُلِّ ذَنبٍ وَّمَا تَعْلَمَ  
وَلِتَعْلَمَ وَلِتُشْعِلَ مَا لَمْ تَعْلَمْ  
أَحْسَنَ اللَّهُ تَعَالَى عَاقِبَتِهَا إِلَى حَيَّرَةِ  
عَلَيْهِ الْعَيْدُ الْقَفِيرُ الْمُعْنَزِفُ بِالْعَزَّ وَالْقُصْبَرِ  
أَقْلَلَ الْعَيْدُ وَاحْقَرَهُمْ وَافْغَرَهُمْ إِلَى رَمَادِهِ  
الْمُجَيدُ عَلَيْهِ بْنُ اَحْمَدَ بْنُ حَسَنِ الطَّوْجَيِّ  
الْمَالِكِيُّ عَفْرَاللَّهِ وَلَكُلُّ الْمَدِيْبِ  
وَلِسَانِكَهُ اَمِينٌ  
وَحَسَنَا اللَّهُ وَنَعْمَ  
**الْوَكِيلُ**  
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَلَمَّا سَمِعَ نَاجِدٌ  
وَعَلَيْهِ اللَّهُ  
وَضَحِيبٌ  
وَلَمَّا سَلَّمَ  
كَثِيرًا  
وَلَمَّا سَلَّمَ  
إِلَيْهِ  
وَلَمَّا سَلَّمَ  
يَوْمَ  
وَلَمَّا سَلَّمَ  
الْدِينُ  
وَلَمَّا سَلَّمَ

الغافر جمع بين روايتي الامثل والجامع الصغير **قوله** ومن باع جاريحة محرومة قد اذن لها  
في ذلك فللسندى ان يخللها ويحاصرها اي اذن للجاريحة في الاحرام من باعها وفي بعض نسخ الجامع  
الصغير او يحيى معها بلفظ او قال **حول الاسلام البردوبي** في شرح الماجموع الصغير يحمل ان يكون هذان سببا  
عن ابو يوسف في الرواية فالاولى من الرواية تدل عليه ان التخليل باعد من مخطورات الاحرام مثل نفس شهر  
وقلم طفر وتطيب ومحوذك والثانية تدل عليه ان التخليل بالموافقة وقاد في كتاب المذاهب للمسندى  
ان يجاوزها ولا يزيد على ذلك و هذا مذهبنا و عند رزقليس للشذري  
ان يخلل الان الاذن وجد عند الباع قبل الشذري فلم يكن له يخللها  
لأن الشذري نزل منزلة الباع و كان منافق العبد والامة  
ستحبه للولي يخللها بغيره دى الان الباع يكره  
تخليله لأخلاق الوعد حيث وجد منه الاذن فلا  
يكره تخليله لخلاف ما اذا استذرى جاريحة من كوجه  
حيث لا يكون للشذري فتح النكاح لانه قايم مقام  
الباع والباع اذا ذكر في النكاح لم يكن له ولاية  
الفنى فكذا الشذري دروى ابن سماعة عن ابي  
يوسف ان الولي اذا اذن لعبد في الحفل ليس  
له ان يخلله لانه اسقط حق نفسه بالاذن فصار  
العبد كالحرف لا يخلل الا بالاصمار الا ان الشذري  
له ان يخلله لان الاحرام لم يفتح باذنه **قوله**  
ليس له ذلك اي التخليل ملكه اي ملكه الشذري  
يكره ذلك اي التخليل **قوله** وهذا المعنى  
ابي خلف الوعد لخلاف النكاح جواب عما قاله  
رزق وقد بيته **قوله** وادا كان له ان  
يخللها لا يمكن من ردها بالعقب عندنا بذلك  
لان عيب الاحرام يرتفع بالخليل **قوله** والاد  
ابي قوله ان يخللها و يجاوزها بالو او **قوله**  
والثانية ابي قوله او يجاوزها بكله او **قوله**  
والاولى ان يخللها بغير الماجموع بما انه ان  
مشابهنا اختلفوا فيه فكره بعضهم التخليل  
بالمجاورة نعطيها لامراج و مال اليه حباب  
الهدایة يقوله والاولى ولم يرجح من  
باسالنه لا يخللوا لموافقة عن تقديم  
مس بفتح به التخليل فتصيرها بعد التخليل  
قال فهو الاسلام و مثاله النكاح الموقف  
علي اجازة انه بغير لسانه فان لحتن  
عن طلاق يبني له ان يحيى بتسليم مهرها  
فاما الموافقة فلا والله  
اعلم بالعواقب

